

SISTEMATIZACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA EN EL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN



OEI

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



sembramos
Futuro

Lenín



PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA
Lenin Moreno Garcés

MINISTRA DE EDUCACIÓN
Monserrat Creamer Guillén

VICEMINISTRA DE EDUCACIÓN
Isabel Maldonado Escobar

VICEMINISTRO DE GESTIÓN EDUCATIVA
Andrés Chiriboga Zumárraga

**SUBSECRETARIO DE FUNDAMENTOS
EDUCATIVOS**
José Alberto Flores Jácome

**DIRECTORA NACIONAL DE ESTÁNDARES
EDUCATIVOS (E)**
Gabriela Carlota Serrano Torres

EQUIPO TÉCNICO
Carmen Gabriela Bermúdez Hinojosa (Coordinadora)
Cristian Oswaldo Arregui Caicedo
Diana Alexandra Narváez Chafuel
Luis Paúl Mantilla Chamorro
María Cristina Redín Santacruz
Roqueline Argüelles Sosa
Víctor Hugo Cadena Almeida

Diseño y diagramación
Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Colaboración de:

OEI

© Organización de Estados Iberoamericanos
para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).
Oficina Nacional del Ecuador

© Ministerio de Educación del Ecuador, 2020
Av. Amazonas N34-451 y Atahualpa
Quito, Ecuador
www.educacion.gob.ec

La reproducción parcial o total de esta publicación,
en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o
electrónico, está permitida siempre y cuando sea autorizada
por los editores y se cite correctamente la fuente.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



Futuro

Lenin



ADVERTENCIA

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismo y la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible <referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino>, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos sexos.

CONTENIDO

Mensaje de la Ministra de Educación	5
Introducción	7
Metodología de la Sistematización de las Buenas Prácticas de Evaluación	8
1. Convocatoria	8
2. Elaboración y aplicación de la rúbrica	9
3. Talleres de fortalecimiento y acompañamiento de las Experiencias de Evaluación Educativa	10
4. Reunión personalizada	11
5. Resultados finales	11
Autores y autoras de las Experiencias de Evaluación Educativa	13
Educación Inicial	13
Educación General Básica	13
Bachillerato General Unificado	14
Sección 1. Experiencias de Evaluación Educativa de Educación Inicial	15
Experiencia 1. Mis figuras bailarinas	16
Experiencia 2. Soy un cantante	18
Experiencia 3. Hagamos un pastel	20
Experiencia 4. Preparo chocobananas	22
Experiencia 5. Cuido mi planeta	24
Experiencia 6. Descubro con mis sentidos	26
Experiencia 7. Kandinsky en el aula	28
Experiencia 8. Cuido mi planeta	31
Experiencia 9. ¡Mi desayuno predilecto!	33
Experiencia 10. Conociendo las figuras	35
Sección 2. Experiencias de Evaluación Educativa de Educación General Básica	37
Experiencia 1. Aprendo a describir	38
Experiencia 2. Reto matemático de multiplicación	40
Experiencia 3. Ayudo en casa arreglando mi dormitorio	43
Experiencia 4. Reto de resolución de operaciones con números decimales	45
Experiencia 5. Mis acciones multiplican esfuerzos	47
Experiencia 6. Rúbrica de los elementos de un cuento	49
Experiencia 7. Una vida saludable con una dieta equilibrada	51
Experiencia 8. Explorando mi entorno	53
Experiencia 9. Juegos en “Wordwall”	55
Experiencia 10. Tablas de verdad en fichas interactivas	57
Experiencia 11. Creación de un informe	60
Experiencia 12. Reconozco las figuras geométricas	62
Experiencia 13. Videoquiz	64
Experiencia 14. Teorema de Pitágoras	66
Experiencia 15. Quizizz	69
Sección 3. Experiencias de Evaluación Educativa de Bachillerato General Unificado	71
Experiencia 1. Conversión de unidades	72
Experiencia 2. Escribo mis primeros textos académicos argumentativos	74
Experiencia 3. Consecuencias de mis acciones	76
Experiencia 4. Sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas	79
Experiencia 5. Rutina del pensamiento	81
Experiencia 6. Prestación de servicios	83
CONCLUSIONES	85
BIBLIOGRAFÍA	86

Índice de tablas

Tabla 1. Experiencias recibidas por eje temático	9
Tabla 2. Resultados de la aplicación de la rúbrica	10
Tabla 3. Resultados finales de la aplicación de la rúbrica	11

Índice de figuras

Figura 1. Ejes temáticos	8
Figura 2. Criterios de evaluación	9
Figura 3. Grados de estimación	10



PRESENTACIÓN

El Ministerio de Educación, desde el inicio de la crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19, le dijo sí a la garantía del derecho a la educación para asegurar que: “En ejercicio de su corresponsabilidad, el Estado, en todos sus niveles, adoptará las medidas que sean necesarias para la plena vigencia, ejercicio efectivo, garantía, protección, exigibilidad y justiciabilidad del derecho a la educación de niños, niñas y adolescentes” (Art. 14, LOEI).

En este contexto, la propuesta curricular priorizada para la emergencia ha sido una oportunidad para la renovación pedagógica, con el objetivo de formar estudiantes más críticos, responsables, solidarios, creativos y empáticos, con capacidad de construir su proyecto de vida. La capacitación y el desempeño de nuestros docentes también han sido de mucha importancia para los nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, el apoyo de las familias ha constituido un eje fundamental y ha contribuido con la continuidad educativa, a pesar de tan complicada situación sanitaria.

En este proceso, la evaluación de los aprendizajes ha tenido que flexibilizarse, adaptarse y dinamizarse, para responder adecuadamente a las necesidades educativas de la población estudiantil. Además, se ha fomentado la evaluación integral, contextualizada y pertinente, que se recoge en el portafolio del estudiante. Es por eso que esta iniciativa “Experiencias de Evaluación Educativa” reúne las experiencias desarrolladas por nuestros docentes, con el objetivo de compartir con toda la comunidad educativa los saberes provenientes de la práctica cotidiana.

Por tal razón, quiero hacer extensivo mi agradecimiento y felicitación a las y los docentes que participaron en esta convocatoria, con la clara comprensión de que “la evaluación no es solo un procedimiento mecánico que conduce a una calificación, sino que encierra, por el contrario, dimensiones de naturaleza ética” (Santos, 2014).

En estos tiempos difíciles, hemos demostrado que todo es posible si existe entrega, dedicación y amor a la educación. ¡Sigamos luchando por nuestros ideales y recordemos que juntos construimos la educación que soñamos!

Montserrat Creamer Guillén
Ministra de Educación

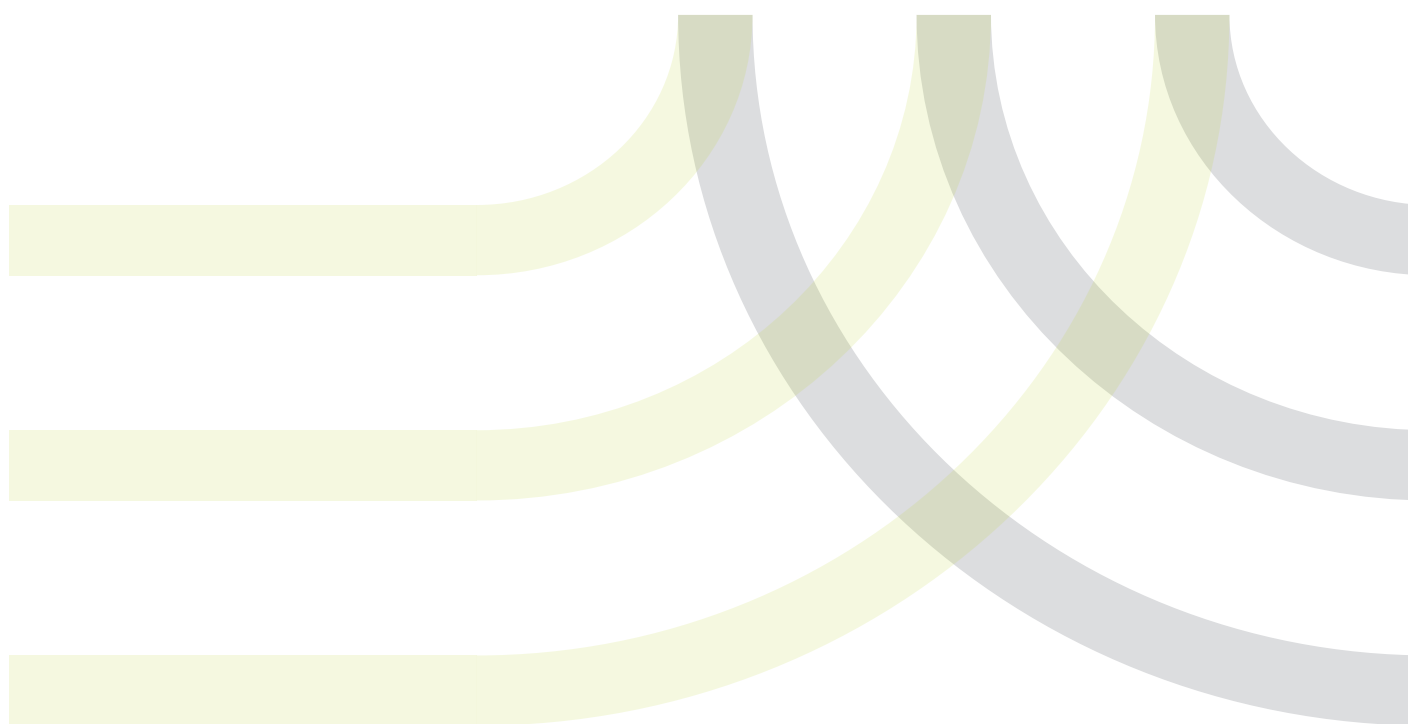


INTRODUCCIÓN

En el contexto de emergencia sanitaria causada por la COVID-19, los sistemas educativos a nivel mundial buscaron estrategias para dar continuidad a la educación. En ese sentido, con el fin de garantizar el derecho a la educación, el Ministerio de Educación del Ecuador desarrolló el Plan Educativo COVID-19, desagregado en dos fases: (1) Aprendemos juntos en casa y (2) Juntos aprendemos y nos cuidamos.

