



Inserción Curricular: Educación Socioemocional

Ministerio de Educación



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

**Equipo Técnico Mineduc
de la Inserción Curricular de Educación
Socioemocional**

Mireya Cepeda Cevallos
Sylvia Chávez Pacheco
Fernanda Espinoza Caiza
Carolina Pontón Vizueta
Richar Posso Pacheco
Fabricio Ramírez Peñaherrera
Nancy Romero Aguilar

Corrección de Estilo
Felipe Espin Delgado

Diseño y diagramación
Diego German Flores Criollo

Colaboración Externa

Banco Interamericano de Desarrollo
Corporación Mesa Nacional de Educación en
Valores

Colaboración Interna

Dirección Nacional de Educación para la
Democracia y el Buen Vivir
Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica
Dirección Nacional de Bachillerato
Dirección Nacional de Educación para Personas
con Escolaridad Inconclusa
Dirección Nacional de Investigación Educativa
Dirección Nacional de Mejoramiento Pedagógico

© **Ministerio de Educación**

Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa
Quito-Ecuador
www.educacion.gob.ec

Ministerio de Educación



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PROHIBIDA SU VENTA

**La reproducción parcial o total de esta publicación,
en cualquier forma y por cualquier medio mecánico
o electrónico, está permitida siempre y cuando sea
autorizada por los editores y se cite correctamente
la fuente.**

iContamos contigo!

Tomando en cuenta que las experiencias que vivimos son parte sustancial de nuestras emociones, y, por tanto, de nuestros pensamientos, el Ministerio de Educación ha identificado la necesidad de dar importancia al bienestar integral y al de toda la comunidad educativa, y lo hace a través de la inserción curricular de Educación Socioemocional.

El mundo actual exige un autoconocimiento profundo; debemos ser capaces de identificar nuestras emociones para saber cómo afrontarlas, y, a partir de ello, poder autorregularnos y trabajar permanentemente en nuestra mejor versión, empatizando, siempre, con las emociones y necesidades del otro, de nuestros pares.

Al dotar de importancia al ámbito socioemocional, el MINEDUC proyecta hacia todos los miembros del Sistema de Educación Nacional, la responsabilidad de integrar el ámbito formativo en los procesos educativos: sabemos que el conocimiento y la capacidad de razonar son centrales, pero sin un trabajo permanente ligado a nuestras emociones, el proceso educativo es insuficiente.

Esta inserción curricular viene a romper paradigmas y estereotipos: de roles asociados al género, que nos obligan a pensar que el “hombre no puede mostrarse débil” o que la “mujer siempre debe ser delicada”; de discriminación de quienes nos parecen “diferentes”, porque tienen una discapacidad o porque pertenecen a distintas etnias, nacionalidades y pueblos, de otros grupos o colectivos minoritarios; de riqueza, respecto del prejuicio en torno al valor que tenemos como seres humanos por nuestras posesiones económicas...

Con ella, venimos a reforzar el universo individual y el poder que tienen nuestros estudiantes para generar cambios en su vida y en la de su entorno. Bien dijo Maya Angelou, activista norteamericana, “He aprendido que la gente olvidará lo que dijiste, la gente olvidará lo que hiciste, pero la gente nunca olvidará cómo la hiciste sentir.”.

La Educación Socioemocional es también un llamado a la corresponsabilidad de las familias y docentes. Como personas cuidadoras y educadoras, tenemos la posibilidad y la responsabilidad de impactar -a través de nuestras acciones, afirmaciones y conductas- en el desarrollo integral de nuestros hijos y estudiantes. Tenemos en nuestras manos el poder de transformar sus vidas, lo que también exige de nuestra parte una profunda y sincera autoevaluación, en un entorno de salud emocional y mental.

Las emociones marcan la vida, y saber trabajar con ellas -desde la primera infancia hasta la adultez-, puede ser un factor de cambio transcendental.

Aquí empieza nuestra transformación ¡y contamos contigo!!

A handwritten signature in blue ink that reads "Alegría". The signature is stylized and includes a horizontal line underneath the name.

Alegría Crespo Cordovez

Contenido

1. Introducción.....	7
2. Marco conceptual de las inserciones curriculares	8
2.1. Inserciones curriculares de Educación Socioemocional en otros países	9
2.2. Abordaje de aspectos socioemocionales en el Sistema Educativo Nacional	10
2.3. El desarrollo de habilidades socioemocionales como un factor de protección para la prevención de riesgos psicosociales	13
3. Sistema de Educación Intercultural Bilingüe y la Etnoeducación	15
4. Inserción curricular del ámbito de Educación Socioemocional	15
4.1. Dimensiones y habilidades para la inserción curricular de Educación Socioemocional	16
Dimensión cognitiva	16
Dimensión intrapersonal	18
Dimensión interpersonal	20
5. Metodología de construcción	21
6. Sección curricular	22
6.1. Aporte de la inserción curricular de Educación Socioemocional al Perfil de Salida del Bachiller Ecuatoriano	22
6.2. Inserción de habilidades socioemocionales en el currículo	25
6.2.1. Inserción de habilidades socioemocionales en los currículos de los niveles educativos.	25
NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL	25
Dimensión cognitiva.....	25
Dimensión intrapersonal.....	25
Dimensión interpersonal.....	26
NIVEL DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	27
Subnivel Preparatoria	27
Dimensión intrapersonal.....	27
Dimensión interpersonal.....	28
Subnivel Elemental	30
Dimensión intrapersonal.....	30
Dimensión interpersonal.....	31
Subnivel Media	32
Dimensión intrapersonal.....	32
Dimensión interpersonal.....	34
Subnivel Superior	35
Dimensión intrapersonal.....	35
Dimensión interpersonal.....	36
NIVEL DE BACHILLERATO GENERAL	37
Dimensión intrapersonal.....	37
Dimensión interpersonal.....	39

EDUCACIÓN PARA PERSONAS JÓVENES, ADULTAS Y ADULTAS MAYORES EN SITUACIÓN DE ESCOLARIDAD INCONCLUSA	40
Alfabetización 1	40
Dimensión interpersonal.....	40
Alfabetización 2	41
Dimensión intrapersonal.....	41
EGB Superior	41
Dimensión intrapersonal.....	41
Dimensión interpersonal.....	42
Bachillerato General	42
Dimensión intrapersonal.....	42
Dimensión interpersonal.....	43
6.2.2 Inserción de habilidades socioemocionales a través de destrezas con criterios de desempeño recuperadas.....	45
Subnivel Elemental	45
Dimensión cognitiva.....	45
Dimensión intrapersonal.....	47
Dimensión interpersonal.....	48
Subnivel Media	49
Dimensión cognitiva.....	49
Dimensión intrapersonal.....	52
Dimensión Interpersonal.....	53
Subnivel Superior	55
Dimensión cognitiva.....	55
Dimensión intrapersonal.....	62
Dimensión interpersonal.....	63
NIVEL DE BACHILLERATO GENERAL	67
Dimensión cognitiva.....	67
Dimensión intrapersonal.....	76
Dimensión interpersonal.....	76
6.3. Destrezas que abordan habilidades socioemocionales en el currículo.....	78
NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL	80
Dimensión cognitiva.....	80
Dimensión intrapersonal.....	81
Dimensión interpersonal.....	82
NIVEL DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	84
Subnivel Preparatoria	84
Dimensión cognitiva.....	84
Dimensión intrapersonal.....	85
Dimensión interpersonal.....	85
Subnivel Elemental	86

Dimensión cognitiva.....	86
Dimensión intrapersonal.....	88
Dimensión interpersonal.....	89
Subnivel Media	91
Dimensión cognitiva.....	91
Dimensión intrapersonal.....	94
Dimensión interpersonal.....	95
Subnivel Superior	96
Dimensión cognitiva.....	96
Dimensión intrapersonal.....	98
Dimensión interpersonal.....	99
NIVEL DE BACHILLERATO GENERAL	101
Dimensión cognitiva.....	101
Dimensión intrapersonal.....	107
Dimensión interpersonal.....	108
EDUCACIÓN PARA PERSONAS JÓVENES, ADULTAS Y ADULTAS MAYORES EN SITUACIÓN DE ESCOLARIDAD INCONCLUSA	111
Alfabetización 1.....	111
Dimensión cognitiva.....	111
Dimensión intrapersonal.....	112
Dimensión interpersonal.....	113
Alfabetización 2.....	116
Dimensión cognitiva.....	116
Dimensión intrapersonal.....	117
Dimensión interpersonal.....	117
EGB Superior	118
Dimensión cognitiva.....	118
Dimensión intrapersonal.....	122
Dimensión interpersonal.....	123
Bachillerato General	125
Dimensión cognitiva.....	125
Dimensión intrapersonal.....	130
Dimensión interpersonal.....	130
7. Evaluación de la inserción curricular de Educación Socioemocional	132
8. La autorreflexión socioemocional.....	132
9. Recursos sugeridos	134
10. Referencias bibliográficas.....	135
11. Anexos	138

1. Introducción

La Constitución de la República del Ecuador del 2008, en su artículo 27, expresa: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos (...); impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

El desarrollo holístico implica un enfoque integral que considere tanto el desarrollo cognitivo como emocional, social, físico y ético. Este enfoque reconoce que las y los estudiantes tienen diversas necesidades y capacidades, por tanto, la educación debe abordarse de manera que apoye todas las dimensiones de su ser (Yus Ramos, 2001). La intención es formar personas que estén preparadas no solo para enfrentar desafíos académicos, sino también participar de manera activa en la sociedad adaptándose a los requerimientos cambiantes de esta.

Por tanto, la educación socioemocional se vuelve fundamental en el proceso educativo, pues se orienta al crecimiento personal y social de la población estudiantil, lo cual repercute en su desarrollo académico. Daniel Goleman, autor clave en el campo de la inteligencia emocional, sostiene que la educación socioemocional es esencial para el desarrollo integral de las y los estudiantes, ya que les proporciona las herramientas necesarias para manejar sus emociones y las relaciones interpersonales de manera efectiva (Goleman, 2013). Por otra parte, la organización CASEL expresa que el aprendizaje socioemocional es el “proceso a través del cual todos los jóvenes y adultos adquieren y aplican los conocimientos, habilidades y actitudes para desarrollar identidades saludables, manejar emociones y lograr metas personales y colectivas, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer y mantener relaciones de apoyo y tomar decisiones responsables y solidarias.” (CASEL, 2020)

Además, las habilidades socioemocionales también son entendidas como “capacidades que las personas pueden desarrollar a lo largo de la vida y que determinan su aptitud para conectar y comprender las propias emociones, pensamientos y conductas; vincularse y comprender las emociones, pensamientos y conductas de los otros; y desenvolverse en un determinado contexto de manera adaptativa” (UNESCO, 2024). A partir de este enfoque, el Ministerio de Educación propone la inserción curricular de Educación Socioemocional, que implica una priorización de habilidades socioemocionales que serán desarrolladas transversalmente a los currículos vigentes y permitirán a las y los estudiantes integrar conceptos, habilidades y valores que les ayuden a gestionar sus emociones, construir una identidad personal sólida, demostrar empatía y cuidado hacia las demás personas, colaborar efectivamente, establecer relaciones positivas y tomar decisiones responsables. Además, les proporcionará las herramientas necesarias para enfrentar situaciones desafiantes de manera constructiva y ética, facilitando la planificación de su proyecto de vida significativo.

Por otra parte, la inserción de habilidades socioemocionales en el currículo permitirá el fomento de factores de protección individual, familiar, escolar, comunitario y social, contribuyendo a la prevención de riesgos psicosociales y el fortalecimiento del acompañamiento socioemocional.

Con este antecedente, el presente documento contiene un marco conceptual que expone lo que es una inserción curricular y cómo se suelen abordar en el ámbito de Educación Socioemocional en otros países, además del trabajo que se ha desarrollado en Ecuador.

En las siguientes secciones se detallarán los elementos curriculares que constituyen oportunidades para fortalecer la educación socioemocional, incluyendo ejemplos de planificación sugeridos, los recursos necesarios y los mecanismos de evaluación de la inserción curricular. El propósito de este documento es proporcionar una guía práctica para docentes, autoridades educativas y otros actores involucrados en el proceso educativo, contribuyendo a fortalecer la formación integral del estudiantado en el país.

2. Marco conceptual de las inserciones curriculares

El proceso de inserción curricular se caracteriza por su enfoque estructurado y adaptable, según los contextos educativos específicos (McGill et al., 2023). Involucra etapas como planificación, diseño, implementación, monitoreo y evaluación (Santos et al., 2023). En muchos casos, se basa en principios y prácticas pedagógicas emergentes para asegurar que los nuevos contenidos no se enseñen de manera aislada, sino integrados en asignaturas existentes para facilitar una comprensión holística (McGill et al., 2023; Santos et al., 2023). También, considera importante la colaboración interdisciplinaria y participación de diversos actores educativos, como autoridades, docentes, estudiantes, familias y la comunidad (De Los Santos Gelvasio, 2023).

Las inserciones curriculares han mostrado un impacto positivo en los currículos educativos. La implementación de nuevas asignaturas y su transversalidad dentro de los currículos existentes permite mayor accesibilidad y comprensión de conceptos complejos para los estudiantes (Lavrinoviča, 2021; Mertala, 2021); esta integración facilita que los contenidos sean significativos, ajustándose a las diversas necesidades y contextos en que se aplican.

Dicho impacto también se manifiesta en el desarrollo de competencias transversales y habilidades críticas entre los estudiantes (Damián Simón y Cobos Vivaldo, 2022). Estas fomentan una educación holística, donde se adquieren conocimientos y, a su vez, se desarrollan competencias claves, transferibles a diversos aspectos de la vida de los estudiantes (Queiruga-Dios et al., 2020; Basagni y González-García, 2022).

Asimismo, las inserciones fomentan una mayor equidad educativa, especialmente en contextos desfavorecidos, al ser fácilmente adaptadas a los contenidos, metodologías y necesidades específicas de cada entorno (De Los Santos Gelvasio, 2023). Esto es evidente en áreas urbanas y rurales con limitaciones de recursos, donde la innovación y la adaptabilidad de los docentes superan las barreras existentes.

Otro aspecto importante es el aumento de la motivación y el interés de los estudiantes por aprender (Rodríguez Miguel et al., 2023; Santos et al., 2023). La aplicación de los nuevos contenidos hace que se sientan comprometidos con su proceso de aprendizaje, lo que lleva a mejores resultados académicos (Santos et al., 2023).

Considerando estos aspectos y el impacto de las inserciones curriculares en el Sistema

Educativo Nacional, definimos estas como las competencias nuevas o de refuerzo, que se integran al currículo vigente y que comprenden el conjunto de habilidades y conocimientos complementarios para fortalecer el currículo en temas y ámbitos de interés local y global, contribuyendo al bienestar, autonomía y adecuado desenvolvimiento del estudiantado en los diferentes contextos de la vida cotidiana.

Las inserciones curriculares planteadas se encuentran dentro de los siguientes ámbitos: (1) Educación cívica, ética e integridad, (2) Educación socioemocional, (3) Educación para la seguridad vial y movilidad sostenible, (4) Educación para el desarrollo sostenible y (5) Educación financiera. Este documento explica la inserción curricular en el segundo de estos ámbitos y favorece una guía sobre su aplicación.

2.1. Inserciones curriculares de Educación Socioemocional en otros países

El proceso de inserción de la educación socioemocional en el currículo varía según el contexto y la metodología aplicada. Incluye desde la adaptación cultural de los programas existentes hasta la integración gradual y colaborativa dentro de las prácticas educativas.

Contextualización y adaptación cultural

En Finlandia se realizó la adaptación del programa japonés Universal Unified Prevention Program for Diverse Disorders, con modificaciones lingüísticas y culturales para alinearse con las expectativas y valores educativos del país (Sourander et al., 2024). En Uganda, el programa Eminyeeto Girls Empowerment Program requirió adaptaciones específicas al contexto local, involucrando a actores educativos clave para garantizar que el currículo refleje la cultura y necesidades de la comunidad (Malhotra et al., 2021).

Integración en el currículo regular

En Portugal, el programa Calmly – Learning to Learn Yourself fue implementado en las prácticas educativas diarias, integrando sesiones semanales dentro del horario escolar (Coelho et al., 2023). En Rumanía, el programa DeCo-S.E. se aplicó en un entorno educativo seguro y controlado, enfocado en la educación preescolar; se crearon espacios específicos para la regulación emocional y la práctica de conductas prosociales (Badau y Trifan, 2022).

Enfoques graduales y colaborativos

En Suiza existió un proceso gradual de integración de competencias socioemocionales en las lecciones de inglés, utilizando el enfoque de Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (CLIL). Este enfoque permitió que las competencias socioemocionales se desarrollaran junto con las habilidades lingüísticas, creando un entorno de aprendizaje holístico (Gay et al., 2022).

Mejora en el clima escolar y competencias socioemocionales

En Ecuador, las mejoras en el clima escolar y las competencias socioemocionales fueron fundamentales para el éxito académico y el bienestar emocional de los estudiantes (Barreno et al., 2024). En Rumanía, la implementación del programa DeCo-S.E. resultó en una reducción de comportamientos problemáticos y un aumento en las habilidades

sociales y emocionales (Badau y Trifan, 2022).

Integración Técnica y Personal

En Estados Unidos, la integración de competencias técnicas con el desarrollo socioemocional tuvo un fuerte impacto en la formación integral de los estudiantes. La implementación del currículo CAL promovió tanto el aprendizaje técnico, a través de la programación y la robótica, como el crecimiento personal, al enfocarse en el desarrollo de virtudes y habilidades socioemocionales. Se demostró que la educación socioemocional puede complementarse para preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI, combinando la enseñanza técnica con el desarrollo de habilidades emocionales y sociales (Umaschi Bers, 2021).

2.2. Abordaje de aspectos socioemocionales en el Sistema Educativo Nacional

Actualmente en el Sistema Educativo Nacional se realiza la evaluación diagnóstica de aspectos socioemocionales, que incluye como componente fundamental la observación del estado de las habilidades priorizadas para el Acompañamiento Socioemocional.

De acuerdo con los resultados de esta evaluación diagnóstica y las necesidades de las instituciones educativas, el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades socioemocionales, se planifica e implementa el Acompañamiento Socioemocional en el período pedagógico que actualmente se ha denominado “Cívica y Acompañamiento Integral en el Aula”. De igual manera, estas habilidades se fortalecen a través del desarrollo de los contenidos de las áreas del currículo nacional.

La evaluación de este período pedagógico se realiza en función del logro de indicadores que se definen para cada una de las habilidades priorizadas para el Acompañamiento Socioemocional. Esta evaluación recoge la información de lo observado tanto por docentes encargados del período como de docentes de las diferentes asignaturas y se registra en el Sistema de Calificaciones.

Para el régimen Sierra Amazonía 2023-2024, que incluyó la evaluación en el Sistema de Calificaciones desde el Subnivel Elemental hasta el Bachillerato del registro, se tiene la siguiente información:

- 4010 instituciones educativas han registrado la evaluación de Acompañamiento Integral en el Aula.
- De las habilidades que son de selección de las instituciones educativas, se observa que el manejo de emociones y sentimientos, el trabajo en equipo, la empatía, el manejo de problemas, la comunicación efectiva/asertiva y el pensamiento creativo, son de las habilidades más seleccionadas.

Tabla 1

Número de instituciones educativas por habilidad evaluada en el régimen Sierra-Amazonía 2023-2024

Habilidades	Nro. IES
Toma de decisiones	3.343
Autoconocimiento	3.341
Pensamiento crítico	3.339
Manejo de conflictos	3.300
Manejo de emociones y sentimientos	3.084
Trabajo en equipo	3.062
Empatía	2.213
Manejo de problemas	1.778
Comunicación efectiva/asertiva	1.611
Pensamiento creativo	1.568
Relaciones interpersonales	971
Conciencia social	941
Pensamiento ético	917
Manejo de estrés y tensiones	203
Ciudadanía global	165

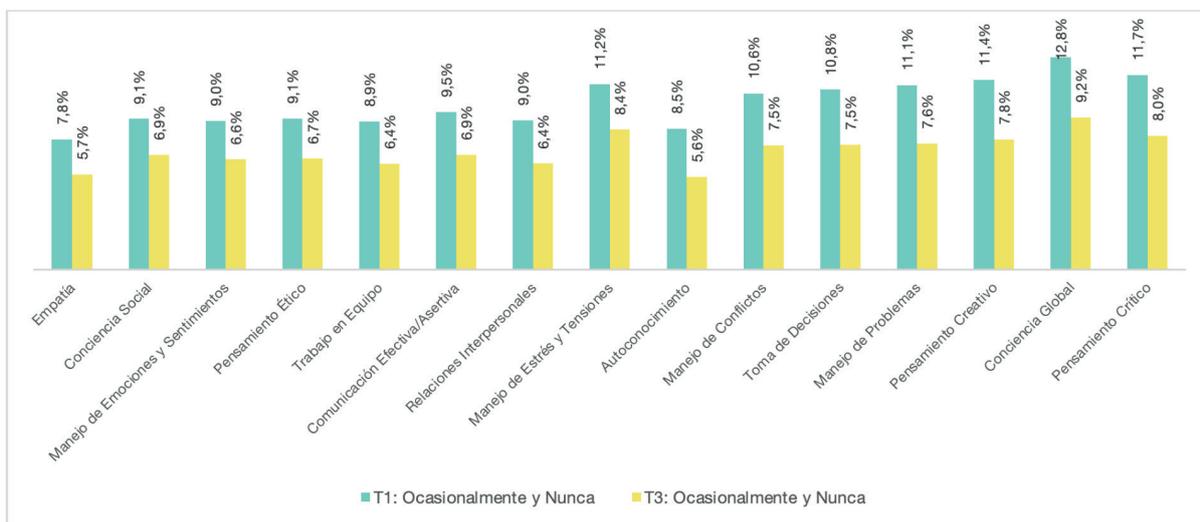
Fuente: Registros Administrativos del Ministerio de Educación, sistema SIEE. Fecha de corte: 17 de julio de 2024. La información no incluye instituciones de Educación Inicial, ni Educación para Personas con Escolaridad Inconclusa.

Del proceso de evaluación de las habilidades seleccionadas por las 4 010 instituciones educativas se tiene información de Bachillerato y Educación General Básica Superior y Media, evidenciando que el mayor porcentaje de estudiantes registran “siempre” y “frecuentemente” en el logro de los indicadores de las habilidades, a la vez que muestran una variación positiva en la evaluación entre el primer y tercer trimestre; es decir, el número de estudiantes que registran “siempre” y “frecuentemente” aumenta en el tercer trimestre.

Los porcentajes de estudiantes cuya evaluación de habilidades socioemocionales ha sido registrada con “ocasionalmente” y “nunca” no superan al 10 % del total de estudiantes evaluados en cada trimestre. Al comparar los resultados del primer y tercer trimestre se observa también una variación positiva; en este caso, disminuye el número de estudiantes que registran “ocasionalmente” y “nunca” en su evaluación, como se muestra en las gráficas:

Figura 1

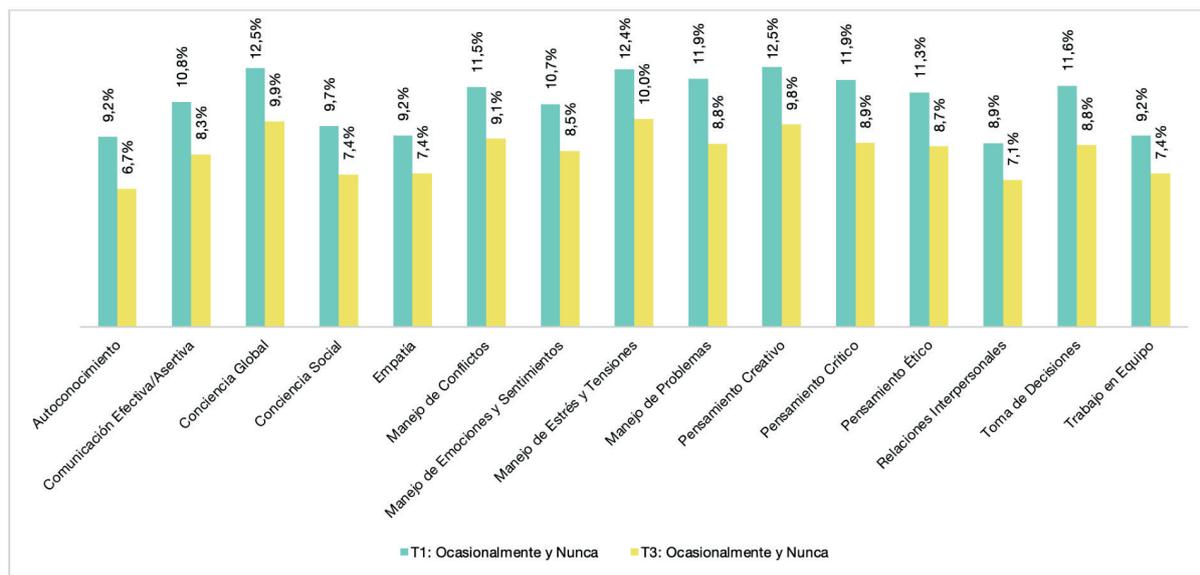
Comparativo de resultados de evaluación de habilidades socioemocionales que se registra como Ocasionalmente y Nunca en Bachillerato de las 4010 instituciones educativas que registran la evaluación de AIA



Elaborado por la Dirección Nacional de Análisis de la Información y la Dirección Nacional de Currículo

Figura 2

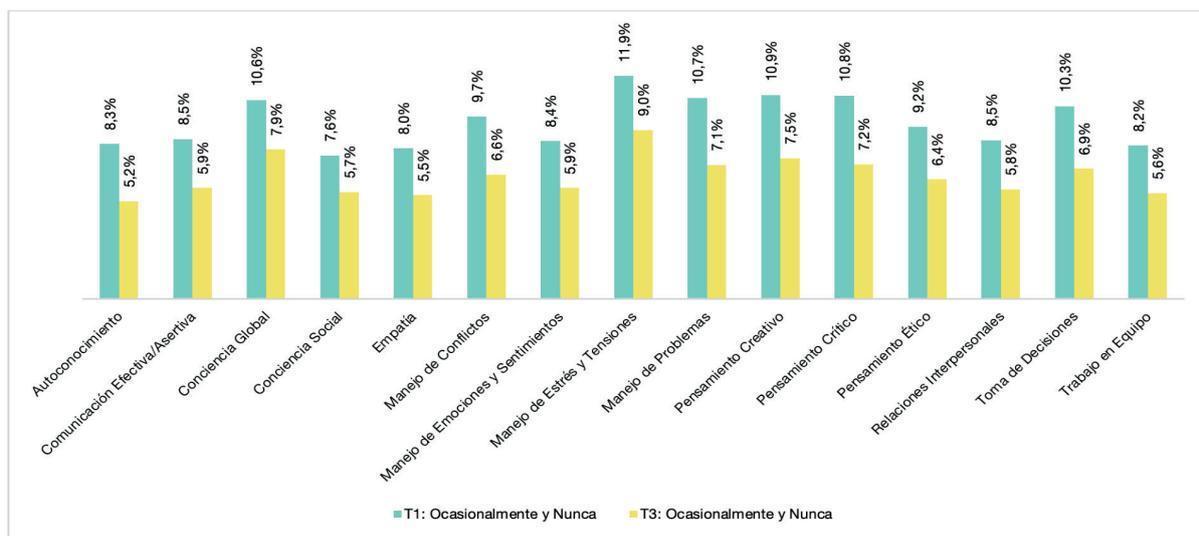
Comparativo de resultados de evaluación de habilidades socioemocionales que se registra como Ocasionalmente y Nunca en EGB Superior de las 4010 instituciones educativas que registran la evaluación de AIA



Elaborado por la Dirección Nacional de Análisis de la Información y la Dirección Nacional de Currículo

Figura 3

Comparativo de resultados de evaluación de habilidades socioemocionales que se registra como Ocasionalmente y Nunca en EGB Media de las 4010 instituciones educativas que registran la evaluación de AIA



Elaborado por la Dirección Nacional de Análisis de la Información y la Dirección Nacional de Currículo

Si bien ya se trabaja en lo socioemocional en las instituciones educativas, es importante fortalecer el desarrollo de estas habilidades a través de su abordaje transversal en las diferentes asignaturas del currículo.

2.3. El desarrollo de habilidades socioemocionales como un factor de protección para la prevención de riesgos psicosociales

La información del apartado 2.1. de este documento señala aspectos positivos de la inclusión de inserciones en relación con lo socioemocional, en especial porque no solo aporta a la mejora del rendimiento académico sino porque mejora el bienestar estudiantil, lo cual es clave para la prevención de riesgos psicosociales.

Según los registros sobre riesgos psicosociales en el sistema educativo nacional, entre el año 2022 y 2023, se observa:

Tabla 2

Cantidad de riesgos psicosociales por año

Tipo de riesgo	2022	2023	Total, general	Variación
Acoso escolar	609	432	1.041	-40,97%
Desapariciones	222	241	463	7,88%
Embarazo, maternidad y paternidad Tempranas	5.168	3.955	9.123	-30,67%
Intentos autolíticos y suicidio	1.127	926	2.053	-21,71%

Tipo de riesgo	2022	2023	Total, general	Variación
Trabajo infantil	97	122	219	20,49%
Uso y consumo de drogas	3.218	2.195	5.413	-46,61%
Violencia física	2.609	2.131	4.740	-22,43%
Violencia psicológica	1.337	2.131	3.468	37,26%
Violencia sexual	4.950	4.895	9.845	-1,12%
Total, general	19.337	17.028	36.365	-13,56%

Fuente: REDEVI, enero 2022 a diciembre 2023-Registros Administrativos RPS, enero de 2022 a diciembre 2023. Se incluye en los registros casos obtenidos en el periodo 2024 pero que no fueron reportados en 2023.

Tabla 3

Cantidad de riesgos psicosociales por grupo de edad

Tipo de Riesgo	a 9 años 0	a 14 años 10	a 19 años 15	Mayores iguales a 19	Sin información	Total, general
Acoso escolar	61	412	536	28	4	1.041
Desapariciones	27	131	288	14	3	463
Embarazo, maternidad y paternidad tempranas	59	360	7.101	1.473	130	9.123
Intentos autolíticos y suicidio	30	542	1.317	136	28	2.053
Trabajo infantil	36	89	80	12	2	219
Uso y consumo de drogas	39	924	3.925	466	59	5.413
Violencia física	646	1.571	2.310	154	59	4.740
Violencia psicológica	531	1.212	1.583	114	28	3.468
Violencia sexual	1.968	5.445	2.408	24		9.845
Total, general	3.397	10.686	19.548	2.421	313	36.365

Fuente: REDEVI, enero 2022 a diciembre 2023 - Registros Administrativos RPS, enero de 2022 a diciembre 2023. Se incluye en los registros casos obtenidos en el periodo 2024 pero que no fueron reportados en 2023

Los datos muestran un alto número de registros relacionados con la violencia y embarazo, maternidad y paternidad temprana, uso, consumo de drogas e intentos autolíticos y suicidio en el sistema educativo nacional.

Por grupo de edad, se observa que los riesgos psicosociales de embarazo, maternidad y paternidad tempranas, uso y consumo de drogas, intentos autolíticos y suicidios, así como las formas de violencia, tienen el mayor número de registros en edades entre 15 y 19 años. Además, en la violencia sexual se tiene un número alto de registros en personas entre 10 a 14 años.

La información en relación con los riesgos psicosociales en el Sistema Educativo Nacional conlleva a la necesidad de implementar estrategias para prevenirlos, siendo una de ellas la inclusión de la educación socioemocional en el proceso de enseñanza y aprendizaje, porque el desarrollo de habilidades socioemocionales en el ámbito educativo actúa como un factor de protección clave para prevenir riesgos psicosociales como las formas de violencia, el consumo de drogas y embarazo, maternidad y paternidad temprana. Las habilidades socioemocionales permiten a las y los estudiantes gestionar sus emociones, establecer relaciones saludables y tomar decisiones responsables. Por ejemplo, al fomentar

el autoconocimiento, la regulación emocional y la empatía, las y los estudiantes se vuelven más resilientes frente a las adversidades, disminuyendo la probabilidad de involucrarse en situaciones de riesgo.

Además, la promoción de un ambiente escolar inclusivo y de apoyo emocional es esencial para la prevención de intentos autolíticos y el suicidio, al ayudar al estudiantado a sentirse conectado y valorado dentro de su comunidad educativa.

3. Sistema de Educación Intercultural Bilingüe y la Etnoeducación

Desde la óptica de la Educación Intercultural Bilingüe y la Etnoeducación, las personas transmiten sus conocimientos de generación en generación, tomando en cuenta que la naturaleza no está fragmentada. Así, dentro del campo pedagógico, la transmisión de saberes debe realizarse de forma integral, por cuanto a mayor conocimiento corresponde mayor respeto a los seres de la Naturaleza.

La estructura pedagógica del Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe consagra la naturaleza de las Unidades de Aprendizaje y el tratamiento de las ciencias integradas (interdisciplinar y transdisciplinar), a través de una metodología propia de conocimientos que permite a los docentes acompañar integralmente dentro y fuera del aula al estudiantado durante todo el proceso pedagógico.

El tratamiento de las inserciones curriculares en el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe apoya los saberes y conocimientos existentes en los catorce currículos interculturales bilingües, y debe integrar contenidos y actividades complementarios, que permitan el logro de dominios más consolidados en los diferentes ámbitos de interés local y global, contribuyendo al bienestar, autonomía y adecuado desenvolvimiento de los estudiantes en diferentes contextos.

En cuanto a la implementación de las inserciones curriculares en el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, la enseñanza-aprendizaje serán transversalizados en el abordaje de las ciencias integradas desde el proceso de Educación Infantil Familiar Comunitaria hasta el de Desarrollo de las Destrezas y Técnicas de Estudio, a través de las áreas y sus respectivas asignaturas para el Proceso de Aprendizaje Investigativo y de Formación Integral y Emprendimiento Comunitario.

La concreción curricular en cada institución educativa responderá al principio de autonomía pedagógica y organizativa del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, para favorecer el logro de los aprendizajes del estudiantado.

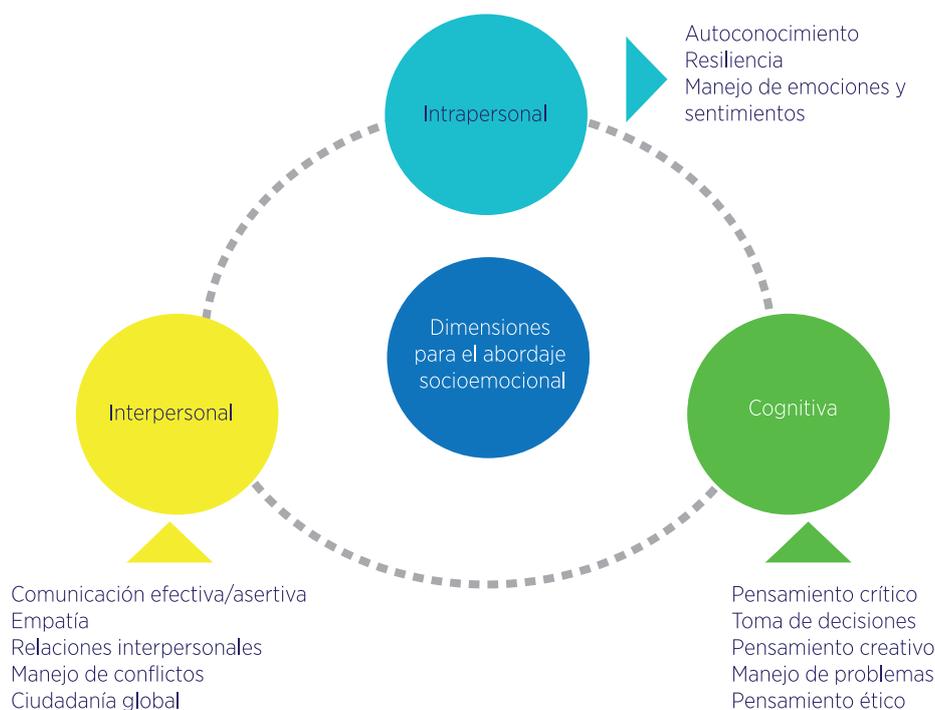
4. Inserción curricular del ámbito de Educación Socioemocional

Fortalecer el desarrollo integral de las y los estudiantes implica integrar habilidades cognitivas, intrapersonales e interpersonales en los elementos del currículo nacional, como ámbitos, asignaturas, bloques, a fin de apoyar a la mejora de los aprendizajes y potenciar en el sistema educativo los factores individuales, familiares, escolares, comunitarios y sociales.

4.1. Dimensiones y habilidades para la inserción curricular de Educación Socioemocional

Figura 4

Dimensiones y habilidades socioemocionales



Elaborado por la Dirección Nacional de Currículo

Dimensión cognitiva

Se refiere a las habilidades relacionadas con el procesamiento mental de la información, esenciales para la comprensión, el análisis y la solución de problemas. Estas habilidades son fundamentales para el aprendizaje y el desarrollo del pensamiento crítico y creativo. El fomento de la dimensión cognitiva implica enseñar a las y los estudiantes a pensar de manera lógica y sistemática, evaluar información de manera crítica y creativa, tomar decisiones informadas, considerando implicaciones éticas (Bassi, Busso, Urzúa, & Vargas, 2012). En esta dimensión se contemplan las siguientes habilidades:

Pensamiento crítico: habilidad de analizar, evaluar y cuestionar de manera reflexiva y libre, ideas, información, argumentos y situaciones para sacar conclusiones y tomar decisiones informadas y proponer soluciones encaminadas a construir sociedades más justas y equitativas.

Romano (1995, citado en Naessens, 2014), menciona estas características sobre el pensamiento crítico:

- Son habilidades básicas del pensamiento crítico analizar, inferir, comparar, clasificar, sintetizar.

- Son estrategias de pensamiento crítico la resolución de problemas, la toma de decisiones, el pensamiento creativo.
- Son habilidades metacognitivas las operaciones de planeación, vigilancia y evaluación.

A continuación se describen estas habilidades contenidas en el pensamiento crítico:

Análisis: es la capacidad de descomponer información compleja en partes más manejables para comprenderla mejor y evaluar sus componentes.

Inferencia: es la habilidad de deducir conclusiones o soluciones a partir de evidencias y datos existentes.

Comparación: consiste en identificar similitudes y diferencias entre distintos elementos para entender sus características y relaciones.

Clasificación: implica organizar información o elementos en categorías o grupos basados en características comunes.

Síntesis: es la capacidad de combinar elementos o ideas dispersas para formar un todo coherente.

Evaluación: es la habilidad de juzgar el valor o la calidad de algo basado en criterios específicos o estándares.

Solución de problemas: involucra la capacidad de encontrar respuestas efectivas a situaciones complejas o desafiantes mediante un proceso sistemático de pensamiento.

Metacognición: actividad mental mediante la cual los demás estados o procesos mentales se convierten en objetos de reflexión (Naessens, 2014).

Flavell (1976, citado por Mora, 2013), expresa: “La metacognición se refiere al conocimiento o conciencia que uno tiene acerca de sus propios procesos y productos cognoscitivos y cualquier cosa relacionada con ellos, por ejemplo, las propiedades relevantes al aprendizaje de la información y los datos)” (p. 232).

El pensamiento crítico y la solución de problemas están relacionadas como habilidades, ya que permiten analizar, evaluar y resolver problemas complejos de manera creativa y lógica para la toma de decisiones.

Toma de decisiones: habilidad de analizar información, evaluar situaciones y “diferentes posibilidades en juego teniendo en cuenta necesidades, valores, motivaciones, influencias y posibles consecuencias presentes y futuras, tanto en la propia vida como en la de otras personas” (UNICEF, 2017).

Implica la responsabilidad de buscar información considerando diferentes opciones para evaluar riesgos y beneficios, y anticipar consecuencias de las decisiones. Además, implica el análisis de problemas, identificación de soluciones, reflexión sobre el impacto.

La organización Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning (CASEL), hace

referencia a la toma de decisiones responsable y la define como:

la capacidad para tomar decisiones y elecciones constructivas sobre el comportamiento personal y las interacciones sociales en diversas situaciones. Esto incluye las capacidades para considerar las normas éticas y problemas de seguridad, y evaluar los beneficios y consecuencias de diversas acciones para el bienestar personal, social y colectivo. Por ejemplo:

- Demostrar curiosidad y mentalidad abierta
- Identificar soluciones para problemas personales/sociales
- Hacer un juicio razonable después de analizar información
- Anticipar/evaluar consecuencias de acciones de uno
- Reconocer que el pensamiento crítico es útil dentro y fuera de la escuela
- Evaluar los impactos personales, interpersonales, comunitarios e institucionales (CASEL, 2020)

Pensamiento creativo: capacidad de generar ideas nuevas, originales e innovadoras que resuelvan problemas o exploren oportunidades. Implica la combinación de las otras habilidades cognitivas, conocimientos y experiencia, para aplicar enfoques novedosos y desarrollar soluciones innovadoras a problemas y conflictos. Además, implica habilidades como la motivación, la flexibilidad, la abstracción, la asociación, el cuestionamiento, la perseverancia, entre otras (FUNDACIÓN EDEX, s.f.).

Manejo de problemas: es la habilidad para identificar, analizar y resolver los problemas de manera efectiva. Esto incluye la recolección y análisis de información relevante, la generación de posibles soluciones, la evaluación de las diferentes soluciones y la implementación de la solución elegida. Implica habilidades como la toma de decisiones y la creatividad.

Pensamiento ético: es la capacidad de tomar decisiones basadas en principios éticos y actuar de manera responsable y respetuosa (Delors, 1996); implica la honestidad y la integridad (coherencia entre los valores personales y las acciones, manteniendo los principios éticos en todas las situaciones) (OECD, 2018). El pensamiento ético permite reflexionar sobre dilemas morales, considerando las consecuencias de diferentes acciones para el bienestar de los individuos y la sociedad, y tomado decisiones que promuevan la justicia, la equidad y el respeto por los derechos humanos. (Nucci & Narvaez, 2008)

Dimensión intrapersonal

Se centra en el conocimiento y la gestión de uno mismo. Incluye la capacidad de reconocer y regular las propias emociones, pensamientos y comportamientos, así como la habilidad de desarrollar una autoimagen positiva y resiliente. Las habilidades intrapersonales son cruciales para el bienestar emocional y el desarrollo personal, permitiendo a las personas enfrentarse a desafíos y mantener un enfoque positivo y proactivo. Permite, además, la exploración de la identidad personal y el desarrollo de estrategias innovadoras para la autorregulación.