En el marco de la Fase 1 “Aprendemos juntos en casa” del Plan Educativo COVID-19, y en cumplimiento de sus atribuciones y responsabilidades, la Dirección Nacional de Estándares Educativos efectuó una convocatoria a nivel nacional, para conocer las mejores experiencias de evaluación desarrolladas durante el contexto de aislamiento, a través del envío de experiencias de evaluación realizadas por docentes del Sistema Nacional de Educación que participaron en la convocatoria.

Esta iniciativa busca evidenciar las prácticas con impacto en el aprendizaje de las y los estudiantes, y potenciar la mejora de la calidad educativa desde experiencias concretas, impulsadas por docentes de nuestro país.





La convocatoria realizada, como iniciativa de la Subsecretaría de Fundamentos Educativos, y desarrollada por la Dirección Nacional de Estándares Educativos, surgió de la necesidad de conocer las “Buenas Prácticas de Evaluación Educativa” de las y los docentes a nivel nacional, y considerando los ejes temáticos del Sistema Nacional de Educación.

En este contexto, a continuación se detalla la metodología utilizada para la “sistematización de las experiencias de evaluación educativa” que fueron remitidas por las y los docentes participantes en la convocatoria. La metodología se desarrolló por fases e inició con la convocatoria.

1. CONVOCATORIA

Con fecha 13 de noviembre de 2020, el Ministerio de Educación, a través de la Subsecretaría de Fundamentos Educativos, realizó la convocatoria a docentes, para las “Experiencias de Evaluación Educativa”. La actividad tuvo como propósito sistematizar las mejores prácticas de evaluación enviadas por las y los docentes a nivel nacional, durante la pandemia ocasionada por la COVID-19. Las prácticas de evaluación más innovadoras han sido recopiladas en la presente publicación, con el fin de socializarlas con las y los docentes del Sistema Nacional de Educación.

Se definieron ocho ejes temáticos para el posterior análisis y la sistematización de las experiencias de evaluación educativa recibidas (Figura 1).

Figura 1.
Ejes temáticos



Elaborado por: Equipo técnico Dirección Nacional de Estándares Educativos

Al finalizar la fase de convocatoria, se recibió un total de 247 experiencias de evaluación educativa, desagregadas como se muestra en la Tabla 1.

Tabla 1.

Experiencias recibidas por eje temático

Nro.	Equipo coordinador	Experiencias
1	Educación Inicial y Subnivel de Preparatoria (EIP)	51
2	Educación General Básica Elemental (EGBE)	47
3	Educación General Básica Media (EGBM)	59
4	Educación General Básica Superior (EGBS)	42
5	Necesidades Educativas Especiales (NEE)	1
6	Bachillerato en Ciencias (BC)	29
7	Bachillerato Técnico (BT)	12
8	Educación Intercultural Bilingüe y Etnoeducación Afroecuatoriana (EIBEA)	6
TOTAL		247

Elaborado por: Equipo técnico Dirección Nacional de Estándares Educativos

2. ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE LA RÚBRICA

El equipo de la Dirección Nacional de Estándares Educativos elaboró una rúbrica para valorar las buenas prácticas de evaluación educativa desarrolladas por docentes. Dicha herramienta incluyó diez criterios de evaluación, tomando en cuenta aspectos fundamentales de una buena práctica de evaluación educativa (Figura 2).

Figura 2.

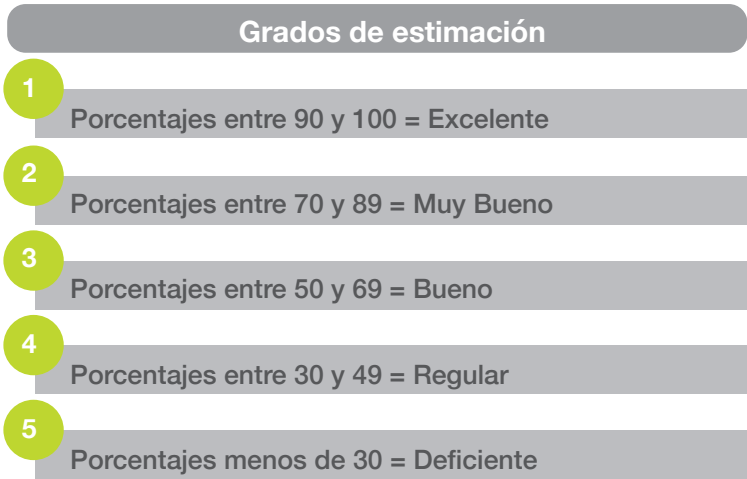
Criterios de evaluación

- 1 Elemento curricular para evaluar
- 2 Objetivo de la práctica de evaluación
- 3 Metodología
- 4 Resultados obtenidos
- 5 Retroalimentación
- 6 Dificultades en la realización
- 7 Aprendizajes obtenidos
- 8 Presentación
- 9 Redacción y formato
- 10 Ortografía y sintaxis

Elaborado por: Equipo técnico Dirección Nacional de Estándares Educativos

Para cada uno de los criterios, se establecieron en la rúbrica cuatro (4) niveles de logro: Nivel 1 (0,25), Nivel 2 (0,50), Nivel 3 (0,75) y Nivel 4 (1). Adicionalmente, y una vez que se aplicó la rúbrica y se obtuvieron los resultados cuantitativos de cada experiencia de evaluación, se definieron cinco (5) grados de estimación (Figura 3).

Figura 3.
Grados de estimación



Elaborado por: Equipo técnico Dirección Nacional de Estándares Educativos

De esta manera, se aplicó la rúbrica a las 247 experiencias de evaluación educativa recibidas. Los resultados se exponen en la Tabla 2.

Tabla 2.
Resultados de la aplicación de la rúbrica

Nro. de experiencias	Promedio (%)	Grado de estimación
8	92,8	Excelente
60	76,9	Muy Bueno
109	59	Bueno
66	40,9	Regular
4	26,2	Deficiente

Elaborado por: Equipo técnico Dirección Nacional de Estándares Educativos

La aplicación de la rúbrica permite evidenciar 68 de las 247 experiencias entre los porcentajes de 70 % y 100 %, es decir, entre “Muy Bueno” y “Excelente”, de acuerdo con los grados de estimación definidos para la metodología. En este sentido, las 68 experiencias de evaluación educativa cumplieron los criterios para continuar a la siguiente etapa.

3. TALLERES DE FORTALECIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO DE LAS EXPERIENCIAS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA

Una vez analizados los resultados, se consideró oportuno organizar “Talleres de Fortalecimiento y Acompañamiento de las Experiencias de Evaluación Educativa”. Estos eventos se desarrollaron en cuatro (4) jornadas. Su objetivo fue capacitar y acompañar a las y los docentes que participaron en la convocatoria, para promover la mejora de los 10 criterios planteados en la rúbrica.

El acompañamiento en los talleres se realizó a través de recomendaciones específicas y herramientas metodológicas, elaboradas por el equipo técnico de la Dirección Nacional de Estándares Educativos, como la “experiencia guía” que permitió reflexionar, en conjunto, los criterios de la rúbrica que apuntan a una buena práctica de evaluación educativa.

A los talleres de fortalecimiento y acompañamiento de las experiencias de evaluación educativa, asistió un total de 60 docentes a nivel nacional. Los talleres se ejecutaron con el apoyo logístico del equipo técnico de las coordinaciones zonales, quienes facilitaron el contacto con las y los docentes.

4. REUNIÓN PERSONALIZADA

Con el fin de proporcionar un adecuado acompañamiento a las y los docentes que participaron en los talleres, se programaron reuniones personalizadas de acompañamiento, del 09 al 11 de febrero de 2021. En cada una de ellas participó un docente y un técnico de la Dirección Nacional de Estándares Educativos; así se constituyó un proceso formativo a través de la retroalimentación. Un segundo objetivo de las reuniones fue acompañar a la mejora de la calidad de las experiencias de evaluación educativa, mediante la revisión y reflexión de los criterios de la rúbrica, como parámetros de mejora para su aplicación.

Durante la reunión de acompañamiento, cada docente presentó su experiencia de evaluación educativa, después de aplicar las recomendaciones señaladas por la Dirección de Estándares en el taller de fortalecimiento. Este insumo fue la base para reflexionar, conjuntamente, sobre los parámetros de mejora de su propia experiencia de evaluación educativa y retroalimentar, de manera específica, sobre las fortalezas y desafíos a trabajar.

En una siguiente etapa, cada docente entregó su experiencia de evaluación con las sugerencias aplicadas para una última valoración. Estas experiencias se retomaron para sistematizar las buenas prácticas en experiencias de evaluación educativa, publicarlas y socializarlas con la comunidad educativa.

Respecto al aspecto logístico, cabe agregar que las reuniones personalizadas de acompañamiento tuvieron una asistencia representativa de 46 docentes a nivel nacional, y se realizaron a través de la Plataforma Microsoft Teams, sin presentar problemas técnicos.

5. RESULTADOS FINALES

Concluida la etapa de reuniones personalizadas con las y los docentes, así como el tiempo definido para la entrega de sus experiencias de evaluación con las recomendaciones aplicadas y demás ajustes que consideraron pertinentes, a partir de la reflexión en la reunión de acompañamiento, la Dirección Nacional de Estándares Educativos recibió un total de 43 experiencias de evaluación educativa. Con cada una de ellas se aplicó la rúbrica de evaluación. Los resultados se muestran en la Tabla 3.

Tabla 3.
Resultados finales de la aplicación de la rúbrica

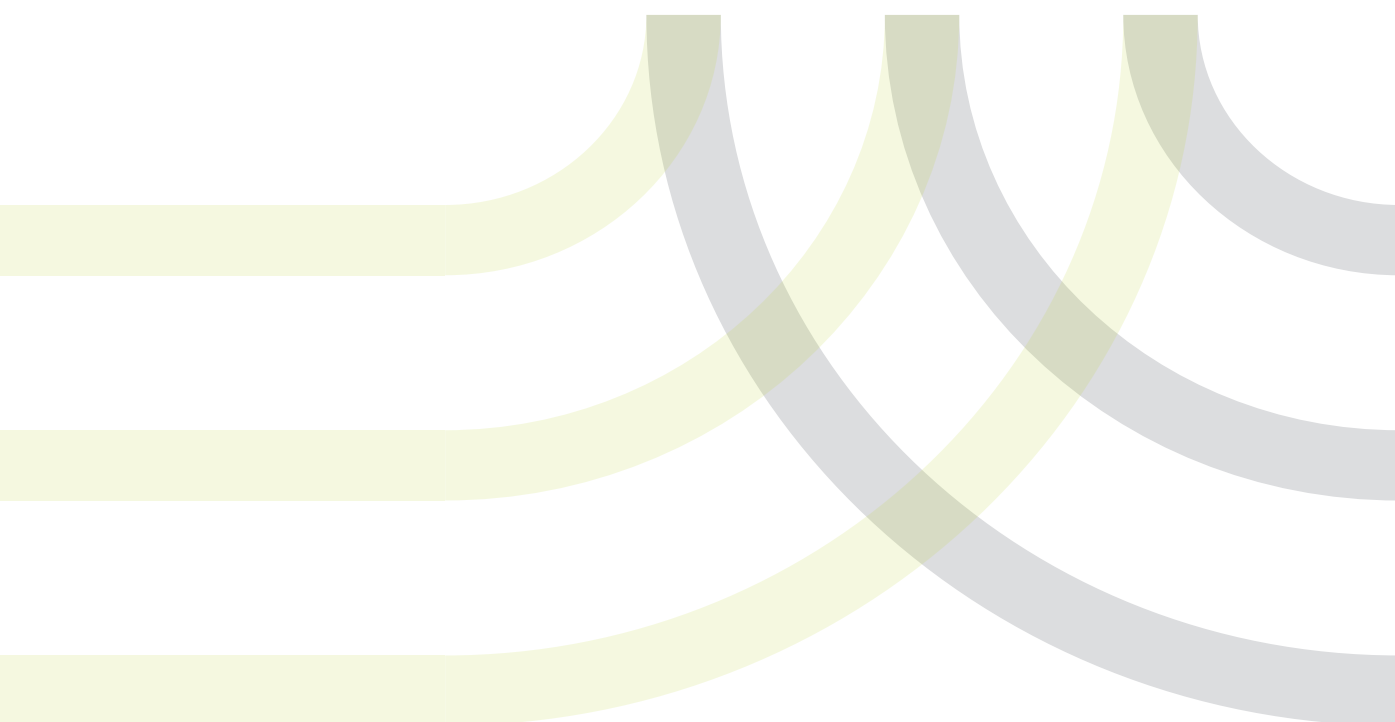
Nro. de experiencias	Promedio (%)	Grado de estimación
31	95,3	Excelente
12	79,7	Muy Bueno
0	0	Bueno
0	0	Regular
0	0	Deficiente

Elaborado por: Equipo técnico Dirección Nacional de Estándares Educativos

De las 43 experiencias receptadas, 12 se encuentran entre los porcentajes de 70 % a 89 %, con un grado de estimación equivalente a “Muy Bueno”. Asimismo, 31 experiencias obtuvieron resultados entre 90 % y 100 %, con un grado de estimación “Excelente”. Estas experiencias fueron tomadas en cuenta para ser compartidas con las y los docentes a nivel nacional, a través de la presente publicación.

A continuación, se presenta una lista de docentes, autoras y autores de las 31 experiencias de evaluación educativa seleccionadas como buenas prácticas para esta publicación. Para su posterior análisis, se han clasificado en las siguientes secciones:

1. Educación Inicial
2. Educación General Básica
3. Bachillerato General Unificado



AUTORES Y AUTORAS DE LAS EXPERIENCIAS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA

Educación Inicial

Alexandra Beatriz Cárdenas Padilla
Docente de Educación Inicial
Centro de Educación Inicial Virginia Larenas
Pichincha - Quito

Ana Shirley Sánchez Intriago
Docente de Educación Inicial
Centro de Educación Inicial Rosa Celeste Terreros
Los Ríos - Valencia

Diana Carolina Olvera Peña
Docente de Educación Inicial
Centro de Educación Inicial Rosa Celeste Terreros
Los Ríos - Valencia

Gina Viviana García Álava
Docente de Educación Inicial
Escuela de Educación Básica Juan Salinas
Los Ríos - Valencia

Johana Isabel Casa Saquinga
Docente de Educación Inicial
Unidad Educativa Dr. Alfonso Toledo Valdiviezo
Santo Domingo de los Tsáchilas - Santo Domingo

María Auxiliadora López Armijos
Docente de Educación Inicial
Escuela de Educación General Básica Dolores Celi
Loja - Sozoranga

Martha Jacqueline Quirola Larrea
Docente de Educación Inicial
Escuela de E. B. Fiscal Aurelio Chiriboga
Pichincha - Quito

Paquita María Vélez Moreira
Docente de Educación Inicial
Unidad Educativa Espejo
Manabí - Chone

Verónica Isabel Vélez Suárez
Docente de Educación Inicial
Centro de Educación Inicial Rosa Celeste Terreros
Los Ríos - Valencia

Yajaira Rosmeri Chuquimarca González
Docente de Educación Inicial
Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire
Pichincha - Quito

Educación General Básica

Alexandra Aracely Lucas Sánchez
Docente de Educación General Básica
Escuela de Educación Básica Gran Colombia
Los Ríos - Buena Fe

Necita Celeste Olmedo Cagua
Docente de Educación General Básica
Unidad Educativa Ernesto Albán Mosquera
Santo Domingo de los Tsáchilas - Santo Domingo

Dayra Janneth Ilvira Serna
Docente de Educación General Básica
Unidad Educativa 26 de Septiembre
Santo Domingo de los Tsáchilas - Santo Domingo

Digna Carmelina Celi Gaona
Docente de Educación General Básica
Unidad Educativa Ernesto Albán Mosquera
Santo Domingo de los Tsáchilas - Santo Domingo

Fabiola Jessenia Avilés Vargas
Docente de Educación General Básica
Escuela de Educación Básica Juan Salinas
Los Ríos - Valencia

Marina Yessenia Guzmán Nieves
Docente de Educación General Básica
Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire
Pichincha - Quito

Mayra Fernanda Sangucho Estrada
Docente de Educación General Básica
Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire
Pichincha - Quito

Rosa Leonor Gómez Paillacho
Docente de Educación General Básica
Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire
Pichincha - Quito

Francisca Elena Buenaventura Álvarez
Docente de Educación General Básica
Unidad Educativa Ernesto Albán Mosquera
Santo Domingo de los Tsáchilas - Santo Domingo

Gladis Magdalena Llamatumbi Pinan
Docente de Educación General Básica
Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire
Pichincha - Quito

Jaquelina Piedad Pardo Narváez
Docente de Educación General Básica
Escuela de Educación General Básica Dolores Celi
Loja - Sozoranga

Luis Gerardo Tituaña Sánchez
Docente de Educación General Básica
Escuela de Educación Básica Comunidad de Madrid
Pichincha - Quito

Maria Carlota Conde Jauregui
Docente de Educación General Básica
Escuela de E. B. Fiscal Rosa María Baca
Pichincha - Quito

Rosa Elena Rigcha Betún
Docente de Educación General Básica
Colegio de Bachillerato Arenillas
El Oro - Arenillas

Susana Gabriela Quisnancela Chacha
Docente de Educación General Básica
Unidad Educativa Fiscal Santiago de Guayaquil
Pichincha - Quito

Bachillerato General Unificado

Diego Andrés Narváez Cadena

Docente de Bachillerato General Unificado
Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire
Pichincha - Quito

Ángel Noé Padilla Yanchatipan

Docente de Bachillerato General Unificado
Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire
Pichincha - Quito

Carlos Alberto Uchuay Jiménez

Docente de Bachillerato General Unificado
Unidad Educativa Emiliano Abendaño González
Loja - Catamayo

Édison Fabián Muñoz Tipantiza

Docente de Bachillerato General Unificado
Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire
Pichincha - Quito

Johnny Fersenth Sánchez Alburquerque

Docente de Bachillerato General Unificado
Unidad Educativa Abdón Calderón
Azuay - Camilo Ponce Enríquez

Janneth Elizabeth Llanes León

Docente de Bachillerato General Unificado
Instituto Nacional Mejía
Pichincha - Quito



SECCIÓN 1

EXPERIENCIAS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA DE EDUCACIÓN INICIAL



“La Educación Inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas” (Art. 40, LOEI, 2016).

La evaluación es “un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral que permite realizar ajustes a las orientaciones a brindar, para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niños; también se convierte en un invaluable instrumento para reorganizar las acciones con las familias”. Además, permite “alcanzar determinados fines y no es el fin en sí misma” (Ministerio de Educación, 2020, p. 2).

En este contexto, se presentan las 10 mejores Experiencias de Evaluación Educativa de Educación Inicial.

EXPERIENCIA 1. MIS FIGURAS BAILARINAS

Autora: Alexandra Beatriz Cárdenas Padilla

Institución educativa: Centro de Educación Infantil Virginia Larenas



Elemento curricular para evaluar:

Identifica el triángulo en los objetos del entorno.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Hacer una masa, mediante la mezcla de harina, sal y agua, para representar la figura geométrica del triángulo identificado en su entorno.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Observar el cuento *Las figuras bailarinas*.
- Nombrar las figuras geométricas presentadas por el/la docente.
- Identificar el triángulo en su entorno.
- Hacer la masa y representar el triángulo que observó en el cuento y en su entorno.
- Realizar el juego de competencias. Se elige a dos estudiantes al azar, quienes deben tachar los triángulos con el lápiz de Zoom.
- Contar los triángulos para conocer al ganador y felicitar a la/el estudiante que tachó más triángulos.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Presentar el cuento *Las figuras bailarinas* realizado en la herramienta Powtoon de las figuras geométricas.
- Formular preguntas sobre el cuento y sus personajes.
- Presentar las figuras geométricas: círculo, cuadrado y triángulo.