Esta dimensión contiene las siguientes habilidades:

Autoconocimiento: conocimiento de uno mismo que llega tras reconocerse como persona individual con sus cualidades particulares. También se refiere al conocimiento de los estados mentales propios.

El autoconocimiento se concibe de la siguiente manera bajo el modelo de la percepción: “se supone que cada uno ‘percibe’ internamente sus propias representaciones, es afectado de manera directa por ellas; esta percepción interna, o percepción a través del sentido interno, se denomina usualmente ‘introspección’. De este modo, conocerse a sí mismo significa aprovechar ese lugar privilegiado desde el cual uno mismo y sólo uno mismo puede observar sus propias representaciones” (Orlando, 2005)

El autoconocimiento es la habilidad de conocer nuestros propios pensamientos, reacciones, sentimientos, qué nos gusta o disgusta, de dónde venimos, cuáles son nuestros límites, y nuestros puntos fuertes/débiles (Ministerio de Educación del Ecuador, 2018).

Según Daniel Goleman, autor del libro «Inteligencia Emocional», el autoconocimiento es la capacidad de reconocer y comprender nuestras emociones, fortalezas, debilidades, valores y motivaciones. Esta habilidad es fundamental para el desarrollo personal y la toma de decisiones conscientes (Goleman, 2013).

Asimismo, implica la identidad personal (comprensión y aceptación de la propia identidad), la autonomía (capacidad de tomar decisiones y actuar por cuenta propia, basándose en la autoconfianza), la autoestima (percepción que una persona tiene de su propio valor, basada en la autovaloración y el respeto por sí mismo) y la autoevaluación (reflexión sobre el propio desempeño y progreso, identificando fortalezas y áreas de mejora).

Resiliencia: es un conjunto dinámico de factores de protección internos y externos que capacitan a las personas para enfrentar, adaptarse y superar adversidades y desafíos significativos (Connor & Davison, 2003). Estos factores incluyen:

- **Factores personales:** la autoestima, la autoeficacia, el optimismo y las habilidades de afrontamiento.
- **Factores familiares:** un ambiente familiar seguro y positivo, el apoyo social y el amor de los padres.
- **Factores comunitarios:** un sentido de pertenencia a la comunidad, el acceso a recursos y servicios, y el apoyo de las redes sociales.

La resiliencia implica otras habilidades, como la adaptabilidad, que es la capacidad de ajustarse a nuevas circunstancias o cambios, modificando actitudes y comportamientos de manera asertiva. De igual forma, la autoeficacia, que es la creencia en la propia capacidad para realizar tareas y alcanzar metas con éxito; el optimismo y la búsqueda de apoyo, que son la habilidad de reconocer cuándo se necesita ayuda y la disposición para buscar y aceptar asistencia de otras personas.

Manejo de emociones y sentimientos: habilidad de reconocer, regular y expresar de manera adecuada las emociones propias para poder expresarlas de manera adecuada y tomar decisiones acertadas.

Esta habilidad incluye la autoconciencia emocional que, de acuerdo con la organización CASEL, implica la comprensión de las propias emociones, pensamientos y valores, y cómo estos influyen en el comportamiento en distintos contextos, También abarca el autocontrol emocional, que son habilidades para manejar las propias emociones (expresar y regular emociones de manera apropiada y constructiva), pensamientos y comportamientos de una de manera efectiva en diferentes situaciones y para lograr metas y aspiraciones. Esto incluye la capacidad para retrasar la gratificación, manejar el estrés y sentir la motivación

y la voluntad para lograr metas (automotivación) personales y colectivas (CASEL, 2020). Además, implica otras habilidades como la autorreflexión, la voluntad, el autocuidado, la identificación de estresores y la evaluación del estrés.

En el manejo de emociones y sentimientos, son importantes las técnicas, estrategias y habilidades que una persona utiliza para reducir los niveles de estrés y las tensiones en su vida. Esto incluye el reconocimiento de los factores que desencadenan el estrés y las tensiones y la adopción de medidas preventivas para evitarlo.

Dimensión interpersonal

Se refiere a las habilidades necesarias para interactuar y relacionarse eficazmente con las demás personas. Las habilidades de esta dimensión son fundamentales para construir y mantener relaciones positivas, resolver conflictos y trabajar en colaboración con otras personas. En esta dimensión la capacidad de empatizar y comunicarse con claridad y de forma asertiva es esencial para la creación de un entorno social armonioso. (Gil Adí, 2001)

Las habilidades de esta dimensión son:

Comunicación efectiva/asertiva: habilidad de comunicar conceptos, ideas, pensamientos, puntos de vista y necesidades emocionales a las demás personas, de manera adecuada, respetuosa, clara, concisa, precisa, efectiva y asertiva. Implica la habilidad de escuchar activamente a las demás personas y construir argumentos sólidos basados en la lógica y la evidencia. (FUNDACIÓN EDEX, s.f.)

En este marco, son habilidades de la comunicación efectiva/asertiva la persuasión, el asertividad, la escucha activa, la claridad, la concisión, la precisión.

Empatía: habilidad para comprender y compartir los sentimientos de los demás; permite a la persona ver las cosas desde la perspectiva del otro: “es una habilidad crucial que permite las relaciones sociales y profesionales, desarrolla la conciencia de uno mismo y contribuye a un mundo equitativo y pacífico. La empatía es necesaria para expresar la compasión (la motivación para actuar ante el sufrimiento de otras personas)” (Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, 2021).

También se refiere a la habilidad de reconocer, comprender y compartir las emociones de las otras personas, mostrando comprensión y respeto. La empatía implica otras habilidades como la observación, la escucha activa, la imaginación, la comprensión y la aceptación (apertura hacia la diversidad).

Relaciones interpersonales: es la habilidad de relacionarse y comunicarse efectivamente con las demás personas. Implica la creación de relaciones, habilidades para entablar conversaciones y trabajar en equipo. Además, necesita de las habilidades de colaboración, cooperación, respeto, apoyo y el compromiso.

Manejo de conflictos: involucra la identificación, prevención y resolución de los conflictos de manera constructiva y efectiva. Esto puede involucrar la identificación de los desacuerdos, el análisis de los diferentes puntos de vista y necesidades de las partes

involucradas y la búsqueda de soluciones mutuamente satisfactorias. Implica habilidades como la comunicación asertiva, la empatía, el manejo del tiempo (organizar y planificar el tiempo, establecer prioridades), la flexibilidad (esencial para manejar situaciones inciertas o dinámicas), la negociación (habilidad de resolver diferencias y llegar a un acuerdo mediante el diálogo y la colaboración, buscando un resultado que satisfaga a todas las partes involucradas), la toma de decisiones y el manejo de emociones.

Ciudadanía global: se refiere a la capacidad de comprender y valorar la diversidad cultural, promover la justicia social y contribuir al bienestar colectivo (Delors, 1996). Esta habilidad implica a otras, como la conciencia social, que es la capacidad de reconocer y comprender las normas sociales, las dinámicas de grupo y las necesidades de los demás en diferentes contextos. La conciencia social también implica sensibilidad hacia las injusticias y desigualdades sociales. De acuerdo con la organización CASEL, esta habilidad incluye la compasión, que es la capacidad de mostrar empatía, el deseo y la acción para ayudar a quienes están sufriendo o en dificultad (CASEL, 2020).

La ciudadanía global, además, implica la apertura a la diversidad, que es la habilidad para valorar y aceptar la diversidad en todas sus formas, ya sea cultural, étnica, de género, de pensamiento, entre otras. La apertura a la diversidad fomenta la inclusión y el respeto en diferentes contextos sociales.

5. Metodología de construcción

Figura 5

Metodología de construcción de las inserciones curriculares



5.1. Revisión de los currículos de Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato

El punto de partida de este proceso fue la revisión de los currículos de los niveles de Educación Inicial (EI), Educación General Básica (EGB) y Bachillerato General (BG), donde se identificaron las habilidades de cada una de las dimensiones relacionadas con educación socioemocional; es decir, Destrezas (en EI) y Destrezas con Criterios de Desempeño (en EGB y BG).

5.2. Mapeo de las habilidades consideradas para la Inserción Curricular de Educación Socioemocional

En la revisión de los currículos se encontraron habilidades de la inserción planteada que ya están contenidas en las destrezas con criterios de desempeño en algunas áreas de los niveles educativos. Algunas de ellas se identificaron en el currículo de 2016 por lo que fueron recuperadas.

Para el mapeo se tomó como base las definiciones de las habilidades y subhabilidades asociadas a cada dimensión socioemocional a fin de analizar la pertinencia de la asociación de estas con las destrezas de los currículos revisados.

5.3. Creación de destrezas nuevas

En el mapeo realizado se encontró que algunas habilidades socioemocionales no se abordaban en el currículo, por lo que fue necesario crear destrezas nuevas para insertarlas en algunas áreas de los diferentes niveles educativos. Esto significa que no necesariamente se incluyeron en todas las áreas, sino que fueron incorporadas en aquellas donde no se identificó ninguna de las subhabilidades de cada habilidad socioemocional.

5.4. Ajuste de criterios de evaluación y/o creación de nuevos indicadores de evaluación

Tras la creación de las destrezas en EI y de las Destrezas con Criterios de Desempeño en EGB y BG, se identificó de manera precisa el área, asignatura y bloque/ámbito en el que serían integradas. Luego, se ajustaron, en algunos casos, los criterios de evaluación existentes y, en otros, se crearon nuevos indicadores de evaluación para alinearlos con estas destrezas.

6. Sección curricular

6.1. Aporte de la inserción curricular de Educación Socioemocional al Perfil de Salida del Bachiller Ecuatoriano

El perfil de salida del bachiller ecuatoriano se define a partir de tres valores fundamentales: la justicia, la innovación y la solidaridad, y establece, en torno a ellos, un conjunto de capacidades y responsabilidades que el estudiantado ha de ir adquiriendo en su tránsito por la educación (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

JUSTICIA	INNOVACIÓN	SOLIDARIDAD
<p>J.1. Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.</p> <p>J.2. Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.</p> <p>J.3. Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.</p> <p>J.4. Reflejamos y reconocemos nuestras fortalezas y debilidades para ser mejores seres humanos en la concepción de nuestro plan de vida.</p>	<p>I.1. Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.</p> <p>I.2. Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.</p> <p>I.3. Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p> <p>I.4. Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.</p>	<p>S.1. Asumimos responsabilidad social y tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.</p> <p>S.2. Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multietnicidad, respetando las identidades de otras personas y pueblos.</p> <p>S.3. Armonizamos lo físico e intelectual; usamos nuestra inteligencia emocional para ser positivos, flexibles, cordiales y autocríticos.</p> <p>S.4. Nos adaptamos a las exigencias de un trabajo en equipo en el que comprendemos la realidad circundante y respetamos las ideas y aportes de las demás personas.</p>

La inserción del ámbito de Educación Socioemocional aporta al perfil de salida de Bachillerato Ecuatoriano porque fortalece el desarrollo integral de las y los estudiantes, focalizando el abordaje de habilidades cognitivas, intrapersonales e interpersonales que les permita resolver situaciones cotidianas en su vida, a través del currículo de los diferentes niveles educativos.

En este marco, el objetivo de esta inserción es complementar la formación de la población estudiantil desde un enfoque holístico que permita la mejora de los aprendizajes y, además, fomente y potencie factores de protección individual, familiar, escolar, comunitario y social para la prevención de riesgos psicosociales, la promoción del bienestar y la protección integral en el Sistema Educativo Nacional.



Inserción de habilidades socioemocionales en el currículo

Nuevas destrezas que se integran al currículo

6.2. Inserción de habilidades socioemocionales en el currículo

6.2.1 Inserción de habilidades socioemocionales en los currículos de los niveles educativos

Las siguientes matrices contienen las destrezas creadas para Educación Inicial y las destrezas con criterios de desempeño creadas para Educación General Básica, el Bachillerato General, y la Educación de Personas Jóvenes, Adultas y Adultas Mayores en relación con las dimensiones definidas para la Educación Socioemocional. Estas destrezas se plantean para fortalecer y desarrollar habilidades socioemocionales en las y los estudiantes.

Las creaciones se han integrado de manera pertinente en los ámbitos de aprendizaje (para Educación Inicial) y en las asignaturas y bloques curriculares de los niveles de Educación General Básica, Bachillerato General y, en los currículos para la Educación de personas Jóvenes, Adultas y Adultas mayores. No se incluyen creaciones en todas las áreas ya que se identificó en los currículos el abordaje de las habilidades socioemocionales, por tanto, estas se desarrollan transversalmente.

En las matrices que se presentan a continuación, los elementos curriculares creados se encuentran de color de acuerdo con la dimensión (Destrezas, Destrezas con Criterios de Desempeño, Indicadores para la evaluación del criterio) y, en los elementos ajustados, está subrayada la parte incorporada.

NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	DESTREZAS	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE
Manejo de problemas	Reconocer situaciones problemáticas en las actividades escolares para solucionarlas de forma creativa y con autonomía.	Identidad y autonomía

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	DESTREZAS	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE
Autoconocimiento	Reconocer y comparar características personales (estatura, edad, u atributos físicos) al establecer relaciones básicas de tamaño y cantidad en actividades escolares.	Relaciones lógico matemáticas

HABILIDAD	DESTREZAS	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE
Resiliencia	Identificar una persona adulta de confianza para solicitar apoyo al enfrentar desafíos emocionales en situaciones cotidianas del entorno escolar.	Comprensión del lenguaje
Manejo de emociones y sentimientos	Expresar emociones utilizando materiales artísticos para reflejar su estado emocional para autocuidarse canalizando sentimientos de alegría, tristeza o frustración, sin asociar roles o conductas a expectativas de género.	Expresión artística

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	DESTREZAS	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE
Manejo de conflictos	Comunicar de manera asertiva sus preferencias o desacuerdos al interactuar con sus pares reconociendo cómo sus expresiones o acciones influyen en las otras personas.	Relaciones con el medio natural y cultural
Empatía	Comprender el derecho propio y de las otras personas a decir que no como una respuesta válida y respetable.	Comprensión del lenguaje
	Observar las expresiones faciales y comportamientos de otros niños y niñas en actividades lúdicas para identificar sus emociones, guiar sus propias acciones y fomentar un ambiente de convivencia armónica.	Convivencia
	Apoyar y motivar a otras personas a participar en actividades grupales, particularmente a quienes muestran dificultades al hacerlo.	Convivencia

NIVEL DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Subnivel Preparatoria

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA/ ÁMBITO DE APRENDIZAJE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Autoconocimiento	M.1.4.35. Representar de manera autónoma datos de sus preferencias (alimentos, juegos, vestimenta, lugares), con material concreto o en pictogramas.	Matemática: Relaciones lógico matemáticas	CE.M.1.5. Resuelve problemas cotidianos a través de la aplicación de procesos de observación de eventos y la recolección, organización, representación y explicación de información proveniente de su entorno inmediato.	I.M.1.5.1. Soluciona problemas mediante la organización y representación de datos estadísticos provenientes de situaciones cotidianas, <u>personales</u> y de la identificación en eventos probables y no probables del entorno. (I.2.)
	CN.1.1.3 Reconocer y expresar los cuidados necesarios para mantenerse saludable física y mentalmente y, autocuidarse.	Ciencias Naturales: Identidad y autonomía	CE.CN.1.2. Relaciona los órganos de los sentidos con las funciones, percepciones de su entorno y sensaciones de las partes principales de su cuerpo, para establecer hábitos de vida saludable, (higiene corporal, alimentación sana, juego y descanso) que incluyan medidas de <u>autocuidado</u> , <u>autorregulación</u> y prevención para una buena salud <u>integral</u> de las personas.	I.CN.1.2.2. Promueve hábitos (higiene corporal, alimentación sana, juego y descanso) y medidas preventivas para una vida saludable. (J.3., I.2.)

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA/ ÁMBITO DE APRENDIZAJE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Empatía	CN.1.3.18. Describir cómo afectan los cambios climáticos al entorno demostrando empatía hacia aquellos que se ven más afectados.	Ciencias naturales Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural	CE.CN.1.5. Aprecia el paisaje local desde la identificación de las características de los elementos naturales y construidos, el tiempo atmosférico y sus cambios y efectos en los seres vivos	I.CN.1.5.2. Explica las características del tiempo atmosférico (lluvia, viento, nubes, variación de temperatura), sus cambios y efectos en su localidad. (J.3., I.2., I.3.)
Relaciones interpersonales	EF.1.7.8. Participar en prácticas expresivo-corporales en grupo, valorando el cuidado mutuo y el respeto por las diferencias individuales, sin recurrir a roles de género estereotipados.	Educación Física Expresión corporal	CE.EF.1.1. Construye y comunica mensajes expresivos (convencionales y/o espontáneos) utilizando gestos, ritmos, posturas, tipos de movimiento; reconociendo sus estados de ánimo y sus posibilidades de creación, expresión, interpretación y traducción de mensajes corporales propios y de pares, a otros lenguajes; establece acuerdos colectivos (de seguridad; de respeto a diferentes formas de expresión, entre otros) que favorezcan la participación en prácticas corporales expresivo-comunicativas.	I.EF.1.1.3. Establece acuerdos colectivos que favorezcan la participación y el cuidado de sí mismo, sus pares y el ambiente de aprendizaje, en diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas. (J.3., S.4.)

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA/ ÁMBITO DE APRENDIZAJE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Manejo de conflictos	ECA.1.6.5. Comunicar a través del canto, la interpretación y la creación musical pensamientos, e ideas sobre la convivencia armónica.	Educación Cultural y Artística Comprensión y expresión artística	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.	I.ECA.1.1.1. Explora y representa corporal, musical, gráfica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. (S.3., I.3.)
	CS.1.2.10. Resolver de manera pacífica y amigable pequeñas diferencias con sus pares, utilizando un lenguaje respetuoso y claro.	Estudios Sociales: Convivencia	CE.CS.1.3. Reconoce y respeta las diferencias individuales que existen en su entorno social, valorando los aportes y cumpliendo con los acuerdos y responsabilidades de los espacios a los que pertenece.	I.CS.1.3.1. Practica normas de respeto consigo mismo y con los demás, respetando las diferencias individuales existentes, tanto en criterio como en opiniones, y practica los acuerdos establecidos con el grupo. (J.3., S.2., S.3., S.4.)
	M.1.4.36. Resolver problemas sencillos de suma y resta hasta 9 con el apoyo de sus pares, utilizando materiales manipulativos y representaciones gráficas.	Matemática: Relaciones lógico matemáticas	CE.M.1.2. Utiliza el conteo de colecciones de objetos de hasta 20 unidades; el conocimiento de cantidad y los numerales del 0 al 10 para ordenar, sumar o restar y resolver problemas sencillos en situaciones significativas.	I.M.1.2.2. Resuelve situaciones cotidianas que requieren de la comparación de colecciones de objetos mediante el uso de cuantificadores, la adición y sustracción, con números naturales hasta el 10, y el conteo de colecciones de objetos hasta el 20. (I.1., I.2.)

Subnivel Elemental

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Resiliencia	M.2.2.26. Solicitar ayuda a un compañero, compañera o docentes cuando enfrente dificultades en la resolución de problemas geométricos y de medidas, demostrando perseverancia y una actitud positiva hacia el aprendizaje, con el fin de superar obstáculos y mejorar su comprensión en actividades matemáticas.	Matemática: Geometría y medida	CE.M.2.4. Resuelve problemas cotidianos sencillos que requieran el uso de instrumentos de medida y la conversión de unidades, para determinar la longitud, masa, capacidad y costo de objetos del entorno, y explicar actividades cotidianas en función del tiempo.	I.M.2.4.6. Busca apoyo, haciendo preguntas concretas, para la resolución de situaciones problemáticas asociadas a la estimación y comparación de longitud, masa, capacidad, unidades monetarias. (S.4., I.2., I.4.)
Autoconocimiento	CN. 2.5.10. Realizar de forma autónoma un experimento científico siguiendo un procedimiento dado, reflexionando sobre sus propios resultados, los errores y aciertos para mejorar su comprensión de los conceptos científicos y su habilidad en el diseño de experimentos.	Ciencias Naturales: Ciencias en acción	CE.CN.2.5. Argumenta a partir de la observación y experimentación con los objetos (por ejemplo, los usados en la preparación de alimentos cotidianos); descubren sus propiedades (masa, volumen, peso), estados físicos cambiantes (sólido, líquido y gaseoso), y que se clasifican en sustancias puras o mezclas (naturales y artificiales), que se pueden separar.	I.CN.2.5.2. Demuestra a partir de la ejecución de experimentos sencillos y uso de instrumentos y unidades de medida, las propiedades de la materia (masa, peso, volumen) los tipos (sustancias puras y mezclas naturales y artificiales) y empleando técnicas sencillas separa mezclas que se usan en su vida cotidiana. (J.3., I.2.)

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Empatía	CN. 2.5.11. Escuchar atentamente las ideas y observaciones de sus compañeros durante discusiones y actividades científicas, para entender sus puntos de vista y colaborar efectivamente en la resolución de problemas o en la realización de proyectos, demostrando empatía y respeto hacia las contribuciones de sus compañeros y compañeras.	Ciencias Naturales: Ciencias en acción	CE.CN.2.6. Escucha argumentaciones y, argumenta desde la observación y experimentación, la importancia del movimiento y rapidez de los objetos a partir de la acción de una fuerza en máquinas simples por acción de la fuerza de la gravedad.	I.CN.2.6.3. Escucha las explicaciones de las experimentaciones de sus compañeros y compañeras sobre el movimiento de los objetos en función de la acción de la fuerza de la gravedad. (S.1., J.3., I.2.)
Manejo de conflictos	ECA. 2.2.14. Adaptar sus ideas y técnicas artísticas durante la creación de un proyecto grupal, con apertura a la crítica y alcanzando concesos con sus compañeros y compañeras para resolver desacuerdos de manera constructiva.	Educación cultural y artística: El encuentro con otros: la alteridad	CE.ECA.2.4. Genera productos artísticos como forma de expresión, representación y comunicación de emociones, vivencias e ideas.	ECA.2.3.13. Crea con el aporte de sus pares, proyectos artísticos. (S.3., J.2.)

Subnivel Media

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Manejo de emociones y sentimientos	LL.3.4.15. Producir textos personales aplicando párrafos narrativos, descriptivos, instructivos para expresar sus pensamientos, sentimientos, experiencias y reflexiones de manera clara y coherente.	Lengua y Literatura: Escritura	CE.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, y las integra cuando es pertinente; utiliza los elementos de la lengua más apropiados para cada uno, logrando coherencia y cohesión; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias de pensamiento, y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.	I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas en párrafos con unidad de sentido, con precisión y claridad; utiliza un vocabulario, según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (I.2.,I.4.)

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Autoconocimiento	M.3.1.55. Autoevaluar su proceso para resolver problemas que involucran operaciones combinadas con decimales.	Matemática: Álgebra y funciones	CE.M.3.2. Aprecia la utilidad de las relaciones de secuencia y orden entre diferentes conjuntos numéricos, así como el uso de la simbología matemática, cuando enfrenta, interpreta y analiza la veracidad de la información numérica que se presenta en el entorno.	I.M.3.2.1. Expresa números naturales de hasta nueve dígitos y números decimales como una suma de los valores posicionales de sus cifras, y realiza cálculo mental y estimaciones. (I.3., I.4.)
	CN.3. 5.10. Valorar la diversidad corporal y adoptar prácticas de autocuidado que fomenten una imagen positiva de uno mismo, promoviendo el bienestar emocional y la prevención de trastornos alimentarios.	Ciencias Naturales: Ciencia en Acción	CE.CN.3.5. Propone acciones para la salud integral (una dieta equilibrada, actividad física, normas de higiene y el uso de medicinas ancestrales) a partir de la comprensión e indagación de la estructura y función de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y de los órganos de los sentidos, relacionándolos con las enfermedades, los desórdenes alimenticios (bulimia, anorexia) y los efectos nocivos por consumo de drogas estimulantes, depresoras y alucinógenas en su cuerpo	I.CN.3.5.2. Promueve medidas de prevención y cuidado (actividad física, higiene corporal, dieta equilibrada) hacia su cuerpo, conociendo el daño que puede provocar el consumo de sustancias nocivas y los desórdenes alimenticios (bulimia, anorexia) en los sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y reproductor. Reconoce la contribución de la medicina ancestral y la medicina moderna para el tratamiento de enfermedades y mantenimiento de la salud integral. <u>Expresa, a través de reflexiones o discusiones, una actitud de respeto y aceptación hacia diferentes tipos de cuerpos, incluyendo el suyo y participa activamente en actividades que promuevan el autocuidado, hacia su salud mental y física.</u> (J.3., S.2.)

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Manejo de conflictos	M.3.1.56. Organizar actividades para resolver en grupo de trabajo problemas con números decimales en diferentes contextos, respetando la diversidad de razonamientos de sus pares.	Matemática: Algebra y funciones	CE.M.3.5. Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados.	I.M.3.5.2. Formula y resuelve <u>individual y colectivamente</u> problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.)
Ciudadanía global	CN.3.4.15. Comprender catástrofes climáticas, sus causas, consecuencias y los impactos en los seres vivos y sus hábitats, desarrollando una conciencia social y un sentido de responsabilidad hacia su entorno.	Ciencias naturales: La tierra y el universo	CE.CN.3.12. Explica, desde la observación e indagación en diversas fuentes, las causas y consecuencias de las catástrofes climáticas en los seres vivos y su hábitat, en función del conocimiento previo de las características, elementos y factores del clima, la función y propiedades del aire y la capa de ozono en la atmósfera, valorando la importancia de las estaciones y datos meteorológicos y proponiendo medidas de protección ante los rayos UV	I.CN.3.12.2. Explica las causas y consecuencias de las catástrofes climáticas a partir del conocimiento de las características, elementos y factores del clima, considerando datos meteorológicos locales y características del clima en las diferentes regiones naturales del Ecuador. (J.3.)

Subnivel Superior

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Resiliencia	M.4.1.62. Buscar apoyo de docentes o sus pares para resolver ejercicios y problemas asociados a los campos numéricos de Z, Q e I y, discute sus razonamientos.	Matemática: Álgebra y funciones	CE.M.4.1. Emplea las relaciones de orden, las propiedades algebraicas (adición y multiplicación), las operaciones con distintos tipos de números (Z, Q, I) y expresiones algebraicas, para afrontar inecuaciones y ecuaciones con soluciones de diferentes campos numéricos, y resolver problemas de la vida real, seleccionando la forma de cálculo apropiada e interpretando y juzgando las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema; analiza la necesidad del uso de la tecnología.	I.M.4.1.5. Busca apoyo y comparte sus razonamientos para la formulación y resolución problemas relacionados con el campo de Z, Q e I. (S3. I.2.)
Manejo de emociones y sentimientos	CN.4.2.8. Comprender, gestionar y expresar de manera saludable las emociones relacionadas con la sexualidad y las relaciones interpersonales, con el objetivo de tomar decisiones informadas y responsables que contribuyan de manera positiva a la construcción y realización de su proyecto de vida.	Ciencias Naturales, bloque: Cuerpo humano y salud	CE.CN.4.6. <u>Toma de decisiones</u> pertinentes y responsables, a partir del análisis de medidas de prevención, comprensión de las etapas de reproducción humana, <u>gestión y expresión saludable de emociones relacionadas con la sexualidad y las relaciones interpersonales</u> , el cuidado prenatal y la lactancia durante el desarrollo del ser humano, causas y consecuencias de infecciones de transmisión sexual y los tipos de infecciones (virales, bacterianas y micóticas) a los que se expone el ser humano.	I.CN.4.6.1. Entiende los riesgos de una maternidad/paternidad prematura según su proyecto de vida, partiendo del análisis de las etapas de la reproducción humana, la importancia del cuidado prenatal y la lactancia. (J.3., J.4., S.1.)

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Relaciones interpersonales	M.4.1.63. Elaborar estrategias individuales y grupales que permitan un cálculo mental y escrito, preciso de ecuaciones lineales en la solución de problemáticas reales, fomentando la colaboración y el intercambio de ideas entre los miembros del grupo.	Matemática, bloque de Álgebra y funciones	CE.M.4.3. Define funciones elementales (función real, función cuadrática), reconoce sus representaciones, propiedades y fórmulas algebraicas, analiza la importancia de ejes, unidades, dominio y escalas, y resuelve problemas que pueden ser modelados a través de funciones elementales; propone y resuelve problemas que requieran el planteamiento de sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas y ecuaciones de segundo grado; juzga la necesidad del uso de la tecnología.	I.M.4.3.5. Plantea y resuelve problemas que involucren sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, ecuaciones de segundo grado y la aplicación de las propiedades de las raíces de la ecuación de segundo grado; <u>colabora en equipo para evaluar las estrategias utilizadas y juzga la validez de las soluciones obtenidas</u> en el contexto del problema. (I.4., J.2.)
Relaciones interpersonales	CS.4.2.45. Autoevaluar los comportamientos y actitudes propias y de sus pares que podrían perpetuar normas patriarcales, proponiendo cambios hacia una convivencia basada en el respeto mutuo y la diversidad.	Estudios Sociales: Los seres humanos en el espacio.	CE.CS.4.9. Examina la diversidad cultural de la población mundial a partir del análisis de género, grupo etario, movilidad y número de habitantes, según su distribución espacial en los cinco continentes, destacando el papel de la migración, de los jóvenes y las características esenciales que nos hermanan como parte de la Comunidad Andina y Sudamérica.	CE.CS.4.9. Examina la diversidad cultural de la población mundial a partir del análisis de género, grupo etario, movilidad y número de habitantes, según su distribución espacial en los cinco continentes, destacando el papel de la migración, de los jóvenes y las características esenciales que nos hermanan como parte de la Comunidad Andina y Sudamérica.
Empatía	ECA.4.1. 16. Participar en diálogos, monólogo y sociodramas inspirados en hechos sociales o culturales comprendiendo y escuchando activamente su argumento y propósito.	Educación cultural y artística, bloque: La identidad	CE.ECA.4.2. Indaga sobre artistas, obras y manifestaciones culturales, analizando algunos de los factores históricos o sociales que los rodean; organiza y presenta la información usando diferentes formatos.	I.ECA.4.2.2. Demuestra la comprensión de datos sobre manifestaciones artísticas y culturales obtenidos en procesos de observación y búsqueda de información organizándolos y empleándolos en la elaboración de presentaciones, guías culturales, dossieres y otros documentos impresos o digitales. (I.2., S.3.)

NIVEL DE BACHILLERATO GENERAL

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Resiliencia	M.5.3.26. Resolver situaciones hipotéticas y cotidianas mediante modelos matemáticos demostrando autoeficacia y autonomía y, superando obstáculos en el proceso.	Matemática: Estadística y probabilidad	CE.M.5.3. Opera y emplea funciones reales, lineales, cuadráticas, polinomiales, exponenciales, logarítmicas y trigonométricas para plantear situaciones hipotéticas y cotidianas que puedan resolverse mediante modelos matemáticos; <u>reflexiona críticamente sobre</u> la validez y limitaciones de los procedimientos empleados, <u>ajustando estrategias ante las dificultades</u> y verifica sus resultados mediante el uso de las TIC.	I.M.5.3.5. Obtiene la gráfica de una función exponencial a partir de a^x , mediante traslaciones, homotecias y reflexiones; concibe la función logarítmica como inversa de la función exponencial; aplica propiedades de los logaritmos y halla su dominio, recorrido, asíntotas, intersecciones con los ejes; las aplica en situaciones reales e hipotéticas, <u>mostrando perseverancia</u> y, con y sin apoyo de la tecnología. (I.3.)
	CN.F.5.6.6. Analizar y relacionar las cuatro fuerzas fundamentales de la naturaleza (fuerza electromagnética, fuerza nuclear fuerte, fuerza nuclear débil y fuerza gravitacional) con los desafíos tecnológicos y científicos durante la Revolución Industrial, demostrando resiliencia al identificar cómo el conocimiento y la aplicación de estas fuerzas permitieron superar obstáculos y transformar la sociedad.	Física: Física en acción	CE.CN.F.5.20. Fundamenta las cuatro fuerzas de la naturaleza: electromagnética (mantiene unidos electrones y núcleo atómico), nuclear fuerte (mantiene unidos en el núcleo a los protones y neutrones), nuclear débil (responsable de la desintegración radioactiva, estableciendo que hay tres formas comunes de desintegración radiactiva: alfa, beta y gamma), y, finalmente gravitacional, valorando los efectos que tiene la tecnología en la revolución industrial.	I.CN.F.5.20.1. Fundamenta las cuatro fuerzas de la naturaleza: electromagnética, nuclear fuerte, nuclear débil, (estableciendo que hay tres formas comunes de desintegración radiactiva: alfa, beta y gamma) y gravitacional, valorando los efectos que tiene la tecnología en la revolución industrial. (I.2.)
Manejo de emociones y sentimientos	ECA.5.1.10 Explorar su propia identidad, reconociendo sus fortalezas, debilidades, valores y metas a través de la automotivación al buscar oportunidades de crecimiento personal para gestionar sus emociones y tomar decisiones conscientes.	Educación Cultural y Artística: El Yo y la identidad	CE.ECA.5.1. Investiga y expresa puntos de vista sobre las manifestaciones artísticas y culturales, interpretando sus usos y funciones en la vida de las personas y las sociedades, y mostrando una actitud de interés y receptividad hacia las opiniones ajenas.	I.ECA.5.1.4. Demuestra un profundo entendimiento de sí mismo, reflejado en la capacidad de identificar sus fortalezas y debilidades, establecer metas claras y realistas, gestionar sus emociones de manera efectiva y tomar decisiones conscientes basadas en sus valores.
	CS.EC.5.1.14. Reconocer y defender sus derechos como ciudadano o ciudadana, demostrando un profundo conocimiento de la legislación vigente y el valor de ejercerlos como parte de su autocuidado y crecimiento personal.	Educación para la Ciudadanía: Ciudadanía y derechos	CE.CS.EC.5.2. Examina la igualdad natural y su traducción jurídica como base fundamental del reconocimiento de oportunidades, derechos y obligaciones en diferentes espacios políticos, sociales o comunitarios, sin distinción a ningún grupo social.	I.CS.EC.5.2.1. Examina la igualdad natural de los seres humanos, su traducción jurídica como base para la protección frente a la arbitrariedad del poder y su expresión en todos los ámbitos. (J.1., J.2., J.3., S.1.)

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Manejo de emociones y sentimientos	CN.B.5.5.12. Evaluar planes de salud integral justificando la importancia de la salud mental de niños, niñas, adolescentes, personas jóvenes, adultas y adultas mayores.	Biología: Biología en acción	CE.CN.B.5.8. Promueve planes de salud integral e investigaciones de campo bajo la comprensión crítica y reflexiva de los efectos que producen las enfermedades y desórdenes que alteran los sistemas nervioso y endocrino, como producto de inadecuadas prácticas de vida, y reconoce la importancia de los programas de salud pública y el aporte de la Biotecnología al campo de la Medicina y la Agricultura.	I.CN.B.5.8.1. Elabora un plan de salud integral, a partir de la comprensión de las enfermedades, desórdenes alimenticios y efectos del consumo de alcohol y las drogas que afectan al sistema nervioso y endocrino, así como de los problemas generados por la falta de ejercicio, la exposición a la contaminación ambiental y el consumo de alimentos contaminados, reconociendo el valor nutricional de los alimentos de uso cotidiano. (I.1., I.4.)
	EG.5.2.8. Generar herramientas para gestionar el estrés y disminuir sus efectos nocivos en el bienestar físico y emocional, durante la toma de decisiones en la planeación y ejecución de sus emprendimientos.	Emprendimiento y Gestión: Formulación del proyecto de emprendimiento	CE.EG.5.6. Precisa una planificación de personal adecuada para elevar el rendimiento del emprendimiento.	I.EG.5.6.1. Valora, de acuerdo con un criterio administrativo, el cumplimiento de objetivos financieros así como la responsabilidad social en la planificación de los recursos humanos (estructura organizacional, proceso de contratación, capacitación, deberes y derechos laborales, despido y diagrama una estructura organizacional óptima para un emprendimiento y un estilo de vida ecológicamente responsable. (I.4, S.3.)
	CN.Q.5.3.15. Comunicar prácticas de prevención de la corrosión de los materiales expresando con claridad las implicaciones éticas y sus opiniones sobre la importancia de los biomateriales en la vida cotidiana.	Química: Química en acción	CE.CN.Q.5.14. Argumenta la importancia de los biomateriales en la vida cotidiana, identifica la toxicidad y permanencia de los contaminantes ambientales y los factores que inciden en la velocidad de la corrosión de los materiales y comunica métodos y prácticas <u>éticas</u> de prevención para una mejor calidad de vida.	I.CN.Q.5.14.1. Argumenta la importancia de los biomateriales en la vida cotidiana, identifica los contaminantes ambientales, los factores que inciden en la velocidad de la corrosión de los materiales y comunica métodos y prácticas <u>éticas</u> de prevención para una mejor calidad de vida. (J.3., S.3.)

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Empatía	M.5.3.26. Explicar de manera sencilla y clara los resultados de un análisis estadístico a diferentes audiencias observando sus reacciones como estrategia para profundizar en información estadística de interés de cada audiencia.	Matemática: Estadística y probabilidad	CE.M.5.11. Efectúa procedimientos estadísticos para realizar inferencias, analizar la distribución binomial y calcular probabilidades, en diferentes contextos y con ayuda de las TIC.	I.M.5.11.1. Grafica un diagrama de dispersión y la recta de dispersión para analizar la relación entre dos variables; calcula el coeficiente de correlación para interpretar si dicha relación es nula, débil, moderada, fuerte o perfecta; realiza un análisis bidimensional y, mediante la recta de regresión, efectúa predicciones, justificando la validez de sus hallazgos y su importancia para la toma de decisiones asertivas. (J.2., I.3.)
Relaciones interpersonales	ECA.5.3.13. Colaborar con sus pares para diseñar y construir una instalación artística que represente un espacio específico con materiales del medio aportando con ideas a un proyecto artístico colectivo, valorando las aportaciones de los demás en el desarrollo de un proyecto artístico asumiendo responsabilidades individuales dentro de un proyecto grupal y cumplir con los plazos establecidos.	Educación Cultural y Artística: El entorno: espacio, tiempo y objetos	CE.ECA.5.4. Valora el uso de medios audiovisuales y recursos tecnológicos en la creación artística, y utiliza estos medios para la creación, producción y difusión de obras propias.	I.ECA.5.4.4. Asume responsabilidades individuales dentro del proyecto grupal y cumple con los plazos establecidos con una capacidad sobresaliente para trabajar en equipo, aportando ideas creativas y valorando las contribuciones de los demás.
Ciudadanía global y Manejo de conflictos	CN.B.5.5.13. Evaluar las consecuencias sociales y ambientales de la aplicación de biotecnologías como la ingeniería genética y propone con otras personas de su edad soluciones a problemas locales.	Biología: Biología en acción	CE.CN.B.5.8. Promueve planes de salud integral e investigaciones de campo bajo la comprensión crítica y reflexiva de los efectos que producen las enfermedades y desórdenes que alteran los sistemas nervioso y endocrino, como producto de inadecuadas prácticas de vida, y reconoce la importancia de los programas de salud pública y el aporte de la Biotecnología al campo de la Medicina y la Agricultura.	I.CN.B.5.8.2. Expone, desde la investigación de campo, la importancia de los programas de salud pública, la accesibilidad a la salud individual y colectiva, el desarrollo y aplicación de la Biotecnología al campo de la Medicina y la Agricultura. (S.1., I.4.)

EDUCACIÓN PARA PERSONAS JÓVENES, ADULTAS Y ADULTAS MAYORES EN SITUACIÓN DE ESCOLARIDAD INCONCLUSA

Alfabetización 1

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	BLOQUE INTEGRADOR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Comunicación efectiva asertiva	A1.ET.44. Aplicar estrategias de comunicación asertiva y empática en situaciones laborales para mejorar la colaboración, resolver conflictos de manera constructiva y fomentar un ambiente de trabajo positivo.	Educación y trabajo	CE. A1.10. Argumenta de forma oral y escrita (oraciones y textos cortos) la importancia de las acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad, las normas, derechos y obligaciones sobre la base de lecturas de diversos tipos de textos que circulan en su comunidad y localidad para fomentar la equidad de género en pro de una convivencia armónica.	I.A1.10.3. Resuelve problemas de manera constructiva aplicando estrategias de comunicación asertiva y empática y promoviendo la colaboración entre los participantes. (I3., S1)

Alfabetización 2

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	BLOQUE INTEGRADOR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Manejo de emociones y sentimientos	A2.ET.49. Gestionar emociones en diversos contextos, promoviendo el autocontrol y la resiliencia emocional.	Educación y trabajo	CE. A2.24. Analiza las creencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, la sexualidad y los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que se dan en los seres humanos, mediante diferentes composiciones expresivo-comunicativas, e indagar las características y efectos de las catástrofes climáticas.	I.A2.24.1. Describe de forma oral los cambios en los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que se dan en los seres humanos, examina las creencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, y presenta conclusiones y resultados usando medidas de tendencia central. (I.2.)

EGB Superior

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Manejo de las Emociones y Sentimientos	CN.4.2.8. Aplicar conocimientos sobre las emociones y el cuerpo humano para desarrollar hábitos de autocuidado, regulando sus procesos fisiológicos y emocionales como medidas de prevención.	Ciencias Naturales: Cuerpo Humano y Salud	CE.CN.4.7. Propone medidas de prevención (uso de antibióticos y vacunas), contagio y propagación de bacterias y virus en función de sus características, evolución, estructura, función del sistema inmunitario y barreras inmunológicas, tipos de inmunidad, formas de transmisión, identificando además otros organismos patógenos para el ser humano	I.CN.4.7.3. Emplea conocimientos sobre las medidas de prevención para desarrollar hábitos de autocuidado que favorezcan a los procesos fisiológicos y emocionales.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Relaciones interpersonales	ECA.4.2.12 Desarrollar habilidades para trabajar en equipo, mostrando cooperación, colaboración y compromiso en la creación de proyectos artísticos colectivos, identificando y utilizando estrategias de relacionamiento social en desarrollo de diversas formas de expresión artística.	Educación cultural y artística: El encuentro con otros: la alteridad	CE.ECA.4.3. Identifica y describe las interacciones que se producen entre las distintas formas de expresión artística en performances, representaciones teatrales, instalaciones y otras manifestaciones, y utiliza esos conocimientos en creaciones propias.	I.ECA.4.3.4. Identifica las interacciones que se producen entre las distintas formas de expresión artística, utilizando estrategias de relacionamiento social para el trabajo en equipo.