Resultados obtenidos:

- El 80 % de estudiantes realizaron la actividad correctamente.
- El 20 % de estudiantes no representaron el triángulo correctamente.
- El 100 % de estudiantes ejecutaron la actividad.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 20 % de estudiantes que no representaron al triángulo correctamente, se les realizó un refuerzo de este aprendizaje, mediante las siguientes actividades:
 - Presentar un video relacionado con el triángulo y sus características.
 - Realizar figuras de triángulos con paletas, sorbetes, cucharas, entre otros.
 - En una bandeja con harina, los y las estudiantes deberán dibujar un triángulo grande, para luego colocar granos de maíz o fréjol en el contorno de este, utilizando la pinza digital.
 - Observar el video de la canción del triángulo. Escuchar, cantar y bailar la canción.
- Al 100 % de estudiantes se les felicitó por realizar la actividad.



Dificultades en la realización:

- Los/las estudiantes quisieron participar al mismo tiempo.
- Hubo niños y niñas que no participaron activamente en el desarrollo de la actividad y la realizaron con ayuda del representante.
- No todos los/las estudiantes tienen internet fijo o disponen de un teléfono inteligente, por lo que se realizaron visitas domiciliarias; en muchos casos, viven en zonas alejadas.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- La evaluación debe ser global, ya que se trata de evaluar el proceso y la adquisición de conocimientos, considerando todas sus capacidades, y, a su vez, entendiendo su evolución y desarrollo de forma interrelacionada. En la práctica, significa que se evaluará su aprendizaje físico, afectivo, cognitivo, de relaciones interpersonales o de inserción social.
- La evaluación debe ser continua, como parte integrante del proceso enseñanza y aprendizaje; es decir, no es algo que se efectúe en un determinado momento del año, sino que debe realizarse de manera constante.
- La evaluación debe realizarse de un modo formativo, pues es un instrumento útil para corregir y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. No se evalúa para sancionar, sino para corregir el proceso educativo y ajustarlo, cada vez más, a las auténticas necesidades de los/las estudiantes.



EXPERIENCIA 2. SOY UN CANTANTE

Autora: Ana Shirley Sánchez Intriago

Institución educativa: Centro de Educación Inicial Rosa Celeste Terreros



Elemento curricular para evaluar:

Reproduce canciones mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa y de comunicación, incorporando palabras nuevas a su vocabulario, en función de los ambientes y experiencias en los que interactúa.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar un instrumento musical, mediante la utilización de materiales de su entorno, y reproducir la canción *Bartolito hace guau guau*, en la clase.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Observar y cantar la canción *Bartolito hace guau guau*: <https://www.youtube.com/watch?v=qHi6hMyL3JE>
- Reproducir los sonidos de los animales presentados por el/la docente.
- Recolectar los materiales para confeccionar el instrumento musical.
- Elaborar un instrumento musical.
- Reproducir la canción, acompañada de su instrumento musical, en la clase.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Motivar a sus estudiantes para que participen cantando la canción *Bartolito hace guau guau*.
- Dialogar sobre los sonidos que reproduce la canción de Bartolito: (perro, gato, lobo, entre otros).
- Mostrar láminas de los animales escuchados en la canción.
- Presentar láminas de los instrumentos musicales e imitar su sonido.



Resultados obtenidos:

- El 85 % de estudiantes realizaron la actividad correctamente.
- El 15% de estudiantes presentarán la actividad al final del quimestre, ya que tienen problemas de conectividad.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 85 % de estudiantes que realizaron la actividad correctamente, se les felicitó.
- Al 15 % de estudiantes que presentarán la actividad al final del quimestre, se les visitó para motivarlos a participar en él y desarrollar esta actividad, que permite estimular su creatividad e inteligencia.



Dificultades en la realización:

- No tener conexión con los/las estudiantes.
- No contar con el apoyo en casa.
- Perder el contacto con el/la estudiante.
- No tener el conocimiento para usar la tecnología.



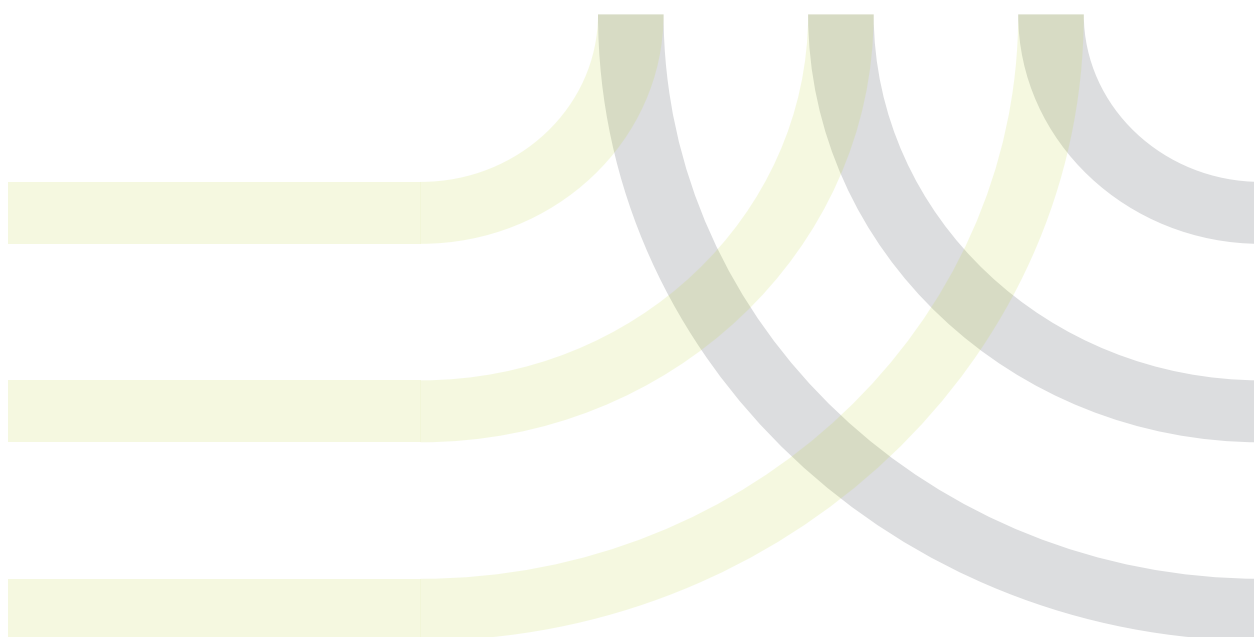
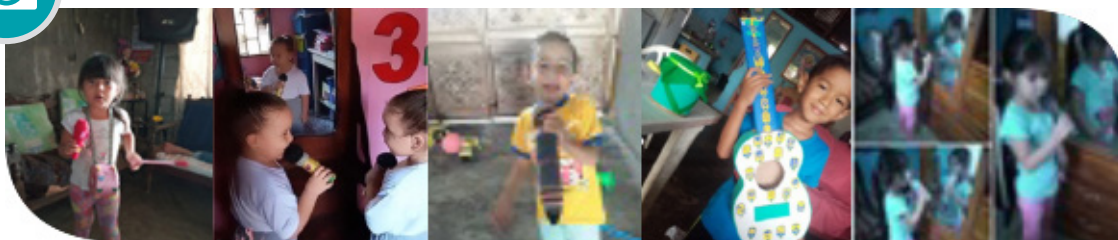
Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Debo capacitarme y adaptarme en el uso de la tecnología. Con el poco conocimiento que tengo, he compartido con mis estudiantes clases motivadoras. El uso de las TIC ha sido de gran ayuda.
- Los/las docentes, día a día, debemos mejorar e innovar en cada clase. Cada día debe ser un nuevo reto.
- Para enseñar a los/las estudiantes, los/las docentes tenemos que cambiar la metodología de trabajo, para que sea más lúdica y dinámica.



Fotografías de la actividad



EXPERIENCIA 3. HAGAMOS UN PASTEL

Autora: Diana Carolina Olvera Peña

Institución educativa: Centro de Educación Inicial Rosa Celeste Terreros



Elemento curricular para evaluar:

Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales, empleando oraciones.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar un álbum de etiquetas con los adhesivos de los productos que hay en casa, para incrementar su vocabulario y facilitar su interacción con los otros.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Observar el video *Un chef genial*:
<https://www.youtube.com/watch?v=e6Hf2WCvfPQ>
- Preparar un pastel:
 - Recolectar los ingredientes para elaborar el pastel, repitiendo tres veces el nombre de cada uno de ellos.
 - Con la ayuda de una persona adulta, enmantecillar el molde.
- Enviar una foto de la familia degustando el pastel.
- Elaborar un pequeño álbum con etiquetas de los productos que se usaron en la preparación del pastel y de otros que se tengan en casa.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Presentar una lámina con los ingredientes y pasos para elaborar un pastel.
- Presentar la rúbrica o parámetros de evaluación para revisar el álbum.
- Conversar con madres y padres de familia y solicitar su apoyo en la preparación del pastel.



Resultados obtenidos:

- El 100 % de estudiantes observaron el video.
- El 90 % de estudiantes enviaron la foto del pastel degustado en familia.
- El 70 % de estudiantes elaboraron el álbum con material de reciclaje.
- El 20 % de estudiantes adornaron con dactilopintura las hojas del álbum.
- El 10 % de estudiantes colocaron las etiquetas de los productos utilizados para elaborar el pastel.
- El 100 % de los estudiantes elaboraron las etiquetas de productos conocidos, guiados por los gráficos.

**Retroalimentación a estudiantes:**

- Al 10 % de estudiantes que no enviaron la foto con el pastel degustado en familia, se les fijó una nueva fecha para entregar.
- Al 30 % de estudiantes se les explicó y recordó la elaboración del álbum con materiales de reciclaje.
- El 80 % de estudiantes adornaron el álbum con otros materiales.
- El 90 % de estudiantes colocaron las etiquetas impresas.

**Dificultades en la realización:**

- Escasos recursos económicos de algunas familias para adquirir los ingredientes.
- Padre y madre trabajan a tiempo completo, por lo que los niños y las niñas quedan bajo la responsabilidad de cuidadores.
- Desconocimiento del proceso para elaborar el pastel.

**Aprendizajes obtenidos:**

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- El compromiso y apoyo incondicional de algunos padres y madres para con sus hijos o hijas permitieron la elaboración del pastel.
- Es importante compartir un tiempo de calidad junto a la familia.



EXPERIENCIA 4. PREPARO CHOCOBANANAS

Autora: Gina Viviana García Alava

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Juan Salinas



Elemento curricular para evaluar:

Experimenta la mezcla de tres colores primarios para formar el color café, y comprende la relación del numeral con la cantidad hasta el número 5.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Hacer un video mezclando tres colores: amarillo, rojo y azul, mediante la técnica grafoplástica, para obtener el color café, y pintar las 5 bananas.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Escuchar y cantar la canción *Banana cha, cha*: <https://www.youtube.com/watch?v=ocHnL2geo4U>
- Identificar el color de las cáscaras de las bananas y relacionar con el color amarillo.
- Nombrar los tres colores: amarillo, azul y rojo.
- Colocar en un recipiente los 3 colores.
- Grabar un video mezclando los 3 colores.
- Pintar las 5 bananas de color café.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar la lista de cotejo para evaluar los logros aprendidos.
- Explicar los parámetros de evaluación a padres y madres.
- Calificar cada uno de los videos enviados.
- Valorar individualmente.
- Elaborar una estrategia de retroalimentación para los/las estudiantes que lo necesiten.



Resultados obtenidos:

- El 50 % de estudiantes realizaron el video y lo presentaron.
- El 20 % de estudiantes ejecutaron la actividad en la clase virtual.
- El 20 % de estudiantes no presentaron la actividad a tiempo.
- El 5 % de estudiantes enviaron solo fotos de la actividad.
- El 5 % de estudiantes realizaron la actividad de forma presencial, ya que no tienen un dispositivo móvil.
- El 80 % de estudiantes aplicaron correctamente la actividad.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 20 % de estudiantes que no presentaron la actividad se les convocó personalmente para explicar a su representante la importancia de realizar las actividades.
- Al 20 % de estudiantes que se conectaron en clases virtuales se les acompañó en el desarrollo de la actividad.
- Al 5 % de estudiantes que enviaron solo fotos se entregó al representante las indicaciones por escrito para que realice el video junto con su hijo o hija.
- Al 50 % de estudiantes que presentaron sus actividades se les llamó y felicitó personalmente.



Dificultades en la realización:

- Se logró apreciar que los/las estudiantes aún no reconocen los colores primarios.
- Hubo dificultades en aprender a contar.
- En ciertos casos, se puede apreciar que los padres o las madres son quienes ejecutan las actividades y no permiten realizar la experiencia de aprendizaje a la/el estudiante.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Se debe inculcar la responsabilidad a los representantes, al momento de acompañar en las actividades.
- Es necesario mantener una buena relación con el padre o la madre de familia.
- Cada clase impartida virtualmente debe contar con aspectos motivadores, para que el niño o la niña tenga interés en participar.
- Hemos desarrollado el uso de las tecnologías y logrado el crecimiento de aprendizajes significativos.
- Los aprendizajes de los colores ayudan a la/el estudiante a tener una perspectiva más directa de la vida, desarrollar su inteligencia, despertar su imaginación y creatividad.



Fotografías de la actividad



EXPERIENCIA 5. CUIDO MI PLANETA

Autora: Johana Isabel Casa Saquinga

Institución educativa: Unidad Educativa Dr. Alfonso Toledo Valdiviezo



Elemento curricular para evaluar:

Identifica las características de las plantas por su utilidad, estableciendo diferencias entre ellas.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Sembrar una planta, mediante la utilización de agua, tierra y algodón, para explicar las partes de esta y su utilidad, en un video de un minuto.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Recolectar los materiales para sembrar la planta.
- Sembrar la planta y cuidar su crecimiento.
- Presentar la planta que se explicará en el video.
- Grabar un video corto, de un minuto, en el que se explique las partes de la planta y su utilidad.
- Enviar el video por medio de WhatsApp a su docente.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar la rúbrica de evaluación a partir de los parámetros establecidos.
- Explicar los parámetros de evaluación de la rúbrica a padres y madres de familia.
- Calificar los videos enviados, a través de la rúbrica de evaluación.
- Comunicar los resultados obtenidos a padres y madres de familia.
- Elaborar una estrategia de retroalimentación, si el caso lo amerita.



Resultados obtenidos:

- El 100 % de estudiantes explicaron las partes de su planta en el video.
- El 70 % de estudiantes presentaron el video de un minuto.
- El 30 % de estudiantes presentaron el video de más de un minuto.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 100% de estudiantes que realizaron la explicación correctamente se les felicitó.
- Al 30 % de estudiantes que no presentaron el video en el tiempo de un minuto, se les animó para que realicen la actividad correctamente, y se revisó el diálogo para que sea expresado en el video en el tiempo establecido.

**Dificultades en la realización:**

- Hubo complicaciones en el cumplimiento del tiempo establecido para el video, debido a que hubo nerviosismo en los niños y las niñas.

**Aprendizajes obtenidos:**

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Un tema nuevo e interesante permite que niños y niñas participen activamente en el desarrollo de la actividad.
- Realizar una clase dinámica contribuye a que niños y niñas tengan un aprendizaje más significativo.
- La relación con padres y madres de familia permite una mejor participación de niños y niñas.



EXPERIENCIA 6. DESCUBRO CON MIS SENTIDOS

Autora: María Auxiliadora López Armijos

Institución educativa: Escuela de Educación General Básica Dolores Celi



Elemento curricular para evaluar:

Reconoce diferentes elementos de su entorno natural, mediante la discriminación sensorial.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Sembrar una semilla de fréjol o arveja, mediante el uso de un algodón, un vaso y agua, para explicar en un video las características observadas en esta planta, a través de la discriminación sensorial.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Hacer una cama de algodón.
- Ubicar en medio de la cama un fréjol o arveja.
- Poner dentro de un vaso de plástico o envase de vidrio y rociarle agua.
- Cuidar la semilla rociándole agua todos los días y teniéndola expuesta al sol en alguna parte de la casa, hasta que se forme una planta.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar una lista de cotejo con el indicador de logro que la/el estudiante desarrolló.
- Observar, mediante fotografías o videos recibidos, la destreza que los niños y las niñas van alcanzando.
- Ubicar los resultados obtenidos en el registro anecdótico de cada estudiante.
- Desarrollar una estrategia de retroalimentación para las/los estudiantes y familias que no alcanzaron el desarrollo de la destreza.



Resultados obtenidos:

- El 98 % de estudiantes experimentaron y comunicaron las sensaciones que percibieron al tocar el algodón, y compararon la textura de la semilla, mencionando sus diferencias.
- El 98 % de estudiantes exploraron, mediante la siembra y el cuidado de la semilla, elementos de su entorno, identificaron sus características y las compararon con los elementos seleccionados.
- El 48 % de estudiantes comunicaron, a través de fotografías, el proceso seguido y el resultado obtenido.
- El 50 % de estudiantes comunicaron, mediante videos, el proceso seguido y el resultado obtenido.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 2 % de estudiantes que no reconocieron las sensaciones, se les hizo una visita domiciliaria y se brindó una orientación personalizada.



Dificultades en la realización:

- Falta de organización de las familias, de manera que puedan cumplir con las actividades de sus representados.
- Falta de acceso a redes de internet.
- Los pocos ingresos de las familias no les permiten acceder a un plan de datos en sus teléfonos.
- El poco o nulo conocimiento del manejo de las diversas plataformas que permiten una mejor enseñanza.
- Complicaciones en el tiempo establecido para el video, debido a que hubo nerviosismo en los niños y las niñas.



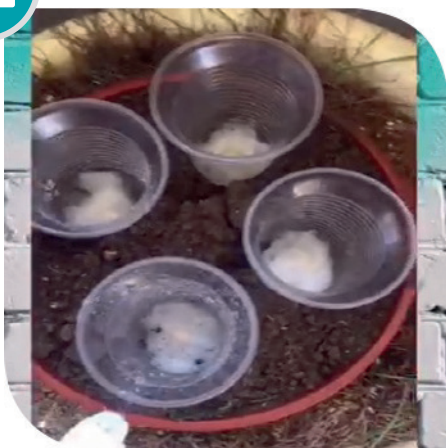
Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Los niños y las niñas, al expresar curiosidad sobre los objetos y texturas, dan a conocer lo que saben y las ideas que tienen, mediante el planteamiento de preguntas y repreguntas.
- Explorar mediante los sentidos le permite al niño o la niña plantear posibles explicaciones o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.
- Los niños y las niñas, al compartir y colaborar en casa en las labores cotidianas, usando diversos instrumentos y realizando actividades, como ayudar en la cocina, cantar y bailar en familia, desarrollan autonomía, seguridad y confianza que necesitan para crecer sanamente.



Fotografías de la actividad



EXPERIENCIA 7. KANDINSKY EN EL AULA

Autora: Martha Jacqueline Quirola Larrea

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Fiscal Aurelio Chiriboga



Elemento curricular para evaluar:

- Identifica y manifiesta sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos, mediante el lenguaje verbal.
- Explora e identifica los diferentes elementos y fenómenos del entorno natural, a través de procesos que propicien la indagación.
- Identifica figuras geométricas básicas: círculo, cuadrado y triángulo, en objetos del entorno y en representaciones gráficas.
- Experimenta la mezcla de dos colores primarios para formar colores secundarios.
- Desarrolla actividades creativas, utilizando las técnicas grafoplásticas con variedad de materiales.
- Realiza ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo).
- Describe oralmente imágenes gráficas, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Verificar el desarrollo de las destrezas, mediante la aplicación de la propuesta Kandinsky para valorar la expresión comunicativa, el manejo del espacio con formas, colores, emociones, sentimientos y movimientos finos del cuerpo.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Observar videos sobre las obras de Wassily Kandinsky y Vincent Van Gogh.
- Comparar semejanzas y diferencias de los dos estilos de pintura.
- Identificar cuál de los artistas utiliza formas geométricas.
- Practicar la mezcla de colores primarios para obtener los secundarios.
- Dar fondo de color a una cartulina o papel.
- Reconocer formas y colores en el entorno cotidiano.
- Seleccionar materiales del entorno con formas circulares, triangulares y rectangulares, para el sellado.
- Sellar la cartulina con elementos de forma y color con el estilo Kandinsky.
- Exponer su obra de arte, de manera verbal y pública.
- Expresar sus apreciaciones sobre la propia obra y las de los demás.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Planificar la actividad curricular y evaluativa.
- Elaborar una escala valorativa para la evaluación.
- Explicar a las personas cuidadoras de niños y niñas sobre la forma de evaluación.
- Mediar la creación individual de las producciones artísticas.
- Monitorear el desarrollo del proceso de modo individual.
- Verificar el afianzamiento de las destrezas, a través de las producciones artísticas estilo Kandinsky.
- Crear una estrategia de retroalimentación individual o colectiva.