Bachillerato General

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Manejo de emociones y sentimientos	CN.B.5.4.15. Diseñar y aplicar estrategias de autocuidado personalizadas para prevenir y gestionar el estrés, basadas en la comprensión de los efectos fisiológicos y emocionales del estrés crónico sobre el sistema nervioso y endócrino, promoviendo así un estilo de vida saludable.	Biología: Cuerpo Humano y Salud	CE.CN.B.5.8. Promueve planes de vida saludable e investigaciones de campo bajo la comprensión crítica y reflexiva de los efectos que producen las enfermedades y desórdenes que alteran los sistemas nervioso y endócrino, como producto de inadecuadas prácticas de vida, reconociendo la importancia de los programas de salud pública y el aporte de la biotecnología al campo de la medicina y la agricultura.	I.CN.B.5.8.3. Elabora un plan de vida saludable basado en la comprensión del auto cuidado y de los efectos fisiológicos y emocionales del estrés crónico, para prevenir y gestionar el estrés y, generar cambios en los estresores del entorno.

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Autoconocimiento	CS.H.5.3.54. Identificar los elementos para la construcción de una identidad personal resiliente a partir de la comprensión y análisis crítico de los procesos históricos nacionales de los últimos 20 años.	Historia: América latina: mestizaje y liberación	CE.CS. H.5.17. Examina y evalúa el proceso económico, político y social del Ecuador a partir del “boom” petrolero, su relación con la crisis de la deuda, la crisis de los 80 y los últimos años.	I. CS. H. 5. 17.4. Reconoce los es elementos para la construcción una identidad personal resiliente a partir de la comprensión y análisis crítico de los procesos históricos nacionales de los últimos 20 años.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ASIGNATURA Y BLOQUE CURRICULAR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Ciudadanía global	EG.5.2.4. Promover actitudes de la conciencia social desde el cumplimiento y vigilancia del cumplimiento de obligaciones tributarias en un emprendimiento, reconociendo su impacto social y económico.	Emprendimiento y gestión: Responsabilidad legal y social del emprendedor	CE.EG.5.3. Justifica la importancia del pago de las obligaciones legales y tributarias de un emprendimiento al llenar los formularios básicos del SRI (RISE, IVA e Impuesto a la Renta) con el objetivo de crear una cultura tributaria.	I.EG. 5.3.2. Reconoce el cumplimiento de obligaciones tributarias en un emprendimiento como un ejercicio de conciencia social, comprendiendo su importancia para la sociedad.
Comunicación efectiva/asertiva	M.5.3.26. Explicar y justificar de manera asertiva los resultados de cálculos probabilísticos y el uso de técnicas de conteo en la resolución de problemas, tanto en contextos educativos como en situaciones cotidianas.	Matemáticas: Estadística y probabilidad	CE.M.5.10. Emplea técnicas de conteo y teoría de probabilidades para calcular la posibilidad de que un determinado evento ocurra; identifica variables aleatorias; resuelve problemas con o sin TIC; contrasta los procesos, y discute sus resultados.	I.M.5.10.3. Emplea técnicas de comunicación efectiva y asertiva, al explicar y justificar los resultados de cálculos probabilísticos y el uso de técnicas de conteo en la resolución de problemas y juzga la validez de las mismas, de acuerdo a un determinado contexto.



Destrezas recuperadas
que se refuerzan en el
currículo

6.2.2 Inserción de habilidades socioemocionales a través de destrezas con criterios de desempeño recuperadas

A continuación, se exponen Destrezas con Criterios de Desempeño que ha sido identificadas en el currículo del año 2016 y que se asocian a criterios e indicadores de evaluación de los currículos vigen-tes y, son oportunas para fortalecer y desarrollar habilidades socioemocionales.

Subnivel Elemental

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Análisis	CE.EFL.2.6. Listening for Meaning; Understand the main ideas in short simple spoken texts that include familiar vocabulary and are set in everyday contexts.	EFL.2.2.2. Infer who is speaking and what the situation is when listening to short simple texts, especially when accompanied by pictures or other visual aids, or sound effects. (Example: shopkeeper speaking to a customer who is buying some fruit.)	I.EFL.2.6.1. Learners can understand the main ideas in short simple spoken texts and infer who is speaking and what the situation is, without decoding every word.
		CE.M.2.3. Emplea elementos básicos de geometría, las propiedades de cuerpos y figuras geométricas, la medición, estimación y cálculos de perímetros, para enfrentar situaciones cotidianas de carácter geométrico.	M.2.2.2. Clasificar objetos, cuerpos geométricos y figuras geométricas según sus propiedades.	I.M.2.3.1: Clasifica, según sus elementos y propiedades, cuerpos y figuras geométricas.
	Comparación	CE.M.2.2. Aplica estrategias de conteo, el concepto de número, expresiones matemáticas sencillas, propiedades de la suma y la multiplicación, procedimientos de cálculos de suma, resta, multiplicación sin reagrupación y división exacta (divisor de una cifra) con números naturales hasta 9 999, para formular y resolver problemas de la vida cotidiana del entorno y explicar de forma razonada los resultados obtenidos.	M.2.1.29. Aplicar las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación en el cálculo escrito y mental, y en la resolución de problemas. Pensamiento crítico	I.M.2.2.4: Opera utilizando la multiplicación sin reagrupación y la división exacta (divisor de una cifra) con números naturales en el contexto de un problema del entorno; usa reglas y las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación para mostrar procesos y verificar resultados; reconoce mitades y dobles en objetos.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento creativo	Originalidad	CE.EFL.2.23. Display an affinity for a variety of literary texts by responding within a range of physical, cognitive, and attitudinal manners, and vary elements of a literary text to create a new text.	EFL.2.5.7. Create picture books and/or other graphic expressions in pairs in class by varying scenes, characters, or other elements of literary texts.	I.EFL.2.23.1. Learners can demonstrate an affinity for a variety of literary texts by responding within a range of physical, cognitive, and attitudinal manners and adapt elements of a literary text to create a new text.
		CE.EFL.2.24. Communicate ideas and experiences and create short original texts through a range of resources and other media, including ICT.	EFL.2.5.8. Produce short, creative texts using ICT and/or other resources at home or at school in order to recreate familiar scenes and themes.	I.EFL.2.24.1. Learners can communicate thoughts, feelings, and/or personal experiences and create short original texts through a range of resources and other media, including ICT.
Pensamiento ético	Honestidad	CE.LL.2.1. Diferencia la intención comunicativa de diversos textos de uso cotidiano y expresa con honestidad, opiniones valorativas sobre la utilidad de esos textos.	LL.2.1.2. Emitir, con honestidad, opiniones valorativas sobre la utilidad de la información contenida en textos de uso cotidiano en diferentes situaciones comunicativas.	I.LL.2.1.1. Reconoce el uso de textos escritos en la vida cotidiana, identifica su intención comunicativa y emite opiniones valorativas sobre la utilidad de su información.
	Respeto	CE.EF.2.5. Construye colectivamente composiciones expresivo-comunicativas en un ambiente seguro y de confianza, ajustando rítmicamente las posibilidades expresivas de sus movimientos, reconociendo estados corporales y ritmos internos, y empleando los recursos expresivos (estados de ánimo, emociones, sensaciones, posibilidades expresivas de los movimientos, otros) adecuados al mensaje que se desea comunicar.	EF.2.3.6. Construir composiciones expresivo-comunicativas con otras personas, reconociendo la necesidad de realizar acuerdos y respetarlos para lograrlo.	.EF.2.5.1: Utiliza diferentes recursos expresivos durante su participación en prácticas corporales expresivo-comunicativas, ajustando rítmicamente las posibilidades expresivas de sus movimientos en el espacio y el tiempo.

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	CE.EF.2.7 Participa en diferentes prácticas corporales regulando sus acciones motrices, a partir de la percepción de sus músculos y articulaciones (formas y posibilidades de movimiento), las diferentes posiciones que su cuerpo adopta en el tiempo y el espacio, sus ritmos internos y estados corporales, en función de las demandas y objetivos de las prácticas corporales.	EF.2.5.4. Reconocer y hacer conscientes las acciones motrices propias para mejorarlas en relación con los objetivos y características de la práctica corporal que se realice.	I.EF.2.7.1. Percibe sus músculos, articulaciones (formas y posibilidades de movimiento), ritmos, estados corporales y las diferentes posiciones que adopta su cuerpo en el tiempo y el espacio, durante su participación en diferentes prácticas corporales.
		CE.EFL.2.4. Develop skills of collaboration by working together on projects and sharing materials while expressing personal preferences with peers.	EFL.2.1.8. Exchange basic personal preferences with peers in order to express likes and dislikes.	I.EFL.2.4.1. Learners can select pictures and/or short phrases that relate to collaborating and sharing and express personal preferences.
Resiliencia	Autoeficacia	CE.EFL.2.6. Listening for Meaning: Understand the main ideas in short simple spoken texts that include familiar vocabulary and are set in everyday contexts. CE.EFL.2.9. Production - Fluency: Utterances are sometimes produced slowly but use appropriate words and phrases to express basic ideas, initiate conversations and respond to questions, including some chunks of language and short sentences.	EFL.2.2.7. Be comfortable taking meaning from spoken texts containing words or sections which are not understood. Be aware that understanding spoken texts does not require decoding every word. EFL.2.2.12. Respond to simple questions in quite a short time and initiate basic interaction spontaneously when there are opportunities to speak. Speech is produced a little less slowly and hesitantly.	I.EFL.2.6.1. Learners can understand the main ideas in short simple spoken texts and infer who is speaking and what the situation is, without decoding every word. I.EFL.2.9.1. Learners can express basic ideas, initiate conversations, and respond to simple questions using appropriate words, phrases, and short sentences. Responses may be slow though pauses do not make the interaction tedious or uncomfortable for participants.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Comunicación efectiva/ asertiva	Asertividad	CE.LL.2.4. Expone oralmente sobre temas de interés personal y grupal en el contexto escolar, y los enriquece con recursos audiovisuales y otros.	L.L.2.2.5. Realizar exposiciones orales sobre temas de interés personal y grupal en el contexto escolar.	I.LL.2.4.1. Realiza exposiciones orales, adecuadas al contexto escolar, sobre temas de interés personal y grupal, y las enriquece con recursos audiovisuales y otros.
	Claridad	CE.LL.2.3. Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.	CE.LL.2.3. Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.	I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral.
	Escucha activa	CE.EFL.2.10. Interaction - Interpersonal: Participate effectively in basic interpersonal interactions in everyday contexts, provided the interlocutor speaks slowly and clearly. (Example: requesting, introducing, responding, etc.)	EFL.2.2.17. React appropriately to what others say using verbal/non-verbal backchanneling, or by asking further simple questions to extend the interaction. (Example: express interest using facial expression or simple words with appropriate intonation: Oh!, Yes! Thanks. And you? etc.).	I.EFL.2.10.1. Learners can interact effectively using a range of basic functional exponents for interpersonal conversations in everyday contexts, providing speech is slow and clear. Learners can request repetition or clarification, and can react appropriately to responses received.
Relaciones interpersonales	Cooperación	CE.EF.2.2 Participa con pares en diferentes juegos identificando características, objetivos, reglas, demandas de los juegos, posibles situaciones de riesgo, la condición y disposición personal, la necesidad de construir y acordar pautas de seguridad, juego y cooperación necesarios, según el ambiente/contexto en que los practica y la necesidad de respetarlos para cuidar de sí, de sus pares y de su entorno, y así poder disfrutarlos.	EF.2.1.6. Reconocer la necesidad de acordar pautas para jugar y cooperar con otros, de manera segura, en el logro de los objetivos de diferentes juegos.	I.EF.2.2.1. Acuerda pautas de trabajo para participar de manera segura, reconociendo posibles riesgos que presentan los juegos en diferentes ambientes.

Subnivel Media

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Análisis	CE.EF.3.4 Construye individual y colectivamente composiciones expresivo-comunicativas de manera segura y colaborativa, reconociendo y valorando el aporte cultural de diversas manifestaciones expresivas de la propia región y de otras regiones a la riqueza nacional, utilizando y compartiendo con pares diferentes recursos (emociones, sensaciones, estados de ánimo, movimientos, experiencias previas, otros) y ajustando rítmicamente (al ritmo musical y de pares) la intencionalidad expresiva de sus movimientos, durante la interpretación de mensajes escénicos y/o historias reales o ficticias ante diferentes públicos.	EF.3.3.1. Reconocer y analizar la relación entre las emociones de cada persona y sus modos de participación en diferentes prácticas expresivo-comunicativas, para mejorar su desempeño en ellas.	I.EF.3.4.1. Construye composiciones expresivo-comunicativas individuales y colectivas de manera segura y colaborativa, utilizando y compartiendo con sus pares diferentes recursos (emociones, sensaciones, estados de ánimo, movimientos, experiencias previas, otros), ajustándolos rítmicamente (al ritmo musical y de pares) durante la interpretación de mensajes y/o historias reales o ficticias.
		CE.EFL.3.12. Display an understanding of some basic details in short simple cross-curricular texts from various sources by matching, labeling and answering simple questions, and use the information gathered in order to organize and discuss relationships between different academic content areas.	EFL 3.3.7. Read, gather, view and listen to information from various sources in order to organize and discuss relationships between academic content areas. (Example: non-fiction books for young adults, the Internet, audio and media presentations, oral interviews, maps, dia-grams, reference books, magazines, etc.)	I.EFL.3.12.1. Learners can match, label and answer simple questions about basic details in a short simple cross-curricular text. Learners can organize and discuss information from different sources of academic content.
	Comparación	CE.EF.3.2 Construye con pares y trabajando en equipo diferentes posibilidades de participación que mejoren de manera segura su desempeño y posibiliten el logro del objetivo en diversos juegos, a partir del reconocimiento de sus experiencias corporales, su propio desempeño (posibilidades y dificultades), la importancia del cuidado de sí mismo y de las demás personas, y la diferencia entre juegos y deportes, teniendo en cuenta objetivos, características, reglas, demandas, roles de los participantes y situaciones de juego.	EF.3.1.10. Identificar semejanzas y diferencias entre los juegos y los deportes, en sus características, objetivos, reglas, presencia de los mismos en sus contextos y sobre las posibilidades de participar y elegir para practicarlos.	I.EF.3.2.2. Participa en diversos juegos reconociendo su propio desempeño (posibilidades y dificultades de acción), mejorándolo de manera segura tanto individual como colectivamente, y estableciendo diferencias entre los juegos y los deportes a partir de las características, reglas, demandas, roles y situaciones de juego en cada uno.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Síntesis	CE.LL.3.7. Elige lecturas basándose en preferencias personales, reconoce los elementos característicos que le dan sentido y participa en discusiones literarias, desarrollando la lectura crítica.	LL.3.5.2. Participar en discusiones sobre textos literarios con el aporte de información, experiencias y opiniones para desarrollar progresivamente la lectura crítica.	I.LL.3.7.2. Elige lecturas basándose en preferencias personales de autores, géneros o temas, maneja diversos soportes para formarse como lector autónomo y participa en discusiones literarias, desarrollando progresivamente la lectura crítica.
	Metacognición	CE.LL.3.2. Participa en situaciones comunicativas orales, escuchando de manera activa y mostrando respeto frente a las intervenciones de los demás en la búsqueda de acuerdos, organiza su discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario y se apoya en recursos y producciones audiovisuales, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente.	LL.3.2.4. Reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.	I.LL.3.2.2. Propone intervenciones orales con una intención comunicativa, organiza el discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente.
		CE.M.3.5. Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados.	M.3.1.32. Resolver y plantear problemas con operaciones combinadas con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.	I.M.3.5.2. Formula y resuelve problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos.
		CE.EFL.3.4. Develop the skills to work collaboratively using a range of verbal and nonverbal communication features and apply self-correcting and self-monitoring strategies in social and classroom interactions.	EFL 3.1.6. Apply self-correcting and self-monitoring strategies in social and classroom interactions. (Exam-ple: asking questions, starting over, rephrasing, exploring alternative pronunciations or wording, etc.).	I.EFL.3.4.1. Learners can demonstrate an ability to work in pairs and small groups using level-appropriate verbal and non-verbal communication features and apply self-correcting and self-monitoring strategies in social and classroom interactions.
	Solución de problemas	CE.M.3.5. Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados.	M.3.1.10. Aplicar las propiedades de la multiplicación en el cálculo escrito y mental, y la resolución de ejercicios y problemas.	I.M.3.5.1. Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Solución de problemas	CE.M.3.3. Aplica la descomposición en factores primos, el cálculo de MCM, MCD, potencias y raíces con números naturales, y el conocimiento de medidas de superficie y volumen, para resolver problemas numéricos, reconociendo críticamente el valor de la utilidad de la tecnología en los cálculos y la verificación de resultados; valora los argumentos de otros al expresar	M.3.1.18. Resolver problemas que impliquen el cálculo del MCM y el MCD.	.M.3.3.1. Aplica la descomposición de factores primos y el cálculo del MCD y el MCM de números naturales en la resolución de problemas; expresa con claridad y precisión los resultados M.3.1.15. obtenidos.
		CE.M.3.8. Resuelve problemas cotidianos que impliquen el cálculo del perímetro y el área de figuras planas; deduce estrategias de solución con el empleo de fórmulas; explica de manera razonada los procesos utilizados; verifica resultados y juzga su validez.	M.3.2.10. Resolver problemas que impliquen el cálculo del perímetro de polígonos irregulares.	I.M.3.8.1. Deduce, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno.
Toma de decisiones	Análisis de información	CE.CN.3.5. Propone acciones para la salud integral (una dieta equilibrada, actividad física, normas de higiene y el uso de medicinas ancestrales) a partir de la comprensión e indagación de la estructura y función de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y de los órganos de los sentidos, relacionándolos con las enfermedades, los desórdenes alimenticios (bulimia, anorexia) y los efectos nocivos por consumo de drogas estimulantes, depresoras y alucinógenas en su cuerpo.	CN.3.5.2. Diseñar una investigación de campo sobre las creencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, y comparar sus resultados con las investigaciones científicas actuales.	I.CN.3.5.2. Promueve medidas de prevención y cuidado (actividad física, higiene corporal, dieta equilibrada) hacia su cuerpo, conociendo el daño que puede provocar el consumo de sustancias nocivas y los desórdenes alimenticios (bulimia, anorexia) en los sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y reproductor. Reconoce la contribución de la medicina ancestral y la medicina moderna para el tratamiento de enfermedades y mantenimiento de la salud integral.
		CE.CN.3.6. Explica, desde la experimentación y la revisión de diversas fuentes, la evolución de las teorías sobre la composición de la materia (átomos, elementos y moléculas), su clasificación (sustancias puras y mezclas homogéneas y heterogéneas), sus propiedades (elasticidad, dureza y brillo) y la clasificación de los compuestos químicos (orgánicos e inorgánicos), destacando las sustancias, las mezclas y los compuestos de uso cotidiano y/o tradicionales del país.	CN.3.5.9. Planificar y ejecutar una indagación sobre la evolución del conocimiento acerca de la composición de la materia, desde las ideas de los griegos hasta las teorías modernas; representarla en una línea de tiempo y deducir los cambios de la ciencia en el tiempo.	I.CN.3.6.1. Explica desde la observación de diferentes representaciones cómo las teorías sobre la composición de la materia han evolucionado, hasta comprender que está constituida por átomos, elementos y moléculas.
Pensamiento creativo	Motivación	CE.ECA.3.1. Reconoce y representa la propia identidad y la historia personal a través de distintas formas de expresión.	ECA.3.2.1. Dialogar sobre las emociones que pueden transmitirse por medio del gesto facial y corporal.	I.ECA.3.1.1. Explora, describe y representa la propia imagen y algunos momentos relevantes de la historia personal a través de distintos medios de expresión (gestual, gráfico, verbal)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento creativo	Originalidad	CE.LL.3.8. Reinventa textos literarios, reconociendo la fuente original, los relaciona con el contexto cultural propio y de otros entornos, incorpora los recursos del lenguaje figurado y diversos medios y recursos (incluidas las TIC).	LL.3.5.6. Recrear textos literarios leídos o escuchados mediante el uso de diversos medios y recursos (incluidas las TIC).	I.ECA.3.1.1. Explora, describe y representa la propia imagen y algunos momentos relevantes de la historia personal a través de distintos medios de expresión (gestual, gráfico, verbal, fotográfico, sonoro, etc.).
		CE.EFL.3.22. Design and produce picture books, graphic expressions and/or personal stories by varying elements of literary texts and adding imaginative details to real-life stories and situations in order to create new, original texts.	EFL 3.5.4. Create personal stories by adding imaginative details to real-life stories and situations, using appropriate vocabulary and elements of the literature learners have read or heard.	I.EFL.3.22.1. Create picture books, graphic expressions, and personal stories by adapting elements of literary texts and adding imaginative details to real-life stories and situations, using appropriate vocabulary and features from the literature learners have read or heard.
	Asociación	CE.LL.3.8. Reinventa textos literarios, reconociendo la fuente original, los relaciona con el contexto cultural propio y de otros entornos, incorpora los recursos del lenguaje figurado y diversos medios y recursos (incluidas las TIC).	LL.3.5.4. Incorporar los recursos del lenguaje figurado en sus ejercicios de creación literaria.	I.LL.3.8.1. Reinvent literary texts, recognizing the original source, relating them to the cultural context of their own and other environments, incorporating figurative language resources, and using various media and resources (including ICT) to recreate them.

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Autoconocimiento	Autoestima	CE.ECA.3.1. Reconoce y representa la propia identidad y la historia personal a través de distintas formas de expresión.	ECA.3.1.1. Representar momentos o situaciones que hayan sido relevantes en la historia personal de cada estudiante, a través de una palabra tratada de forma expresiva (escrita sobre papel, sobre arcilla a gran tamaño, en miniatura o en color, etc.), un dibujo o una fotografía.	I.ECA.3.1.1. Explora, describe y representa la propia imagen y algunos momentos relevantes de la historia personal a través de distintos medios de expresión (gestual, gráfico, verbal, fotográfico, sonoro, etc.).

Dimensión Interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipo	CE.EF.3.2 Construye con pares y trabajando en equipo diferentes posibilidades de participación que mejoren de manera segura su desempeño y posibiliten el logro del objetivo en diversos juegos, a partir del reconocimiento de sus experiencias corporales, su propio desempeño (posibilidades y dificultades), la importancia del cuidado de sí y de las demás personas, y la diferencia entre juegos y deportes, teniendo en cuenta objetivos, características, reglas, demandas, roles de los participantes y situaciones de juego.	EF.3.1.7. Reconocer la necesidad del trabajo en equipo para responder a las demandas y objetivos de los juegos colectivos (cooperativos o de oposición).	I.EF.3.2.1. Construye con pares a partir del trabajo en equipo diferentes formas de resolver de manera segura los desafíos, situaciones problemáticas y lógicas particulares que presentan los juegos, desde sus experiencias corporales previas.
		CE.ECA.3.6. Aprecia los elementos que integran el patrimonio artístico y cultural, como fundamento de la identidad de los pueblos y de las culturas, y colabora en su conservación y renovación. CE.EFL.3.24. Organize ideas and relevant information from literary texts using group or class brainstorming and/or mind maps in order to enhance collaborative responses to literature.	ECA.3.3.9. Geolocalizar en mapas virtuales datos e imágenes sobre celebraciones, fiestas y rituales específicos que se celebren en el país, recogidos en procesos de búsqueda de información para los que se utilicen distintas fuentes (libros, folletos, Internet, etc.). EFL 3.5.9. Engage in collaborative activities through a variety of student groupings to create and respond to literature and other literary texts. (Example: small groups, cooperative learning groups, literature circles, process writing groups, etc.).	I.ECA.3.6.1. Reconoce y valora las características fundamentales de las fiestas de especial relevancia en su comunidad, participa en su organización y las documenta a través de la captura de imágenes y videos, o de la selección de recursos encontrados en Internet. I.EFL.3.24.1. Learners can work in groups to create brainstorming and/or draw mind maps to describe and organize ideas or useful information from literary texts and create collaborative responses to literature through process writing groups or literature circles.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Relaciones interpersonales	Inclusión	CE.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, e integra estos tipos de textos cuando sea pertinente; utiliza los elementos de la lengua más apropiados para cada tipo, logrando coherencia y cohesión. Autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias de pensamiento, y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.	LL.3.4.14. Apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual mediante el uso de diversos recursos de las TIC.	I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas en párrafos con unidad de sentido, con precisión y claridad; utiliza un vocabulario adecuado según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.
	Colaboración	CE.EFL.3.7. Listening for Information: Follow and identify key information in short straightforward audio texts related to areas of immediate need or interest, provided vocabulary is familiar and visual support is present, and use these spoken contributions as models for their own.	EFL 3.2.6. Use other students' contributions in class as models for their own.	I.EFL.3.7.1. Learners can record and identify key information from a spoken message of immediate need or interest when the message contains frequently used expressions and visual support. (Example: rules for a game, classroom instructions, a dialogue in a scene from a cartoon or movie, etc.) Learners can use other classmates' contributions in class as models for their own.
		CE.EFL.3.10. Interaction - Interpersonal: Participate effectively in familiar and predictable conversational exchanges by sharing information and reacting appropriately in basic interpersonal interactions.	EFL 3.2.10. Sustain a conversational exchange on a familiar, everyday subject when carrying out a collaborative/paired learning activity in which there are specific instructions for a task.	I.EFL.3.10.1. Learners can use back-channeling to react appropriately to what others say about familiar topics in predictable, everyday situations and when carrying out pair work for a specific task in class. Learners can ask questions to extend an interpersonal interaction.
Manejo de conflictos	Negociación	CE.LL.3.2. Participa en situaciones comunicativas orales, escuchando de manera activa y mostrando respeto frente a las intervenciones de los demás en la búsqueda de acuerdos. Organiza su discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario y se apoya en recursos y producciones audiovisuales, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente.	LL.3.2.5. Construir acuerdos en los intercambios orales que se establecen en torno a temas conflictivos.	I.LL.3.2.1. Escucha discursos orales (conversaciones, diálogos, narraciones, discusiones, entrevistas, exposiciones, presentaciones), parafrasea su contenido y participa de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás, buscando acuerdos en el debate de temas conflictivos.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Manejo de conflictos	Manejo del tiempo	CE.EF.3.3 Construye individual y colectivamente secuencias gimnásticas, identificando sus experiencias previas, realizando el acondicionamiento corporal necesario, ejecutando diferentes variantes de destrezas y acrobacias, percibiendo el uso del tiempo y el espacio, las capacidades motoras a mejorar; y realizando los acuerdos de seguridad, confianza y trabajo en equipo necesarios.	EF.3.2.4. Percibir y registrar el uso del espacio (ejemplo: niveles: alto, medio y bajo. Planos y ejes: sagital, transversal, longitudinal, profundidad) y el tiempo (velocidades, simultaneidad, alternancia, entre otras), en la realización de destrezas, acrobacias y secuencias gimnásticas individuales y grupales.	I.EF.3.3.1. Construye colectivamente secuencias gimnásticas individuales y grupales, realizando el acondicionamiento corporal necesario, utilizando variantes de destrezas y acrobacias, percibiendo el tiempo y espacio y reconociendo las capacidades motoras a mejorar durante su participación en las mismas.
	Inclusión	CE.CS.3.13. Examina la importancia de la organización social y de la participación de hombres, mujeres, personas con discapacidad para la defensa de derechos y objetivos comunes de una sociedad inclusiva, justa y equitativa.	CS.3.3.14. Construir una propuesta colectiva con medidas y acciones concretas y viables tendientes a brindar un trato más justo a las personas con discapacidad	I.CS.3.13.2. Analiza la participación de los miembros de la sociedad (mujeres, hombres, personas con discapacidad) en el marco de la diversidad e identifica las medidas y acciones concretas que posibilitan un trato más justo a las personas con discapacidad.

Subnivel Superior

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Análisis	CE.EF.4.2 Crea y recrea diferentes juegos (individuales, colectivos, con elementos, sin elementos, de persecución, cooperativos, entre otros) individual y colectivamente de manera segura, estableciendo objetivos, construyendo tácticas y estrategias en función de las demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales) que cada juego le presenta, y de las diferentes posibilidades de acción de los participantes, asumiendo diferentes roles de juego antes y durante su participación en los mismos.	EF.4.1.7. Reconocer y analizar las estrategias que utiliza el adversario para contrarrestarlas con estrategias individuales y colectivas y alcanzar los objetivos del juego.	I.EF.4.2.5. Reconoce las estrategias de juego adversarias y las contrarresta asumiendo los roles de juego, en función de la identificación de las propias posibilidades de acción y las de sus pares.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Inferencia	CE.EFL.4.18. Use main ideas in order to understand, predict, infer and deduce literal and implied meanings in short, simple, everyday literary texts (online, oral or in print).	EFL 4.5.3. Make predictions, in-ferences and deductions to demonstrate different levels of meaning of literary works presented orally or in digital form, including literal and implied meanings. (Example: summarizing, explaining and identifying, word choice, symbols, points of view, etc.).	I.EFL.4.18.1. Learners can understand, predict, infer, and deduce literal and implied meanings in short, simple, everyday literary texts (online, oral, or in print), especially when visual support is provided.
	Comparación	CE.EF.4.6 Participa de manera colaborativa y segura en diversas prácticas deportivas, identificando las características que las diferencian de los juegos (reglas, lógicas, objetivos, entre otros), reconociendo la necesidad del trabajo en equipo y el juego limpio, y construyendo las mejores formas individuales y colectivas de resolver las situaciones problemas que se presentan, mediante el uso de diferentes técnicas, tácticas y estrategias individuales y colectivas.	EF.4.4.2. Reconocer las diferencias entre competencia y exitismo, para comprender la importancia de la participación en prácticas deportivas recreativas.	I.EF.4.6.1. Participa de manera colaborativa y segura en diversas prácticas deportivas, identificando las características que las diferencian de los juegos (reglas, lógicas, objetivos, entre otros) y la necesidad del trabajo en equipo y el juego limpio.
	Evaluación	CE.EFL.4.13. Apply learning strategies such as using prior knowledge and graphic organizers to interpret new information in a text, and assess this information according to the organization, subject area, and purpose of the text, using different criteria, including ICT tools.	EFL 4.3.8. Assess, compare and evaluate the quality of written texts and visual presentations using different criteria and ICT tools related to the organization, subject area and purpose of a text. (Exam-ples of text types: editorials, letters to the editor, political speeches, illustrations, charts, advertisements, etc.).	I.EFL.4.13.1. Learners can apply learning strategies such as using prior knowledge and graphic organizers to interpret new information in a text. Learners can assess this information according to the organization, subject area, and purpose of the text, through the use of different criteria, including ICT tools.
		CE.EFL.4.16. Make use of simple learning resources, including those created by one's self, in order to compare and contrast infor-mation, and choose appropriate resources according to the value, purpose and audi-ence of each.	EFL 4.4.3. Critically evaluate in-for-mation from references, includ-ing those found on the web, and recommend print and digital sources to other learn-ers.	I.EFL.4.16.1. Learners can use and make simple learning resources, both online and in print, in order to compare and contrast information. Learners can choose appropriate resources and critically evaluate the information in these re-sources, according to the value, purpose, and audience of each.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Metacognición	CE.M.4.1. Emplea las relaciones de orden, las propiedades algebraicas (adición y multiplicación), las operaciones con distintos tipos de números (Z, Q, I) y expresiones algebraicas, para afrontar inecuaciones y ecuaciones con soluciones de diferentes campos numéricos, y resolver problemas de la vida real, seleccionando la forma de cálculo apropiada e interpretando y juzgando las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema; analiza la necesidad del uso de la tecnología.	M.4.1.4. Deducir y aplicar las propiedades algebraicas (adición y multiplicación) de los números enteros en operaciones numéricas.	I.M.4.1.1. Ejemplifica situaciones reales en las que se utilizan los números enteros; establece relaciones de orden empleando la recta numérica; aplica las propiedades algebraicas de los números enteros en la solución de expresiones con operaciones combinadas, empleando correctamente la prioridad de las operaciones; juzga la necesidad del uso de la tecnología.
	Solución de problemas	CE.M.4.5. Emplea la congruencia, semejanza, simetría y las características sobre las rectas y puntos notables en la construcción de figuras; aplica los conceptos de semejanza para solucionar problemas de perímetros y áreas de figuras, considerando como paso previo el cálculo de longitudes. Explica los procesos de solución de problemas utilizando como argumento criterios de semejanza, congruencia y las propiedades y elementos de triángulos. Expresa con claridad los procesos seguidos y los razonamientos empleados.	M.4.2.13. Plantear y resolver problemas que impliquen la identificación de las características de las rectas y puntos notables de un triángulo.	I.M.4.5.2. Construye triángulos dadas algunas medidas de ángulos o lados; dibuja sus rectas y puntos notables como estrategia para plantear y resolver problemas de perímetro y área de triángulos; comunica los procesos y estrategias utilizados.
		CE.EFL.4.5. Display an appreciation of and demon-strate respect for individual and group differences by establishing and maintaining healthy and rewarding relationships based on communication and coopera-tion.	EFL 4.1.4. Demonstrate mindfulness, empathy, tolerance and an overall respect for the integrity of cultures in daily classroom activities.	I.EFL.4.5.1. Learners can appreciate and show respect for individual and group differences by establishing and maintaining healthy and rewarding online and face-to-face interactions. Learners can communicate and cooperate in a respectful, empathetic manner.
		CE.EFL.4.13. Apply learning strategies such as using I.EFL.4.5.1. Learners can appreciate and show re-spect for individual and group differences by estab-lishing and maintaining healthy and rewarding online and face-to-face interactions. Learners can com-municate and cooperate in a respectful, empathetic manner.	EFL 4.3.6. Apply learning strate-gies to examine and interpret a variety of written materials using prior knowledge, graphic organizers, context clues, note taking and finding words in a dic-tionary.	I.EFL.4.13.1. Learners can apply learning strate-gies such as using prior knowledge and graphic organizers to interpret new information in a text. Learners can assess this information according to the organization, subject area, and purpose of the text, through the use of different criteria, includ-ing ICT tools. (I.2, I.4, J.4)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Solución de problemas	CE.M.4.2. Emplea las relaciones de orden, las propiedades algebraicas de las operaciones en R y expresiones algebraicas, para afrontar inecuaciones, ecuaciones y sistemas de inecuaciones con soluciones de diferentes campos numéricos, y resolver problemas de la vida real, seleccionando la notación y la forma de cálculo apropiada e interpretando y juzgando las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema; analiza la necesidad del uso de la tecnología.	M.4.1.29. Aproximar números reales a números decimales para resolver problemas.	I.M.4.2.2. Establece relaciones de orden en el conjunto de los números reales; aproxima a decimales; y aplica las propiedades algebraicas de los números reales en el cálculo de operaciones (adición, producto, potencias, raíces) y la solución de expresiones numéricas (con radicales en el denominador) y algebraicas (productos notables).
		CE.EF.4.2. Crea y recrea diferentes juegos (individuales, colectivos, con elementos, sin elementos, de persecución, cooperativos, entre otros) individual y colectivamente de manera segura, estableciendo objetivos, construyendo tácticas y estrategias en función de las demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales) que cada juego le presenta, y de las diferentes posibilidades de acción de los participantes, asumiendo diferentes roles de juego antes y durante su participación en los mismos.	EF.4.1.6. Identificar el rol que ocupa en los juegos colectivos para construir y poner en práctica respuestas tácticas individuales y colectivas que le permitan resolver situaciones del juego.	I.EF.4.2.3 Construye tácticas y estrategias individuales y colectivas que le permitan, a partir del reconocimiento del entorno y de las diferencias entre participantes, alcanzar eficazmente y de manera segura el objetivo del juego.
Toma de decisiones	Análisis de información	CE.CN.4.12. Infiere la importancia del desarrollo de la astronomía a partir de la explicación de la configuración del universo (galaxias, planetas, satélites, cometas, asteroides, tipos de estrellas y sus constelaciones), su origen y fenómenos astronómicos, apoyándose en la investigación y uso de medios tecnológicos.	CN.4.4.1. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, sobre el origen del Universo, analizar la teoría del Big Bang y demostrarla en modelos actuales de la cosmología teórica.	I.CN.4.12.1 Diferencia entre los componentes del universo (galaxias, planetas, satélites, cometas, asteroides, tipos de estrellas y sus constelaciones), de acuerdo a la estructura y origen que presentan, a partir del uso de diversos recursos de información.
			CN.4.4.2. Indagar, con uso de las TIC, modelos y otros recursos, la configuración y forma de las galaxias y los tipos de estrellas, describir y explicar el uso de las tecnologías digitales y los aportes de astrónomos y físicos para el conocimiento del Universo.	I.CN.4.12.2 Explica la relación entre la posición relativa del Sol, la Tierra y la Luna, con el desarrollo de algunos fenómenos astronómicos, apoyando su estudio en la revisión de la historia de la astronomía en diversas fuentes analógicas y/o digitales.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Toma de decisiones	Análisis de información	CE.CN.4.10. Establece las diferencias entre el efecto de la fuerza gravitacional de la Tierra, con la fuerza gravitacional del Sol en relación a los objetos que los rodean, fortaleciendo su estudio con los aportes de verificación experimental a la ley de la gravitación universal.	CN.4.3.15. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la gravedad solar y las orbitas planetarias y explicar sobre el movimiento de los planetas alrededor del Sol.	I.CN.4.10.1. Establece diferencias entre el efecto de la fuerza gravitacional de la Tierra (interpreta la ley de Newton) con la fuerza gravitacional del Sol en relación a los objetos que los rodean, fortaleciendo su estudio con los aportes a la ley de la gravitación universal de Pedro Vicente Maldonado. (J.3.)
		CE.EF.4.3. Construye grupalmente de manera segura, eficaz y placentera composiciones y coreografías gimnásticas (con y sin elementos), identificando su competencia motriz y su condición física de partida, practicando con diferentes niveles de dificultad la utilización de elementos y desplazamientos gimnásticos; diferenciando ejercicios contruidos de habilidades motrices básicas y transfiriendo ejercicios, destrezas y acrobacias gimnásticas a otras prácticas corporales.	EF.4.2.2. Reconocer la condición física (capacidad que tiene los sujetos para realizar actividad física) como un estado inherente a cada sujeto, que puede mejorarse o deteriorarse en función de las propias acciones, para tomar decisiones tendientes a optimizarla.	I.EF.4.3.3. Identifica posibles cambios corporales producidos por la realización de prácticas gimnásticas, reconociendo y teniendo en cuenta su condición física de partida.
	Evaluación	CE.EFL.4.21. Use pre-established criteria, including that which is written by learners collaboratively, in order to evaluate and recommend literary texts (written, online, oral, in video, etc.) and the effectiveness of group work.	EFL 4.5.8. Evaluate and recom-mend literary texts (both written and oral, online, in video or in print) according to pre-established criteria.	I.EFL.4.21.1. Learners can evaluate and recommend literary texts (both written and oral, online, in video or in print) according to pre-established criteria. Learners can work in collaborative groups to write their own criteria for evaluating literary texts and the effectiveness of group work. (I.4, S.3, S.4, J.3)
Pensamiento creativo	Originalidad	CE.LL.4.9. Compone y recrea textos literarios que adaptan o combinan diversas estructuras y recursos literarios, expresa intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) mediante el uso creativo del significado de las palabras, la utilización colaborativa de diversos medios y recursos de las TIC, a partir de su experiencia personal.	LL.4.5.7. Recrear textos literarios leídos o escuchados desde la experiencia personal, adaptando diversos recursos literarios	I.LL.4.9.1. Compone y recrea textos literarios que adaptan o combinan diversas estructuras y recursos, expresando intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) mediante el uso creativo del significado de las palabras y el uso colaborativo de diversos medios y recursos de las TIC.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento creativo	Originalidad	CE.M.4.6. Utiliza estrategias de descomposición en triángulos en el cálculo de áreas de figuras compuestas, y en el cálculo de cuerpos compuestos; aplica el teorema de Pitágoras y las relaciones trigonométricas para el cálculo de longitudes desconocidas de elementos de polígonos o cuerpos geométricos, como requerimiento previo a calcular áreas de polígonos regulares, y áreas y volúmenes de cuerpos, en contextos geométricos o en situaciones reales. Valora el trabajo en equipo con una actitud flexible, abierta y crítica.	M.4.2.20. Construir pirámides, prismas, conos y cilindros a partir de patrones en dos dimensiones (redes), para calcular el área lateral y total de estos cuerpos geométricos.	I.M.4.6.3. Resuelve problemas geométricos que requieran del cálculo de áreas de polígonos regulares, áreas y volúmenes de pirámides, prismas, conos y cilindros; aplica, como estrategia de solución, la descomposición en triángulos y/o la de cuerpos geométricos; explica los procesos de solución empleando la construcción de polígonos regulares y cuerpos geométricos; juzga la validez de resultados.
		CE.M.4.3. Define funciones elementales (función real, función cuadrática), reconoce sus representaciones, propiedades y fórmulas algebraicas, analiza la importancia de ejes, unidades, dominio y escalas, y resuelve problemas que pueden ser modelados a través de funciones elementales; propone y resuelve problemas que requieran el planteamiento de sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas y ecuaciones de segundo grado; juzga la necesidad del uso de la tecnología.	M.4.1.46. Elaborar modelos matemáticos sencillos como funciones en la solución de problemas.	I.M.4.3.2 .Resuelve problemas mediante la elaboración de modelos matemáticos sencillos, como funciones; emplea gráficas de barras, bastones y diagramas circulares para representar funciones y analizar e interpretar la solución en el contexto del problema. (I.2.)
		CE.ECA.4.4. Utiliza técnicas y recursos de los distintos lenguajes artísticos en la elaboración de producciones originales y en la transformación o remezcla de creaciones preexistentes, y crea diarios personales o portafolios que recopilen de manera ordenada la propia trayectoria artística.	ECA.4.2.2. Realizar representaciones teatrales inspiradas en poemas o cuentos previamente seleccionados por sus posibilidades dramáticas y por la intervención de varios personajes.	I.ECA.4.4.1. Aplica técnicas, recursos y convenciones básicos de los distintos lenguajes artísticos en la representación de la figura humana, en representaciones teatrales inspiradas en poemas o cuentos, en monólogos o en la creación de planos y maquetas.
		CE.EFL.4.20. Create short, original literary texts in different genres, including those that reflect Ecuadorian cultures, using a range of digital tools, writing styles, appropriate vocabulary, and other literary concepts.	EFL 4.5.6. Create an effective voice using a variety of ICT tools, writing styles and typical features of a genre to create stories, poems, sketches, songs and plays, including those that reflect traditional and popular Ecuadorian cultures.	I.EFL.4.20.1. Learners can create short, original literary texts in different genres, including those that reflect Ecuadorian cultures, using a range of digital tools, writing styles, appropriate vocabulary, and other literary concepts.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento creativo	Asociación	CE.EF.4.3. Construye grupalmente de manera segura, eficaz y placentera composiciones y coreografías gimnásticas (con y sin elementos), identificando su competencia motriz y su condición física de partida, practicando con diferentes niveles de dificultad la utilización de elementos y desplazamientos gimnásticos; diferenciando ejercicios contruoidos de habilidades motrices básicas y transfiriendo ejercicios, destrezas y acrobacias gimnásticas a otras prácticas corporales.	EF.4.2.5. Asociar y transferir los ejercicios, destrezas y acrobacias aprendidas a otras prácticas corporales colectivas, considerando las condiciones espaciales, temporales, recursos requeridos, y la necesidad de acuerdos grupales para su realización de modo saludable, seguro y placentero.	I.EF.4.3.1. Establece diferencias entre habilidades motrices básicas de ejercicios contruoidos, que le permiten transferir a otras prácticas corporales de manera eficaz y segura, ejercicios, destrezas y acrobacias gimnásticas.
		CE.LL.4.4. Organiza sus discursos según las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención (construir acuerdos, solucionar problemas, etc.) y al contexto e integra una variedad de recursos, formatos y soportes, evaluando su impacto en la audiencia.	LL.4.2.3. Producir discursos que integren una variedad de recursos, formatos y soportes.	I.LL.4.4.1 Construye acuerdos y soluciona problemas, utilizando los recursos del discurso oral (entonación, volumen, gestos, movimientos corporales y postura), de manera selectiva y crítica, y evalúa su impacto en la audiencia.
	Perseverancia	CE.EF.4.1. Participa en diferentes categorías de juegos (tradicionales, populares, modificados, masivos, expresivos, con elementos, en el medio natural, entre otros), mejorando sus posibilidades y las de sus pares de alcanzar los objetivos, a partir del reconocimiento de lógicas, características básicas, orígenes, demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales), influencia de etiquetas sociales, conocimientos corporales necesarios y posibles riesgos, construyendo individual y colectivamente estrategias, materiales y espacios seguros de juego.	EF.4.1.3. Participar en juegos de diferentes lógicas, identificando las demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales, entre otras) que cada uno le presenta, para ajustar las decisiones y acciones (técnicas de movimiento) que le permitan conseguir el objetivo de manera segura, teniendo en cuenta el entorno.	I.EF.4.1.1 Participa individualmente y con pares en diferentes categorías de juegos, reconociendo lógicas, características, orígenes, demandas y conocimientos corporales que le permitan mejorar cooperativamente y de manera segura las posibilidades de resolución de tácticas y estrategias colectivas.
	Respeto	CE.CS.4.10. Examina la relación entre la democracia y la interculturalidad, reconociendo la importancia de la lucha por los derechos humanos, la Constitución, y las manifestaciones culturales (nacional y popular) en la implementación y valoración de la interculturalidad en todos los espacios.	CS.4.3.7. Promover el respeto a la libre expresión mediante prácticas cotidianas, en la perspectiva de construir consensos y acuerdos colectivos.	I.CS.4.10.1. Explica la interculturalidad desde el análisis de las diferentes manifestaciones culturales del Ecuador (nacional y popular), sus raíces históricas u origen, localización, rasgos más destacados, y las acciones concretas para practicarla en espacios cercanos, y reconoce

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento ético	Respeto	CE.EF.4.2 Crea y recrea diferentes juegos (individuales, colectivos, con elementos, sin elementos, de persecución, cooperativos, entre otros) individual y colectivamente de manera segura, estableciendo objetivos, construyendo tácticas y estrategias en función de las demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales) que cada juego le presenta, y de las diferentes posibilidades de acción de los participantes, asumiendo diferentes roles de juego antes y durante su participación en los mismos.	EF.4.1.2. Crear y recrear individualmente y con pares nuevos juegos, acordando objetivos y reglas, respetando los acuerdos y modificando las reglas para continuar participando y/o jugando, según sus intereses y necesidades.	I.EF.4.2.1: Crea diferentes juegos estableciendo individual y colectivamente características, objetivos, reglas y pautas de trabajo seguras, reconociendo aquellos aspectos que motivan su práctica.
		CE.EF.4.1. Participa en diferentes categorías de juegos (tradicionales, populares, modificados, masivos, expresivos, con elementos, en el medio natural, entre otros), mejorando sus posibilidades y las de sus pares de alcanzar los objetivos, a partir del reconocimiento de lógicas, características básicas, orígenes, demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales), influencia de etiquetas sociales, conocimientos corporales necesarios y posibles riesgos, construyendo individual y colectivamente estrategias, materiales y espacios seguros de juego.	EF.4.1.9. Identificar situaciones riesgosas antes y durante la participación en los juegos y acordar pautas de trabajo seguras y respetarlas para el cuidado de sí y de las demás personas.	I.EF.4.1.2: Participa en diferentes juegos identificando situaciones de riesgo y llevando a cabo las acciones individuales y colectivas necesarias, durante la construcción del material y acondicionamiento del espacio antes y durante su participación en diferentes juegos.