Resultados obtenidos:

- El 95 % de estudiantes realizaron las producciones artísticas con la propuesta Kandinsky.
- El 95 % de estudiantes identificaron la obra de Kandinsky y la de Van Gogh.
- El 95 % de estudiantes expresaron con lenguaje infantil auténtico sus emociones y sentimientos respecto de las producciones realizadas.
- El 90 % de estudiantes discriminaron formas y colores en el entorno cotidiano, desde la propuesta Kandinsky.
- El 95 % de estudiantes utilizaron los materiales con precisión y originalidad.
- El 100 % de estudiantes se involucraron en un proceso lúdico y artístico de calidad, que permitió valorar su logro de las destrezas.
- El 100 % de estudiantes desarrollaron una modalidad de evaluación formativa que atendiera la característica de trabajo transdisciplinario e integrador del Currículo del Subnivel Inicial.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 5 % de estudiantes que no participaron en la elaboración de las producciones artísticas se les envió un video tutorial de la actividad, para que pudieran hacer su trabajo.
- Al 5 % de estudiantes que no diferencian Van Gogh de Kandinsky, se les envió los videos para que los observen con sus representantes.
- Al grupo de estudiantes que tuvo dificultad en la expresión oral (5 %) y en la discriminación de formas y colores (10 %), se le apoyó en visitas domiciliarias.
- Al 5 % de estudiantes que no tienen precisión motriz fina se les envió ejercicios de pinza digital, se respetaron los ritmos individuales y las maneras de ejecución de las producciones.



Dificultades en la realización:

- Intervención del representante, que intenta direccionar el trabajo de la/el estudiante desde su perspectiva como adulto.
- Interferencia del representante en el desarrollo auténtico de las destrezas por parte del estudiante.
- Por la edad del estudiantado, algunos no pronuncian correctamente las palabras, lo que dificulta la comprensión comunicativa.
- Poco manejo de la tecnología de las familias.



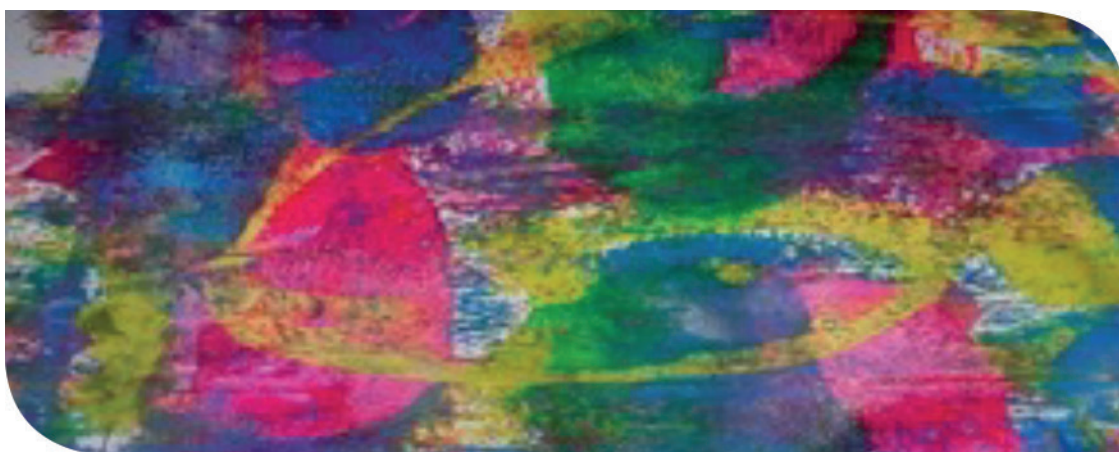
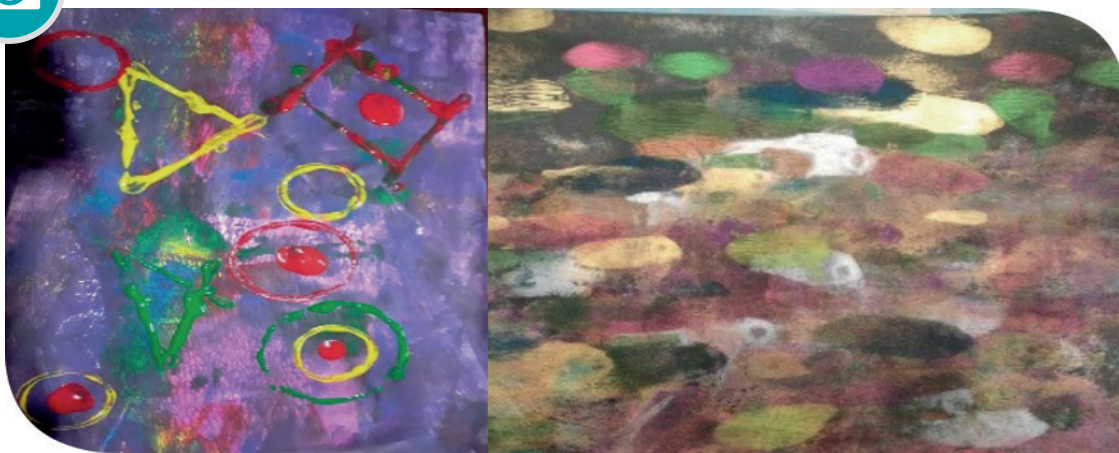
Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Es posible evaluar las destrezas del estudiantado en todos los ámbitos de aprendizaje de educación inicial, mediante el arte.
- La producción artística ayuda a la/el docente a valorar de manera activa y profunda las ideas, los sentimientos y las emociones de niñas y niños.
- El estudiantado de 4 años es capaz de apreciar obras de Wassily Kandinsky y Vincent Van Gogh.
- La edad temprana permite acercar con mayor sensibilidad a las obras y autores universales.
- La madre o padre de familia, con una debida orientación, es una gran ayuda en el proceso de aprendizaje del estudiantado, pues se constituye en su compañero de juego y desarrollo de la actividad.
- El estudiantado disfruta intensamente de su actividad de creación artística, por el ambiente de confianza y libertad en la que se desenvuelve.



Fotografías de la actividad



EXPERIENCIA 8. CUIDO MI PLANETA

Autora: Paquita María Vélez Moreira

Institución educativa: Unidad Educativa Eugenio Espejo



Elemento curricular para evaluar:

Descubre y conoce, por medio de los sentidos, el uso adecuado de los recursos que se encuentran en su entorno inmediato, como el reciclaje, el ahorro de energía eléctrica y agua.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar títeres, mediante la utilización de material reciclado, como botellas plásticas, tubos de papel higiénico, tapas de botellas plásticas y/o de metal, papel periódico, entre otros, con la finalidad de fomentar el uso adecuado de los recursos inorgánicos.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Escoger una figura modelo o un personaje propio.
- Recolectar material reciclado.
- Elaborar el títere.
- Decorar al gusto, desarrollando la imaginación.
- Fotografiar el títere realizado y enviar por medio de redes sociales a la/el docente.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar y enviar la lámina con las figuras modelo.
- Motivar a niños y niñas, mediante mensajes de voz acerca del esfuerzo de la actividad ejecutada.
- Dialogar con niños y niñas para conocer la expresión de gusto o disgusto en relación con el trabajo realizado.
- Realizar un video collage con todas las imágenes receptadas.



Resultados obtenidos:

- El 55 % de estudiantes presentaron los títeres por la red social (WhatsApp).
- El 50 % de estudiantes utilizaron adecuadamente el material reciclado.
- El 5 % de estudiantes no usaron de manera adecuada el material reciclado.
- El 45 % de estudiantes no presentaron los títeres.



Retroalimentación a estudiantes:

- Mantener una comunicación oportuna con padres y madres de familia y fomentar la realización de la actividad.
- Felicitar a niños y niñas que realizaron los títeres.
- Crear una obra de títeres, motivándolos a la actividad lúdica.
- Enviar videos que motiven la realización de la actividad de reciclar.



Dificultades en la realización:

- Falta de comprensión del uso adecuado del material reciclado en el cuidado y la conservación del medioambiente.
- Carencia de hábitos de reciclaje de materiales.
- Falta de conocimiento para clasificar el material a reciclar, de acuerdo con su tipo: plástico, cartón, papel, lata, entre otros.
- Desinterés de algunos padres y madres de familia en reciclar material para su hijo o hija.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- La interacción con los/las estudiantes en las actividades estimula su esfuerzo y trabajo.
- La creación de vínculos emotivos con los infantes, al compartir el títere elaborado con material reciclado.
- La elaboración de títeres permite reciclar y darle un uso adecuado a los recursos inorgánicos, además de convertirse en un juguete para el niño o la niña.
- La importancia de emplear recursos tecnológicos, como videos, láminas con figuras modelo, entre otras, que faciliten el aprendizaje significativo en los infantes y fortalezcan las nociones de conservación y mejoramiento del medioambiente.
- La comunicación permanente con la familia es fundamental: favorece la comprensión y sistematización de las actividades propuestas, y potencia en el estudiante lo necesario para su desarrollo integral.



Fotografías de la actividad



EXPERIENCIA 9. ¡MI DESAYUNO PREDILECTO!