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Autoconocimiento	Autoestima	CE.ECA.4.4. Utiliza técnicas y recursos de los distintos lenguajes artísticos en la elaboración de producciones originales y en la transformación o remezcla de creaciones preexistentes, y crea diarios personales o portafolios que recopilen de manera ordenada la propia trayectoria artística.	CE.ECA.4.4. Utiliza técnicas y recursos de los distintos lenguajes artísticos en la elaboración de producciones originales y en la transformación o remezcla de creaciones preexistentes, y crea diarios personales o portafolios que recopilen de manera ordenada la propia trayectoria artística.	I.ECA.4.4.2: Recopila y organiza documentos gráficos, visuales o audiovisuales que reflejen los gustos y preferencias personales, y muestras de las propias creaciones para elaborar diarios y portafolios personales.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Manejo de emociones y sentimientos	Autoconciencia	CE.EF.4.1. Participa en diferentes categorías de juegos (tradicionales, populares, modificados, masivos, expresivos, con elementos, en el medio natural, entre otros), mejorando sus posibilidades y las de sus pares de alcanzar los objetivos, a partir del reconocimiento de lógicas, características básicas, orígenes, demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales), influencia de etiquetas sociales, conocimientos corporales necesarios y posibles riesgos, construyendo individual y colectivamente estrategias, materiales y espacios seguros de juego.	EF.4.1.4. Reconocer y mejorar las propias posibilidades de participación (motora, intelectual, emocional, social, entre otras) en los juegos, y hacerlas conscientes para optimizar el disfrute y elegir jugarlos fuera de las instituciones educativas.	I.EF.4.1.1: Participa individualmente y con pares en diferentes categorías de juegos, reconociendo lógicas, características, orígenes, demandas y conocimientos corporales que le permitan mejorar cooperativamente y de manera segura las posibilidades de resolución de tácticas y estrategias colectivas.
	Autorreflexión	CE.LL.4.9. Compone y recrea textos literarios que adaptan o combinan diversas estructuras y recursos literarios, expresa intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) mediante el uso creativo del significado de las palabras, la utilización colaborativa de diversos medios y recursos de las TIC, a partir de su experiencia personal.	LL.4.5.5. Expresar intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) con el uso creativo del significado de las palabras.	.LL.4.9.1. Compone y recrea textos literarios que adaptan o combinan diversas estructuras y recursos, expresando intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) mediante el uso creativo del significado de las palabras y el uso colaborativo de diversos medios y recursos de las TIC.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Comunicación efectiva/ asertiva	Asertividad	CE.LL.4.3. Valora el contenido explícito de dos o más textos orales, identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.	LL.4.2.4. Reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.	I.LL.4.3.1. Valora el contenido explícito de dos o más textos orales, identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos de los estereotipos y prejuicios en la comunicación. (J.3., I.4.)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Comunicación efectiva/ asertiva	Claridad	CE.EFL.4.9. Production - Fluency: Use simple language to describe, compare and make statements about familiar everyday topics such as objects, possessions and routines in structured situations and short conversations. Interaction is with reasonable ease, provided speech is given clearly, slowly and directly.	EFL 4.2.13. Interact with reasonable ease in structured situations and short conversations within familiar contexts, provided that speech is given clearly, slowly and directly. (Example: an interview, an information gap activity, etc.).	I.EFL.4.9.1. Learners can use simple language to describe, compare and state facts about familiar everyday topics such as possessions, classroom objects and routines in short, structured situations, interacting with relative ease. (I.3, I.4, S.4)
		CE.EFL.4.10. Interaction - Interpersonal: Participate effectively in familiar and predictable conversational exchanges by asking and answering follow-up questions, provided there are opportunities to use repair strategies (e.g. asking for clarification) and sustain conversational exchanges in pairs to complete a task, satisfy a need or handle a simple transaction.	EFL 4.2.14. Ask and answer straightforward follow-up questions within familiar contexts, such as school and family life, provided there are opportunities to ask for clarification, reformulation or repetition of key points.	I.EFL.4.10.1. Learners can effectively participate in familiar and predictable everyday conversational exchanges in order to complete a task, satisfy a need or handle a simple transaction, using a range of repair strategies. (Example: asking for clarification, etc.).
	Precisión	CE.LL.4.4 Organiza sus discursos según las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención (construir acuerdos, solucionar problemas, etc.) y al contexto e integra una variedad de recursos, formatos y soportes, evaluando su impacto en la audiencia.	LL.4.2.2. Organizar el discurso mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral, la selección y empleo de vocabulario específico, acorde con la intencionalidad, en diversos contextos comunicativos formales e informales.	I.LL.4.4.2: Produce discursos (conversación, diálogo, narración, debate, conversatorio, presentación, entrevista, encuesta, exposición) LL.4.2.2. Organizar el discurso mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral, la selección y empleo de vocabulario específico, acorde con la intencionalidad, en diversos contextos comunicativos formales e informales.
Empatía	Imaginación	CE.EFL.4.20. Create short, original literary texts in different genres, including those that reflect Ecuadorian cultures, using a range of digital tools, writing styles, appropriate vocabulary and other literary concepts.	EFL 4.5.4. Create personal stories by adding imaginative details to real-life stories and situations, using appropriate vocabulary and elements of the literature learners have read or heard.	I.EFL.4.20.1. Learners can create short, original literary texts in different genres, including those that reflect Ecuadorian cultures, using a range of digital tools, writing styles, appropriate vocabulary and other literary concepts.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipo	CE.EF.4.2. Crea y recrea diferentes juegos (individuales, colectivos, con elementos, sin elementos, de persecución, cooperativos, entre otros) individual y colectivamente de manera segura, estableciendo objetivos, construyendo tácticas y estrategias en función de las demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales) que cada juego le presenta, y de las diferentes posibilidades de acción de los participantes, asumiendo diferentes roles de juego antes y durante su participación en los mismos.	EF.4.1.5. Reconocer las diferencias entre pares como requisito necesario para cooperar, trabajar en equipo y construir estrategias colectivas que le permitan alcanzar los objetivos de los juegos.	EF.4.1.5. Reconocer las diferencias entre pares como requisito necesario para cooperar, trabajar en equipo y construir estrategias colectivas que le permitan alcanzar los objetivos de los juegos. I.EF.4.2.3: Construye tácticas y estrategias individuales y colectivas que le permitan, a partir del reconocimiento del entorno y de las diferencias entre participantes, alcanzar eficazmente y de manera segura el objetivo del juego.
		CE.EF.4.6. Participa de manera colaborativa y segura en diversas prácticas deportivas, identificando las características que las diferencian de los juegos (reglas, lógicas, objetivos, entre otros), reconociendo la necesidad del trabajo en equipo y el juego limpio, y construyendo las mejores formas individuales y colectivas de resolver las situaciones problemas que se presentan, mediante el uso de diferentes técnicas, tácticas y estrategias individuales y colectivas.	EF.4.4.4. Participar en deportes, juegos deportivos y juegos modificados comprendiendo sus diferentes lógicas (bate y campo, invasión, cancha dividida, blanco y diana), objetivos y reglas utilizando diferentes tácticas y estrategias para resolver los problemas que se presentan, asumiendo un rol y valorando la importancia de la ayuda y el trabajo en equipo, como indispensable para lograr el objetivo de dichas prácticas.	I.EF.4.6.2: Construye estrategias individuales y colectivas empleando las técnicas y tácticas más efectivas, en la resolución de las situaciones problemas que presentan los deportes y los juegos.
		CE.EFL.4.22. Show the ability to work collaboratively and to participate effectively in a variety of student groupings by employing a wide range of creative thinking skills through the completion of activities such as playing games, brainstorming and problem solving.	EFL 4.5.11. Participate in creative thinking through brainstorming, working in groups, games and problem-solving tasks by showing the ability to accept a variety of ideas and capitalize on other people's strengths.	I.EFL.4.22.1. Learners can collaborate and participate effectively in a variety of student groupings by employing a wide range of creative thinking skills through the completion of activities such as playing games, brainstorming and problem solving. (S.2, S.4, J.1, J.2, J.3, J.4)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Relaciones interpersonales	Colaboración	CE.LL.4.7. Produce diferentes tipos de textos periodísticos (reportajes, crónicas, noticias, entrevistas, artículos de opinión, entre otros) y académicos (artículos y proyectos de investigación, informes, reseñas, resúmenes, ensayos) con coherencia y cohesión, autorregulando la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, el uso de estrategias y procesos de pensamiento, matizando y precisando significados y apoyándose en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, y cita e identifica fuentes con pertinencia.	LL.4.4.11. Usar recursos de las TIC para apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual.	I.LL.4.7.1: Estructura diferentes tipos de textos periodísticos y académicos, combinando diferentes tramas, tipos de párrafos, y diálogos según sean pertinentes; elabora preguntas indagatorias; maneja las normas de citación e identificación de fuentes más comunes, y utiliza herramientas de edición de textos en distintos programas informáticos y de la web.
		CE.EFL.4.21. Use pre-established criteria, including that which is written by learners collaboratively, in order to evaluate and recommend literary texts (written, online, oral, in video, etc.) and the effectiveness of group work.	EFL 4.5.10. Collaboratively produce criteria for evaluating literary texts and the effectiveness of group work.	I.EFL.4.21.1. Learners can evaluate and recommend literary texts (both written and oral, online, in video or in print) according to pre-established criteria. Learners can work in collaborative groups to write their own criteria for evaluating literary texts and the effectiveness of group work. (I.4, S.3, S.4, J.3)
Ciudadanía global	Conciencia social	CE.EFL.4.3. Interact with others using self-monitoring and self-correcting strategies as well as appropriate nonverbal and oral communication features.	EFL 4.1.7. Interpret and demonstrate knowledge of nonverbal and oral communication features by applying them in appropriate contexts. (Example: use of stress, intonation, pace, etc.).	EFL.4.3.1. Learners can employ a range of self-monitoring and self-correcting strategies and interpret and use appropriate verbal and nonverbal communication features to communicate in familiar contexts.

NIVEL DE BACHILLERATO GENERAL

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Análisis	CE.M.5.10. Emplea técnicas de conteo y teoría de probabilidades para calcular la posibilidad de que un determinado evento ocurra; identifica variables aleatorias; resuelve problemas con o sin TIC; contrasta los procesos, y discute sus resultados.	M.5.3.21. Analizar las formas de las gráficas de distribuciones binomiales en ejemplos de aplicación, con el apoyo de las TIC, y juzgar en contexto la validez y pertinencia de los resultados obtenidos.	I.M.5.10.2. Identifica variables aleatorias discretas y halla la media, varianza y desviación típica; reconoce un experimento de Bernoulli y la distribución binomial para emplearlos en la resolución de problemas cotidianos y el cálculo de probabilidades; realiza gráficos con el apoyo de las TIC.
		CE.EF.5.4 Construye como protagonista y/o espectador espacios de trabajo colectivo respetuosos, que favorezcan la creación de nuevas formas de bailar a partir del reconocimiento de las características de diferentes danzas convencionales (pasos básicos, coreografías, etc.) y la utilización de acciones y secuencias con intencionalidad expresiva.	EF.5.4.3. Analizar el reglamento de los deportes y reconocerlo como conjunto de normas producidas por las federaciones, que marcan los límites y oportunidades de actuación, para tomar decisiones sobre los modos de participación que le permitan alcanzar los objetivos de dicha práctica.	I.EF.5.5.1. Participa en diferentes prácticas deportivas, de manera segura, eficaz y colaborativa, comprendiendo la lógica interna de cada una y las posibilidades de acción que permiten los reglamentos.
		CE.CS.F.5.4. Comprende y aplica los instrumentos intelectuales de la argumentación lógica, evitando falacias, paradojas y contradicciones, estableciendo las ideas centrales y secundarias en la construcción de un discurso coherente y riguroso.	CS.F.5.2.5. Analizar la presencia de las principales falacias en textos académicos y de la prensa nacional e internacional.	I.CS.F.5.4.2. Diferencia las falacias de las paradojas, comprendiendo y aplicando los principios de la argumentación y deliberación, en el análisis de textos académicos y de prensa. (J.3.).
		CE.CS.F.5.3. Diferencia la verdad de la validez aplicándolas a la formación de conceptos y teorías y diferenciándolas en las ciencias formales y fácticas, mediante el uso de ejemplos.	CS.F.5.2.11. Aplicar los conceptos de validez y de verdad en discursos de líderes políticos y editoriales de prensa.	I.CS.F.5.3.1. Diferencia la verdad de la validez en la formación de conceptos y teorías en las ciencias formales y fácticas, aplicándolas al análisis de discursos y editoriales de prensa de líderes políticos. (I.2., I.4.)
		CE.CN.F.5.9 Argumenta, mediante la experimentación y análisis del modelo de gas de electrones, el origen atómico de la carga eléctrica, el tipo de materiales según su capacidad de conducción de carga, la relación de masa entre protón y electrón e identifica aparatos de uso cotidiano que separan cargas eléctricas.	CN.F.5.1.41. Analizar y explicar los aparatos o dispositivos que tienen la característica de separar cargas eléctricas, mediante la descripción de objetos de uso cotidiano.	.CN.F.5.9.1. Argumenta, mediante la experimentación y análisis del modelo de gas de electrones, el origen atómico de la carga eléctrica, el tipo de materiales según su capacidad de conducción de carga, la relación de masa entre protón y electrón e identifica aparatos de uso cotidiano que separan cargas eléctricas. (I.2.)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Análisis	CE.CN.F.5.16 Explica los campos eléctricos generados en las proximidades de flujos magnéticos variables, los campos magnéticos generados en las proximidades de flujos eléctricos variables, el mecanismo de la radiación electromagnética por medio de la observación de videos (mostrando el funcionamiento de aparatos de uso cotidiano) y ejemplificando los avances de la mecatrónica al servicio de la sociedad.	CN.F.5.3.8. Analizar el mecanismo de radiación electromagnética, mediante la observación de videos relacionados y la ejemplificación con aparatos de uso cotidiano.	I.CN.F.5.16.1. Explica los campos eléctricos generados en las proximidades de flujos magnéticos variables, los campos eléctricos generados en las proximidades de flujos eléctricos variables, el mecanismo de la radiación electromagnética por medio de la observación de videos (mostrando el funcionamiento de aparatos de uso cotidiano), ejemplificando los avances de la mecatrónica al servicio de la sociedad. (I.1, I.2.)
		CE.CN.F.5.20 Fundamenta las cuatro fuerzas de la naturaleza: electromagnética (mantiene unidos electrones y núcleo atómico), nuclear fuerte (mantiene unidos en el núcleo a los protones y neutrones), nuclear débil (responsable de la desintegración radiactiva, estableciendo que hay tres formas comunes de desintegración radiactiva: alfa, beta y gamma), y, finalmente, gravitacional, valorando los efectos que tiene la tecnología en la revolución industrial.	CN.F.5.5.7. Distinguir que la radiactividad es el fenómeno por el cual el átomo radiactivo emite ciertas —radiaciones— y este se transforma en otro elemento químico (el objetivo de los alquimistas), y establecer que hay tres formas comunes de desintegración radiactiva (alfa, beta y gamma) debido a la acción de la fuerza nuclear débil, para analizar los efectos de la emisión de cada una.	I.CN.F.5.20.1. Fundamenta las cuatro fuerzas de la naturaleza: electromagnética, nuclear fuerte, nuclear débil (estableciendo que hay tres formas comunes de desintegración radiactiva: alfa, beta y gamma) y gravitacional, valorando los efectos que tiene la tecnología en la revolución industrial. (I.2.)
		CE.CN.F.5.20 Fundamenta las cuatro fuerzas de la naturaleza: electromagnética (mantiene unidos electrones y núcleo atómico), nuclear fuerte (mantiene unidos en el núcleo a los protones y neutrones), nuclear débil (responsable de la desintegración radiactiva, estableciendo que hay tres formas comunes de desintegración radiactiva: alfa, beta y gamma), y, finalmente, gravitacional, valorando los efectos que tiene la tecnología en la revolución industrial.	EG.5.3.7. Analizar estadísticamente la información de mercado (oferta-demanda) a partir de la representación gráfica de los datos procesados en tablas, gráficas, histogramas, cálculo de frecuencias, diagramas, estudio de medidas de tendencia central (media, mediana y moda).	I.CN.F.5.20.1. Fundamenta las cuatro fuerzas de la naturaleza: electromagnética, nuclear fuerte, nuclear débil (estableciendo que hay tres formas comunes de desintegración radiactiva: alfa, beta y gamma) y gravitacional, valorando los efectos que tiene la tecnología en la revolución industrial. (I.2.)
		CE.EFL.5.3. Interpret cultural and language patterns in English, including nonverbal communication, and apply them in appropriate contexts.	EFL 5.1.4. Identify and interpret how cultural and language patterns in English are used when exchanging ideas on familiar topics according to a B1.2 level. (Example: slang, idioms, humor, levels of formality, etc.).	I.EFL.5.3.1. Learners can interpret cultural and language patterns in English, including nonverbal communication, and apply them in appropriate contexts. (I.3, I.4, S.1, S.2)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Inferencia	CE.CN.F.5.7 Argumenta desde la experimentación y la observación de fenómenos la ley de Hooke (fuerza que ejerce un resorte es proporcional a la deformación que experimenta), estableciendo su modelo matemático y su importancia para la vida cotidiana.	CN.F.5.1.30. Observar en objetos y fenómenos las fuerzas de compresión o de tracción que causan la deformación de los objetos e inferir su importancia en su vida cotidiana.	I.CN.F.5.7.1 Argumenta desde la experimentación y la observación de fenómenos la ley de Hooke (fuerza que ejerce un resorte es proporcional a la deformación que experimenta), estableciendo su modelo matemático y su importancia para la vida cotidiana. (I.2., S.4.)
		CE.CN.Q.5.1. Explica las propiedades y las leyes de los gases, reconoce los gases más cotidianos, identifica los procesos físicos y su incidencia en la salud y en el ambiente.	CN.Q.5.1.2. Examinar las leyes que rigen el comportamiento de los gases desde el análisis experimental y la interpretación de resultados, para reconocer los procesos físicos que ocurren en la cotidianidad.	I.CN.Q.5.1.1 Explica las propiedades y leyes de los gases, reconoce los gases cotidianos, identifica los procesos físicos y su incidencia en la salud y el ambiente. (J.3., I.2.)
	Comparación	CE.CS.F.5.5: Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”), su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático las construcciones intelectuales de los pueblos ancestrales.	CS.F.5.2.15. Desarrollar alguna reflexión filosófica que evidencie los rasgos distintivos entre ensayo y tratado.	.CS.F.5.5.1: Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”), su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático el Sumak Kawsay como proyecto utópico posible en la construcción del “ser” latinoamericano. (J.3.)
		CE.CN.F.5.15. Explica los elementos de una onda, sus propiedades, tipos y fenómenos relacionados con la reflexión, refracción, la formación de imágenes en lentes y espejos, el efecto Doppler y la descomposición de la luz, reconociendo la dualidad onda partícula de la luz y sus aplicaciones en la transmisión de energía e información en los equipos de uso diario.	CN.F.5.3.6. Explicar que la luz exhibe propiedades de onda pero también de partícula, en función de determinar que no se puede modelar como una onda mecánica porque puede viajar a través del espacio vacío, a una velocidad de aproximadamente 3×10^8 m/s y explicar las diferentes bandas de longitud de onda en el espectro de onda electromagnético, estableciendo relaciones con las aplicaciones en dispositivos de uso cotidiano.	I.CN.F.5.15.2. Establece la dualidad onda partícula de la luz y las aplicaciones de las ondas en la transmisión de energía e información en ondas en los equipos de uso diario. (I.2.)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Evaluación	CE.M.5.9. Emplea la estadística descriptiva para resumir, organizar, graficar e interpretar datos agrupados y no agrupados.	M.5.3.3. Juzgar la validez de las soluciones obtenidas en los problemas de aplicación de las medidas de tendencia central y de dispersión para datos agrupados dentro del contexto del problema, con apoyo de las TIC.	I.M.5.9.1. Calcula, con y sin apoyo de las TIC, las medidas de centralización y dispersión para datos agrupados y no agrupados; representa la información en gráficos estadísticos apropiados y los interpreta, juzgando su validez.
		CE.CN.Q.5.12. Explica la importancia de las reacciones ácido-base en la vida cotidiana, respecto al significado de la acidez, la forma de su determinación y su importancia en diferentes ámbitos de la vida, y la determinación del pH a través de la medición de este parámetro en varias soluciones de uso diario. Experimenta el proceso de desalinización en su hogar o en su comunidad como estrategia de obtención de agua dulce.	CN.Q.5.3.3. Determinar y examinar la importancia de las reacciones ácido-base en la vida cotidiana.	I.CN.Q.5.12.1. Determina y explica la importancia de las reacciones ácido-base y de la acidez en la vida cotidiana, y experimenta con el balance del pH en soluciones comunes y con la desalinización del agua.
		CE.EFL.5.18. Use a range of criteria to evaluate and recommend literary texts to others, and recognize how chosen criteria affects evaluation.	EFL 5.5.10. Evaluate and recommend a literary text (written, oral, online, in video or in print) or a favorite activity to a peer.	I.EFL.5.18.1. Learners can use a variety of criteria for evaluating and recommending literary texts to others, and recognize how chosen criteria affects evaluation. (S.1, S.4, J.2, J.4)
	Metacognición	CE.M.5.3. Opera y emplea funciones reales, lineales, cuadráticas, polinomiales, exponenciales, logarítmicas y trigonométricas para plantear situaciones hipotéticas y cotidianas que puedan resolverse mediante modelos matemáticos; comenta la validez y limitaciones de los procedimientos empleados y verifica sus resultados mediante el uso de las TIC.	M.5.1.37. Resolver y plantear problemas, reales o hipotéticos, que pueden ser modelizados con derivadas de funciones cuadráticas, identificando las variables significativas presentes y las relaciones entre ellas; juzgar la pertinencia y validez de los resultados obtenidos.	I.M.5.3.2. Representa gráficamente funciones cuadráticas; halla las intersecciones con los ejes, el dominio, rango, vértice y monotonía; emplea sistemas de ecuaciones para calcular la intersección entre una recta y una parábola o dos parábolas; emplea modelos cuadráticos para resolver problemas, de manera intuitiva halla un límite y la derivada; optimiza procesos empleando las TIC. (13, 14)
		CE.M.5.6. Emplea vectores geométricos en el plano y operaciones en R^2 , con aplicaciones en física y en la ecuación de la recta; utiliza métodos gráficos, analíticos y tecnológicos.	M.5.2.14. Resolver y plantear aplicaciones de la ecuación vectorial, paramétrica y cartesiana de la recta con apoyo de las TIC.	I.M.5.6.3. Determina la ecuación de la recta de forma vectorial y paramétrica; identifica su pendiente, la distancia a un punto y la posición relativa entre dos rectas, la ecuación de una recta bisectriz, sus aplicaciones reales, la validez de sus resultados y el aporte de las TIC.
		CE.M.5.8. Aplica los sistemas de inecuaciones lineales y el conjunto de soluciones factibles para hallar los puntos extremos y la solución óptima en problemas de programación lineal.	M.5.2.27. Resolver y plantear aplicaciones (un modelo simple de línea de producción, un modelo en la industria química, un problema de transporte simplificado), interpretando y juzgando la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.	I.M.5.8.1. Utiliza métodos gráficos y analíticos para la resolución de sistemas de ecuaciones lineales y de inecuaciones, para determinar el conjunto de soluciones factibles y la solución óptima de un problema de programación lineal.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Metacognición	CE.M.5.9. Emplea la estadística descriptiva para resumir, organizar, graficar e interpretar datos agrupados y no agrupados.	M.5.3.2. Resolver y plantear problemas de aplicación de las medidas de tendencia central y de dispersión para datos agrupados, con apoyo de las TIC.	I.M.5.9.1. Calcula, con y sin apoyo de las TIC, las medidas de centralización y dispersión para datos agrupados y no agrupados; representa la información en gráficos estadísticos apropiados y los interpreta, juzgando su validez.
		Solución de problemas	CE.M.5.3. Opera y emplea funciones reales, lineales, cuadráticas, polinomiales, exponenciales, logarítmicas y trigonométricas para plantear situaciones hipotéticas y cotidianas que puedan resolverse mediante modelos matemáticos; comenta la validez y limitaciones de los procedimientos empleados y verifica sus resultados mediante el uso de las TIC.	M.5.1.22. Resolver (con o sin el uso de la tecnología) problemas o situaciones, reales o hipotéticas, con el empleo de la modelización con funciones reales (función afín a trozos, función potencia entera negativa con $n=-1, -2$, función raíz cuadrada, función valor absoluto de la función afín), identificando las variables significativas presentes y las relaciones entre ellas; juzgar la pertinencia y validez de los resultados obtenidos.
	CE.M.5.4. Reconoce patrones presentes en sucesiones numéricas reales, monótonas y definidas por recurrencia; identifica las progresiones aritméticas y geométricas; y, mediante sus propiedades y fórmulas, resuelve problemas reales de matemática financiera e hipotética.		.5.1.31. Resolver (con o sin el uso de la tecnología) problemas o situaciones, reales o hipotéticas, que pueden ser modelizados con funciones cuadráticas, identificando las variables significativas presentes y las relaciones entre ellas; juzgar la pertinencia y validez de los resultados obtenidos.	I.M.5.3.1. Grafica funciones reales y analiza su dominio, recorrido, monotonía, ceros, extremos, paridad; identifica las funciones afines, potencia, raíz cuadrada, valor absoluto; reconoce si una función es inyectiva, sobreyectiva o biyectiva; realiza operaciones con funciones aplicando las propiedades de los números reales en problemas reales e hipotéticos. (I.4.)
			M.5.1.56. Resolver ejercicios numéricos y problemas con la aplicación de las progresiones aritméticas, geométricas y sumas parciales finitas de sucesiones numéricas	.M.5.4.1. Identifica las sucesiones según sus características y halla los parámetros desconocidos; aplica progresiones en aplicaciones cotidianas y analiza el sistema financiero local, apreciando la importancia de estos conocimientos para la toma de decisiones asertivas. (J.2.)
			.5.1.58. Emplear progresiones aritméticas, geométricas y sumas parciales finitas de sucesiones numéricas en el planteamiento y resolución de problemas de diferentes ámbitos.	

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento crítico	Solución de problemas	CE.CN.F.5.3. Determina mediante representaciones gráficas de un punto situado en un objeto, que gira alrededor de un eje, las características y las relaciones entre las cuatro magnitudes de la cinemática del movimiento circular (posición angular, velocidad angular, aceleración angular y tiempo) con sus análogas en el MRU y el MCU.	CN.F.5.1.15. Resolver problemas de aplicación donde se relacionen las magnitudes angulares y las lineales.	I.CN.F.5.3.1. Determina las magnitudes cinemáticas del movimiento circular uniforme y explica las características del mismo considerando las aceleraciones normal y centrípeta, a base de un objeto que gira en torno a un eje. (I.1., I.2.)
		CE.CN.F.5.10 Resuelve problemas de aplicación de la ley de Coulomb usando el principio de superposición, y argumenta los efectos de las líneas de campo alrededor de una carga puntual en demostraciones con material concreto, la diferencia de potencial eléctrico, la corriente eléctrica y estableciendo, además, las transformaciones de energía que pueden darse en un circuito alimentado por una batería eléctrica.	CN.F.5.1.45. Explicar que la presencia de un campo eléctrico alrededor de una carga puntual permite comprender la acción de la fuerza a distancia, la acción a distancia entre cargas a través de la conceptualización de campo eléctrico y la visualización de los efectos de las líneas de campo en demostraciones con material concreto, y determinar la fuerza que experimenta una carga dentro de un campo eléctrico, mediante la resolución de ejercicios y problemas de aplicación.	I.CN.F.5.10.1 Resuelve problemas de aplicación de la ley de Coulomb, usando el principio de superposición y presencia de un campo eléctrico alrededor de una carga puntual. (I.2.)
Toma de decisiones	Análisis de la información	CE.CS.F.5.5 Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”), su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático las construcciones intelectuales de los pueblos ancestrales.	CS.F.5.3.9. Aplicar el método socrático en la reflexión del problema de la “liberación” frente al tópico de la “libertad”, desde diversas perspectivas (historia social y política, ensayos filosóficos).	.CS.F.5.5.1 Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”), su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático el Sumak Kawsay como proyecto utópico posible en la construcción del “ser” latinoamericano.
		CE.CS.EC.5.4 Analiza la importancia de la deliberación ciudadana en los procesos democráticos y los mecanismos de legitimación social del poder político, para el sostenimiento de la democracia representativa o social basada en el cumplimiento de los derechos civiles y políticos.	CS.EC.5.2.12. Definir el principio de deliberación a partir de sus implicaciones como procedimiento colectivo de toma de decisiones.	I.CS.EC.5.4.1 Contrasta las características de los derechos civiles, los derechos políticos y la representación política en la democracia social y en la democracia política. (J.1., J.3., I.1.)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Toma de decisiones	Análisis de la información	CE.CN.B.5.8 Promueve planes de salud integral e investigaciones de campo bajo la comprensión crítica y reflexiva de los efectos que producen las enfermedades y desórdenes que alteran los sistemas nervioso y endocrino, como producto de inadecuadas prácticas de vida, y reconoce la importancia de los programas de salud pública y el aporte de la Biotecnología al campo de la Medicina y la Agricultura.	CN.B.5.4.2. Diseñar investigaciones experimentales y reconocer el valor nutricional de diferentes alimentos de uso cotidiano según la composición de sus biomoléculas, y establecer sus efectos en el metabolismo y la salud humana.	I.CN.B.5.8.1 Elabora un plan de salud integral, a partir de la comprensión de las enfermedades, desórdenes alimenticios y efectos del consumo de alcohol y las drogas que afectan al sistema nervioso y endocrino, así como de los problemas generados por la falta de ejercicio, la exposición a la contaminación ambiental y el consumo de alimentos contaminados, reconociendo el valor nutricional de los alimentos de uso cotidiano. (I.1., I.4.)
		CE.EFL.5.10 Find specific information and identify the main points in simple, straightforward texts on subjects of personal interest or familiar academic topics while making informed decisions about one's own reaction to the text.	EFL 5.3.3. Determine the main conclusion in texts which clearly argue a point of view in order to make informed decisions about one's own opinion and reaction to the text.	I.EFL. 5.10.1 Learners can find specific information and identify the main points in simple, straightforward texts on subjects of personal interest or familiar academic topics while making informed decisions about one's own reaction to the text. (I.1, I.2, S.2)
		CE.EFL.5.15 Plan and produce well-constructed informational texts by applying the writing process and while demonstrating an ability to justify one's position on an argument through carefully selected information and appropriate language, tone, and evidence.	EFL 5.4.3. Apply new and prior knowledge in order to plan and create texts and determine if the new knowledge adds value to or contradicts prior information.	I.EFL.5.15.1 Learners can plan and produce well-constructed informational texts by applying the writing process and while demonstrating an ability to justify one's position on an argument through carefully selected information and appropriate language, tone, and evidence. (I.2, I.3, I.4, S.3, J.1)
	Evaluación	CE.CN.B.5.10. Argumenta los riesgos de una maternidad/paternidad prematura, según su proyecto de vida, partiendo del análisis crítico y reflexivo de la salud sexual y reproductiva (fecundación/concepción, desarrollo embrionario y fetal, parto, aborto, formas de promoción, prevención y protección) y sus implicaciones.	CN.B.5.4.14. Relacionar la salud sexual y reproductiva con las implicaciones en el proyecto de vida.	I.CN.B.5.10.1. Argumenta los riesgos de una maternidad/paternidad prematura, según su proyecto de vida, partiendo del análisis crítico y reflexivo de la salud sexual y reproductiva (fecundación/concepción, desarrollo embrionario y fetal, parto, aborto, formas de promoción, prevención y protección) y sus implicaciones. (S.1., S.3.)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Toma de decisiones	Evaluación	CE.EG.5.5. Aplica procesos estadísticos que permiten una buena interpretación de la información de mercado, para asegurar más probabilidad de éxito en un emprendimiento.	EG.5.3.6. Presentar la información en una investigación de campo de forma resumida y concisa, en función de su utilidad para la toma de decisiones. EG.5.3.8. Utilizar metodologías para interpretar datos estadísticos como fundamento para la toma de decisiones y la selección de las ideas de emprendimiento con mayor probabilidad de éxito.	I.EG.5.5.1. Presenta la información de mercado (oferta y demanda) a través de la representación gráfica de los datos procesados, en tablas, gráficas, histogramas, cálculo de frecuencias, diagramas, y estudios de medidas de tendencia central (media, mediana, moda), así como la información obtenida en la investigación de campo de forma resumida y concisa, de tal manera que se facilite la toma de decisiones. (I.2., I.4.)
		CE.EG.5.7. Juzga la eficiencia de un emprendimiento a partir de las variables económicas (“inflación”, “oferta”, “demanda”, “mercado”, “empleo”, etc.) del entorno.	EG.5.4.5. Aplicar principios de microeconomía en el desarrollo de emprendimientos, como elemento para la toma de decisiones.	I.EG.5.7.1. Comprueba la rentabilidad de un emprendimiento a partir del análisis de indicadores económicos (inflación, oferta, demanda, mercado, empleo, etc.), para favorecer la toma de decisiones. (I.2., I.1.)
		CE.EG.5.11. Elige emprendimientos de menor riesgo basándose en el análisis de la rentabilidad, periodo de recuperación, tasa interna de retorno y valor actual neto.	EG.5.6.11. Tomar decisiones sobre la implementación de un proyecto de emprendimiento basadas en las herramientas de análisis de rentabilidad, periodo de recuperación, tasa interna de retorno y valor actual neto.	I.EG.5.11.1. Elige el proyecto de emprendimiento con menor riesgo financiero después de analizar la rentabilidad, periodo de recuperación, tasa interna de retorno y valor actual neto. (I.1., I.2.)
	Responsabilidad	CE.EG.5.6. Precisa una planificación de personal adecuada para elevar el rendimiento del emprendimiento.	EG. 5.4.3. Identificar, valorar e implementar el concepto de responsabilidad social en el desarrollo de emprendimientos, como elemento fundamental para la generación de emprendimientos de carácter social.	I.EG.5.6.1. Valora, de acuerdo con un criterio administrativo, la responsabilidad social en la planificación de los recursos humanos (estructura organizacional, proceso de contratación, capacitación, deberes y derechos laborales, despido) y diagrama una estructura organizacional óptima para un emprendimiento. (I.4, S.3.)
Pensamiento creativo	Originalidad	CE.ECA.5.3. Planifica, desarrolla y evalúa individualmente y en grupo procesos de creación artística en los que se expresen, comuniquen y representen ideas, vivencias y emociones.	ECA.5.1.6. Planificar de forma razonada los procesos propios de creación o interpretación artística, considerando las necesidades de expresión y comunicación, y elaborar un guion con los pasos a seguir y los recursos necesarios.	I.ECA.5.3.1. Organiza de manera coherente un proceso de creación artística o un evento cultural, y hace un esfuerzo por mantener sus fases, realizando los ajustes necesarios cuando se presentan problemas. (J.4., S.4.)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Pensamiento creativo	Originalidad	CE.EFL.5.9. Production - Fluency: Present information clearly and influence an audience effectively through well-developed arguments in prepared presentations and other forms of oral communication.	EFL 5.2.10. Develop an argument well enough to be followed by a peer audience without much difficulty in prepared presentations.	I.EFL.5.9.1. Learners can present information clearly and influence an audience effectively through well-developed arguments in prepared presentations and other forms of oral communication. (I.2, I.3, J.2)
		CE.EFL.5.13. Produce emails, blog posts, and other written texts using an effective voice and a variety of appropriate writing styles and conventions.	EFL 5.4.8. Create an effective voice, using a variety of writing styles appropriate to different audiences, purposes and set-tings, and adjust these styles as necessary.	I.EFL.5.13.1. Learners can produce emails, blog posts, and other written texts using an effective voice and a variety of appropriate writing styles and conventions. (I.3, S.3, J.2)
		CE.CN.F.5.14. Analiza la temperatura como energía cinética promedio de sus partículas y experimenta la ley cero de la termodinámica (usando conceptos de calor específico, cambio de estado, calor latente y temperatura de equilibrio), la transferencia de calor (por conducción, convección y radiación), el trabajo mecánico producido por la energía térmica de un sistema y las pérdidas de energía en forma de calor hacia el ambiente y disminución del orden, que tienen lugar durante los procesos de transformación de energía.	CN.F.5.2.11. Experimentar y determinar que la mayoría de los procesos tienden a disminuir el orden de un sistema conforme transcurre el tiempo.	I.CN.F.5.14.1. Analiza la temperatura como energía cinética promedio de sus partículas y experimenta la ley cero de la termodinámica (usando conceptos de calor específico, cambio de estado, calor latente y temperatura de equilibrio), la transferencia de calor (por conducción, convección y radiación), el trabajo mecánico producido por la energía térmica de un sistema y las pérdidas de energía en forma de calor hacia el ambiente y disminución del orden, que tienen lugar durante los procesos de transformación de energía. (I.2.)
Manejo de problemas	Análisis de información	CE.CN.F.5.4. Elabora diagramas de cuerpo libre y resuelve problemas para reconocer los sistemas inerciales y los no inerciales, la vinculación de la masa del objeto con su velocidad, el principio de conservación de la cantidad de movimiento lineal, aplicando las leyes de Newton (con sus limitaciones de aplicación) y determinando el centro de masa para un sistema simple de dos cuerpos.	CN.F.5.1.19. Reconocer sistemas inerciales y no inerciales a través de la observación de videos y análisis de situaciones cotidianas y elaborar diagramas de cuerpo libre para conceptualizar las leyes de Newton, resolver problemas de aplicación.	I.CN.F.5.4.1. Elabora diagramas de cuerpo libre, resuelve problemas y reconoce sistemas inerciales y no inerciales, aplicando las leyes de Newton, cuando el objeto es mucho mayor que una partícula elemental y se mueve a velocidades inferiores a la de la luz. (I.2., I.4.)
Pensamiento ético	Integridad	CE.CS.F.5.6. Discute los fundamentos de la ética, las nociones de bien y mal, a partir del análisis de las virtudes platónicas y aristotélicas, la concepción cristiana de la virtud y el pecado y las reflexiones de Kant y Bentham, aplicándolas a la sociedad y la política.	CS.F.5.4.3. Explicar la dicotomía entre el bien y el mal en el análisis de casos de la vida cotidiana.	I.CS.F.5.6.1. Comprende los fundamentos filosóficos de la ética, las nociones del bien y el mal, las nociones cristianas de la virtud y el pecado y las reflexiones del kantismo y el utilitarismo, mediante el análisis de casos reales del sistema político y la sociedad. (J.1., J.3., I.4.)

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	CE.CS.F.5.6. Discute los fundamentos de la ética, las nociones de bien y mal, a partir del análisis de las virtudes platónicas y aristotélicas, la concepción cristiana de la virtud y el pecado y las reflexiones de Kant y Bentham, aplicándolas a la sociedad y la política.	CS.F.5.4.6. Reflexionar en torno a las corrientes estudiadas sobre el bien y el mal y formar una opinión argumentada sobre su utilidad en la vida cotidiana.	I.CS.F.5.6.1. Comprende los fundamentos filosóficos de la ética, las nociones del bien y el mal, las nociones cristianas de la virtud y el pecado y las reflexiones del kantismo y el utilitarismo, mediante el análisis de casos reales del sistema político y la sociedad. (J.1., J.3., I.4.)
			CS.F.5.4.12. Discutir el tratamiento del placer en Epicuro y Onfray como representantes de distintas épocas históricas, mediante la elaboración de argumentos basados en lecturas seleccionadas.	

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Comunicación efectiva/asertiva	Persuasión	CE.EFL.5.9. Production – Fluency: Present information clearly and influence an audience effectively through well-developed arguments in prepared presentations and other forms of oral communication.	EFL 5.2.8. Influence an audience effectively through persuasion, argument or negotiation using conventions and features of English. (Example: precise vocabulary, pronunciation, intonation, presentation strategies, etc.).	I.EFL.5.9.1. Learners can present information clearly and influence an audience effectively through well-developed arguments in prepared presentations and other forms of oral communication. (I.2, I.3, J.2)
		CE.EFL.5.15. Plan and produce well-constructed informational texts by applying the writing process and while demonstrating an ability to justify one's position on an argument through carefully selected information and appropriate language, tone, and evidence.	EFL 5.4.5. Justify and explain the rationale for a position on an argument, using persuasive language, tone, evidence and well-developed arguments through essays, editorials, movie and book reviews, position papers and brochures.	I.EFL.5.15.1. Learners can plan and produce well-constructed informational texts by applying the writing process and while demonstrating an ability to justify one's position on an argument through carefully selected information and appropriate language, tone, and evidence. (I.2, I.3, I.4, S.3, J.1)
Comunicación efectiva/asertiva	Asertividad	CE.CS.F.5.2. Relaciona la reflexión filosófica con los conflictos de poder, el ejercicio político y ciudadano por medio del análisis de sus conceptos fundamentales, la práctica del método socrático, la deliberación, la persuasión racional y creativa, en función de la igualdad social y la crítica a toda forma de intolerancia al pensamiento diferente, como en el caso de Hipatia.	CS.F.5.1.12. Establecer las bases fundamentales del diálogo racional como experiencia comunicativa fecunda.	I.CS.F.5.2.1. Compara las desigualdades de la democracia griega con la actual, a partir del análisis del caso de intolerancia e irracionalidad que sufrió la pensadora Hipatia, representante de la escuela neoplatónica, y de la carencia de la persuasión y la deliberación en el ejercicio de la ciudadanía a través de conceptos fundamentales sobre la comunidad, el quehacer y formas políticas. (J.1., J.4., S.1.)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Comunicación efectiva/ asertiva	Asertividad	CE.EFL.5.1. Display an understanding of the integrity of different cultures by sharing experiences and by participating in class activities and discussions in a way that shows empathy and respect for others.	EFL 5.1.10. Take initiative in a discussion in a positive way by being sensitive to the nuances of peers' comments, reactions and responses (both verbal and nonverbal).	I.EFL.5.1.1. Learners can demonstrate an understanding of the integrity of different cultures by sharing experiences and by participating in class activities and discussions in a way that shows empathy and respect for others. (I.3, S.1, S.2, J.1, J.3)
		CE.EFL.5.7. Production – Accuracy and Intelligibility: Use appropriate vocabulary and language in a variety of oral interactions for a range of audiences and level-appropriate purposes.	EFL 5.2.12. Use appropriate vocabulary, expressions, language, routines and interaction styles in formal and informal social or academic situations by asking permission, thanking someone, apologizing to friends, giving advice, making a suggestion, etc.	I.EFL.5.7.1. Learners can communicate clearly and effectively by using appropriate vocabulary and language in a variety of oral interactions for a range of audiences and level-appropriate purposes. (I.2, I.3, J.2)
		CE.CS.EC.5.5. Practica y valora el ejercicio de la deliberación democrática en los diferentes espacios cotidianos, reconociéndolo como mecanismo de expresión para el ejercicio de la ciudadanía y cumplimiento de derechos y obligaciones que permiten el consenso y disenso en un grupo social.	CS.EC.5.2.21. Aplicar el diálogo y la deliberación como forma de consenso y disenso casos para contribuir a la formación de una cultura de paz.	I.CS.EC.5.5.1. Ejemplifica la democracia como una experiencia social que puede llevarse a cabo en los diferentes espacios cotidianos mediante mecanismos de expresión y deliberación como forma de consenso y disenso. (J.1., S.1., S4)
Empatía	Escucha activa	CE.EFL.5.8. Interaction – Interpersonal: Respond to and build on other people's ideas in extended conversations on familiar social and academic topics by expressing opinions and feelings and clarifying meaning.	EFL 5.2.15. Engage in an extended conversation on most general topics and keep it going by expressing and responding to suggestions, opinions, attitudes, advice, feelings, etc.	I.EFL.5.8.1. Learners can respond to and build on other people's ideas in extended conversations on familiar social and academic topics by expressing opinions and feelings and clarifying meaning. (I.3, I.4, S.1, J.3, J.4)
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipo	CE.EFL.5.19 Engage in collaborative activities through a variety of student groupings in order to solve problems and reflect on literary texts, and produce criteria for evaluating the effectiveness of the group	EFL 5.5.8. Contribute to team projects to produce original works and solve problems while effectively negotiating and managing interactions to accomplish social and classroom tasks.	I.EFL.5.19.1 Learners can engage in collaborative activities through a variety of student groupings in order to solve problems and reflect on literary texts, and produce criteria for evaluating the effectiveness of the group. (I.1, I.2, S.2, S.3, S.4, J.3, J.4)
	Colaboración	CE.EFL.5.18. Use a range of criteria to evaluate and recommend literary texts to others, and recognize how chosen criteria affects evaluation.	EFL 5.5.6. Evaluate one's own and others' work, individually and collaboratively, on the basis of a variety of criteria, and recognize how chosen criteria affect evaluation. (Examples of criteria: clarity of ideas, use of English grammar and vocabulary, register, originality, visual presentation, etc.).	I.EFL.5.18.1. Learners can use a variety of criteria for evaluating and recommending literary texts to others, and recognize how chosen criteria affects evaluation. (S.1, S.4, J.2, J.4)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES PARA EVALUACIÓN DEL CRITERIO
Ciudadanía global	Conciencia social	CE.CN.Q.5.14. Argumenta la importancia de los biomateriales en la vida cotidiana, identifica la toxicidad y permanencia de los contaminantes ambientales y los factores que inciden en la velocidad de la corrosión de los materiales y comunica métodos y prácticas de prevención para una mejor calidad de vida.	CN.Q.5.3.13. Examinar y comunicar los contaminantes y los efectos que producen en el entorno natural y la salud humana basándose en su toxicidad y su permanencia en el ambiente; y difundir el uso de prácticas ambientalmente amigables que se pueden utilizar en la vida diaria.	I.CN.Q.5.14.1. Argumenta la importancia de los biomateriales en la vida cotidiana, identifica los contaminantes ambientales, los factores que inciden en la velocidad de la corrosión de los materiales y comunica métodos y prácticas de prevención para una mejor calidad de vida. (J.3., S.3.)

6.3. Destrezas que abordan habilidades socioemocionales en el currículo

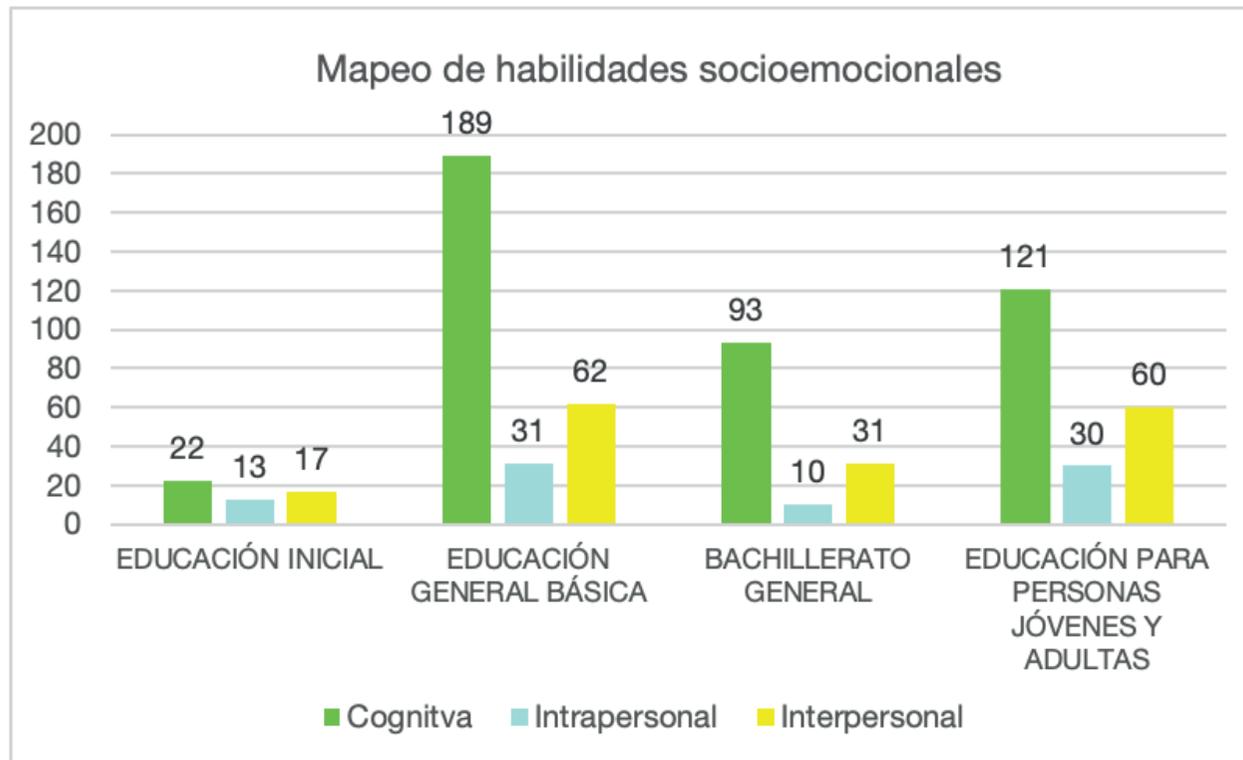
En los currículos de Educación Inicial, Educación General Básica, Bachillerato y Educación para Personas Jóvenes, Adultas y Adultas Mayores, en los ámbitos y áreas del conocimiento, se observa mayor presencia de las habilidades de la dimensión cognitiva, en especial de las habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas. que permiten a las y los estudiantes analizar situaciones desde múltiples perspectivas, evaluar la información de manera rigurosa y encontrar soluciones innovadoras a problemas diversos.

Además, los currículos integran el pensamiento creativo, ético y la toma de decisiones para formar personas que no solo sean competentes en sus áreas de estudio, sino también conscientes y responsables en su entorno. El pensamiento creativo impulsa la capacidad de generar ideas originales y el pensamiento ético y la toma de decisiones ayudan a las y los estudiantes a considerar las implicaciones sociales de sus acciones, promoviendo una ciudadanía responsable y consciente. Si bien en las matrices que se exponen a continuación no se han incluido todas las destrezas en las que se abordan las habilidades de la dimensión cognitiva, las expuestas son una guía para generar oportunidades para abordarlas y profundizarlas según las necesidades de los grupos de estudiantes.

La siguiente figura muestra la identificación de destrezas asociadas a los currículos vigentes, que incluyen las asociadas a la Competencia Socioemocional del currículo priorizado y además algunas recuperadas del currículo del año 2016.

Figura 6

Mapeo de habilidades socioemocionales en el currículo



Como muestra la figura, las habilidades más abordadas en el currículo son las que corresponden a la dimensión cognitiva. En menor proporción se han encontrado habilidades de las dimensiones intrapersonal e interpersonal, y son las que se incluyeron como inserción en el apartado 6.2.1. de este documento.

Cabe recalcar que la identificación de habilidades socioemocionales en el currículo es un insumo valioso para que los equipos docentes puedan planear actividades para el proceso de Acompañamiento Socioemocional que se realiza en todas las instituciones educativas.

NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS
Pensamiento crítico	Análisis	<p>RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenar en secuencias lógicas sucesos de hasta cinco eventos en representaciones gráficas de sus actividades de la rutina diaria y en escenas de cuentos <p>EXPRESIÓN CORPORAL Y MOTRICIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar en su cuerpo y en el de los demás partes y articulaciones del cuerpo humano, así como partes finas de la cara, a través de la exploración sensorial • Realizar ejercicios de simetría corporal como: identificar en el espejo y otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo del cuerpo.
	Comparación	<p>RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las nociones de tiempo en acciones que suceden antes, ahora y después. • Identificar en los objetos las nociones de medida: largo/ corto, grueso/ delgado. • Comparar y ordenar secuencialmente un conjunto pequeño de objetos de acuerdo a su tamaño.
	Clasificación	<p>IDENTIDAD Y AUTONOMÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar las prendas de vestir de acuerdo al estado climático (prendas para el frío /prendas para el calor). <p>RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asociar las formas de los objetos del entorno con figuras geométricas bidimensionales. • Clasificar objetos con dos atributos (tamaño, color o forma).
Toma de decisiones	Análisis de información	<p>IDENTIDAD Y AUTONOMÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tomar decisiones con respecto a la elección de actividades, vestuario entre otros, en función de sus gustos y preferencias, argumentando las mismas. <p>RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentar la mezcla de dos colores primarios para formar colores secundarios.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS
Pensamiento creativo	Originalidad	<p>EXPRESIÓN CORPORAL Y MOTRICIDAD Representar la figura humana utilizando el monigote e incorporando detalles según la interiorización de su imagen corporal.</p> <p>COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa</p> <p>EXPRESIÓN ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafoplásticas con variedad de materiales. Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.
	Asociación	<p>COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los "lee". Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas. Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos. Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas. Comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar letras o formas parecidas a letras. <p>EXPRESIÓN ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar en dramatizaciones, asumiendo roles de diferentes personas del entorno y de personajes de cuentos e historietas. <p>EXPRESIÓN CORPORAL Y MOTRICIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar representaciones gráficas utilizando el dibujo con detalles que le dan intencionalidad y sentido para identificarlos
Pensamiento ético	Respeto	<p>CONVIVENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Respetar las diferencias individuales que existe entre sus compañeros como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros. <ul style="list-style-type: none"> Asumir y respetar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar acordadas con el adulto.

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	<p>IDENTIDAD Y AUTONOMÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> Demostrar curiosidad por las características físicas (genitales) que le permiten reconocerse como niño y niña. Identificar sus características físicas y las de las personas de su entorno como parte del proceso de aceptación de sí mismo y de respeto a los demás. Identificarse como miembro de una familia reconociéndose como parte importante de la misma.
	Autonomía	<p>IDENTIDAD Y AUTONOMÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> Practicar con autonomía hábitos de higiene personal como lavarse las manos, los dientes y la cara. Vestirse y desvestirse de manera independiente con prendas de vestir sencillas. Utilizar la cuchara, tenedor y el vaso cuando se alimenta de manera autónoma.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS
Manejo de emociones y sentimientos	Autoconciencia	IDENTIDAD Y AUTONOMÍA • Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.
	Voluntad	EXPRESIÓN CORPORAL Y MOTRICIDAD • Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales. • Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas e inclinadas con obstáculos. • Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo. • Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural. • Mantener un adecuado control postural en diferentes posiciones del cuerpo y en desplazamientos. • Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie).
	Autocuidado	IDENTIDAD Y AUTONOMÍA • Seleccionar las prendas de vestir de acuerdo al estado climático (prendas para el frío/prendas para el calor) • Identificar las situaciones de peligro a las que se puede exponer en su entorno inmediato y seguir pautas de comportamiento para evitarlas. • Practicar normas de seguridad para evitar accidentes a los que se puede exponer en su entorno inmediato.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS
Comunicación efectiva/asertiva	Claridad	IDENTIDAD Y AUTONOMÍA • Comunicar algunos datos de su identidad como: nombres completos, edad, nombres de familiares cercanos, lugar dónde vive. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE • Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa • Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras. • Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad. • Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de las palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.
	Precisión	COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE • Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales. EXPRESIÓN ARTÍSTICA • Expresar su opinión al observar una obra artística relacionada a la plástica o a la escultura.
Empatía	Escucha activa	CONVIVENCIA • Demostrar sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipo	<p>CONVIVENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares. • Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno. • Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno. <p>EXPRESIÓN ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar en rondas populares, bailes y juegos tradicionales, asumiendo los roles y respetando las reglas.
	Cooperación	<p>CONVIVENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proponer juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros.
	Respeto	<p>IDENTIDAD Y AUTONOMÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar sus características físicas y las de las personas de su entorno como parte del proceso de aceptación de sí mismo y de respeto a los demás. <p>EXPRESIÓN ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar en rondas populares, bailes y juegos tradicionales, asumiendo los roles y respetando las reglas.
	Apoyo	<p>CONVIVENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incrementar su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad.
Ciudadanía global	Apertura a la diversidad	<p>CONVIVENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respetar las diferencias individuales que existe entre sus compañeros como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros.

NIVEL DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Subnivel Preparatoria

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Análisis	LL.1.5.11. Elaborar significados de un texto mediante la activación de los conocimientos previos, comprobación o descarte de hipótesis, y predicción a partir del contenido y paratextos. M.1.4.12. Utilizar la noción de cantidad en estimaciones y comparaciones de colecciones de objetos mediante el uso de cuantificadores como: muchos, pocos, uno, ninguno, todos M.1.4.34. Recolectar y representar información del entorno en pictogramas, solucionando problemas sencillos.
	Comparación	LL.1.5.8. Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno. LL.1.5.10. Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el contenido del texto y la experiencia personal. M.1.4.20. Establecer semejanzas y diferencias entre objetos del entorno y cuerpos geométricos. M.1.4.23. Medir, estimar y comparar objetos del entorno utilizando unidades no convencionales de longitud (palmos, cuartas, cintas, lápices, pies, entre otras). M.1.4.24. Describir y comparar objetos del entorno, según nociones de volumen y superficie: tamaño grande, pequeño. M.1.4.25. Comparar objetos según la noción de capacidad (lleno/vacio). M.1.4.26. Comparar objetos según la noción de peso (pesado/liviano). M.1.4.27. Medir, estimar y comparar objetos según la noción de peso con unidades de medida no convencionales. M.1.4.29. Comparar y relacionar actividades con las nociones de tiempo: ayer, hoy, mañana, tarde, noche, antes, ahora, después y días de la semana en situaciones cotidianas. M.1.4.31. Comparar y relacionar las nociones de joven/viejo, en los miembros de la familia. CN.1.3.1. Observar y diferenciar entre los seres vivos y la materia inerte natural y la creada por las personas del entorno.
	Clasificación	M.1.4.6. Agrupar colecciones de objetos del entorno según sus características físicas: color, tamaño (grande/pequeño), longitud (alto/bajo y largo/corto).
	Solución de problemas	M.1.4.34. Recolectar y representar información del entorno en pictogramas, solucionando problemas sencillos.
Toma de decisiones	Análisis de información	LL.1.5.11. Elaborar significados de un texto mediante la activación de los conocimientos previos, comprobación o descarte de hipótesis, y predicción a partir del contenido y paratextos. CN.1.3.9. Indagar en forma guiada las fuentes de luz, y diferenciar la luz natural de la artificial.
Pensamiento creativo	Originalidad	LL.1.5.22. Representar pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y /o escenificaciones corporales. CS.1.1.8. Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.
	Asociación	LL.1.5.7. Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Manejo de problemas	Análisis de información	LL.1.5.21. Escuchar textos literarios para establecer relaciones entre el texto y el entorno personal.
	Toma de decisiones	CS.1.1.9. Demostrar responsabilidad en la realización de actividades y tareas cotidianas. CS.1.1.11. Practicar las normas de seguridad de su centro escolar desde la autorregulación para cuidarse a sí mismo. CS.1.2.5. Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean. CS.1.2.7. Reconocer sus derechos y responsabilidades, mediante ejemplos reales.
Pensamiento ético	Respeto	EFL.1.5.3. Use common values of giving, asking nicely, and sharing.(Let ´ s share, please, thank you, pass me, the....please, here ´ s a for you).

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Autoconocimiento	Autonomía	EFL.1.1.1. Respond to simple questions about personal information in class using the following: example (What's your name? I'm, How old are you? I'm....., Where do you live? In).
Manejo de emociones y sentimientos	Autorreflexión	LL.1.5.19. Mostrar interés por escribir, al reconocer que puede expresar por escrito, los sentimientos y las opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Comunicación efectiva/ asertiva	Precisión	LL.1.5.4. Reconocer palabras y expresiones de las lenguas originarias del Ecuador e indagar sobre sus significados. EFL.1.1.3. Follow simple instructions related to classroom activities (open your book, close your book, stand up, listen, sit down, be quiet, look, point, paint, cut, glue, circle).
Empatía	Escucha activa	LL.1.5.6. Adaptar el tono de voz, los gestos, la entonación y el vocabulario a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención. LL.1.5.20. Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas.

Subnivel Elemental

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Análisis	M.2.1.1. Representar gráficamente conjuntos y subconjuntos, discriminando las propiedades o atributos de los objetos. M.2.2.5. Distinguir lados, frontera interior y exterior, vértices y ángulos en figuras geométricas: cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos. EF.2.6.2. Reconocer y analizar las posibles maneras saludables de participar en diferentes prácticas corporales para ponerlas en práctica.
	Inferencia	LL.2.3.2. Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto.
	Comparación	M.2.1.6. Relacionar los elementos del conjunto de salida con los elementos del conjunto de llegada, a partir de la correspondencia entre elementos. M.2.1.19. Relacionar la noción de adición con la de agregar objetos a un conjunto. M.2.1.25. Relacionar la noción de multiplicación con patrones de sumandos iguales o con situaciones de “tantas veces tanto”. M.2.1.30. Relacionar la noción de división con patrones de resta iguales o reparto de cantidades en tantos iguales. M.2.2.19. Medir, estimar y comparar masas contrastándolas con patrones de medidas no convencionales. CN.2.2.1. Ubicar el cerebro, el corazón, los pulmones y el estómago en su cuerpo, explicar sus funciones y relacionarlas con el mantenimiento de la vida. CS CN.2.4.2. Diferenciar las características del día y de la noche a partir de la observación de la presencia del Sol, la Luna y las estrellas, la luminosidad del cielo y la sensación de frío y calor, y describir las respuestas de los seres vivos.
	Solución de problemas	M.2.1.24. Resolver y plantear, de forma individual o grupal, problemas que requieran el uso de sumas y restas con números hasta de cuatro cifras, e interpretar la solución dentro del contexto del problema. CS M.2.1.33. Resolver problemas relacionados con la multiplicación y la división utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema. M.2.3.2. Realizar combinaciones simples y solucionar situaciones cotidianas. CS
Toma de decisiones	Análisis de información	LL.2.3.11. Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje.
	Evaluación	ECA.2.1.3. Reflexionar sobre los resultados obtenidos al representar el propio cuerpo y exponerlos de forma oral.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento creativo	Motivación	EFL.2.5.6. Generate and expand ideas by responding in a fun and playful manner to oral and written texts in order to increase enjoyment of the language through TPR, playground games, and songs and chants. (CS).
	Originalidad	M.2.2.4. Construir figuras geométricas como cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos. M.2.2.4. Construir figuras geométricas como cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos.
	Asociación	LL.2.3.6. Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones. LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).
	Perseverancia	EF.2.1.2. Reconocer las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) que presentan los juegos y explorar distintos modos de responder a ellas, para mejorar el propio desempeño en diferentes juegos. CS
Manejo de problemas	Toma de decisiones	CS.2.3.4. Identificar los derechos y responsabilidades de los niños y niñas mediante la participación en espacios familiares, escolares y en su ejercicio ciudadano. CN.2.5.5. Indagar, en forma guiada mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre el desarrollo tecnológico de instrumentos para la observación astronómica; comunicar y reconocer los aportes de la ciencia y la tecnología para el conocimiento del Universo.
Pensamiento ético	Respeto	EF.2.1.5. Reconocer la necesidad de construir, acordar, respetar y modificar las reglas propuestas colectivamente, para participar de diferentes juegos, pudiendo acondicionarlos al contexto. EFL.2.1.6. Understand and use common expressions of politeness in class while working in pairs or groups on projects. (Example: Please, sorry, thank you, etc.). (CS).

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	EF.2.5.2. Identificar ritmos y estados corporales (temperatura, tono muscular, fatiga, entre otros) propios para regular su participación (antes, durante y después) en prácticas corporales. EF.2.5.4. Reconocer y hacer conscientes las acciones motrices EF.2.5.6. Reconocer y comunicar mis condiciones, mis disposiciones y mis posibilidades (si me gusta la práctica, si conozco lo que debo hacer, el sentido de la diversión en la práctica, mis aptitudes, mis dificultades, entre otros) para poder participar con pares en diferentes prácticas corporales. A1.CC.19. Reconocerse a sí mismo y comunicar sus condiciones, disposiciones y posibilidades corporales para poder participar con sus pares en diferentes prácticas recreativas, artísticas y deportivas. CS.2.3.7. Discutir la importancia de las normas, los derechos y las obligaciones en la construcción de relaciones personales y sociales equitativas y armónicas. ECA.2.1.6. Explorar las posibilidades del cuerpo en movimiento en respuesta a estímulos diversos (recorridos, relatos, imágenes, piezas musicales, sonidos, etc.). CS
	Autoestima	A2.CC.13. Realizar acondicionamiento corporal, antes y después de la participación en prácticas corporales limitando el área de trabajo (metro cuadrado como unidad de medida de superficie) reconociendo su importancia para mejorar el desempeño y evitar lesiones.
Resiliencia	Autoeficacia	EF.2.6.4. Identificar posturas adecuadas y menos lesivas para evitar ponerse o poner en riesgo a sus compañeros, ante el deseo de mejorar el desempeño en diferentes prácticas corporales. CS
	Búsqueda de apoyo	EFL.2.2.16. Say when they do not understand and ask for slower or clearer repetition where required. (Example: Sorry? Could you say that again, etc.) CS
Manejo de emociones y sentimientos	Autoconciencia	EFL.2.5.2. Express emotions and feelings using basic adjectives and related images through written work on the school or class bulletin board. (CS).
	Autorreflexión	LL.2.1.2. Emitir, con honestidad, opiniones valorativas sobre la utilidad de la información contenida en textos de uso cotidiano en diferentes situaciones comunicativas. CS.2.3.1. Expresar opiniones acerca de las diversas formas de protección, seguridad, solidaridad y respeto en la familia, reconociendo la importancia de los acuerdos, vínculos afectivos, valores, derechos, responsabilidades y el trabajo equitativo de todos sus miembros en función del bienestar común. CS
	Autocuidado	CN.2.2.5. Identificar y aplicar normas de higiene corporal y de manejo de alimentos; predecir las consecuencias si no se las cumple. CS CN.2.2.1. Ubicar el cerebro, el corazón, los pulmones y el estómago en su cuerpo, explicar sus funciones y relacionarlas con el mantenimiento de la vida. CS

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Comunicación efectiva/asertiva	Persuasión	LL.2.1.1. Distinguir la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar, requerir, etc.) que tienen diversos textos de uso cotidiano desde el análisis del propósito de su contenido.
	Asertividad	L.2.2.5. Realizar exposiciones orales sobre temas de interés personal y grupal en el contexto escolar.
	Claridad	LL.2.2.3. Usar las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.
Empatía	Escucha activa	LL.2.2.2. Dialogar con capacidad para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana.
Relaciones interpersonales	Cooperación	CS.2.3.2. Reconocer la escuela como un espacio de interacción compartida, lúdico y de aprendizaje con compañeros y maestros, basado en acuerdos, normas, derechos y deberes. CS
	Colaboración	EF.2.5.7. Construir con pares acuerdos de cooperación y colaboración para participar colectivamente en diferentes prácticas corporales según las características del grupo. CS EFL.2.1.7. Collaborate in a friendly manner by sharing classroom materials and personal objects while participating in games and activities in class and on the playground. (CS)
Manejo de conflictos	Negociación	ECA.2.2.9. Representar cuentos, mitos, leyendas, historias y relatos con títeres o marionetas construidos en el aula, coordinando la propia acción con la de los otros y llegando a acuerdos tanto en el proceso de construcción como en los ensayos y la presentación. CS
	Manejo del tiempo	M.2.2.16. Reconocer día, noche, mañana, tarde, hoy, ayer, días de la semana y los meses del año para valorar el tiempo propio y el de los demás, y ordenar situaciones temporales secuenciales asociándolas con eventos significativos.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Ciudadanía global	Conciencia social	<p>LL.2.1.3. Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, en diferentes tipos de textos de uso cotidiano, e indagar sobre sus significados en el contexto de la interculturalidad y pluriculturalidad. CS</p> <p>CS.2.1.9. Distinguir y apreciar las actividades culturales (costumbres, alimentación, tradiciones, festividades, actividades recreativas, lenguas, religiones, expresiones artísticas) de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país. CS</p> <p>CS.2.1.10. Localizar y apreciar el patrimonio natural y cultural de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país, mediante la identificación de sus características y el reconocimiento de la necesidad social de su cuidado y conservación. CS</p> <p>CS.2.3.8. Apreciar y practicar el cuidado de los servicios públicos y el patrimonio, en función del bienestar colectivo y el desarrollo sustentable. CS</p> <p>CS.3.3.8. Reconocer la importancia de la organización y la participación social como condición indispensable para construir una sociedad justa y solidaria. CS</p> <p>EF.2.1.8. Reconocer y participar/jugar en diferentes juegos propios de la región. CS</p> <p>EFL.2.1.10. Recognize when to speak and when to listen while working in pairs or small groups in class by following classroom instructions and simple commands. (CS)</p> <p>EFL.2.2.13. Understand and use basic greetings, leave-taking expressions, and other simple everyday phrases to facilitate interpersonal interaction, to introduce others, and to name things. (Example: Thank-you, Can I help you? This is [name], etc.) (CS).</p>
	Inclusión	<p>CS.3.3.12. Analizar la participación de mujeres y hombres en el marco de la diversidad, la equidad de género y el rechazo a toda forma de discriminación. CS</p>

Subnivel Media

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Análisis	<p>LL.3.4.7. Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura.</p> <p>M.3.1.4. Leer y escribir números naturales en cualquier contexto. CS</p> <p>M.3.1.12. Calcular productos y cocientes de números naturales por 10, 100 y 1 000. CS</p> <p>M.3.1.19. Identificar la potenciación como una operación multiplicativa en los números naturales. CS</p> <p>M.3.1.24. Calcular raíces cuadradas y cúbicas utilizando la estimación, la descomposición en factores primos y la tecnología. CS</p> <p>M.3.1.35. Reconocer los números decimales: décimos, centésimos y milésimos, como la expresión decimal de fracciones por medio de la división. CS</p> <p>M.3.1.44. Reconocer las magnitudes directa o inversamente proporcionales en situaciones cotidianas; elaborar tablas y plantear proporciones. CS</p> <p>M.3.1.45. Expresar porcentajes como fracciones y decimales, o fracciones y decimales como porcentajes, en función de explicar situaciones cotidianas. CS</p> <p>M.3.2.22. Convertir medidas decimales de ángulos a grados y minutos, en función de explicar situaciones cotidianas. CS</p> <p>M.3.3.1. Analizar y representar, en tablas de frecuencias, diagramas de barra, circulares y poligonales, datos discretos recolectados en el entorno e información publicada en medios de comunicación. CS</p> <p>M.3.3.2. Analizar e interpretar el significado de calcular medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y medidas de dispersión (el rango), de un conjunto de datos estadísticos discretos tomados del entorno y de medios de comunicación. CS</p> <p>M.3.2.3. Identificar paralelogramos y trapecios a partir del análisis de sus características y propiedades.</p> <p>CS.3.1.1. Analizar el origen de los primeros pobladores del Ecuador, sus rutas de llegada, sus herramientas y formas de trabajo colectivo.</p> <p>CS.3.1.20. Analizar el proceso de la Revolución de Quito de 1809 y su impacto, sus principales actores colectivos y consecuencias.</p> <p>CS.3.1.32. Analizar la organización del Estado ecuatoriano en sus primeros años de vida republicana.</p> <p>CS.3.1.34. Analizar el impacto de la “Revolución marcionista” y la situación de inestabilidad y conflicto que desembocó en la crisis nacional de 1859.</p> <p>CS.3.1.36. Analizar la etapa 1875-1895 con el inicio del auge cacaotero y sus conflictos sociales y políticos.</p> <p>CN.3.4.8. Analizar e interpretar los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y explicar su relación con la formación de vientos, nubes y lluvias. CS</p> <p>EF.3.5.1. Identificar y analizar la influencia de mis experiencias corporales y lo que me generan emocionalmente (deseo, miedo, entusiasmo, frustración, disposición, interés, entre otros) en la construcción de mis posibilidades de participación y elección de diferentes prácticas corporales.</p> <p>EF.3.5.2. Reconocer y analizar las representaciones propias y del entorno social acerca del propio desempeño y de las diferentes prácticas corporales, identificando los efectos que producen las etiquetas sociales (hábil-inhábil, bueno-malo, femenino masculino, entre otras) en mi identidad corporal y en la de las demás personas.</p> <p>EFL 3.3.7. Read, gather, view and listen to information from various sources in order to organize and discuss relationships between academic content areas. (Example: nonfiction books for young adults, the Internet, audio and media presentations, oral interviews, maps, diagrams, reference books, magazines, etc.)</p>
	Inferencia Comparación	<p>LL.3.3.3. Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.</p> <p>LL.3.3.1. Establecer las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, comparar y contrastar fuentes.</p> <p>M.3.2.18. Comparar el kilogramo, el gramo y la libra con las medidas de masa de la localidad, a partir de experiencias concretas y del uso de instrumentos de medida.</p> <p>M.3.1.5. Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta nueve cifras, basándose en su composición y descomposición, con el uso de material concreto y con representación simbólica. CS</p> <p>M.3.1.38. Establecer relaciones de secuencia y orden entre números naturales, fracciones y decimales, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática (=, >, <). CS</p> <p>CS.3.1.2. Relacionar la organización económica y social de las sociedades agrícolas con su alfarería y el surgimiento de sus primeros poblados.</p> <p>EF.3.4.6. Identificar semejanzas y diferencias entre los juegos modificados/ atléticos y los deportes, en sus características, objetivos, reglas, la presencia de los mismos en sus contextos y sobre las posibilidades de participación y elección para practicarlos.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Clasificación	LL.3.4.2. Escribir descripciones organizadas y con vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en las producciones escritas. M.3.2.8. Clasificar polígonos regulares e irregulares según sus lados y ángulos. M.3.3.4. Realizar combinaciones simples de hasta tres por cuatro elementos para explicar situaciones cotidianas. CS
	Síntesis	M.3.1.40. Realizar multiplicaciones y divisiones entre fracciones, empleando como estrategia la simplificación. CS
	Metacognición	M.3.1.31. Resolver y plantear problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema. CS M.3.1.42. Resolver y plantear problemas de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones, e interpretar la solución dentro del contexto del problema. CS M.3.1.43. Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema. CS M.3.1.48. Resolver y plantear problemas con la aplicación de la proporcionalidad directa o inversa, e interpretar la solución dentro del contexto del problema. CS
	Solución de problemas	M.3.1.1. Generar sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, con números naturales, a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos. CS M.3.1.13. Resolver problemas que requieran el uso de operaciones combinadas con números naturales e interpretar la solución dentro del contexto del problema. CS M.3.1.15. Utilizar criterios de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 9 y 10 en la descomposición de números naturales en factores primos y en la resolución de problemas. M.3.1.22. Resolver y plantear problemas de potenciación y radicación, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema. CS M.3.2.4. Calcular el perímetro; deducir y calcular el área de paralelogramos y trapecios en la resolución de problemas. CS M.3.2.6. Calcular el perímetro de triángulos; deducir y calcular el área de triángulos en la resolución de problemas. CS M.3.2.9. Calcular, en la resolución de problemas, el perímetro y área de polígonos regulares, aplicando la fórmula correspondiente. M.3.2.11. Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas, y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de un círculo en la resolución de problemas. CS M.3.2.14. Realizar conversiones simples de medidas de longitud del metro, múltiplos y submúltiplos en la resolución de problemas. CS M.3.2.15. Reconocer el metro cuadrado como unidad de medida de superficie, los submúltiplos y múltiplos, y realizar conversiones en la resolución de problemas. CS M.3.2.16. Relacionar las medidas de superficie con las medidas agrarias más usuales (hectárea, área, centiárea) en la resolución de problemas. CS M.3.2.17. Reconocer el metro cúbico como unidad de medida de volumen, los submúltiplos y múltiplos; relacionar medidas de volumen y capacidad; y realizar conversiones en la resolución de problemas. CS M.3.1.30. Utilizar el cálculo de productos o cocientes por 10,100 o 1 000 con números decimales, como estrategia de cálculo mental y solución de problemas. CS M.3.3.6. Calcular la probabilidad de que un evento ocurra, gráficamente y con el uso de fracciones, en función de resolver problemas asociados a probabilidades de situaciones significativas. CS

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Toma de decisiones	Análisis de información	<p>LL.3.5.3. Elegir lecturas basándose en preferencias personales de autor, género o temas y el manejo de diversos soportes para formarse como lector autónomo.</p> <p>CS.3.3.1. Analizar las acciones y omisiones que provocan daños al ambiente y desarrollar una cultura de respeto con propuestas creativas y eficaces.</p> <p>CN.3.3.2. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la constitución de la materia, analizar el modelo didáctico del átomo y describir los elementos químicos y las moléculas. CS</p> <p>CN.3.4.3. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, sobre el sistema solar, describir algunos de sus componentes, usar modelos de simulación y explicar los eclipses de la Luna y el Sol. CS</p> <p>EF.3.6.1. Reconocer los diferentes objetivos posibles (recreativo, mejora del desempeño propio o colectivo, de alto rendimiento, entre otros) cuando se realizan prácticas corporales para poder decidir en cuáles elige participar.</p>
	Responsabilidad	EFL 3.1.2. Recognize ways to relate responsibly to one's surroundings at home and at school by exhibiting responsible behaviors towards the environment. (Example: chores at home, recycling, etc.) CS
Toma de decisiones	Motivación	ECA.3.2.1. Dialogar sobre las emociones que pueden transmitirse por medio del gesto facial y corporal.
	Originalidad	<p>M.3.2.7. Construir, con el uso de una regla y un compás, triángulos, paralelogramos y trapecios, fijando medidas de lados y/o ángulos.</p> <p>EF.3.2.2. Crear secuencias gimnásticas individuales y grupales con diferentes destrezas (y sus variantes), utilizando como recursos los saltos, giros y desplazamientos para enlazarlas, entre otros. CS</p> <p>ECA.3.1.5. Crear galerías virtuales de autorretratos en los que se oculte una parte o la totalidad del rostro, y publicar las obras realizadas en tableros de Internet o una web o blog de aula. CS</p>
	Perseverancia	EF.3.6.3. Reconocer la condición física de partida (capacidades coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) y mejorarla de manera segura y saludable, en relación a las demandas y objetivos que presentan las diferentes prácticas corporales. CS
Manejo de problemas	Toma de decisiones	EF.3.4.4. Participar en diferentes tipos de prácticas deportivas (juegos modificados y atléticos), reconociendo sus lógicas particulares y resolviendo las situaciones problemáticas de los mismos, mediante la construcción de respuestas técnicas y tácticas que le permitan ajustar sus acciones y decisiones al logro de los objetivos del juego.
Pensamiento ético	Respeto	<p>EF.3.1.4. Reconocer el sentido, la necesidad y las posibilidades de las reglas de ser modificadas, creadas, recreadas, acordadas y respetadas para participar/jugar en diferentes juegos, según sus necesidades e intereses.</p> <p>EF.3.2.6. Construir y respetar los acuerdos de seguridad para la realización de las secuencias gimnásticas, destrezas y acrobacias, reconociendo la importancia del cuidado de sí y de sus pares, como indispensables.</p> <p>EFL 3.1.7. Demonstrate appropriate classroom behaviors by participating in small group or whole class discussions. (Example: being courteous, respecting the person and property of others, etc.). (CS).</p>