Autora: Verónica Isabel Vélez Suárez

Institución educativa: Centro de Educación Inicial Rosa Celeste Terreros



Elemento curricular para evaluar:

El desayuno familiar es ideal para la salud.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Diferenciar entre alimentos nutritivos y no nutritivos, a través del uso de láminas interactivas, para entender la necesidad de un buen desayuno familiar.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Escuchar la canción *Un desayuno familiar*: <https://n9.cl/k0s3o>
- Escuchar y observar el *Cuento de Lalo* (Selección saludable de alimentos presentado por Puros Cuentos Saludables): <https://www.youtube.com/watch?v=cFUaHGIF0Dk>
- Clasificar los alimentos nutritivos y los no nutritivos en la lonchera de Lalo (presentar imágenes).
- Nombrar los productos que la familia acostumbra a comer en el desayuno, alimentos nutritivos como huevos, leche, pan, plátano, frutas, etc.
- Recortar y pegar alimentos nutritivos con ayuda de un adulto.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Con base en el cuento, preguntar:
 - ¿Qué tipos de alimentos hacían que los niños y las niñas se enfermen?
 - ¿Qué le enviaban en la lonchera a Lalo?
 - ¿Qué alimentos le llevaban a su amigo Lalo para que se recupere?



Resultados obtenidos:

- El 40 % de estudiantes tuvieron una alimentación sana y saludable.
- El 5 % de estudiantes prestaron atención al video y, por ende, lograron seguir las indicaciones de la preparación.
- El 5 % de estudiantes clasificaron los alimentos nutritivos.
- El 50 % de estudiantes prepararon su alimento predilecto y saludable en unión familiar.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 60 % de los estudiantes y sus familias se les invitó a una charla sobre una alimentación sana.
- Al 95 % de estudiantes que no prestaron atención al video se les dio una nueva oportunidad, para que lo vieran junto con sus madres y padres de familia.
- Al 95 % de estudiantes se les realizó una clase de refuerzo sobre la clasificación de los alimentos nutritivos.
- Al 50 % de estudiantes y a sus representantes se les invitó a preparar y evidenciar la preparación de su alimento favorito.



Dificultades en la realización:

- Falta de conectividad para que los aprendizajes de las actividades lúdicas se desarrollen con éxito.
- Hay hogares que no cuentan con los recursos necesarios para preparar un desayuno saludable.
- Hay que buscar mecanismos para que puedan obtener la información.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Las/los estudiantes mostraron interés en la observación del video
- Madres y padres están comprometidos con la enseñanza de los niños y las niñas, debido a las circunstancias que ha generado la pandemia.
- El compromiso de ayudar en las actividades cotidianas del hogar.
- Incrementó el valor de responsabilidad; se comparte el vínculo familiar en nuestra actualidad.
- Esta pandemia ha cambiado nuestro diario vivir, ya que no podemos compartir físicamente nuestras enseñanzas a niñas y niños.

EXPERIENCIA 10. CONOCIENDO LAS FIGURAS

Autora: Yajaira Rosmeri Chuquimarca González

Institución educativa: Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire



Elemento curricular para evaluar:

Identifica el círculo en objetos del entorno.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Reconocer la figura geométrica en su entorno, mediante la observación y manipulación de material concreto, para que puedan identificarla en su vida cotidiana.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Baile *La ronda de las figuras geométricas*.
- Juego *Rey Manda* para traer objetos de forma redonda o circular.
- Observar la historia del círculo.
- Formar el círculo con materiales del medio (prendas de vestir, frutas, juguetes, etc.) y recorrer el contorno de la figura.
- Observar la figura que le presenta la/el docente y describir sus características.
- Identificar en su entorno objetos que tengan forma de círculo.
- Elaborar un círculo con material que tenga a su alcance.
- Unir los puntos para formar el círculo, trozar papel de color amarillo y pegar dentro del círculo.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar la rúbrica a partir de parámetro de evaluación.
- Observar detenidamente las evidencias que envían los representantes, para calificar en la rúbrica de evaluación.
- Elaborar una estrategia de retroalimentación (individual y colectiva).
- Realizar videollamadas personalizadas, para interactuar y desarrollar la destreza de forma individual. Ser prolijo en las actividades de enseñanza-aprendizaje.
- Felicitar de forma individual y colectiva a las/los estudiantes por los resultados obtenidos.



Resultados obtenidos:

- Mediante la aplicación de la lista de cotejo, se pudo observar que 90 % de las/los estudiantes lograron interiorizar la figura geométrica (círculo), ya que dentro de la escala de evaluación de aprendizaje obtuvieron (A) de Adquirido.



Retroalimentación a estudiantes:

- Se indica a las personas responsables del niño o la niña que, mediante el juego lúdico, realice diferentes actividades tales como: *Rey manda*, *Gallinita ciega*, manipular objetos del entorno para formar la figura, mural de las figuras geométricas sensoriales con materiales del medio.



Dificultades en la realización:

- En algunas familias, la falta de recursos y otros aspectos (como vivir en una zona rural) impiden la conexión sincrónica a las clases.
- Dentro de la actividad, a la/el estudiante le falta motivación por la corresponsabilidad de padres y madres. Se evidencia que, dentro de las actividades interactivas, no dejan que la/el estudiante participe activamente en la clase.



Aprendizajes obtenidos:

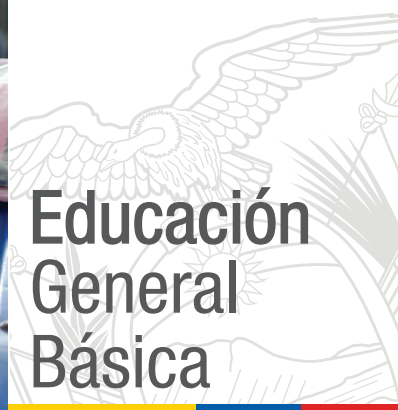
Desde mi papel como docente, aprendí que:

- A pesar del contexto pandémico mundial que estamos atravesando, es posible llegar con conocimientos a niñas y niños.
- Con la modalidad “Aprendiendo desde casa” y las diferentes herramientas tecnológicas, es viable mantener una interacción digital, ya que mediante la herramienta plataforma Zoom, WhatsApp y Messenger ha sido posible llegar de forma personalizada y, de esta manera, tener una comunicación regular con cada uno de los/las estudiantes. Así ha sido posible obtener un aprendizaje significativo, que ayudará en su desarrollo integral. Además, estas plataformas han ayudado a mantener esa conexión socioafectiva; a pesar de la distancia, se ha podido fomentar la empatía con la comunidad educativa.
- La participación e interacción en familia son primordiales para un buen resultado dentro de la enseñanza-aprendizaje. Las familias se han vuelto un ente fundamental dentro de esta modalidad (Aprendiendo desde casa).



SECCIÓN 2

EXPERIENCIAS DE EVALUACIÓN EDUCATIVA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA



La Educación General Básica, en el Ecuador, abarca del primer al décimo grado, lo que permite al estudiante adquirir un conjunto de capacidades y responsabilidades, a partir de tres valores fundamentales que forman parte del perfil del bachiller ecuatoriano: la justicia, la innovación y la solidaridad. Los estudiantes, al terminar este nivel, serán capaces de continuar los estudios de Bachillerato y participar en la vida política y social, conscientes de su rol histórico como ciudadanos ecuatorianos” (Ministerio de Educación, s.f.).

“La evaluación es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información, que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje” (Ministerio de Educación, 2016, p. 4).

En este contexto, se presentan las 15 mejores Experiencias de Evaluación Educativa de Educación General Básica.

EXPERIENCIA 1. APRENDO A DESCRIBIR

Autora: Alexandra Aracely Lucas Sánchez

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Gran Colombia



Elemento curricular para evaluar:

Amplía la comprensión de un texto, mediante la identificación de familia de palabras, sinonimia-antonimia y adjetivos.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar un párrafo con familia de palabras, sinonimia-antonimia y adjetivos, a través de la utilización de la red social WhatsApp, comprendiendo la importancia y funcionalidad de las palabras dentro de un texto.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Escribir y presentar un párrafo que va a realizar con su familia.
- Fotografiar el párrafo elaborado.
- Compartir la foto con el/la docente.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar la rúbrica de evaluación, a partir de parámetros de evaluación.
- Explicar los parámetros de evaluación de la rúbrica a los/las estudiantes.
- Calificar los diálogos utilizando la rúbrica de evaluación.
- Comunicar los resultados obtenidos a los/las estudiantes (individual o colectiva).
- Elaborar una estrategia de retroalimentación (individual o colectiva).



Resultados obtenidos:

- El 90 % de estudiantes escribieron un párrafo.
- El 10 % de estudiantes escribieron más de un párrafo.
- El 90 % de estudiantes elaboraron y enviaron el párrafo.
- El 80 % de estudiantes redactaron correctamente el párrafo, sin errores ortográficos o gramaticales y con el correcto uso de las estrategias de derivación (familia de palabras, sinonimia, antonimia y adjetivos calificativos).
- El 90 % de estudiantes compartieron la foto por la red social.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 10 % de estudiantes que no elaboraron el párrafo se les explicó nuevamente en qué consiste y se estableció una nueva rúbrica de calificación con diferentes parámetros para la entrega (fecha y puntuación).
- Al 10 % de estudiantes que escribieron más de un párrafo se les insistió en la importancia de cumplir los parámetros de evaluación establecidos.
- Al 10 % de estudiantes que no redactaron correctamente el párrafo se les reforzó la idea principal del tema y se establecieron nuevos parámetros para la entrega.
- A 10 % de estudiantes que no redactaron el párrafo se les entregó esta actividad en la cercanía de sus hogares y se estableció una nueva rúbrica de calificación con parámetros para la entrega.
- Al 100 % de estudiantes se les felicitó por el esfuerzo realizado y se les recomendó cumplir con los criterios establecidos para la actividad.



Dificultades en la realización:

- Retrasos en el cumplimiento y entrega del párrafo.
- Limitaciones en la comprensión del tema.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Cada uno de las/los estudiantes tiene diferentes maneras de captar el aprendizaje impartido: unos aprenden viendo y otros haciendo. Por eso, es importante evaluar a la/el estudiante de manera individual.
- Siempre es necesario actualizar los conocimientos y técnicas para mejorar el aprendizaje de las/los estudiantes.
- Se puede implementar y motivar el uso de material tecnológico que sea beneficioso para el aprendizaje de las/los estudiantes.
- Se debe gestionar el aprendizaje autónomo e investigativo para poder desarrollar habilidades y destrezas que colaboren con el desempeño de la/el estudiante en el aula.