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	<p>CN.3.2.1. Indagar y describir la estructura y función del sistema reproductor humano femenino y masculino, y explicar su importancia en la transmisión de las características hereditarias. CS</p> <p>CN.3.2.2. Examinar los cambios fisiológicos, anatómicos y conductuales durante la pubertad, formular preguntas y encontrar respuestas sobre el inicio de la madurez sexual en mujeres y hombres, basándose en sus propias experiencias. CS</p> <p>EF.3.2.5. Reconocer cuáles son las capacidades motoras (coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) que intervienen en la ejecución de diferentes prácticas gimnásticas e identificar cuáles requieren mejorarse para optimizar las posibilidades de realizarlas. CS</p> <p>EF.3.5.1. Identificar y analizar la influencia de mis experiencias corporales y lo que me generan emocionalmente (deseo, miedo, entusiasmo, frustración, disposición, interés, entre otros) en la construcción de mis posibilidades de participación y elección de diferentes prácticas corporales. CS</p> <p>EF.3.5.4. Reconocer las facilidades y dificultades (motoras, cognitivas, sociales, entre otras) propias, para construir individual o colectivamente mis maneras de resolver las prácticas corporales.</p> <p>EF.3.5.5. Percibir y registrar cuáles son los grupos musculares que necesitan ser activados (contraídos), relajados y flexibilizados y vivenciar las posibilidades de movimiento que poseen las articulaciones, para mejorar el conocimiento del propio cuerpo y optimizar la ejecución en las prácticas corporales. CS</p> <p>EF.3.6.3. Reconocer la condición física de partida (capacidades coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) y mejorarla de manera segura y saludable, en relación a las demandas y objetivos que presentan las diferentes prácticas corporales. CS</p>
	Autonomía	<p>ECA.3.1.13. Entrevistar a artesanos y artesanas, o familiares, que puedan aportar información sobre los textiles del país: fibras empleadas, tintes, dibujos, significación de los mismos, telares, utensilios, etc. CS</p> <p>EF.3.6.4. Reconocer la importancia del cuidado de sí y de las demás personas durante la participación en diferentes prácticas corporales, identificando los posibles riesgos. CS</p>
	Autoevaluación	<p>EFL 3.4.5. Write a questionnaire or survey for friends, family or classmates using WH-questions in order to identify things in common and preferences.</p>
Resiliencia	Adaptabilidad	<p>CN.3.2.4. Explicar, con apoyo de modelos, la estructura y función del sistema endocrino e interpretar su importancia para el mantenimiento del equilibrio del medio interno (homeostasis) y en cambios que se dan en la pubertad. CS</p> <p>CN.3.2.7. Reconocer la importancia de la actividad física, la higiene corporal y la dieta equilibrada en la pubertad para mantener la salud integral y comunicar los beneficios por diferentes medios. CS</p>
Manejo de emociones y sentimientos	Autocontrol emocional	<p>ECA.3.2.2. Explorar las posibilidades de expresión del gesto facial y corporal mediante juegos por parejas, en los que un compañero le pida a otro que exprese alegría, tristeza, soledad, miedo, sorpresa, etc.</p>

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Comunicación efectiva/asertiva	Claridad	LL.3.2.2. Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas. LL.3.4.12. Comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas de uso de las letras y de la tilde. CN.3.4.7. Explicar, con apoyo de modelos, los patrones de incidencia de la radiación solar sobre la superficie terrestre y relacionar las variaciones de intensidad de la radiación solar con la ubicación geográfica. CS
	Precisión	LL.3.4.10. Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio y sus modificadores. CN.3.4.12. Indagar y explicar las características, elementos y factores del clima, diferenciarlo del tiempo atmosférico, registrar y analizar datos meteorológicos de la localidad con apoyo de instrumentos de medición. CS
Empatía	Escucha activa	LL.3.2.1. Escuchar discursos orales y formular juicios de valor con respecto a su contenido y forma, y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás. EFL 3.1.3. Exchange basic personal preferences with peers in order to express likes and dislikes. CC CS
	Comprensión	LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, léxicos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipo	CS.3.3.3. Reconocer las áreas protegidas del Ecuador, proponiendo actividades y estrategias para preservarlas. CS EF.3.2.3. Reconocer la importancia del trabajo en equipo, la ayuda y el cuidado de las demás personas, como indispensable para la realización de los ejercicios, las destrezas y creación de acrobacias grupales, de modo seguro. EFL 3.5.6. Work in groups to create a brainstorm and/or draw a mind map to describe and organize ideas or organize useful information from literary texts. (CS).
Manejo de conflictos	Negociación	LL.3.2.5. Construir acuerdos en los intercambios orales que se establecen en torno a temas conflictivos.
Ciudadanía global	Conciencia social	CS.3.1.65. Revisar los desafíos más urgentes que tiene el Ecuador frente a la globalización, la democracia y la unidad nacional. CS CS.3.1.66. Examinar el compromiso que tiene la juventud en la construcción del Ecuador y la integración regional. CS ECA.3.2.18. Interpretar bailes y canciones relacionados con alguna fiesta de especial relevancia para la comunidad. CS EF.3.1.9. Participar/jugar de diversos juegos de otras regiones (barrios, parroquias, cantones, ciudades, provincias), caracterizándolos y diferenciándolos de los de su propio contexto. CS EFL 3.2.9. React appropriately to what others say using verbal/non-verbal back-channeling, or by asking further simple questions to extend the interaction. (Example: express interest using facial expression or simple words with appropriate intonation: Oh!, Yes! Thanks. And you? etc.). (CS).
	Apertura a la diversidad	LL.3.1.2. Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador. CS.3.2.11. Apreciar el origen diverso de la población ecuatoriana, su vocación y trabajo para construir un país unitario y equitativo. CS CS.3.3.16. Destacar el avance que significó el establecimiento del laicismo y el derecho a la libertad de cultos en el país. CS EFL 3.1.1. Ask simple basic questions in class about the world beyond their own immediate environment in order to increase their understanding of different cultures. CS
	Inclusión	CS.3.3.13. Discutir la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador y sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad. CS.3.3.14. Construir una propuesta colectiva con medidas y acciones concretas y viables tendientes a brindar un trato más justo a las personas con discapacidad. EF.3.1.1. Identificar y diferenciar las características, proveniencia y objetivos de diferentes tipos de juegos (de relevos, con elementos, cooperativos, acuáticos, populares, en el medio natural, rondas, entre otros) para participar en ellos y reconocerlos como producción de la cultura. CS

Subnivel Superior

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Análisis	<p>M.4.1.39. Representar un intervalo en R de manera algebraica y gráfica, y reconocer el intervalo como la solución de una inecuación de primer grado con una incógnita en R.</p> <p>M.4.1.48. Reconocer funciones crecientes y decrecientes a partir de su representación gráfica o tabla de valores.</p> <p>CS.4.1.2. Describir el origen de la humanidad en África y su difusión a los cinco continentes, con base en el trabajo y su capacidad de adaptación a diversos ambientes y situaciones climáticas CS</p> <p>CS.4.2.5. Describir las características fundamentales de África, Europa, Asia y Oceanía: relieves, hidrografía, climas, demografía y principales indicadores de calidad de vida. CS</p> <p>CS.4.2.38. Reconocer la influencia que han tenido en el Ecuador los conflictos mundiales recientes y el papel que ha tenido en ellos nuestro país.</p> <p>CS.4.3.6. Determinar el papel político y social de los medios de comunicación en el Ecuador, y la forma en que cumplen su misión. CS</p> <p>CS.4.3.22. Reconocer y discutir la razón de ser, las funciones, los límites y las características de la fuerza pública. CS</p> <p>CS.4.3.23. Analizar el papel del Estado como garante de los derechos de las personas. CS</p> <p>CS.4.2.41. Analizar la dimensión y gravedad del tráfico de personas y de drogas en relación con las propuestas de integración regional. CS</p>
	Comparación	<p>M.4.2.6. Aplicar la semejanza en la construcción de figuras semejantes, el cálculo de longitudes y la solución de problemas geométricos.</p> <p>M.4.2.10. Aplicar criterios de semejanza para reconocer triángulos rectángulos semejantes y resolver problemas.</p> <p>CS.4.2.31. Relacionar la población de hombres y mujeres en el mundo, considerando su distribución en los continentes y su promedio y niveles de calidad de vida. CS</p> <p>E.4.4.1. Practicar diferentes tipos de deportes (individuales y colectivos; cerrados y abiertos; al aire libre o en espacios cubiertos; de invasión, en la naturaleza, entre otras), identificando similitudes y diferencias entre ellos, y reconocer modos de participación según ámbito deportivo (recreativo, federativo, de alto rendimiento, entre otros), para considerar requisitos necesarios que le permitan continuar practicándolo.</p> <p>EF.4.4.3. Identificar las diferencias entre las reglas en los deportes (institucionalizada) y en los juegos (adaptables, modificables, flexibles), para reconocer las posibilidades de participación y posibles modos de intervención en los mismos.</p> <p>EFL 4.1.5. Apply self-correcting and self-monitoring strategies in social and classroom interactions. (Example: asking questions, starting over, rephrasing, exploring alternative pronunciations or wording, etc.). (CS).</p>
	Clasificación	<p>LL.4.4.5. Usar el procedimiento de planificación, redacción y revisión en la escritura de diferentes tipos de textos periodísticos y académicos.</p> <p>M.4.2.8. Clasificar y construir triángulos, utilizando regla y compás, bajo condiciones de ciertas medidas de lados y/o ángulos.</p> <p>M.4.3.2. Organizar datos no agrupados (máximo 20) y datos agrupados (máximo 50) en tablas de distribución de frecuencias: absoluta, relativa, relativa acumulada y acumulada, para analizar el significado de los datos.</p>
	Metacognición	<p>M.4.1.4. Deducir y aplicar las propiedades algebraicas (adición y multiplicación) de los números enteros en operaciones numéricas.</p> <p>M.4.1.56. Resolver y plantear problemas de texto con enunciados que involucren funciones lineales y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas; e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p> <p>M.4.2.13. Plantear y resolver problemas que impliquen la identificación de las características de las rectas y puntos notables de un triángulo.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Solución de problemas	<p>M.4.1.10 Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita en Z en la solución de problemas.</p> <p>M.4.1.11. Resolver inecuaciones de primer grado con una incógnita en Z, de manera analítica, en la solución de ejercicios numéricos y problemas.</p> <p>M.4.1.38. Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita en R para resolver problemas sencillos.</p> <p>M.4.2.11. Calcular el perímetro y el área de triángulos en la resolución de problemas.</p> <p>EF.4.4.4. Participar en deportes, juegos deportivos y juegos modificados comprendiendo sus diferentes lógicas (bate y campo, invasión, cancha dividida, blanco y diana), objetivos y reglas utilizando diferentes tácticas y estrategias para resolver los problemas que se presentan, asumiendo un rol y valorando la importancia de la ayuda y el trabajo en equipo, como indispensable para lograr el objetivo de dichas prácticas.</p> <p>EF.4.1.6. Identificar el rol que ocupa en los juegos colectivos para construir y poner en práctica respuestas tácticas individuales y colectivas que le permitan resolver situaciones del juego.</p>
Toma de decisiones	Análisis de información	<p>CN.4.4.1. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, sobre el origen del Universo, analizar la teoría del Big Bang y demostrarla en modelos actuales de la cosmología teórica.</p> <p>CN.4.2.5. Investigar en forma documental y registrar evidencias sobre las infecciones de transmisión sexual, agruparlas en virales, bacterianas y micóticas, inferir sus causas y consecuencias y reconocer medidas de prevención. CS</p> <p>CN.4.3.15. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la gravedad solar y las orbitas planetarias y explicar sobre el movimiento de los planetas alrededor del Sol.</p> <p>EF.4.2.2. Reconocer la condición física (capacidad que tiene los sujetos para realizar actividad física) como un estado inherente a cada sujeto, que puede mejorarse o deteriorarse en función de las propias acciones, para tomar decisiones tendientes a optimizarla.</p>
	Responsabilidad	<p>EFL 4.1.9. Recognize the consequences of one's actions by demonstrating responsible decision-making at school, online, at home and in the community, while considering ethical standards, safety concerns, social norms and mutual respect. (CS).</p>
Pensamiento creativo	Originalidad	<p>M.4.2.20. Construir pirámides, prismas, conos y cilindros a partir de patrones en dos dimensiones (redes), para calcular el área lateral y total de estos cuerpos geométricos.</p> <p>M.4.1.46. Elaborar modelos matemáticos sencillos como funciones en la solución de problemas.</p> <p>ECA.4.2.8. Intervenir algún espacio de la escuela o de la comunidad mediante la realización de una performance colectiva. CS</p> <p>ECA.4.1.8. Desarrollar un portafolio digital que contenga muestras de la producción artística propia y comentarios críticos sobre los productos incluidos. CS</p>
	Asociación	<p>L.4.2.3. Producir discursos que integren una variedad de recursos, formatos y soportes.</p>
	Perseverancia	<p>EF.4.1.3. Participar en juegos de diferentes lógicas, identificando las demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales, entre otras) que cada uno le presenta, para ajustar las decisiones y acciones (técnicas de movimiento) que le permitan conseguir el objetivo de manera segura, teniendo en cuenta el entorno.</p>
Manejo de problemas	Evaluación	<p>CN.4.5.6. Plantear problemas de salud sexual y reproductiva, relacionarlos con las infecciones de transmisión sexual, investigar las estadísticas actuales del país, identificar variables, comunicar los resultados y analizar los programas de salud sexual y reproductiva. CS</p>
	Toma de decisiones	<p>LL.4.5.3. Elegir lecturas basándose en preferencias personales de autor, género, estilo, temas y contextos socioculturales, con el manejo de diversos soportes. C.S.</p> <p>ECA.4.2.9. Asumir distintos roles en la realización de pequeñas producciones audiovisuales (documentales o de ficción): guionista, camarógrafo, director, actor, etc. CS</p> <p>ECA.4.3.5. Entrevistar a artesanos y artistas locales, interesándose por su historia profesional y el trabajo que desarrollan, y eligiendo previamente el formato en el que se realizará y presentará la entrevista: audio, video, prensa escrita, etc. CS</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento ético	Respeto	CS.4.3.7. Promover el respeto a la libre expresión mediante prácticas cotidianas, en la perspectiva de construir consensos y acuerdos colectivos. EF.4.1.2. Crear y recrear individualmente y con pares nuevos juegos, acordando objetivos y reglas, respetando los acuerdos y modificando las reglas para continuar participando y/o jugando, según sus intereses y necesidades. EF.4.1.9. Identificar situaciones riesgosas antes y durante la participación en los juegos y acordar pautas de trabajo seguras y respetarlas para el cuidado de sí y de las demás personas.
	Integridad	EF.4.4.7. Comprender y poner en práctica el concepto de juego limpio (fair play) traducido en acciones y decisiones, y su relación con el respeto de acuerdos (reglas o pautas), como requisito necesario para jugar con otras personas. CS

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	EF.4.5.1. Tomar decisiones sobre su cuerpo a partir del reconocimiento de su competencia motriz (sus capacidades motoras y habilidades motrices), la construcción de su imagen y esquema corporal y de los vínculos emocionales con las prácticas corporales, en interacción con sus pares durante su participación en prácticas corporales. CS
	Autoestima	ECA.4.1.3. Construir un diario personal con imágenes, objetos, recortes de prensa, fotografías, grabaciones sonoras, videos o textos significativos, en el que se deje constancia de los gustos e inquietudes y se refleje la individualidad.
Resiliencia	Adaptabilidad	CS. 4.3.15. Analizar la tensión en relación con la vigencia de los derechos humanos, interculturalidad, unidad nacional y globalización. C.S.4.3.20. Relacionar el ejercicio de la ciudadanía ecuatoriana con la participación en los procesos de integración regional e internacional
	Búsqueda de apoyo	EFL 4.1.6. Seek and provide information and assistance, orally or in writing and in online or face-to-face interactions, for personal, social and academic purposes. (CS). EFL 4.2.16. Initiate, maintain and end a conversation to satisfy basic needs and/ or handle a simple transaction. CS EFL 4.2.2. Use a series of phrases and sentences to describe aspects of personal background, immediate environment and matters of immediate need in simple terms using grammatical structures learnt in class (although there may be frequent errors with tenses, personal pronouns, prepositions, etc.) CS
Manejo de emociones y sentimientos	Autocontrol emocional	ECA.4.1.4. Componer monólogos, con la intención de representarlos ante los demás, en los que los estudiantes relaten hechos, anécdotas o experiencias, y en los que haya la intencionalidad de expresar sentimientos y emociones. CS
	Autorreflexión	LL.4.5.5. Expresar intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) con el uso creativo del significado de las palabras.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Comunicación efectiva/ asertiva	Persuasión	EFL 4.4.4. Write to describe feelings/opinions in order to effectively influence an audience. (Example: persuade, negotiate, argue, etc.). (CS).
	Precisión	LL.4.2.2. Organizar el discurso mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral, la selección y empleo de vocabulario específico, acorde con la intencionalidad, en diversos contextos comunicativos formales e informales. EFL 4.2.12. Describe habits, routines, past activities and experiences within the personal and educational domains.
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipo	EF.4.1.5. Reconocer las diferencias entre pares como requisito necesario para cooperar, trabajar en equipo y construir estrategias colectivas que le permitan alcanzar los objetivos de los juegos. EF.4.3.6. Reconocer la importancia de construir espacios colectivos colaborativos de confianza y respeto entre pares, para construir producciones expresivo-comunicativas de manera placentera y segura, según los roles propios y de cada participante (protagonista, espectador). CS EF.4.4.4. Participar en deportes, juegos deportivos y juegos modificados comprendiendo sus diferentes lógicas (bate y campo, invasión, cancha dividida, blanco y diana), objetivos y reglas utilizando diferentes tácticas y estrategias para resolver los problemas que se presentan, asumiendo un rol y valorando la importancia de la ayuda y el trabajo en equipo, como indispensable para lograr el objetivo de dichas prácticas. EF.4.4.5. Explorar y practicar maneras efectivas de resolver técnica y tácticamente los objetivos de deportes y juegos deportivos, reconociendo la posibilidad de mejorarlas para optimizar la propia participación y la del equipo, durante la práctica de los mismos. CS
	Colaboración	EF.4.3.6. Reconocer la importancia de construir espacios colectivos colaborativos de confianza y respeto entre pares, para construir producciones expresivo-comunicativas de manera placentera y segura, según los roles propios y de cada participante (protagonista, espectador). CS EFL 4.2.6. Use other students' contributions in class as models for their own. (CS). EFL 4.2.10. Sustain a conversational exchange on a familiar, everyday subject when carrying out a collaborative/paired learning activity in which there are specific instructions for a task. (CS). EFL 4.5.9. Engage in collaborative activities through a variety of student groupings to create and respond to literature and other literary texts. (Example: small groups, cooperative learning groups, literature circles, process writing groups, etc.). (CS).
Manejo de conflictos	Negociación	LL.4.2.1. Utilizar recursos de la comunicación oral en contextos de intercambio social, construcción de acuerdos y resolución de problemas. CS.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Ciudadanía global	Conciencia social	CS.4.3.20. Relacionar el ejercicio de la ciudadanía ecuatoriana con la participación en los procesos de integración regional e internacional.
	Apertura a la diversidad	LL.4.1.1. Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural de la humanidad. C.S. CS.4.3.4. Reconocer la interculturalidad desde el análisis de las diferentes manifestaciones culturales y la construcción del Ecuador como unidad en la diversidad. CS LL.4.1.2. Valorar la diversidad cultural del mundo expresada en textos LL.4.1.3. Indagar sobre las variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador y explicar su influencia en las relaciones sociales. CS EFL 4.1.10. Recognize and appreciate individual and group similarities and differences by establishing and maintaining healthy and rewarding online and face-to-face relationships based on communication and cooperation. (CS).
	Inclusión	CS.4.1.15. Practicar el entendimiento de la diversidad religiosa y la tolerancia en la vida social. CS.4.2.26. Describir y apreciar la diversidad cultural de la población mundial y el respeto que se merece frente a cualquier forma de discriminación. CS.4.3.5. Examinar el concepto “interculturalidad” y posibles acciones concretas de practicarlo en la escuela y otros espacios locales más cercanos. CS EF.4.5.2. Reconocer y analizar la influencia que generan las etiquetas sociales (bueno-malo, niño niña, hábil-inhábil, lindo feo, entre otras) en las posibilidades de construcción de la identidad corporal, para respetar y valorar las diferencias personales y sociales. CS EFL 4.1.2. Recognize and demonstrate an appreciation of some commonalities and distinctions across cultures and groups (differentiated by gender, ability, generations, etc.) including the students'own. CS

NIVEL DE BACHILLERATO GENERAL

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Análisis	<p>M.5.3.21. Analizar las formas de las gráficas de distribuciones binomiales en ejemplos de aplicación, con el apoyo de las TIC, y juzgar en contexto la validez y pertinencia de los resultados obtenidos.</p> <p>M.5.2.8. Reconocer que dos vectores son ortogonales cuando su producto escalar es cero, y aplicar el teorema de Pitágoras para resolver y plantear aplicaciones geométricas con operaciones y elementos de R^2, apoyándose en el uso de las TIC (software como Geogebra, calculadora gráfica, applets en internet). CS</p> <p>EF.5.5.4. Reconocer el impacto de las representaciones sociales sobre el "lo femenino" y "lo masculino" en la constitución de la identidad corporal, para analizar críticamente sus sentidos y significados como facilitadores u obstaculizadores de la construcción de la competencia motriz.</p> <p>EF.5.5.6. Analizar críticamente los vínculos entre los intereses y valores que portan los modelos estéticos hegemónicos y estereotipos de movimientos en relación a la singularidad de los sujetos y sus contextos.</p> <p>CS.F.5.2.3. Analizar las estructuras y los principios generales de la argumentación lógica (lógica aristotélica, silogismos) para cultivar un pensamiento coherente y riguroso.</p> <p>CS.F.5.3.1. Analizar las diferencias entre el pensamiento filosófico occidental y el pensamiento social latinoamericano, mediante la lectura comparada y crítica de textos fundamentales.</p> <p>CS.EC.5.1.3. Analizar los procesos históricos que propiciaron la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, mediante el análisis multicausal de los mismos. CS</p> <p>CS.EC.5.2.18. Reconocer la democracia como una experiencia social enfocándose en el análisis de sus manifestaciones y expresiones en la vida cotidiana y en las prácticas ciudadanas comunes. CS</p> <p>CN.F.5.2.2. Demostrar analíticamente que la variación de la energía mecánica representa el trabajo realizado por un objeto, utilizando la segunda ley de Newton y las leyes de la cinemática y la conservación de la energía, a través de la resolución de problemas que involucren el análisis de sistemas conservativos. donde solo fuerzas conservativas efectúan trabajo.</p> <p>CN.B.5.4.13. Indagar acerca del crecimiento y desarrollo del ser humano, reflexionar sobre la sexualidad, la promoción, prevención y protección de la salud sexual, reproductiva y afectiva.</p> <p>EG.5.4.4. Analizar conceptos básicos de economía (inflación, oferta, demanda, mercado, empleo, etc) con el fin de establecer su impacto en las decisiones relativas al emprendimiento. CS</p> <p>EG.5.4.5. Analizar y aplicar los conceptos de ingresos y costos marginales en un proyecto de emprendimiento (costos hundidos) y su impacto en la rentabilidad del mismo. CS</p> <p>CS.F.5.4.4. Comprender la visión occidental y cristiana sobre la virtud y el pecado, mediante el estudio de creencias manifiestas en el medio ecuatoriano CS</p>
	Inferencia	<p>M.5.1.32. Calcular, de manera intuitiva, el límite cuando de una función cuadrática con el uso de la calculadora como una distancia entre dos números reales. CS</p> <p>M.5.1.33. Calcular de manera intuitiva la derivada de funciones cuadráticas, a partir del cociente incremental. CS</p> <p>EFL 5.1.6. Demonstrate an ability to make informed choices about and take action on issues of prejudice and discrimination. (CS).</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Comparación	<p>M.5.1.7. Aplicar las propiedades de orden de los números reales para realizar operaciones con intervalos (unión, intersección, diferencia y complemento), de manera gráfica (en la recta numérica) y de manera analítica. CS</p> <p>M.5.1.72. Reconocer las funciones trigonométricas (seno, coseno, tangente, secante, cosecante y cotangente), sus propiedades y las relaciones existentes entre estas funciones y representarlas de manera gráfica con apoyo de las TIC (calculadora gráfica, software, applets). CS</p> <p>CS.F.5.2.4. Diferenciar las falacias de las paradojas, en función de un ejercicio válido de razonamiento.</p> <p>CS.F.5.2.12. Establecer semejanzas y diferencias entre las formas de pensamiento cotidiano y el ejercicio del pensamiento filosófico y científico, en función de su valoración diferenciada CS.F.5.2.13 Distinguir las características del ensayo latinoamericano y del tratado europeo en textos representativos.</p> <p>CS.F.5.2.14. Contrastar las perspectivas de objetividad y subjetividad presentes en el tratado europeo y en el ensayo latinoamericano, mediante el análisis del discurso, su descomposición en elementos y su posterior síntesis.</p> <p>CS.F.5.3.4. Diferenciar el referente esencial de la reflexión filosófica europea (yo) y latinoamericana (nosotros) dentro de sus propias coordenadas históricas. CS</p> <p>CS.F.5.4.7. Contrastar las posiciones ético-filosóficas del kantismo y el utilitarismo, en función de comprender la construcción social y simbólica de la acción humana.</p> <p>CS.F.5.3.4. Diferenciar el referente esencial de la reflexión filosófica europea (yo) y latinoamericana (nosotros) dentro de sus propias coordenadas históricas. CS</p> <p>CS.F.5.4.2. Diferenciar comportamientos éticos y antiéticos desde el análisis de dilemas y estudios de caso. CS</p>
	Clasificación	<p>M.5.1.55. Aplicar los conocimientos sobre progresiones aritméticas, progresiones geométricas y sumas parciales finitas de sucesiones numéricas para resolver aplicaciones, en general y de manera especial en el ámbito financiero, de las sucesiones numéricas reales. CS</p>
	Síntesis	<p>LL.5.4.4. Usar de forma habitual el procedimiento de planificación, redacción y revisión para autorregular la producción escrita, y seleccionar y aplicar variadas técnicas y recursos.</p> <p>LL.5.4.7. Desarrollar un tema con coherencia, cohesión y precisión, y en diferentes tipos de párrafos.</p> <p>CN.F.5.1.17. Explicar la segunda ley de Newton mediante la relación entre las magnitudes: aceleración y fuerza que actúan sobre un objeto y su masa, mediante experimentaciones formales o no formales.</p> <p>CN.F.5.1.18. Explicar la tercera ley de Newton en aplicaciones reales.</p> <p>CN.F.5.2.8. Explicar mediante la experimentación el equilibrio térmico usando los conceptos de calor específico, cambio de estado, calor latente, temperatura de equilibrio, en situaciones cotidianas.</p>
	Evaluación	<p>LL.5.3.1. Valorar el contenido explícito de dos o más textos al identificar contradicciones, ambigüedades y falacias.</p> <p>LL.5.3.2. Valorar el contenido implícito de un texto con argumentos propios, al contrastarlo con fuentes adicionales.</p> <p>LL.5.3.4. Valorar los aspectos formales y el contenido del texto en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor. CC</p> <p>M.5.3.3. Juzgar la validez de las soluciones obtenidas en los problemas de aplicación de las medidas de tendencia central y de dispersión para datos agrupados dentro del contexto del problema, con apoyo de las TIC</p> <p>CN.Q.5.3.3. Determinar y examinar la importancia de las reacciones ácido-base en la vida cotidiana.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Metacognición	<p>LL.5.3.3. Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión.</p> <p>M.5.1.2. Deducir propiedades algebraicas de la potenciación de números reales con exponentes enteros en la simplificación de expresiones numéricas y algebraicas.</p> <p>M.5.1.37. Resolver y plantear problemas, reales o hipotéticos, que pueden ser modelizados con derivadas de funciones cuadráticas, identificando las variables significativas presentes y las relaciones entre ellas; juzgar la pertinencia y validez de los resultados obtenidos.</p> <p>M.5.2.14. Resolver y plantear aplicaciones de la ecuación vectorial, paramétrica y cartesiana de la recta con apoyo de las TIC.</p> <p>M.5.2.27. Resolver y plantear aplicaciones (un modelo simple de línea de producción, un modelo en la industria química, un problema de transporte simplificado), interpretando y juzgando la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p> <p>M.5.3.2. Resolver y plantear problemas de aplicación de las medidas de tendencia central y de dispersión para datos agrupados, con apoyo de las TIC.</p> <p>CS.F.5.2.1. Diferenciar la verdad de la validez, mediante el uso de ejemplos en la discusión de un tema generador y la aplicación de los conocimientos adquiridos.</p> <p>CS.F.5.2.10. Explicar el proceso de formación del pensamiento y la construcción de conceptos y teorías, diferenciándolo de la realidad a que hacen referencia, mediante ejercicios de conceptualización.</p> <p>EFL 5.1.2. Demonstrate mindfulness, empathy, tolerance and an overall respect for the integrity of cultures in daily classroom activities. (CS).</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Solución de problemas	<p>M.5.1.22. Resolver (con o sin el uso de la tecnología) problemas o situaciones, reales o hipotéticas, con el empleo de la modelización con funciones reales (función afín a trozos, función potencia entera negativa con $n=-1, -2$, función raíz cuadrada, función valor absoluto de la función afín), identificando las variables significativas presentes y las relaciones entre ellas; juzgar la pertinencia y validez de los resultados obtenidos.</p> <p>M.5.1.31. Resolver (con o sin el uso de la tecnología) problemas o situaciones, reales o hipotéticas, que pueden ser modelizados con funciones cuadráticas, identificando las variables significativas presentes y las relaciones entre ellas; juzgar la pertinencia y validez de los resultados obtenidos.</p> <p>M.5.1.56. Resolver ejercicios numéricos y problemas con la aplicación de las progresiones aritméticas, geométricas y sumas parciales finitas de sucesiones numéricas</p> <p>M.5.1.58. Emplear progresiones aritméticas, geométricas y sumas parciales finitas de sucesiones numéricas en el planteamiento y resolución de problemas de diferentes ámbitos.</p> <p>M.5.1.78. Reconocer y resolver aplicaciones, problemas o situaciones reales o hipotéticas que pueden ser modelizados con funciones exponenciales o logarítmicas, identificando las variables significativas presentes y las relaciones entre ellas, y juzgar la validez y pertinencia de los resultados obtenidos. CS</p> <p>M.5.1.61. Conocer y aplicar el álgebra de límites de sucesiones convergentes en la resolución de aplicaciones o problemas con sucesiones reales en matemática financiera (interés compuesto), e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas. CS</p> <p>M.5.2.17. Escribir y reconocer las ecuaciones cartesianas de la circunferencia, la parábola, la elipse y la hipérbola con centro en el origen y con centro fuera del origen para resolver y plantear problemas (por ejemplo, en física: órbitas planetarias, tiro parabólico, etc.), identificando la validez y pertinencia de los resultados obtenidos. CS</p> <p>M.5.2.26. Realizar un proceso de solución gráfica y analítica del problema de programación lineal graficando las inecuaciones lineales, determinando los puntos extremos del conjunto de soluciones factibles, y encontrar la solución óptima. CS</p> <p>M.5.3.12. Identificar variables aleatorias de manera intuitiva y de manera formal como una función real y aplicando la función aditiva de conjuntos, determinar la función de probabilidad en la resolución de problemas. CS</p> <p>CN.F.5.1.15. Resolver problemas de aplicación donde se relacionen las magnitudes angulares y las lineales.</p> <p>CN.F.5.1.26. Determinar que el lanzamiento vertical y la caída libre son casos concretos del movimiento unidimensional con aceleración constante (g), mediante ejemplificaciones y utilizar las ecuaciones del movimiento vertical en la solución de problemas.</p> <p>CN.F.5.1.54. Reconocer la naturaleza vectorial de un campo magnético, a través del análisis de sus características, determinar la intensidad del campo magnético en la solución de problemas de aplicación práctica, establecer la fuerza que ejerce el campo magnético uniforme sobre una partícula cargada que se mueve en su interior a partir de su expresión matemática.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Toma de decisiones	Análisis de información	<p>EF.5.3.3. Identificar los requerimientos (motores, emocionales, cognitivos, entre otros) que presentan diferentes prácticas expresivo-comunicativas y vincularlos con sus características (pasos básicos, música, duración, coreografía), para tomar decisiones sobre los modos de participación en ellas según los objetivos individuales y colectivos.</p> <p>EF.5.5.3. Reconocer percepciones y sensaciones favorecedoras y obstaculizadoras del deseo de moverse (dolor, fatiga, entusiasmo, placer, entre otras), para tomar decisiones personales que colaboren con la participación sistemática en prácticas corporales. CS</p> <p>CS.H.5.1.6. Aplicar técnica y éticamente las diversas fuentes en una investigación. CS</p> <p>CS.H.5.1.6. Aplicar técnica y éticamente las diversas fuentes en una investigación. CS</p> <p>CS.F.5.3.6. Discutir los grandes temas críticos vinculados a la identidad y la cultura, a partir del descubrimiento de elementos de análisis propios en autores latinoamericanos. CS</p> <p>CS.F.5.4.8. Discutir la relación y pertinencia de la ética en la política y la política en la ética, en función de un ejercicio ciudadano responsable.</p> <p>CS.EC.5.2.19. Analizar ejemplos de procesos deliberativos en el hogar, la escuela y la comunidad, poniendo énfasis en los mecanismos que los propician, facilitan y/o dificultan. CS</p> <p>CS.EC.5.1.5. Determinar la trascendencia de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, desde la comprensión de su significado político. CS</p> <p>CN.B.5.4.4. Indagar acerca de las enfermedades nutricionales y desórdenes alimenticios más comunes que afectan a la población ecuatoriana, diseñar y ejecutar una investigación en relación a estas, su vínculo con la dimensión psicológica y comunicar por diferentes medios las medidas preventivas en cuanto a salud y nutrición.</p> <p>CN.B.5.4.12. Analizar la fecundación humana, concepción, el desarrollo embrionario y fetal, parto y aborto, y explicar de forma integral la función de la reproducción humana.</p>
	Evaluación	<p>CN.B.5.4.6. Indagar en diversas fuentes y sintetizar información sobre las enfermedades causadas por el consumo de tabaco, la falta de ejercicio, la exposición a contaminantes ambientales y a alimentos contaminados, y proponer medidas preventivas y la práctica de buenos hábitos.</p> <p>CN.B.5.4.9. Indagar en diversas fuentes sobre los efectos nocivos en el sistema nervioso ocasionados por el consumo de alcohol y otras drogas, y proponer medidas preventivas.</p> <p>CN.B.5.4.14. Relacionar la salud sexual y reproductiva con las implicaciones en el proyecto de vida. (RECUPERADA)EG.5.3.6. Presentar la información en una investigación de campo de forma resumida y concisa, en función de su utilidad para la toma de decisiones.</p> <p>EG.5.4.5. Aplicar principios de microeconomía en el desarrollo de emprendimientos, como elemento para la toma de decisiones.</p> <p>EG.5.6.1. Aplicar técnicas básicas para la evaluación financiera de un proyecto de emprendimiento (como análisis de rentabilidad, período de recuperación, tasa interna de retorno y valor actual neto) que permitan tomar decisiones sobre su implementación, tales como Análisis de Rentabilidad, Período de Recuperación, Tasa Interna de Retorno y Valor Actual Neto.</p> <p>EG.5.6.11. Tomar decisiones sobre la implementación de un proyecto de emprendimiento basadas en las herramientas de análisis de rentabilidad, período de recuperación, tasa interna de retorno y valor actual neto.</p>
	Responsabilidad	<p>EG.5.4.4. Analizar conceptos básicos de economía (Inflación, Oferta, Demanda, Mercado, Empleo, etc.) con el fin de establecer su impacto en las decisiones del emprendimiento. CS</p> <p>EG.5.4.5. Aplicar principios básicos de microeconomía para el desarrollo de emprendimientos como elemento para la toma de decisiones. CS</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento creativo	Originalidad	CS.F.5.1.11. Aplicar el método socrático y el diálogo estructurado en función de la construcción de un pensamiento creativo. EG. 5.3.1. Proponer y definir productos o servicios determinados por las necesidades de su entorno., EFL 5.1.8. Discover and employ alternative ways of saying things in social and classroom interactions. (CS). EFL 5.4.7. Use the process of prewriting, drafting, revising, peer editing and proofreading EFL 5.4.6. Produce emails and blog posts describing personal experiences and feelings. (CS). ECA.5.2.3. Diseñar y desarrollar pequeños proyectos artísticos colectivos centrados en un tema de interés individual o social (discriminación, contaminación sonora, género, etc.) previendo todas las fases del proceso, desde su creación hasta su difusión y presentación. CS
	Asociación	LL.5.5.5. Experimentar la escritura creativa con diferentes estructuras literarias, lingüísticas, visuales y sonoras en la recreación de textos literarios. C.S.
	Cuestionamiento	CS.F.5.1.1. Comprender el origen del pensamiento filosófico a partir de la crítica al pensamiento mítico mediante la reflexión en torno a problemas concretos.
	Perseverancia	EF.5.2.3. Construir ejercicios que mejoren la condición física y elaborar entrenamientos básicos para ponerlos en práctica, tomando como punto de partida su estado de inicio y las prácticas corporales hacia las cuales están orientados. CS EF.5.4.1. Participar en diversas prácticas deportivas (individuales, colectivas, abiertas, cerradas, de contacto, entre otras) reconociendo sus diferencias según los ámbitos en que se practican (recreativo, amateur, federativo, alto rendimiento, entre otros), sus objetivos y los modos de alcanzarlos, para poder elegirlos, apropiarlos y continuar practicándolos a lo largo de sus vidas.
Manejo de problemas	Análisis de la información	EF.5.4.2. Participar en prácticas deportivas comprendiendo la lógica interna (principios y acciones tácticas) de cada una y realizando ajustes técnicos, tácticos y estratégicos, en función de las reglas y requerimientos (motores, emocionales, cognitivos, sociales) para su resolución eficaz y comfortable. CS ECA.5.2.1. Seleccionar, ensayar e interpretar obras musicales y escénicas (teatro, Musicales, títeres, danza, ópera, etc.) asumiendo distintos roles (actor, director, escenógrafo, etc.) y contribuyendo a la consecución del resultado esperado. CS
	Evaluación	ECA.5.1.2. Autoevaluarse durante los procesos de creación artística usando criterios técnicos, reconociendo las propias emociones y realizando los ajustes necesarios para lograr el producto deseado. CS
	Toma de decisiones	EF.5.1.2. Reconocer cómo impactan los juegos en las diferentes dimensiones del sujeto, en la social (como facilitador de relaciones interpersonales), en la motriz (su influencia como motivador en el desarrollo de las capacidades coordinativas y condicionales), en la afectiva (la presencia de las emociones al jugar), en la cognitiva (en la toma de decisiones a la hora de resolver los problemas que le presenta el juego), etc.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento ético	Honestidad	LL.5.4.3. Aplicar las normas de citación e identificación de fuentes con rigor y honestidad académica. EG.5.2.2. Identificar las obligaciones legales que debe cumplir un emprendedor como elemento fundamental para la operación del emprendimiento.
	Respeto	EF.5.4.8. Reconocer los valores del juego limpio (en función del respeto a los acuerdos y reglas) y participar en prácticas deportivas en coherencia con ellos, para transferir esos valores a situaciones cotidianas. EF.5.3.6. Diferenciar los roles de espectadores y protagonistas, construyendo maneras de participación respetuosa en ambos, para transferirlas a situaciones en la vida cotidiana. CS.F.5.4.1. Discutir las virtudes platónicas y aristotélicas presentes en las acciones humanas y aplicarlas a la sociedad actual. CS.F.5.4.2. Diferenciar comportamientos éticos y antiéticos desde el análisis de dilemas y estudios de caso. CS CS.EC.5.2.20. Discutir nuevos mecanismos de expresión y prácticas deliberativas, considerando las diversas formas de relación entre los ciudadanos en los nuevos espacios (redes sociales, Internet, etc.). CS
Pensamiento ético	Integridad	EG.5.2.1. Elaborar un mapeo de los requisitos legales básicos para iniciar actividades de emprendimiento que permitan formalizarlo. CS EG.5.2.2. Identificar las obligaciones legales que debe cumplir un emprendedor como elemento fundamental para la operación del mismo. CS

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	EF.5.5.1. Percibir y tomar conciencia de su estado corporal (respiración, postura temperatura, acciones musculares, posiciones, otros) en movimiento y en reposo, durante la realización de prácticas corporales para mejorar la participación consciente. CS CS.F.5.4.4. Comprender la visión occidental y cristiana sobre la virtud y el pecado, mediante el estudio de creencias manifiestas en el medio ecuatoriano. CS CS.F.5.4.12. Discutir el tratamiento del placer en Epicuro y Onfray como representantes de distintas épocas históricas, mediante la elaboración de argumentos basados en lecturas seleccionadas.
	Autoevaluación	LL.5.5.4. Recrear los textos literarios leídos desde la experiencia personal, mediante la adaptación de diversos recursos literarios. EFL 5.1.11. Apply self-correcting and self-monitoring strategies in social and classroom interactions by adjusting presentation and language production to effectively express opinions and make evaluations. (Example: asking questions, starting over, rephrasing, exploring alternative pronunciations, etc.). (CS).
Resiliencia	Búsqueda de apoyo	EFL 5.2.14. Request and provide information and assistance orally for personal, social and academic purposes in order to clarify and extend meaning in spoken interactions. (CS).

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Comunicación efectiva/ asertiva	Persuasión	LL.5.2.3. Utilizar los diferentes formatos y registros de la comunicación oral para persuadir mediante la argumentación y contraargumentación, con dominio de las estructuras lingüísticas. CS.F.5.1.10. Establecer la importancia de la persuasión como base de la deliberación en el ejercicio de la ciudadanía. CS.EC.5.2.19. Analizar ejemplos de procesos deliberativos en el hogar, la escuela y la comunidad, poniendo énfasis en los mecanismos que los propician, facilitan y/o dificultan. CS
	Asertividad	EFL 5.2.11. Express opinions on abstract topics, such as film and music, and concrete topics, such as personal experiences, while describing one's reactions to them and others' opinions. (CS).
	Claridad	LL.5.4.6. Expresar su postura u opinión sobre diferentes temas de la cotidianidad y académicos, mediante el uso crítico del significado de las palabras. CS.
	Concisión	CS.F.5.2.9. Comprender y aplicar los procedimientos de la lógica simbólica y sus conectores para construir cadenas argumentativas.
	Precisión	LL.5.4.8 Expresar matices y producir efectos determinados en los lectores, mediante la selección de un vocabulario preciso. CS.EC.5.2.21. Aplicar el diálogo y la deliberación como forma de consenso y disenso casos para contribuir a la formación de una cultura de paz. EG.5.2.3. Describir y argumentar la importancia del pago de las obligaciones sociales y tributarias a la autoridad respectiva, como retribución de los servicios públicos utilizados e incentivos fiscales recibidos, para fomentar una cultura tributaria. EFL 5.2.13. Deal with practical, everyday communication demands within familiar contexts, effective and without undue effort. (Example: meeting people, extending and accepting invitations, exchanging information, giving reasons, asking and answering questions about routines and preferences, etc.)

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipo	EF.5.1.5. Participar de juegos colectivos reconociendo la importancia del trabajo en equipo (posibilidades y dificultades), de cooperar y oponerse y el papel de la comunicación motriz entre los jugadores, para resolver diferentes situaciones de juego y alcanzar sus objetivos. EF.5.4.5. Reconocer la importancia del trabajo en equipo, la ayuda y la cooperación (como requisito para la oposición), para lograr el objetivo de las prácticas deportivas y poder participar en ellas de manera segura y saludable dentro y fuera del colegio. EFL 5.2.9. Build on others' ideas when engaged in pair, group or whole-class discussions on personal, social, community and academic topics. (CS).
	Cooperación	EF.5.1.3. Identificar y participar de juegos modificados (de bate y campo, de cancha dividida, de blanco y diana y de invasión), cooperativos (como categoría que involucra otros juegos), reconociendo diferencias y similitudes con prácticas deportivas y maneras en que participa/juega para alcanzar sus objetivos, utilizando tácticas y estrategias posibles y realizando adecuaciones que considere necesarias. EF.5.2.1. Reconocer la diferencia entre las prácticas gimnásticas como prácticas sistemáticas (para mejorar la condición física: capacidades coordinativas y condicionales, flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) y la práctica gimnástica como práctica deportiva (aeróbica, artística, rítmica, acro-sport, entre otras) para poder elegir cómo realizarlas de manera consciente, segura y saludable.
	Colaboración	EFL 5.2.4. Follow oral directions in classroom activities and projects and provide directions to peers in selected interactions. (CS). EFL 5.5.6. Evaluate one's own and others' work, individually and collaboratively, on the basis of a variety of criteria, and recognize how chosen. EFL 5.5.9. Engage in collaborative activities through a variety of student groupings to share, reflect on, express and interpret opinions and evaluations of a range of literary texts. (Example: small groups, cooperative learning groups, literature circles, process writing groups, etc.). (CS).
Manejo de conflictos	Manejo del tiempo	CN.F.5.6.4. Analizar la incidencia del electromagnetismo, la mecánica cuántica y la nanotecnología en las necesidades de la sociedad contemporánea. EG.5.4.1. Aplicar en un emprendimiento los elementos básicos de los principios de administración (planeación, organización, integración, dirección y control), para generar las habilidades directivas que el emprendedor requiere.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Ciudadanía global	Conciencia social	<p>CS.F.5.1.8. Describir y categorizar el alcance de la idea del ser humano como “animal político” en función de su necesidad de vivir en sociedad. CS</p> <p>EG.5.4.3. Identificar, valorar e implementar el concepto de «responsabilidad social» en el desarrollo de emprendimientos, como elemento fundamental para la generación de emprendimientos de carácter social.</p> <p>EFL 5.1.1. Display an understanding of the relationship between the practices and perspectives of different cultures by recognizing and sharing cross-cultural experiences and ideas. (CS).</p> <p>CS.EC.5.1.9. Explicar el principio de igualdad, a través del ejercicio del sufragio universal como condición de participación igualitaria. CS</p> <p>CS.EC.5.3.2. Discutir la cultura nacional fundamentada en la plurinacionalidad, tomando en cuenta los aportes que cada componente brinda desde su especificidad. CS</p>
	Apertura a la diversidad	<p>CS.H.5.2.18 Argumentar los esenciales principios comunes del judaísmo, el cristianismo y el islamismo y sus diferencias fundamentales.</p> <p>CS.H.5.2.28. Identificar y contextualizar las reivindicaciones de los movimientos de mujeres e indígenas para comprender las razones de su invisibilización y exclusión milenaria.</p> <p>CS.H.5.3.37. Comprender y evaluar el proyecto político republicano criollo sobre una base social excluyente de indígenas y afrodescendientes.</p> <p>CS.F.5.3.6. Discutir los grandes temas críticos vinculados a la identidad y la cultura, a partir del descubrimiento de elementos de análisis propios en autores latinoamericanos CS</p> <p>CS.EC.5.3.3. Analizar y valorar cada uno de los fundamentos sociales del Ecuador (indígena, afroecuatoriano, mestizo y montubio) como un camino en la comprensión de la otredad y de la armonía social. CS</p> <p>CS.EC.5.3.4. Comprender y valorar los aportes particulares de cada cultura en la construcción de una sociedad intercultural. CS</p>
	Inclusión	<p>LL.5.1.3. Analizar las causas de la diglosia en relación con las lenguas originarias y sus consecuencias en el ámbito educativo, la identidad, los derechos colectivos y la vida cotidiana. CS</p> <p>CS.EC.5.1.12. Analizar la evolución del concepto “igualdad natural”, a partir del acceso al sufragio universal por los diferentes grupos sociales (personas esclavizadas, mujeres, analfabetos, personas privadas de libertad, migrantes, personas con discapacidad, grupos minoritarios y/o vulnerables, etc.)</p>

EDUCACIÓN PARA PERSONAS JÓVENES, ADULTAS Y ADULTAS MAYORES EN SITUACIÓN DE ESCOLARIDAD INCONCLUSA

Alfabetización 1

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS IDENTIFICADAS EN CADA BLOQUE
Pensamiento crítico	Análisis	RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.4. Construir los significados del texto al indagar y describir las fuentes de energía, sus transformaciones y usos en la vida cotidiana, a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, problema-solución y concepto-ejemplo y promover su uso responsable.
	Inferencia	CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.34. Comprender los contenidos implícitos de un texto relacionados con el concepto de sustentabilidad basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto, como expresión de un compromiso ético de legar un mundo mejor a las futuras generaciones.
	Comparación	CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.RS.2. Utilizar las unidades de medida de longitud no convencionales en la estimación y medición de longitudes de objetos de su entorno.
	Síntesis	CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.2. Expresar opiniones acerca de las diversas formas de protección, seguridad, solidaridad y respeto en la familia, reconociendo la importancia de los acuerdos, vínculos afectivos, valores, derechos, responsabilidades y el trabajo equitativo de todos sus miembros en función del bienestar común enfatizando los derechos y responsabilidades de los miembros de la familia y su ejercicio ciudadano.
	Solución de problemas	RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.39. Comparar la población de las parroquias urbanas y rurales, empleando los números naturales y la semirrecta numérica, su ubicación, organización administrativa y división territorial y reconocer su importancia para la atención de los problemas y necesidades de sus habitantes y del entorno. EDUCACIÓN Y TRABAJO A1.ET.10. Resolver problemas relacionados con la multiplicación y la división utilizando varias estrategias e interpretar la solución dentro del contexto de problemas al organizar una feria.
Toma de decisiones	Responsabilidad	EDUCACIÓN Y TRABAJO A1.ET.8. Describir los recursos con los que cuenta para sus actividades laborales, comprender su importancia y asumir la responsabilidad de su cuidado.
Pensamiento creativo	Originalidad	EDUCACIÓN Y TRABAJO A1.ET.7. Reconocer cuerpos y figuras geométricas según sus propiedades en relación a su vivienda y a las construcciones de la localidad y construir con material reutilizable productos artísticos.
Manejo de problemas	Toma de decisiones	EDUCACIÓN Y TRABAJO A1.ET.10. Resolver problemas relacionados con la multiplicación y la división utilizando varias estrategias e interpretar la solución dentro del contexto de problemas al organizar una feria.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS IDENTIFICADAS EN CADA BLOQUE
Pensamiento ético	Integridad	EDUCACIÓN Y TRABAJO A1.ET.14. Representar cantidades monetarias con el uso de monedas y billetes (casos prácticos) en situaciones concretas del mercado, compra y venta de productos destacando la importancia de la integridad y la honestidad.

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS IDENTIFICADAS EN CADA BLOQUE
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.11. Explicar oralmente similitudes y diferencias de sus rasgos y características físicas a partir de la observación directa de sí mismo y de artesanías, esculturas e imágenes de la cultura visual. EDUCACIÓN Y TRABAJO A1.ET.19. Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en la escritura de relatos de experiencias personales, descripciones artísticas o hechos cotidianos. CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.19. Reconocerse a sí mismo y comunicar sus condiciones, disposiciones y posibilidades corporales para poder participar con sus pares en diferentes prácticas recreativas, artísticas y deportivas.
	Autonomía	RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.29. Escuchar y leer fragmentos de diversos géneros de la literatura ecuatoriana, realizar grabaciones sonoras o audiovisuales con el uso de las TIC para generar gusto y autonomía en la lectura. EDUCACIÓN Y TRABAJO A1.ET.19. Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en la escritura de relatos de experiencias personales, descripciones artísticas o hechos cotidianos.
Resiliencia	Búsqueda de apoyo	RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.40. Redactar textos colectivos, como la solicitud o reclamo de un servicio básico, a partir de expresiones orales.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS IDENTIFICADAS EN CADA BLOQUE
Manejo de emociones y sentimientos	Autorreflexión	EDUCACIÓN Y TRABAJO A1.ET.1. Analizar el rol y la influencia de la mujer en los diferentes espacios políticos, económicos, sociales, culturales, etc.
	Identificación de estresores	RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.50. Reconocer el valor cultural de las danzas y sus características principales como producciones culturales de la propia región y participar en ellas de modos placenteros.
Comunicación efectiva/asertiva	Concisión	RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.16. Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre las tecnologías agrícolas tradicionales de las culturas indígenas, pueblos afroecuatorianos y montubios del Ecuador al reconocer los aportes de los saberes tradicionales en el manejo del suelo comunicando las conclusiones.
	Precisión	RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.27. Describir oralmente objetos, elementos artísticos, lugares o personas del país utilizando vocabulario específico, comentar las impresiones que suscita la observación, precisando y puliendo lo que se quiere decir y evitando el uso de muletillas o repeticiones innecesarias.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS IDENTIFICADAS EN CADA BLOQUE
Relaciones interpersonales	Cooperación	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.40. Redactar textos colectivos, como la solicitud o reclamo de un servicio básico, a partir de expresiones orales.</p> <p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.24. Construir acuerdos de cooperación y participar de forma organizada en diferentes actividades recreativas, deportivas, culturales, laborales, familiares, etc. considerando las características del grupo.</p>
	Colaboración	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.40. Redactar textos colectivos, como la solicitud o reclamo de un servicio básico, a partir de expresiones orales.</p> <p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.6. Participar en la representación de cuentos, mitos, leyendas, historias, adivinanzas, rimas, amorfinos, trabalenguas, refranes y relatos con títeres o marionetas construidos en el aula con material reutilizable e identificar posibles maneras de organizar diferentes tipos de juegos que promuevan relaciones saludables.</p>
	Apoyo	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.46. Reconocer los espacios de aprendizaje como un lugar de interacción compartida, lúdico y de aprendizaje con compañeros y maestros, basados en acuerdos, normas, derechos y deberes.</p> <p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.1. Reconocer a la familia (tipos, diferencias, historia propia,) como una pequeña comunidad de personas que se apoya mutuamente para la subsistencia y está unida por lazos de parentesco, solidaridad, afinidad, necesidad y amor e identificar los registros lingüísticos que se usan en el entorno familiar, comunitario, laboral o social.</p>
	Compromiso	<p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.2. Expresar opiniones acerca de las diversas formas de protección, seguridad, solidaridad y respeto en la familia, reconociendo la importancia de los acuerdos, vínculos afectivos, valores, derechos, responsabilidades y el trabajo equitativo de todos sus miembros en función del bienestar común enfatizando los derechos y responsabilidades de los miembros de la familia y su ejercicio ciudadano.</p> <p>A1.CC.30. Organizar y representar datos estadísticos relativos al número de parroquias que conforman el cantón, la participación de los miembros de la comunidad en actividades cotidianas en tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, en función de explicar e interpretar conclusiones y asumir compromisos sobre temas de interés colectivo.</p>
Manejo de conflictos	Asertividad	<p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.11. Distinguir la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar, requerir, etc.) que tienen los folletos, catálogos y afiches relacionados con el uso, protección y cuidado de los recursos naturales renovables y no renovables, fauna y flora de las regiones naturales del Ecuador, diseñarlos y promoverlos dentro de su comunidad, con el uso de las TIC.</p>
	Manejo del tiempo	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.51. Realizar conversiones usuales entre años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos en situaciones significativas que permitan administrar de mejor forma el tiempo que destinan las personas adultas a las diferentes actividades cotidianas.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS IDENTIFICADAS EN CADA BLOQUE
Ciudadanía global	Conciencia social	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.19. Describir y reproducir patrones con objetos y figuras presentes en las construcciones y obras artísticas que caractericen a la comunidad y localidad.</p> <p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.26. Elegir textos de la biblioteca o de la web relacionados con los derechos humanos universales declarados por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para reconocer y promover que todos los habitantes del mundo estamos vinculados por medio del respeto y el fomento de la paz, justicia y solidaridad.</p>
	Apertura a la diversidad	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES A1.RS.8. Indagar mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre el desarrollo tecnológico de instrumentos para la observación astronómica; dialogar con capacidad para escuchar, comunicar y reconocer los aportes de la ciencia y la tecnología para el conocimiento del Universo. A1.RS.11. Explicar oralmente similitudes y diferencias de sus rasgos y características físicas a partir de la observación directa de sí mismo y de artesanías, esculturas e imágenes de la cultura visual. A1.RS.44. Escuchar y leer diversos textos no literarios relacionados con la equidad de género y la sociedad intercultural, privilegiando autores ecuatorianos.</p> <p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.27. Describir la diversidad humana, cultural y natural a través del análisis de los grupos sociales y étnicos que forman parte del barrio, comunidad, parroquia, cantón provincia y país, utilizando tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, con el fin de reconocerlas como componentes de un país diverso.</p>
	Inclusión	<p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A1.CC.27. Describir la diversidad humana, cultural y natural a través del análisis de los grupos sociales y étnicos que forman parte del barrio, comunidad, parroquia, cantón provincia y país, utilizando tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, con el fin de reconocerlas como componentes de un país diverso.</p>

Alfabetización 2

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS IDENTIFICADAS EN CADA BLOQUE
Pensamiento crítico	Análisis	CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A2.CC.3. Destacar y analizar la existencia y el funcionamiento de las organizaciones sociales más representativas de la sociedad ecuatoriana y estableciendo criterios de confiabilidad de las fuentes.
	Inferencia	RECUPERACIÓN DE SABERES A2.RS.37. Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto histórico relacionado con la etapa del “auge bananero”, marcado por el ascenso de los sectores medios y la organización estatal, al diferenciar el tema de las ideas principales. CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A2.CC.27. Inferir el alcance del proyecto bolivariano y su influencia en la integración de los países andinos y latinoamericanos, a partir de consultas realizadas en bibliotecas y fuentes digitales y participar en diálogos, mesas de trabajo, foros, entre otros.
	Clasificación	RECUPERACIÓN DE SABERES A2.RS.3. Identificar y clasificar triángulos (por sus lados y ángulos), paralelogramos y trapecios a partir del análisis de sus características y propiedades, calcular sus perímetros y aplicarlos como elementos de diseño, realizando combinaciones simples de hasta tres por cuatro elementos en la producción de diversos artículos que se puedan comercializar en beneficio de la economía del hogar.
	Solución de problemas	RECUPERACIÓN DE SABERES A2.RS.29. Resolver problemas que requieran operaciones combinadas de suma, resta y multiplicación con números naturales a fin de interpretar la solución obtenida dentro del contexto de problemas cotidianos y laborales. EDUCACIÓN Y TRABAJO A2.ET.47. Plantear y resolver problemas de la cotidianidad con aplicación de la proporcionalidad directa o inversa e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
Manejo de problemas	Análisis de información	RECUPERACIÓN DE SABERES A2.RS.8. Generar sucesiones con multiplicaciones con números naturales a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos en relación con patrones encontrados; por ejemplo, en el crecimiento de la población, comprendiendo sus efectos en el consumo de los recursos naturales. CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA Resolver y plantear problemas con sumas, restas y multiplicaciones con números decimales utilizando sus respectivos algoritmos, la tecnología y el redondeo e interpretar la solución dentro del contexto de problemas relacionados con el trabajo.

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS IDENTIFICADAS EN CADA BLOQUE
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES A2.RS.1. Describir momentos relevantes de su historia personal y representarlos a través de varios lenguajes artísticos (pintura, escultura, mimos, danza, textos literarios, etc.)</p> <p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A2.CC.23. Reflexionar sobre la sexualidad y describir de forma oral los cambios en los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que se dan en los seres humanos y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.</p>
Resiliencia	Optimismo	<p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A2.CC.4. Describir las experiencias y sucesos aleatorios y calcular la probabilidad de que un evento ocurra con el uso de fracciones en diferentes situaciones (juegos de azar, eventos futuros, lotería, etc.)</p>

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS IDENTIFICADAS EN CADA BLOQUE
Empatía	Escucha activa	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES A2.RS.11. Analizar y realizar exposiciones orales sobre el avance que significó el establecimiento del Estado laico y el derecho a la libertad de cultos en el país, formular juicios de valor y escuchar de manera respetuosa las intervenciones de los demás.</p>
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipo	<p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A2.CC.28. Construir individual y participativamente diferentes composiciones expresivo-comunicativas reconociendo, percibiendo y seleccionando diferentes movimientos mediante la escucha de piezas de música descriptiva o programática (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) valiéndose de imágenes o videos</p>
Ciudadanía global	Conciencia social	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES A2.RS.24. Reconocer las formas de participación popular de las provincias, cantones y parroquias en la vida pública, destacando el trabajo y la acción colectiva en pro del bien común.</p> <p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A2.CC.20. Describir las condiciones del gran crecimiento poblacional del país, la expansión de las ciudades, la migración interna y el crecimiento de los servicios con énfasis en la aparición de nuevos actores sociales (trabajadores, empresarios, indígenas, organizaciones de mujeres, ecologistas) en la construcción de la conciencia de la diversidad, usando álbumes con fotografías, dibujos, imágenes y textos breves.</p>
	Apertura a la diversidad	<p>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA A2.CC.24. Describir de forma oral o escrita los grupos sociales del naciente Ecuador, su población y diversidad étnica, en los espacios rurales y urbanos relacionados con el comercio del país.</p>
	Inclusión	<p>EDUCACIÓN Y TRABAJO A2.ET.20. Discutir la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador y sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad mediante propuestas de acción y medidas concretas.</p>

EGB Superior

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Análisis	<p>CS.4.1. (16, 17) Analizar el origen de los primeros pobladores de América y sus formas de supervivencia con base en las evidencias materiales que se han descubierto apreciando el papel de la mujer en la invención de la agricultura como un esfuerzo de conocimiento y trabajo acumulado.</p> <p>CS.4.1.40. Analizar los avances científicos y técnicos que posibilitaron el gran auge de la industria y el cambio en las condiciones de vida que se dieron entre los siglos XVIII y XIX.</p> <p>CN.4.1. (6, 8) Analizar el proceso del ciclo celular e investigar experimentalmente los ciclos celulares mitótico y meiótico, describir la reproducción sexual en los seres vivos y deducir su importancia para la supervivencia de la especie.</p> <p>EF.4.1.7. Reconocer y analizar las estrategias que utiliza el adversario para contrarrestarlas con estrategias individuales y colectivas y alcanzar los objetivos del juego.</p> <p>EFL 4.4.5. Recognize that various types of writing require different language,</p>
	Inferencia	<p>LL.4.3.2. Construir significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto.</p> <p>CN.4.5.3. Planificar y ejecutar un proyecto de investigación documental sobre el fechado radioactivo de los cambios de la Tierra a lo largo del tiempo, inferir sobre su importancia para la determinación de las eras o épocas geológicas de la Tierra y comunicar de manera gráfica sus resultados.</p> <p>ECA.4 (1,1,2,3). Analizar pinturas o esculturas en las que se represente a una o más personas y participar en intercambios de opiniones e impresiones suscitadas por la observación, con relación a las técnicas, personajes y función de obras artísticas.</p> <p>EFL 4.3.(4,3) Find the most important and appropriate information in print or online sources in order to inquire or support an idea or argument and relate ideas from one written source to another.</p> <p>EFL 4.5.(1,3) Make use of main points in literary texts (authentic and semi-authentic, oral and written) making predictions, inferences and deductions to understand levels of meaning presented orally or in a digital form in short simple everyday stories, including literal and implied meanings.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Comparación	<p>LL.4.3.1. Comparar, bajo criterios preestablecidos, la información explícita entre los contenidos de dos o más textos y contrastar sus fuentes.</p> <p>M.4.1.15. Establecer relaciones de orden en un conjunto de números racionales utilizando la recta numérica y la simbología matemática ($=$, $<$, \leq, $>$, \geq) en relación con expresiones usadas en la cotidianidad que permiten comparar, por ejemplo, precios, medidas, etc.</p> <p>M.4.2.6. Aplicar la semejanza en la construcción de figuras semejantes, el cálculo de longitudes y la solución de problemas cotidianos como el cálculo de alturas.</p> <p>M.4.2.10. Aplicar criterios de semejanza para reconocer triángulos rectángulos semejantes y resolver problemas. CS.4.1.10. Examinar en la Historia las estructuras sociales de desigualdad, y comparar situaciones semejantes en diversos momentos históricos y lugares geográficos.</p> <p>ECA.4.1.5. Elaborar una línea de tiempo con las piezas musicales más significativas en cada una de las etapas vitales del individuo, y compararla con la de otros compañeros para encontrar similitudes y diferencias.</p> <p>ECA.4.3.11. Mirar las primeras películas de la historia del cine e investigar en qué circunstancias técnicas y sociales se produjeron y qué impresión causaron en los espectadores, estableciendo comparaciones con el cine actual.</p> <p>EF.4.3.8. Reconocer las diferencias y posibilidades que brindan la improvisación y el ensayo en relación a los objetivos de las prácticas corporales expresivo-comunicativas, e incorporar el ensayo como una práctica gimnástica (repetitiva/sistemática) que permite mejorar el desempeño en las presentaciones.</p> <p>EF.4.4.1. Practicar diferentes tipos de deportes (individuales y colectivos; cerrados y abiertos; al aire libre o en espacios cubiertos; de invasión, en la naturaleza, entre otras), identificando similitudes y diferencias entre ellos, y reconocer modos de participación según ámbito deportivo (recreativo, federativo, de alto rendimiento, entre otros) para considerar requisitos necesarios que le permitan continuar practicándolo.</p> <p>EF.4.4.2. Reconocer las diferencias entre competencia y exitismo, para comprender la importancia de la participación en prácticas deportivas recreativas.</p>
	Clasificación	<p>M.4.2.8. Clasificar y construir triángulos utilizando regla y compás bajo condiciones de ciertas medidas de lados y/o ángulos, en relación con problemas prácticos de la construcción, medición de terrenos, etc.</p> <p>M.4.3.2. Organizar datos (edades, estaturas, precios de productos, etc.) no agrupados (máximo 20) y datos agrupados (máximo 50) en tablas de distribución de frecuencias: absoluta, relativa, relativa acumulada y acumulada para analizar el significado de los datos para una comprensión mayor de la información encontrada en varios medios.</p>
	Síntesis	<p>LL.4.3.3. Elaborar criterios crítico-valorativos (orales o escritos) al distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, en diferentes textos y sustentar argumentos en diferentes contextos cotidianos.</p>
	Evaluación	<p>EFL 4.3.(7, 8) Demonstrate an ability to interact, engage and evaluate the quality of written texts and visual presentations using different criteria and ICT resources and tools in order to strengthen literacy skills and strategies.</p>
	Metacognición	<p>M.4.1.56. Resolver y plantear problemas de texto con enunciados que involucren funciones lineales y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p> <p>M.4.1.61. Resolver (con apoyo de las TIC) y plantear problemas con enunciados que involucren modelos con funciones cuadráticas, e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p> <p>ECA.4.2.4. Usar estrategias de autoaprendizaje para interpretar, individualmente o en grupo, algunas canciones y danzas representativas de la propia comunidad.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Solución de problemas	<p>LL.4.2. (1, 2) Organizar el discurso mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral, vocabulario específico y recursos de la comunicación oral en contextos de intercambio social, construcción de acuerdos y resolución de problemas, diferenciando su aplicabilidad en los distintos escenarios de participación.</p> <p>EF.4.4.(3, 4) Participar en deportes, juegos deportivos y juegos modificados comprendiendo sus diferentes lógicas (Bate y campo, invasión, cancha dividida, blanco y diana), objetivos y las diferencias entre las reglas en los deportes (institucionalizadas) y en los juegos (adaptables) utilizando diferentes tácticas y estrategias para resolver los problemas que se presentan, asumiendo un rol y valorando la importancia de la ayuda y el trabajo en equipo, como indispensable para lograr el objetivo dichas prácticas.</p>
Toma de decisiones	Análisis de información	<p>LL.4.1.4. Indagar y explicar la influencia de la estructura de la lengua en las formas de pensar y actuar de las personas.</p> <p>M.4.1. (8, 9) Expresar enunciados simples, inmersos en problemas cotidianos en los que se desconoce uno o más valores, en lenguaje matemático y aplicar las propiedades algebraicas (adición y multiplicación) de los números enteros en la suma de monomios homogéneos y la multiplicación de términos algebraicos para resolver problemas cotidianos.</p> <p>M.4.1. (16, 17) Operar en Q (adición y multiplicación) y aplicar sus propiedades en la solución de ejercicios numéricos y problemas que requieran el uso de números fraccionarios.</p> <p>M.4.1. (20, 21, 22) Plantear y resolver problemas de aplicación con enunciados que involucren ecuaciones o inecuaciones de primer grado con una incógnita en Q, e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p> <p>M.4.1.38. Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita en R para resolver problemas sencillos.</p> <p>M.4.2.3. Conocer y aplicar las leyes de la lógica proposicional en la solución de problemas.</p> <p>M.4.2. (12, 13) Plantear y resolver problemas que impliquen la identificación de las características de las rectas y puntos notables de un triángulo (medianas y baricentro, mediatrices y circuncentro, alturas y ortocentro, bisectrices e incentro).</p> <p>M.4.2.17. Resolver y plantear problemas que involucren triángulos rectángulos en contextos reales e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p> <p>M.4.2.22. Resolver problemas que impliquen el cálculo de volúmenes de cuerpos compuestos (usando la descomposición de cuerpos).</p> <p>CN.4.5.5. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, y analizar las causas de los impactos de las actividades humanas en los hábitats, inferir sus consecuencias y discutir los resultados.</p> <p>EF.4.5.1. Tomar decisiones sobre su cuerpo a partir del reconocimiento de su competencia motriz (sus capacidades motoras y habilidades motrices) y la construcción de su imagen y esquema corporal y de los vínculos emocionales con las prácticas corporales, en interacción con sus pares durante su participación en prácticas corporales.</p> <p>EF.4.1.3. Participar en juegos de diferentes lógicas, identificando las demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales, entre otras) que cada uno le presenta, para ajustar las decisiones y acciones (técnicas de movimiento) que le permitan conseguir el objetivo de manera segura, teniendo en cuenta el entorno.</p> <p>EF.4.2.2. Reconocer la condición física (capacidad que tiene los sujetos para realizar actividad física) como un estado inherente a cada sujeto, que puede mejorarse o deteriorarse en función de las propias acciones; para tomar decisiones tendientes a optimizarla.</p>
	Responsabilidad	EFL 4.1.8. Recognize the consequences of one's actions by demonstrating responsible decision-making at school, online, at home and in the community, while considering ethical standards, safety concerns, social norms and mutual respect.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento creativo	Originalidad	M.4.1.46. Elaborar modelos matemáticos sencillos como funciones en la solución de problemas. M.4.2.20. Construir pirámides, prismas, conos y cilindros a partir de patrones en dos dimensiones (redes) para calcular el área lateral y total de pirámides, prismas, conos y cilindros. EFL 4.5.4. Create personal stories by adding imaginative details to real-life stories and situations, using appropriate vocabulary and elements of the literature learners have read or heard. ECA.4.1 (4, 14, 2.2) Componer monólogos; representaciones teatrales inspiradas en poemas o cuentos previamente seleccionados por sus posibilidades dramáticas; nuevas versiones de canciones o danzas tradicionales, añadiendo elementos de los estilos contemporáneos (ritmos, instrumentos, cambios en las coreografías, etc.), en los que relaten hechos, anécdotas o experiencias, la intencionalidad de expresar sentimientos y emociones, con la intención de representarlos ante los demás. EFL 4.4.(7,8) Organize information by facts and details using the writing process (prewriting, drafting, revising, peer editing and proofreading) in order to produce well-constructed informational texts and illustrate diverse patterns and structures in writing.
	Asociación	EF.4.2.5. Asociar y transferir los ejercicios, destrezas y acrobacias aprendidas a otras prácticas corporales colectivas, considerando las condiciones espaciales, temporales, recursos requeridos, y la necesidad de acuerdos grupales para su realización de modo saludable, seguro y placentero. EFL 4.3.(4,3) Find the most important and appropriate information in print or online sources in order to inquire or support an idea or argument and relate ideas from one written source to another.
	Perseverancia	EF.4.6.2. Construir maneras de estar y permanecer saludables (equilibrio emocional, corporal, ambiental, entre otros) a partir del reconocimiento de los posibles beneficios a corto y largo plazo que aporta la participación en diferentes prácticas corporales, dentro y fuera de la institución educativa.
Manejo de problemas	Análisis de información	CN.4.5.6. Plantear problemas de salud sexual y reproductiva, relacionarlos con las infecciones de transmisión sexual, investigar las estadísticas actuales del país, identificar variables, comunicar los resultados y analizar los programas de salud sexual y reproductiva.
	Evaluación	LL.4.5.3. Elegir lecturas basándose en preferencias personales de género, autor, estilo, temas y contextos socioculturales, con el manejo de diversos soportes.
	Toma de decisiones	EF.4.1.6. Identificar el rol que ocupa en los juegos colectivos para construir y poner en práctica respuestas tácticas individuales y colectivas para resolver situaciones del juego. EF.4.4.5. Explorar y practicar maneras efectivas de resolver técnica y tácticamente los objetivos de deportes y juegos deportivos, reconociendo la posibilidad de mejorarlas para optimizar la propia participación y la del equipo durante la práctica de los mismos.
Pensamiento ético	Respeto	EF.4.1.2. Crear y recrear individualmente y con pares nuevos juegos, acordando objetivos y reglas, respetando los acuerdos y modificando las reglas para continuar participando y/o jugando según sus intereses y necesidades. EF.4.4.7. Comprender y poner en práctica el concepto de juego limpio (fair play) traducido en acciones y decisiones, y su relación con el respeto de acuerdos (reglas o pautas), como requisito necesario para jugar con otras personas.

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	LL.4.5.3. Elegir lecturas basándose en preferencias personales de género, autor, estilo, temas y contextos socioculturales, con el manejo de diversos soportes. ECA.4 (1.2, 2.1). Representarse a través de un dibujo, una pintura o una escultura con acciones y gestos, tanto del cuerpo como del rostro plasmando figuras que caminan, personas que esperan, rostros que lloran, caras que rien; inspirándose en los modelos ofrecidos en obras de artistas locales e internacionales, del presente y del pasado. ECA.4 (1.3, 1.8) Construir un diario personal digital con imágenes, objetos, recortes de prensa, fotografías, grabaciones sonoras, videos o textos significativos, en el que se deje constancia de los gustos e inquietudes, se refleje la individualidad y contenga muestras de la producción artística propia con comentarios críticos sobre los productos incluidos.
	Autonomía	LL.4.3.4. Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas, gradualmente, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas, a partir de procesos lectores que impliquen la comprensión literal, inferencial y crítica del contenido de diversos textos, en función de lograr autonomía en la comprensión de textos.
	Autoestima	EF.4.6.5. Identificar la importancia del acondicionamiento corporal previo a la realización de prácticas corporales y realizarlo para disminuir los riesgos de lesiones y promover el cuidado de sí, de sus pares.
	Autoevaluación	EFL 4.1.(4,6) Apply self-correcting and self-monitoring strategies in social and classroom interactions (Ex: asking questions, starting over, rephrasing, exploring alternative pronunciations or wording, etc) and demonstrate knowledge of nonverbal and oral communication features in appropriate contexts. (Ex: use of stress, intonation, pace, etc)
Resiliencia	Autoeficacia	ECA.4 (3.2, 3.3) Utilizar fuentes impresas y digitales para la búsqueda de información sobre mujeres artistas cuyas obras no han recibido la consideración que merecen (Artemisa Gentileschi, Camile Claudel, Luisa Roldán, Clara Schumann, Lili Boulanger, etc. y mujeres artistas contemporáneas), analizar los condicionantes sociales e históricos que marcaron el trabajo de las mujeres artistas y exponer la información obtenida en distintos soportes. CN.4.2.4. Indagar sobre la salud sexual en los adolescentes y proponer un proyecto de vida satisfactorio en el que concientice sobre los riesgos.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Comunicación efectiva/asertiva	Persuasión	EFL 4.4.(1,4) Convey information and write ideas through simple transactional or expository texts on familiar subjects, feelings and opinion using ICT resources, conventions and features of English for influencing an audience. EFL 4.4.(1,4) Convey information and write ideas through simple transactional or expository texts on familiar subjects, feelings and opinion using ICT resources, conventions and features of English for influencing an audience. (persuade, negotiate, argue, etc)
	Asertividad	EFL 4.1. (5,7) Use suitable vocabulary, expressions and language and interaction styles, orally and writing, in order to communicate seek and provide information and assistance with specific intentions online or face to face, for personal, social and academic purposes.
	Claridad	EFL 4.2.(10, 7,11) Interact with a reasonable ease in structured situations, by asking and by answering questions of everyday subject within familiar contexts. Provided that speech is given clearly, slowly and directly and there are opportunities to ask for clarification, reformulation or repetition of key points. EFL 4.1. (5, 7) Use suitable vocabulary, expressions and language and interaction styles, orally and writing, in order to communicate seek and provide information and assistance with specific intentions online or face to face, for personal, social and academic purposes. EFL 4.2.(10, 7,11) Interact with a reasonable ease in structured situations, by asking and by answering questions of everyday subject within familiar contexts. Provided that speech is given clearly, slowly and directly and there are opportunities to ask for clarification, reformulation or repetition of key points.
Empatía	Comprensión	EF.4.4.6. Reconocer la importancia del cuidado de sí y de las demás personas en la práctica de deportes y juegos deportivos, identificando al adversario como compañero necesario para poder participaren ellas. EF.4.5.2. Reconocer y analizar la influencia que generan las etiquetas sociales (bueno-malo, hábil-inhábil, lindo feo, entre otras) en las posibilidades de construcción de la identidad corporal, para respetar y valorar las diferencias personales y sociales.
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipo	EF.4.1.5. Reconocer las diferencias entre pares como requisito necesario para cooperar, trabajar en equipo y construir estrategias colectivas que le permitan alcanzar los objetivos de los juegos. EF.4.4.(3, 4) Participar en deportes, juegos deportivos y juegos modificados comprendiendo sus diferentes lógicas (Bate y campo, invasión, cancha dividida, blanco y diana), objetivos y las diferencias entre las reglas en los deportes (institucionalizadas) y en los juegos (adaptables) utilizando diferentes tácticas y estrategias para resolver los problemas que se presentan, asumiendo un rol y valorando la importancia de la ayuda y el trabajo en equipo, como indispensable para lograr el objetivo dichas prácticas. ECA.4.2.5. Participar activamente en la preparación y puesta en escena de una representación de danza, expresión corporal, teatro, música, títeres, etc. o en el rodaje de una pequeña producción audiovisual, responsabilizándose del rol elegido o asignado. EFL 4.5.(8,10) Participate in creative thinking through brainstorming, working in groups, games and problem-solving tasks in order to create and respond to literature and other literary texts by showing the ability to accept a variety of ideas and capitalize on other people's strengths.
	Colaboración	EF.4.3.6. Reconocer la importancia de construir espacios colectivos colaborativos de confianza y respeto entre pares para construir producciones expresivo comunicativas de manera placentera y segura, según los roles propios y de cada participante (protagonista, espectador). EFL 4.5 (7,9) Elaborate collaboratively a criteria for evaluating literary texts and the effectiveness of group work. Evaluate and recommend evaluated literary texts (written and oral, online in video or in print) according to pre-established criteria.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Ciudadanía global	Conciencia social	<p>CN.4.5.5. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, y analizar las causas de los impactos de las actividades humanas en los hábitats, inferir sus consecuencias y discutir los resultados.</p> <p>CS.4.2.34. Identificar las incidencias más significativas de la globalización en la sociedad ecuatoriana y las posibles respuestas frente a ellas.</p> <p>ECA.4.3.12. Indagar sobre construcciones que pertenecen al patrimonio artístico y recrear dichos monumentos mediante representaciones en plano (croquis, planos, proyecciones) o en volumen (maquetas), imaginando cómo serían en su origen: completar partes que se han destruido, terminar lo que no se llegó a hacer, recuperar el color que se ha perdido, etc.</p> <p>ECA.4.3.14. Investigar sobre las manifestaciones musicales tradicionales del país (el pasillo, el sanjuanito, el albazo, el pasacalle), los instrumentos musicales que se emplean y los bailes que se ejecutan, con el objeto de recopilar la información obtenida en archivos sonoros y documentos gráficos.</p>
	Apertura a la diversidad	<p>CS.4.3.1. Apreciar las culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y rasgos más destacados.</p> <p>CS.4.3.5. Examinar el concepto "interculturalidad" y posibles acciones concretas de practicarlo en la escuela y otros espacios locales más cercanos.</p>
	Inclusión	<p>LL.4.2.4. Reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.</p> <p>CS.4.3.11. Discutir los alcances y las dificultades de la doble ciudadanía en el Ecuador y el mundo.</p> <p>CS.4.1.15. Practicar el entendimiento de la diversidad religiosa y la tolerancia en la vida social.</p>

Bachillerato General

Dimensión cognitiva

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Análisis	<p>M.5.1. (20, 22) Analizar y graficar el dominio, el recorrido, la monotonía, ceros, extremos y paridad de funciones reales (función afín a trozos, función potencia entera negativa con $n = -1, -2$, función raíz cuadrada, función valor absoluto de la función afín) que resultan de la modelización de situaciones reales (producción, ingresos, oferta, demanda entre otros).</p> <p>EF.5.5.4. Reconocer el impacto de las representaciones sociales sobre el “lo femenino” y “lo masculino” en la constitución de la identidad corporal, para analizar críticamente sus sentidos y significados como facilitadores u obstaculizadores de la construcción de la competencia motriz.</p> <p>EF.5.5.6. Analizar críticamente los vínculos entre los intereses y valores que portan los modelos estéticos hegemónicos y estereotipos de movimientos en relación a la singularidad de los sujetos y sus contextos.</p> <p>EF.5.5. (3, 5) Reconocer percepciones y sensaciones que favorecen u obstaculizan el deseo de moverse (dolor, fatiga, entusiasmo, placer, entre otras) y su influencia sobre el propio desempeño para analizarlas críticamente y construir posibilidades de participación.</p> <p>EF.5.5.5. Reconocer la influencia de las percepciones de sí y de las demás personas sobre el propio desempeño para analizarlas críticamente y construir posibilidades de participación.</p> <p>CS.5.2.3. Analizar las estructuras y los principios generales de la argumentación lógica (lógica aristotélica, silogismos) para cultivar un pensamiento coherente y riguroso.</p> <p>CS.F.5.2. (4, 5) Diferenciar las falacias, paradojas y contradicciones, en función de un ejercicio válido de razonamiento para aplicarlo en la vida cotidiana.</p> <p>CS.F.5.2.11. Aplicar los conceptos de validez y de verdad en discursos de líderes políticos y editoriales de prensa.</p> <p>CS.F.5.3.1. Analizar las diferencias entre el pensamiento filosófico occidental y el pensamiento social latinoamericano mediante la lectura comparada y crítica de textos fundamentales.</p> <p>CN.F.5.3.8. Analizar el mecanismo de radiación electromagnética, mediante la observación de videos relacionados y la ejemplificación con el uso de aparatos de uso cotidiano.</p> <p>CN.F.5.5.1. Explicar los fenómenos: radiación de cuerpo negro y efecto fotoeléctrico mediante el modelo de la luz como partícula a escala atómica para comprender su utilidad en artefactos de uso común.</p> <p>CN.F.5.5.6. Identificar que los electrones y el núcleo atómico se encuentran unidos por fuerzas eléctricas en función de determinar su importancia en el desarrollo de la física nuclear y sus múltiples aplicaciones.</p> <p>CN.B.5.5.1. Explicar los sustentos teóricos de científicos sobre el origen de la vida y refutar la teoría de la generación espontánea sobre la base de experimentos sencillos.</p> <p>CN.B.5.5.3. Analizar la selección artificial en el proceso de domesticación del maíz y del perro, y explicar los impactos de este tipo de selección en la actualidad.</p>
	Inferencia	<p>CN.F.5.3.1. Describir las relaciones de los elementos de la onda: amplitud, periodo y frecuencia y clasificarlas, mediante su representación en diagramas que muestren el estado de las perturbaciones para diferentes instantes usando la tecnología con el fin de inferir que existen muchas aplicaciones en radio, televisión, radares, comunicaciones, investigaciones, etc.</p> <p>EFL 5.5. (1,2,3) Make predictions, inferences, and deductions to demonstrate different levels of meaning of literary texts pre-sented orally or in digital form, including literal and implied meanings in order to compare and present personal and formal re-sponses to interpretations by taking into account works of peers, referring to details and features of the texts, then create origi-nal, imaginative stories using appropriate vocabulary and elements of literature learners have read or heard.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Comparación	<p>EF.5.4. (1, 3) Participar en diversas prácticas deportivas (individuales, colectivas, abiertas, cerradas, de contacto, entre otras) reconociendo sus diferencias según los ámbitos en que se practican (recreativo, amateur, federativo, alto rendimiento, entre otros), sus reglamentos como un conjunto de normas producidas por las federaciones, sus objetivos y los modos de alcanzarlos, para poder elegirlos, apropiarlos y continuar practicándolos a lo largo de sus vidas.</p> <p>CS.F.5.2. (4, 5) Diferenciar las falacias, paradojas y contradicciones, en función de un ejercicio válido de razonamiento para aplicarlo en la vida cotidiana.</p> <p>CS.F.5.2.12. Establecer semejanzas y diferencias entre las formas de pensamiento cotidiano y el ejercicio del pensamiento filosófico y científico, en función de su valoración diferenciada.</p> <p>CS.F.5.2. (13, 14) Contrastar las perspectivas de objetividad y subjetividad presentes en el tratado europeo y en el ensayo latinoamericano, distinguiéndolos, mediante el análisis del discurso, su descomposición en elementos y su posterior síntesis.</p> <p>CS.F.5.2.15. Desarrollar alguna reflexión filosófica que evidencie los rasgos distintivos entre ensayo y tratado.</p> <p>CS.F.5.3.4. Diferenciar el referente esencial de la reflexión filosófica europea (yo) y latinoamericana (nosotros) dentro de sus propias coordenadas históricas.</p> <p>CS.F.5.4.7. Contrastar las posiciones ético-filosóficas del kantismo y el utilitarismo en función de comprender la construcción social y simbólica de la acción humana.</p> <p>CS.H.5.1.1. Contrastar los conceptos de historia e historiografía con el fin de diferenciar la realidad de la construcción intelectual.</p> <p>EFL 5.1. (4,3). Find parallels between Ecuadorian cultural and political referents and those of other countries by talking about holidays, symbols, customs, and schooling, demonstrating an ability to make informed choices about and taking actions on issues of prejudice and discrimination.</p>
	Clasificación	<p>CN.Q.5.1. (9, 10) Explicar y clasificar las propiedades físicas de los compuestos iónicos y covalentes, con base en los valores de electronegatividad para comprender su fuerza partiendo del análisis de la relación existente entre la capacidad de transferir y compartir electrones en los enlaces químicos.</p>
	Evaluación	<p>EFL 5.1. (7,8,6). Communicate information, ideas, and opinions and make evaluations in social and classroom interactions by applying communication strategies (self-monitoring, self-correcting) and a variety of media and formats by effectively adjusting presentation and language production.</p> <p>EFL 5.5. (8,4) Evaluate one's own and others' work, individually and collaboratively, on the basis of a variety of criteria in order to evaluate and recommend a literary text (written, oral, online, in video, or in print) and recognize how chosen criteria affect evaluation (examples of criteria: clarity of ideas, use of English grammar and vocabulary, register, originality, visual presentation, etc.).</p>
	Metacognición	<p>CS.F.5.2.1. Diferenciar la verdad de la validez mediante el uso de ejemplos en la discusión de un tema generador y la aplicación de los conocimientos adquiridos.</p> <p>CS.F.5.2.10. Explicar el proceso de pensamiento en la formación de conceptos y teorías y diferenciarlo de la realidad que denominan mediante ejercicios de conceptualización.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento crítico	Solución de problemas	<p>CN.F.5.1. (19, 20). Reconocer sistemas inerciales y no inerciales a través de la observación de videos y análisis de situaciones cotidianas y elaborar diagramas de cuerpo libre para conceptualizar las leyes de Newton y la naturaleza vectorial de la fuerza que permitan resolver problemas de aplicación.</p> <p>CN.F.5.1. (45, 46, 47). Explicar la acción de la fuerza a distancia y la acción a distancia entre cargas a través de la conceptualización de campo eléctrico, diferencia de potencial eléctrico y corriente eléctrica y establecer la transferencia de energía desde la batería, mediante la solución de ejercicios y problemas de aplicación para conocer sobre la prevención de riesgos eléctricos.</p> <p>CN.B.5.5.11. Diagnosticar y proponer soluciones a problemas medioambientales referentes al crecimiento poblacional y al uso sostenible de los recursos.</p>
Toma de decisiones	Análisis de información	<p>E.F.5.(1.4, 5.2) Identificar los requerimientos motores necesarios para trabajar en su mejora y poder participar/jugar de distintos juegos de manera confortable, segura y placentera reconociendo a la competencia motriz propia como un estado de construcción constante que se aprende en relación con la conciencia corporal, el deseo y las experiencias con prácticas corporales individuales y con otros.</p> <p>EF.5.5.3. Reconocer percepciones y sensaciones favorecedoras y obstaculizadoras del deseo de moverse (dolor, fatiga, entusiasmo, placer, entre otras) para tomar decisiones personales que colaboren con la participación sistemática en prácticas corporales.</p> <p>EF.5.3.3. Identificar los requerimientos (motores, emocionales, cognitivos, entre otros) que presentan diferentes prácticas expresivo-comunicativas y vincularlos con sus características (pasos básicos, música, duración, coreografía) para tomar decisiones sobre los modos de participación en ellas según los objetivos individuales y colectivos.</p> <p>EF.4.5.1. Tomar decisiones sobre su cuerpo a partir del reconocimiento de su competencia motriz (sus capacidades motoras y habilidades motrices) y la construcción de su imagen y esquema corporal y de los vínculos emocionales con las prácticas corporales, en interacción con sus pares durante su participación en prácticas corporales.</p> <p>EF.4.1.3. Participar en juegos de diferentes lógicas, identificando las demandas (motoras, intelectuales, emocionales, sociales, entre otras) que cada uno le presenta, para ajustar las decisiones y acciones (técnicas de movimiento) que le permitan conseguir el objetivo de manera segura, teniendo en cuenta el entorno.</p> <p>EF.4.2.2. Reconocer la condición física (capacidad que tiene los sujetos para realizar actividad física) como un estado inherente a cada sujeto, que puede mejorarse o deteriorarse en función de las propias acciones; para tomar decisiones tendientes a optimizarla.</p> <p>CS.F.5.3.6. Discutir los grandes temas críticos vinculados a la identidad y la cultura a partir del descubrimiento de elementos de análisis propios en autores latinoamericanos.</p> <p>CS.F.5.3.9. Aplicar el método socrático en la reflexión del problema de la "liberación" frente al tópico de la "libertad", desde diversas perspectivas (historia social y política, ensayos filosóficos).</p> <p>CS.F.5.4.8. Discutir la relación y pertinencia de la ética en la política y la política en la ética, en función de un ejercicio ciudadano responsable.</p> <p>CS.EC.5.2. (12, 16) Definir el principio de deliberación a partir de sus implicaciones como procedimiento colectivo de toma de decisiones para identificar los mecanismos de deliberación pública, considerando su complejidad y su aplicabilidad.</p>

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Toma de decisiones	Evaluación	CS.EC.5.2.19. Analizar ejemplos de procesos deliberativos en el hogar, la escuela y la comunidad, poniendo énfasis en los mecanismos que los propician, facilitan y/o dificultan. ECA.5. 2 (1, 2) Seleccionar, ensayar e interpretar obras musicales y escénicas: teatro, títeres, danza u ópera, a través de un guion gráfico, una secuencia sonora, una representación teatral de historias reales o inventadas, una creación corporal o un video asumiendo distintos roles (actor, director, escenógrafo, etc.) y contribuyendo a la consecución del resultado esperado.
	Responsabilidad	CN.B.5.4.14. Relacionar la salud sexual y reproductiva con las implicaciones en el proyecto de vida. EG.5.1.3. Identificar la obligatoriedad jurídica de llevar contabilidad, de acuerdo a lo establecido por las normas tributarias, como elemento fundamental para determinar la forma de llevar la contabilidad
Pensamiento creativo	Originalidad	CS.F.5.1.11. Aplicar el método socrático y el diálogo estructurado en función de la construcción de un pensamiento crítico y creativo. EFL 5.4.(5.7.8) Create different documents (notes, invitations, emails, blog, entries and comments, notes to self, etc) by using a variety of oral, print and electronic forms for different audiences and with an specific purpose (describing personal experiences and feelings, writing to others or writing for self) by adjusting these styles as necessary. EFL 5.4. (6,3) Use the writing process (prewriting, drafting, revising, peer editing, and proofreading) and new and prior knowledge to produce well-constructed informational texts and determine if the new knowledge adds value to or contradicts prior information.
	Asociación	LL.5.5. (4, 5) Recrear los textos literarios leídos desde la experiencia personal, con creatividad y el uso de diferentes estructuras literarias, lingüísticas, visuales y sonoras. EF.5.6.2. Comprender que las relaciones entre actividades físicas y salud no son directas, sino complejas para asumir una actitud crítica y reflexiva sobre las maneras en que deberían realizarse para que las mismas sean saludables. EF.5.6. (2, 7) Comprender que las relaciones entre actividades físicas y salud no son directas, sino complejas para asumir una actitud crítica y reflexiva sobre las maneras en que deberían realizarse para que las mismas sean saludables, reconociendo la importancia del cuidado personal, comunitario y ambiental (seguridad e higiene) antes, durante y luego de la realización de diferentes prácticas corporales.
Manejo de problemas	Análisis de información	CN.B.5.4. (9, 10) Indagar y analizar en diversas fuentes sobre los efectos nocivos en el sistema neuroendócrino ocasionados por el consumo de alcohol, drogas y otras enfermedades y proponer medidas preventivas.
	Toma de decisiones	EF.5.1.2. Reconocer cómo impactan los juegos en las diferentes dimensiones del sujeto, en lo social (como facilitador de relaciones interpersonales), en lo motriz (su influencia como motivador en el desarrollo de las capacidades coordinativas y condicionales), en la afectiva (la presencia de las emociones al jugar), en la cognitiva (en la toma de decisiones a la hora de resolver los problemas que le presenta el juego), etc. EFL 5.3.3. Determine the main conclusion in texts which clearly argue a point of view in order to make informed decisions about one's own opinion and reaction to the text.

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Pensamiento ético	Honestidad	CS.F.5.4.1. Discutir las virtudes platónicas y aristotélicas presentes en las acciones humanas y aplicarlas a la sociedad actual.
	Respeto	EF.5.3.6. Diferenciar los roles de espectadores y protagonistas, construyendo maneras de participación respetuosa en ambos, para transferirlas a situaciones en la vida cotidiana. CN.B.5.5.5. Indagar y elaborar una línea de tiempo del desarrollo histórico de la genética, desde las leyes de Mendel hasta el Proyecto Genoma Humano, y explicar su aporte para la salud humana. EFL 5.1. (1,2). Display an understanding of the relationship between the practices and perspectives of different cultures by recognizing and sharing cross-cultural experiences and ideas in order to demonstrate
	Integridad	CS.F.5.4. (2, 3) Diferenciar comportamientos éticos y antiéticos, la dicotomía entre el bien y el mal, desde el análisis de dilemas y estudios de casos de la vida cotidiana. CN.F.5.6.2. Ejemplificar dentro de las actividades humanas, los avances de la mecatrónica al servicio de la sociedad, que han facilitado las labores humanas con la finalidad de proponer alguna creación propia. CN.F.5.6.4. Analizar la incidencia del electromagnetismo, la mecánica cuántica y la nanotecnología en las necesidades de la sociedad contemporánea como por ejemplo el uso de las memorias MRAM, o de láseres. CN.F.5.6.5. Analizar los efectos que tiene la tecnología en la revolución de las industrias con el fin de concienciar que el uso indebido del conocimiento y aplicación de leyes físicas generan perjuicios a la sociedad. CN.Q.5.2.9. Deducir el cumplimiento de las leyes de transformación de la materia: leyes ponderales y de la conservación de la materia que rigen la formación de compuestos químicos. CN.B.5.5.8. Indagar sobre los programas de salud pública sustentados en políticas estatales y en investigaciones socioeconómicas, y analizar sobre la importancia de la accesibilidad a la salud individual y colectiva, especialmente para poblaciones marginales, aisladas o de escasos recursos.

Dimensión intrapersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Autoconocimiento	Conciencia de sí mismo	<p>LL.5.5. (4, 5) Recrear los textos literarios leídos desde la experiencia personal, con creatividad y el uso de diferentes estructuras literarias, lingüísticas, visuales y sonoras.</p> <p>EF.5.5.1. Percibir y tomar conciencia de su estado corporal (respiración, postura temperatura, acciones musculares, posiciones, otros) en movimiento y en reposo, durante la realización de prácticas corporales para mejorar la participación consciente.</p> <p>EF.5.5.2. Reconocer a la competencia motriz propia como un estado de construcción constante que se aprende en relación con la conciencia corporal, el deseo y las experiencias con prácticas corporales individuales y con otros.</p> <p>EF.5.(1.4, 5.2) Identificar los requerimientos motores necesarios para trabajar en su mejora y poder participar/ jugar de distintos juegos de manera confortable, segura y placentera reconociendo a la competencia motriz propia como un estado de construcción constante que se aprende en relación con la conciencia corporal, el deseo y las experiencias con prácticas corporales individuales y con otros.</p> <p>EF.5.6.6. Elaborar y poner en práctica planes básicos de trabajo propios, para mejorar la condición física de partida en función de los objetivos a alcanzar, los conocimientos sobre las actividades pertinentes para hacerlo y los cuidados a tener en cuenta para minimizar riesgos y optimizar resultados positivos.</p> <p>CS.F.5.4.4. Comprender la visión occidental y cristiana sobre la virtud y el pecado mediante el estudio de creencias manifiestas en el medio ecuatoriano.</p> <p>CS.F.5.4.6. Reflexionar en torno a las corrientes estudiadas sobre el bien y el mal y formar una opinión argumentada sobre su utilidad en la vida cotidiana.</p> <p>CS.F.5.4.12. Discutir el tratamiento del placer en Epicuro y Onfray como representantes de distintas épocas históricas, mediante la elaboración de argumentos basados en lecturas seleccionadas.</p>
	Autonomía	CS.EC.5.1. (3, 4) Analizar los procesos históricos que propiciaron la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano y los Derechos de la Mujer y la Ciudadana, mediante el análisis multicausal de los mismos.
	Autoestima	EF.4.6.5. Identificar la importancia del acondicionamiento corporal previo a la realización de prácticas corporales y realizarlo para disminuir los riesgos de lesiones y promover el cuidado de sí, de sus pares.
	Autoevaluación	CS.H.5.3.28. Analizar y comparar la situación y los roles de la mujer de los diversos estratos sociales en la Colonia.
Resiliencia	Autoeficacia	ECA.5.1.5. Reelaborar ideas y transformar producciones de otros creadores a través de procesos de renovación o remezcla, superando estereotipos y convencionalismos en las propias creaciones y mostrando actitudes de flexibilidad e interés por la experimentación.

Dimensión interpersonal

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Comunicación efectiva/asertiva	Persuasión	CS.5.1.10. Establecer la importancia de la persuasión como base de la deliberación en el ejercicio de la ciudadanía.
	Asertividad	CS.F.5.1.12. Establecer las bases fundamentales del diálogo racional como experiencia comunicativa fecunda en función de construir una sociedad de paz

HABILIDAD	SUBHABILIDAD	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Comunicación efectiva/asertiva	Claridad	EFL 5.2. (6,10) Use new words and expressions which occur in conversations in personal, social, and academic purposes that allow students to request and provide information and assistance orally in order to clarify and extend meaning in spoken interactions. EFL 5.2. (7,8) Present information clearly and effectively in a variety of oral forms in order to express opinions on abstract topics, such as film and music, and concrete topics, such as personal experiences, while describing one's reactions to them and others' opinions, considering the range of audiences and purposes.
	Concisión	CS.F.5.2.9. Comprender y aplicar los procedimientos de la lógica simbólica y sus conectores para construir cadenas argumentativas.
	Precisión	CS.EC.5.2.21. Aplicar el diálogo y la deliberación como forma de consenso y disenso casos para contribuir a la formación de una cultura de paz. LL.5.2. (3, 4) Utilizar de manera selectiva y crítica los recursos del discurso oral en sus diferentes formatos y registros para persuadir mediante la argumentación y contra argumentación, con dominio de las estructuras lingüísticas y evaluar su impacto en la audiencia.
Empatía	Observación	ECA.5 (1.3, 3.7) Analizar y valorar producciones artísticas, obras y eventos culturales usando criterios técnicos; expresar las opiniones y sentimientos en espacios de diálogos y elaborar breves críticas escritas utilizando un lenguaje adecuado al medio, para publicar en un periódico escolar, un blog personal o colectivo, una red social.
	Comprensión	EF.5.6.4. Reconocer la importancia de las diferencias individuales durante la participación en diferentes prácticas corporales para identificar las maneras más saludables de alcanzar objetivos personales.
Relaciones interpersonales	Cooperación	EF.5.1.(3, 5) Identificar y participar de juegos modificados (de bate y campo, de cancha dividida, de blanco y diana y de invasión), cooperativos (como categoría que involucra otros juegos) y juegos colectivos reconociendo diferencias y similitudes con prácticas deportivas y maneras en que participa/juega para alcanzar sus objetivos, utilizando tácticas y estrategias posibles y realizando adecuaciones que considere necesarias y la importancia del trabajo en equipo (posibilidades y dificultades). EF.5.4.(5, 8) Reconocer la importancia del trabajo en equipo, la ayuda y la cooperación (como requisito para la oposición) y los valores del juego limpio (en función del respeto a los acuerdos y reglas) para lograr el objetivo de las prácticas deportivas y poder participar en ellas de manera segura y saludable dentro y fuera del colegio.
	Colaboración	EFL 5.5. (5,6,7). Contribute collaboratively in team projects to produce original work in order to produce original works and also share, reflect on, express, and interpret opinions and evaluations of a range of literary texts. Solve problems by negotiating and managing interactions to accomplish social and classroom tasks.
	Compromiso	M.5.3. (22,23) Graficar un diagrama de dispersión, y comprobar la dependencia lineal con el cálculo de la covarianza para determinar la recta de regresión lineal que permita hacer predicciones importantes de problemas existente en situaciones cotidianas.
Ciudadanía global	Conciencia social	M.5.1.77. Aplicar las propiedades de los exponentes y los logaritmos para resolver ecuaciones e inecuaciones con funciones exponenciales y logarítmicas con ayuda de las TIC necesarias para la determinación del crecimiento de una población, natalidad, poder de compra, interés compuesto, etc. CS.H.5.4.30. Explicar el significado de la globalización en el contexto del conflicto entre la homogenización y la defensa de la diversidad y los valores identitarios locales.

7. Evaluación de la inserción curricular de Educación Socioemocional

La evaluación de las inserciones curriculares de Educación Socioemocional se realizará considerando el logro de los criterios de evaluación y sus respectivos indicadores que contienen a las destrezas con criterios de desempeño insertas en las diferentes áreas/ámbitos, por tanto, será una evaluación cuantitativa a excepción de lo inserto en Educación Inicial y los subniveles de Preparatoria Elemental de Educación General Básica.

Por otra parte, los equipos docentes realizarán la evaluación cualitativa del desarrollo de las habilidades priorizadas para el Acompañamiento Socioemocional en función de lo que cada institución educativa haya definido según sus necesidades.

Para la observación del desarrollo de las habilidades socioemocionales pueden utilizar las fichas de observación que se exponen en el Anexo 4 de los “Lineamientos para el período pedagógico de Acompañamiento Integral en el Aula del año 2023”, que se encuentra disponible en el siguiente enlace:

<https://recursos.educacion.gob.ec/red/lineamientos-para-el-periodo-pedagogico-de-acompanamiento-integral-en-el-aula/>

Al finalizar cada período académico (trimestres, bimestres, quimestres, entre otros), en Juntas de Grado o Curso, se consensuará la evaluación del logro de las habilidades socioemocionales que cada estudiante haya demostrado en las diferentes asignaturas. Esta evaluación será consolidada por las y los docentes tutores, quienes registran esta información en el Sistema de Calificaciones para la evaluación del período pedagógico de Cívica y Acompañamiento Integral en el Aula, que además permitirá la descripción cualitativa del comportamiento.

8. La autorreflexión socioemocional

Es un espacio que promueve la autoevaluación del estado socioemocional tanto del estudiantado como del personal educativo de la institución.

Objetivo general: fomentar la autoevaluación del desarrollo de las habilidades socioemocionales a través del planteamiento de objetivos personales que lleven a la reflexión periódica del estado socioemocional de las y los estudiantes y el personal educativo.

Frecuencia: mensualmente

Planificación: debe formar parte de la planificación del período pedagógico de Cívica y Acompañamiento Integral en el Aula, en articulación con el proceso de Acompañamiento Socioemocional.

La máxima autoridad de la institución debe dar a conocer tanto a docentes como estudiantes sobre las 9 habilidades socioemocionales que la institución educativa se ha propuesto fortalecer y desarrollar durante el año lectivo.

Estas 9 habilidades deben estar colocadas en un papelote en varios sitios visibles de la institución educativa; a ese sitio se le puede llamar “Nuestra reflexión socioemocional”

Los papelotes deben estar divididos en dos partes como en el ejemplo:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Estudiantes									Personal educativo								

Participantes: estudiantes de todos los niveles y todo el personal educativo de la institución educativa.

Actividades para la autorreflexión:

- Cada inicio de mes estudiantes y personal educativo establecerán objetivos personales relacionados con sus habilidades socioemocionales (por ejemplo, mejorar la empatía, manejar mejor el estrés, o comunicarse de manera más asertiva). Estos objetivos los escribirán en su diario socioemocional.
- De acuerdo con sus necesidades, las y los estudiantes y el personal educativo escribirán sus pensamientos sobre el logro de sus objetivos. Para ello pueden ayudarse de preguntas como:
 - ¿Cómo me sentí cuando ayudé a un compañero o compañera?
 - ¿Qué hice esta semana para manejar mejor mi frustración?
 - ¿Cómo puedo mejorar mi comunicación con las demás personas?
- Al finalizar el mes, estudiantes y personal educativo colocarán en los papelotes fichas de color rojo, verde o amarillo según su reflexión sobre el desarrollo de sus habilidades socioemocionales.

Las fichas rojas indicarán que no se ha logrado los objetivos personales en relación con las habilidades socioemocionales.

Las fichas amarillas indicarán que el logro de los objetivos personales en relación con las habilidades personales está en progreso.

Las fichas verdes indicarán que se cumplieron los objetivos personales en relación con las habilidades socioemocionales.

1	2	3	4	5	6	7	8	9		1	2	3	4	5	6	7	8	9
Estudiantes									Personal educativo									

- Si la información que se visualiza evidencia predominancia en fichas rojas es importante que la autoridad educativa organice espacios de contención emocional tanto para estudiantes como para el personal educativo.
- Es importante que en cada una de las clases se pueda reflexionar sobre lo que se exponga en las carteleras de “Nuestra reflexión socioemocional” a fin de establecer los nuevos objetivos personales además de fortalecer la planificación del desarrollo de habilidades socioemocionales a través del desarrollo curricular o en el período pedagógico de Cívica y Acompañamiento Integral en el Aula.

9. Recursos sugeridos

Se recomienda utilizar recursos audiovisuales, textos y otros materiales didácticos que enriquezcan el abordaje de esta inserción curricular.

A continuación, se encuentran sugerencias de recursos que se pueden utilizar de acuerdo con las dimensiones cognitiva, intrapersonal e interpersonal.

Dimensión cognitiva (análisis de información), dimensión intrapersonal (autoconocimiento,) y dimensión interpersonal (compromiso):

- Fichas de desarrollo emocional (inicial)

<https://recursos.educacion.gob.ec/red/fichas-de-desarrollo-emocional/>

Dimensión cognitiva (pensamiento crítico, pensamiento creativo), dimensión intrapersonal (Conciencia de sí mismo y autonomía) y dimensión interpersonal (conciencia social):

- Fichas de experiencias de aprendizaje (inicial-preparatoria)

<https://recursos.educacion.gob.ec/red/nuevas-fichas-de-experiencias-de-aprendizaje-2024/>

Dimensión cognitiva (pensamiento ético, respeto):

- Video sobre amistades valiosas

<https://recursos.educacion.gob.ec/red/mis-amistades-son-valiosas/>

Dimensión cognitiva (análisis de información), dimensión intrapersonal (autoconocimiento) y actividades grupales para trabajar con familias:

- Fichas de experiencias de aprendizaje (media)

<https://recursos.educacion.gob.ec/red/fichas-de-desarrollo-emocional-media/>

Dimensión cognitiva (análisis de información, toma de decisiones), dimensión intrapersonal (autoconocimiento), y actividades grupales para trabajar con familias:

- Fichas de experiencias de aprendizaje (superior)

<https://recursos.educacion.gob.ec/red/fichas-de-desarrollo-emocional-superior/>

Dimensión cognitiva (análisis de información, toma de decisiones), intrapersonal (autoconocimiento) y actividades grupales para trabajar con familias:

- Fichas de experiencias de aprendizaje (bachillerato)

<https://recursos.educacion.gob.ec/red/fichas-de-desarrollo-emocional-bachillerato/>

Lineamientos para el periodo pedagógico Acompañamiento Integral en el Aula:

[https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2023/Sala%20de%20profes/LINEAMIENTOS_PARA_EL_PERIODO_PEDAGOGICO_ACOMPANAMIENTO_INTEGRAL_EN_AULA .pdf](https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2023/Sala%20de%20profes/LINEAMIENTOS_PARA_EL_PERIODO_PEDAGOGICO_ACOMPANAMIENTO_INTEGRAL_EN_AULA.pdf)

10. Referencias bibliográficas

Badau, A., & Trifan, I.-M. (2022). Promote Positive Behaviors in Preschoolers by Implementing an Innovative Educational Program for the Training and Development of Social and Emotional Skills (DeCo-S.E.). *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(22), <https://doi.org/10.3390/ijerph192214931>.

Barreno, L. F., Maridueña, I. A., Narváez, K. B., García, E. A., & Barona, V. B. (2024). Evaluation of the Socio-Emotional Competences of the Prioritized Curriculum in the Exit Profile of the Ecuadorian Bachelor: From Curriculum to Practice. *International Journal of Religion*, 5(10), <https://doi.org/10.61707/xpxgwz46>.

Bassi, M., Busso, M., Urzúa, S., & Vargas, J. (2012). *Conectados*. Washington D.C: Banco Interamericano de Desarrollo.

CASEL. (1 de octubre de 2020). [casel.org](https://casel.org/casel-sel-framework-11-2020/). Recuperado el abril de 2023, de <https://casel.org/casel-sel-framework-11-2020/>: <https://casel.s3.us-east-2.amazonaws.com/CASEL-Wheel-Spanish.pdf>

CASEL. (2020). <https://casel.org/>. Recuperado el 12 de AGOSTO de 2024, de <https://casel.org/fundamentals-of-sel/>: <https://casel.org/fundamentals-of-sel/what-is-the-casel-framework/>

Coelho, V., Peixoto, C., Azevedo, H., Machado, F., Soares, M., & Espain, A. (2023). Effects of a Portuguese social-emotional learning program on the competencies of elementary school students. *Frontiers in Psychology*, 14, <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1195746>.

Connor, K., & Davison, J. (2003). *wiley online library*. Recuperado el 2024, de <https://onlinelibrary.wiley.com/>: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1002/da.10113>

De Los Santos Gelvasio, A. (2023). Integración curricular de las TIC desde el aula rural multigrado en República Dominicana: Un estudio de caso. *Perfiles Educativos*, 45(180), 26–39. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2023.180.60701> .

Delors, J. (1996). *La Educación*. UNESCO. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa

FUNDACIÓN EDEX. (s.f.). <https://habilidadesparalavida.net/edex.php>. Recuperado el 2024, de Habilidades para la vida: <https://habilidadesparalavida.net/habilidades.php>

Gay, P., Pogranova, S., Mauroux, L., Trisconi, E., Rankin, E., & Shankland, R. (2022). Developing Students' Emotional Competencies in English Language Classes: Reciprocal Benefits and Practical Implications. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(11), <https://doi.org/10.3390/ijerph19116469> .

Gil Adí, D. (2001). *Inteligencia Emocional en Práctica*. Colombia: Mc Graw Hill.

Goleman, D. (2013). *La inteligencia emocional*. México: Zeta.

Goleman, D. (2013). *La inteligencia emocional*. México: Zeta.

Malhotra, N., Ayele, Z. E., Zheng, D., & Ben Amor, Y. (2021). Improving social and emotional learning for schoolgirls: An impact study of curriculum-based socio-emotional education in rural Uganda. *International Journal of Educational Research*, 108, <https://doi.org/10.1016/j.ijer.2021.101778> .

McGill, M. M., Thigpen, L., & Maie, A. (2023). Emerging Practices for Integrating Computer Science into Existing K-5 Subjects in the United States. *Proceedings of the 18th WiPSCE Conference on Primary and Secondary Computing Education Research*, 1-10, <https://doi.org/10.1145/3605468.3609759>.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). *Guía de desarrollo humano integral*. Quito, Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

Nucci, L., & Narvaez, D. (2008). *Handbook of Moral and Character Education*. Routledge. .

OECD. (5 de Abril de 2018). <https://www.oecd.org>. Obtenido de [https://www.oecd.org/education/2030/E2030%20Position%20Paper%20\(05.04.2018\).pdf](https://www.oecd.org/education/2030/E2030%20Position%20Paper%20(05.04.2018).pdf)

Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito. (20 de noviembre de 2021). *Escucha primero*. Recuperado el abril de 2023, de <https://www.unodc.org/unodc/es/listen-first/super-skills/empathy.html>

Orlando, E. (2005). Modelos del autoconocimiento. *VERTEX*, 361. Obtenido de <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/30555470/vertex63-libre.pdf?1391785197=&response->

content-disposition=inline%3B+filename%3DTrastorno_por_estres_post_traumatico_y_T.pdf&Expires=1682529504&Signature=GCge-cF5AlkkstIDjH2V9TenXfypuDGqYcFLFr-TX-PIKcD5L-VcJ

Santos, M. J., Carlos, V., & Moreira, A. A. (2023). Building the Bridge to a Participatory Citizenship: Curricular Integration of Communal Environmental Issues in School Projects Supported by the Internet of Things. *Sensors*, 23(6), <https://doi.org/10.3390/s23063070> .

Shea, Z. M. (s.f.).

Shea, Z. M., & Jenkins, J. M. (2021). Examining Heterogeneity in the Impacts of Socio-Emotional Curricula in Preschool: A Quantile Treatment Effect Approach. *Frontiers in Psychology*, 12, <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.624320> .

Sourander, A. I.-L., Torii, S., Gilbert, S., Hinkka-Yli-Salomäki, S., Savolainen, H., & Närhi, V. (2024). Cultural adaptation, content, and protocol of a feasibility study of school-based “Let’s learn about emotions” intervention for Finnish primary school children. *Frontiers in Psychiatry*, 14, <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1334282> .

Umaschi Bers, M. (2021). Coding, robotics and socio-emotional learning: Developing a palette of virtues. *Pixel-Bit, Revista de Medios y Educación*, 309-322. <https://doi.org/10.12795/pixelbit.90537> .

UNESCO. (2024). <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/igo/>. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388352>

UNICEF. (2017). [unicef.org](https://www.unicef.org/venezuela/media/431/file/Habilidades%20para%20la%20vida.%20Herramientas%20para%20el%20#BuenTrato%20y%20la%20prevenci%C3%B3n%20de%20la%20violencia.pdf). Recuperado el 27 de Abril de 2023, de Habilidades para la vida. Herramientas para el #BuenTrato y la prevención de la violencia: <https://www.unicef.org/venezuela/media/431/file/Habilidades%20para%20la%20vida.%20Herramientas%20para%20el%20#BuenTrato%20y%20la%20prevenci%C3%B3n%20de%20la%20violencia.pdf>

Yus Ramos, R. (2001). Educación integral. Una educación holística para el siglo XXI. BILBAO: DESCLÉE DE BROUWER, SA.

11. Anexos

11.1. Anexo 1: Ejemplo de planificación microcurricular para el abordaje transversal de Educación Socioemocional

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL			
<p>DATOS INFORMATIVOS</p> <p>Nombre de la Institución:</p> <p>Área/Asignatura: Educación Física</p> <p>Grado: 4to grado de Educación General Básica</p> <p>Fecha:</p> <p>Datos del docente o docentes participantes de la planificación:</p>			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE PLANIFICACIÓN:			
OBJETIVOS DE LA UNIDAD:			
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN
Son DCD identificadas en el currículo priorizado con énfasis en competencias.	Son los indicadores de evaluación que corresponden a las DCD que corresponden al currículo priorizado con énfasis en competencias. De ser necesario pueden desagregarse en indicadores de logro.	Son las actividades concretas para lograr el objetivo de aprendizaje del proyecto, experiencia de aprendizaje, reto mediante metodologías activas determinadas, considerando el alcance de las DCD seleccionadas, el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, la diversidad y los estilos de aprendizaje.	Son las actividades concretas para identificar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes en el desarrollo de aprendizajes conceptuales, procedimentales, actitudinales.

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

<p>EF.2.6.2. Reconocer y analizar las posibles maneras saludables de participar en diferentes prácticas corporales para ponerlas en práctica.</p>	<p>CE.EF.2.9 Participa en prácticas corporales de forma segura, reconociendo posturas favorables, adecuadas y menos lesivas en función de las características del propio cuerpo, maneras saludables y beneficiosas de realizarlas, e identificando riesgos y acordando los cuidados necesarios para consigo, las demás personas y el entorno.</p>	<p>Las actividades para el trabajo con el estudiantado serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce y aplica practicas corporales de manera segura: • En parejas pueden identificar que posturas son favorables para aplicarlas en actividad física y deportes. • Expresan cuales son las maneras saludables y beneficiosas de realizarlas en la escuela y fuera de ella. • Identifican los riesgos y acordando los cuidados necesarios para consigo, las demás personas y el entorno. • Ejecuta deportes y actividades físicas aplicando prácticas corporales de forma segura. • Reconoce los riesgos acordando los cuidados necesarios para consigo y las demás personas y el entorno. <p>ACTIVIDADES QUE INCLUYEN EL DESARROLLO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE: EXPERIENCIA CONCRETA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menciona con sus propias palabras que es lo más relevante del trabajo en parejas de las posturas seguras antes de practicar una actividad física. • Muestra de manera gráfica o verbal cómo puede ayudar el deporte y actividad física conociendo prácticas corporales de forma segura, reconociendo posturas favorables, adecuadas y menos lesivas en función de las características del propio cuerpo <p>Preguntas de reflexión:</p> <p>¿Te parece importante trabajar en parejas para identificar prácticas corporales de forma segura, reconociendo posturas favorables, adecuadas y menos lesivas en función de las características del propio cuerpo?</p> <p>¿Crees que existen formas de apoyo y compromiso en la ejecución de un deporte o actividad física que contribuya a tu salud y bienestar?</p>	<p>I.EF.2.9.1. Participa en diferentes prácticas corporales de forma segura reconociendo posturas favorables, adecuadas y menos lesivas en función de las características del propio cuerpo y las maneras saludables y beneficiosas de realizarlas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta deportes considerando prácticas corporales de forma segura, reconociendo posturas favorables, adecuadas y menos lesivas en deportes y en actividades seguras. • Conoce la condición física al momento de ejercitarse o practicar una actividad física o deporte. • Reconoce posturas favorables, adecuadas y menos lesivas en función de las características del propio cuerpo y las comenta en su entorno familiar y de su comunidad. <p>ACTIVIDADES PARA LA EVALUACIÓN QUE INCLUYEN EL DESARROLLO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona como puede ejecutar una actividad física considerando • posturas favorables, adecuadas y menos lesivas en función de las características del propio cuerpo. • Menciona que actividades físicas pueden ser saludables y beneficiosas de realizarlas para mejorar su condición física. • Participa de los cuidados de personas que pueden contribuir a un entorno seguro aplicando las diferentes prácticas corporales de forma segura. • Reconoce y menciona que posturas favorables, adecuadas y menos lesivas en función de las características del propio cuerpo y las maneras saludables y beneficiosas de realizarlas.
---	---	--	---

11.2. Anexo 2: Ejemplos de planificación microcurricular para el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño nuevas insertadas en el currículo

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL			
<p>DATOS INFORMATIVOS</p> <p>Nombre de la Institución:</p> <p>Área/Asignatura: Educación Cultural y Artística</p> <p>Grado: 3er curso de Bachillerato General</p> <p>Fecha:</p> <p>Nombre del docente o docentes que participan en la planificación:</p>			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE PLANIFICACIÓN:			
OBJETIVOS DE LA UNIDAD:			
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN
Son las DCD nuevas para la inserción curricular seleccionadas y determinadas por la institución educativa.	Son los indicadores de evaluación que corresponden a las DCD nuevas; estos se incluyen en la inserción o corresponden al currículo priorizado con énfasis en competencias. De ser necesario pueden desagregarse en indicadores de logro.	Son las actividades concretas para lograr el objetivo de aprendizaje del proyecto, experiencia de aprendizaje, reto mediante metodologías activas determinadas, considerando el alcance de las DCD seleccionadas, el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, la diversidad y los estilos de aprendizaje.	Son las actividades concretas para identificar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes en el desarrollo de aprendizajes conceptuales, procedimentales, actitudinales.
ECA.5.3.13. Colaborar con sus pares para diseñar y construir una instalación artística que represente un espacio específico con materiales del medio aportando con ideas a un proyecto artístico colectivo, valorando las aportaciones de los demás en el desarrollo de un proyecto artístico asumiendo responsabilidades individuales dentro de un proyecto grupal y cumplir con los plazos establecidos.	CE.ECA.5.4. Valora el uso de medios audiovisuales y recursos tecnológicos en la creación artística, y utiliza estos medios para la creación, producción y difusión de obras propias.	<p>1.- Preparación del proyecto artístico: "Instalaciones para la sensibilización social".</p> <p>Organizar 2 grupos para preparar el Proyecto artístico Instalaciones con material de residuos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicitar a cada grupo de estudiantes seleccionar una temática de interés social que durará 5 clases de Educación Cultural y artística y ciencias naturales en Física. Seleccionan a las y los artistas plásticos que tienen como obras artísticas instalaciones con material del medio. Pedir a los estudiantes que seleccionen un artista y verificar las técnicas que pueden utilizar para la creación de instalaciones. 	I.ECA.5.4.4. Asume responsabilidades individuales dentro del proyecto grupal y cumple con los plazos establecidos con una capacidad sobresaliente para trabajar en equipo, aportando ideas creativas y valorando las contribuciones de los demás. <ul style="list-style-type: none"> Participa con compromiso su rol en la creación del proyecto artístico: "Instalaciones para la sensibilización social". Genera acciones de colaboración en cada fase del proyecto artístico: "Instalaciones para la sensibilización social".

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR PARA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

		<p>2. Identificación el proceso de instalación Solicitar a cada grupo de estudiantes los pasos para la instalación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elegir una temática de índole social. • Elaborar bocetos de la instalación considerando el tamaño, lugar en el cual se va a colocar, materiales a utilizar y que rol tendrá cada estudiante en la ejecución del proyecto artístico. <p>3. Desarrollo de la instalación artística: Crear la instalación considerando los bocetos que fueron elaborados para cada instalación. Utilizar los materiales de acuerdo a las técnicas seleccionadas por cada grupo. Completar la instalación artística en el tiempo planificado para este proyecto.</p> <p>4. Presentación de la instalación artística: Organizar los turnos de cada presentación de las instalaciones artísticas para los dos grupos</p> <p>5. Reflexión y autoevaluación: Solicitar a cada estudiante lo siguiente: Manifieste en sus propias palabras ¿cómo fue su participación en la instalación artística? ¿Qué le gustó más de la instalación artística? ¿En qué aplicaría lo que aprendió de las instalaciones artística?</p> <p>ACTIVIDADES QUE INCLUYEN EL DESARROLLO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE: EXPERIENCIA CONCRETA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menciona con sus propias palabras que es lo más relevante del trabajo en equipo para la son sus derechos. • Identifica que es lo más importante del trabajo en equipo para desarrollar la instalación artística. • Indica cual fue tu rol en la ejecución del proyecto artístico Instalaciones. <p>Reflexión: ¿Te parece importante trabajar en grupo para conseguir una instalación artística? ¿Existen formas de apoyo y compromiso en la ejecución del proyecto artístico?</p>	<p>ACTIVIDADES PARA LA EVALUACIÓN QUE INCLUYEN EL DESARROLLO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la instalación artística de diversas formas a través de gráficos, de manera verbal con sus propias palabras como el estudiantado exprese. • Exponer a través de videos o Lenguaje descriptivo, imágenes claras, traducción a la Lengua de Señas Ecuatoriana, audio entendible. • Actividades guiadas con el apoyo de los padres/ madres de familia, docente mediante aula virtual clases sincrónicas.
--	--	---	--



Ministerio de Educación



@MinisterioEducacionEcuador



@Educacion_Ec

www.educacion.gob.ec