EXPERIENCIA 2. RETO MATEMÁTICO DE MULTIPLICACIÓN

Autora: Necita Celeste Olmedo Cagua

Institución educativa: Unidad Educativa Ernesto Albán Mosquera



Elemento curricular para evaluar:

Reconoce términos y realiza multiplicaciones entre números naturales.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Calcular los valores numéricos de la multiplicación, reconociendo en cada una de ellas las propiedades y el uso de las tablas, para luego aplicarlos en la resolución de problemas de la vida cotidiana.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Exponer las presentaciones Power Point.
- Observar el procedimiento para resolver multiplicaciones.
- Resolver ejercicios aplicados en la vida cotidiana.
- Resolver el cuestionario con el reto planteado.

El/la docente y los/las estudiantes deberán realizar las siguientes actividades:

- Reflexionar sobre las propiedades y las multiplicaciones en la vida cotidiana.
- Establecer el algoritmo matemático en común acuerdo.
- Resolver ejemplos planteados por el docente y sus estudiantes.
- Indagar sobre problemas que tengan relación con las multiplicaciones.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Desarrollar los criterios de evaluación para esta experiencia.
- Socializar con las/los estudiantes una rúbrica de evaluación.
- Establecer acuerdos y compromisos para evaluar con base en la rúbrica.
- Presentar tres documentos de apoyo para mejorar la comprensión del tema: planificación del tema, presentación en Power Point y un enlace donde se observa la resolución de ejercicios de multiplicación.

Con las/los estudiantes que no tienen conectividad, se realizó lo siguiente:

- Entregar en físico, el texto integrado y el texto de Matemática, la planificación y copia del proyecto 4 de EGB.
- Enviar vía WhatsApp el Power Point de la clase con el tema “Propiedades y resolución de la multiplicación”.
- Realizar un video con la presentación del tema y ejercicios de aplicación, con el objetivo de que las/los estudiantes revisen las veces que sean necesarias hasta su comprensión por autoaprendizaje.
- Solucionar el cuestionario con el reto planteado y enviar para su respectiva calificación vía WhatsApp.



Cuestionario

Te retamos a responder y a resolver los siguientes ejercicios, en una hoja:

- Escribe verdadero (V) o falso (F), según corresponda:
 - a. La propiedad conmutativa se puede aplicar en la multiplicación.
()
 - b. $5 \times (4 + 8) = (5 + 4) \times 8$
()
- Ubica las cifras correspondientes y resuelve las operaciones:
 - a. $234876 \times 78 =$ _____
 - b. $154632 \times 64 =$ _____
- Resuelve el siguiente problema:
Una caja tiene 475 abanicos. ¿Cuántos abanicos habrá en 24 cajas?



Resultados obtenidos:

Estudiantes con conectividad:

- De 36 estudiantes, 33 lograron realizar operaciones matemáticas con números naturales.
- De 36 estudiantes, 33 demostraron su conocimiento de las tablas y lo aplicaron en la resolución de las multiplicaciones, lo que corresponde, en porcentaje, a 91,66 % del total.
- De 36 estudiantes evaluados, 31 (que representan 86,11 %) lograron los aprendizajes requeridos. Solo 5 estudiantes, es decir, 13,88 %, necesitaron un refuerzo pedagógico.
- 36 estudiantes lograron resolver los ejercicios y problemas de multiplicación planteados en el reto.

Estudiantes sin conectividad:

- Los 2 estudiantes que no tienen conectividad lograron los aprendizajes requeridos.
- Estos estudiantes resolvieron los ejercicios y problemas planteados en el reto.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 13,88 % de los estudiantes que no comprendieron el tema se les realizó un refuerzo pedagógico y se les estableció nuevos parámetros.
- Se profundizó en las propiedades de la multiplicación, que es prerrequisito principal del tema planteado.
- Se utilizó material lúdico o concreto para reforzar los conocimientos sobre las tablas y las multiplicaciones.
- Se grabó un video de 5 minutos con el tema “Propiedades de la multiplicación”, como estrategia de clase invertida o flipped-classroom, y se les envió un enlace para que pudieran observarlo las veces que fueran necesarias, hasta comprender el tema.
- Se realizó retroalimentación con las/los estudiantes que no tuvieron conectividad.



Dificultades en la realización:

- La falta de acceso a la conectividad genera inconvenientes en la comunicación con estudiantes y la comprensión de consignas.
- Existe un reducido número de estudiantes que no dominan las operaciones básicas de las matemáticas para aplicar y resolver problemas de multiplicación.
- Dificultad con estudiantes que no tienen conectividad.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- La comunicación eficiente con las/los estudiantes permite trabajar sobre los errores y contar con un mejor resultado.
- La explicación brindada a los/las estudiantes puede ser mejor de la que estoy realizando.
- El uso de las tecnologías, por ser las/los estudiantes nativos digitales, favorece aprendizajes significativos.
- Aplicando correctamente los algoritmos matemáticos se facilita su aplicación en problemas en la vida cotidiana.

EXPERIENCIA 3. AYUDO EN CASA ARREGLANDO MI DORMITORIO

Autora: Dayra Janneth Ilvira Serna

Institución educativa: Unidad Educativa 26 de Septiembre



Elemento curricular para evaluar:

Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar un video de máximo un minuto de duración sobre las actividades cotidianas que realiza el niño o la niña dentro de su dormitorio, para evidenciar su autonomía y responsabilidad.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Observar el video *Ordena tu habitación*, para comprender la importancia de realizar las actividades cotidianas dentro del dormitorio de forma autónoma. Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=GWjpDiyEYGo>
- Preparar las actividades que el niño o la niña realizará en su video; por ejemplo: barrer, tender la cama, doblar ropa, entre otros.
- Grabar el video de máximo un minuto de duración, realizando las actividades en su dormitorio.
- Enviar el video de la dramatización de las actividades cotidianas realizadas en su dormitorio.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar y aplicar una lista de cotejo para evaluar la autonomía de niños y niñas en la ejecución de actividades cotidianas en el dormitorio.
- Dialogar con madres y padres de familia sobre los resultados de la lista de cotejo.
- Retroalimentar a niños y niñas que presentaron dificultades en la ejecución de las actividades cotidianas.
- Elaborar una estrategia de retroalimentación (individual o colectiva).



Resultados obtenidos:

- 91,42 % de niños y niñas lograron desarrollar la práctica con autonomía y responsabilidad, de las actividades y tareas cotidianas realizadas en su dormitorio. Esto se evidenció mediante el video que enviaron madres y padres de familia.
- 8,58 % de niños y niñas necesitaron ayuda para ejecutar actividades cotidianas realizadas en su dormitorio. Esto se evidenció mediante el video que enviaron madres y padres de familia.
- 100 % sí cumplieron con la actividad planificada (dramatización de las actividades cotidianas).
- De manera general, se fortalecieron las relaciones interpersonales en su entorno familiar y fue un proceso dinámico para cada uno de los educandos. Además, se generó un aprendizaje significativo para la vida.



Retroalimentación a estudiantes:

- A 8,58 % de niños y niñas que necesitaban ayuda para ejecutar actividades cotidianas realizadas en su dormitorio, se les envió otras actividades para afianzar su autonomía e independencia con la ayuda de madres y padres de familia.



Dificultades en la realización:

- Hubo inconvenientes con la ejecución de las actividades cotidianas realizadas en su dormitorio, debido a que madres y padres de familia trabajan y, en muchas ocasiones, los niños y las niñas son acompañados por otros familiares; por lo tanto, no se obtienen resultados favorables, ya que existe desinterés en la realización de la práctica.
- Existieron complicaciones en la estética del video (existía ruido, movimientos bruscos de la cámara, entre otros).
- Al momento de exponer la actividad que se encontraban realizando, los niños y las niñas presentaron quebranto en el tono de voz, lo que demostró una actitud nerviosa.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Al realizar este tipo de actividades, se logra el involucramiento de madres y padres de familia en la educación de sus hijos e hijas, lo que crea un hábito de orden, fomenta la responsabilidad, el trabajo en equipo y afianza la autonomía e independencia de niños y niñas.
- El uso de los medios tecnológicos permite desarrollar estrategias metodológicas novedosas, en las que la/el estudiante es parte fundamental de la actividad planificada y su intervención es activa.
- La autonomía e independencia de niños y niñas también dependen del nivel de confianza que madres y padres de familia y el/la docente le brinden al momento de realizar una actividad.
- Al ejercer una comunicación afectiva, es posible crear un ambiente armónico en donde niños y niñas pueden interrelacionarse de mejor manera y afianzar su autonomía e independencia.

EXPERIENCIA 4. RETO DE RESOLUCIÓN DE OPERACIONES CON NÚMEROS DECIMALES

Autora: Digna Carmelina Celi Gaona

Institución educativa: Unidad Educativa Ernesto Albán Mosquera



Elemento curricular para evaluar:

Realiza ejercicios y problemas, aplicando las propiedades en operaciones básicas con números decimales basados en la vida cotidiana.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Resolver operaciones con números decimales, utilizando algoritmos matemáticos para la resolución de problemas aplicados en la vida cotidiana.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Inferir el procedimiento para resolver las operaciones básicas con números decimales propuestos en el reto.
- Observar la presentación de las diapositivas para iniciar la experiencia de evaluación.
- Resolver ejercicios y problemas de suma, resta, multiplicación y división, aplicados en la vida cotidiana.
- Reflexionar sobre la aplicación de problemas con números decimales en la vida cotidiana.
- Resolver ejemplos planteados por el/la docente y por los propios estudiantes.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Socializar con las/los estudiantes una rúbrica de evaluación.
- Establecer acuerdos y compromisos para evaluar con base en la rúbrica.
- Presentar dos documentos de apoyo para una mejor comprensión del tema:
 - Presentación en Power Point
 - Video donde se observa la resolución de problemas aplicados en la vida cotidiana.



Resultados obtenidos:

- En su mayoría, los/las estudiantes comprendieron el algoritmo matemático en las operaciones con números decimales.
- En la propuesta de los ejercicios y problemas en el reto, se resolvieron de manera adecuada casi 100 % de las operaciones planteadas.
- Se plantearon otros ejercicios y problemas de refuerzo con menor grado de dificultad, para estudiantes que presentaron dificultades de aprendizaje.
- De los 39 estudiantes evaluados, por lo menos 35, que representan 89,74 %, alcanzaron los aprendizajes requeridos y solo 4 estudiantes, es decir, 10,25 %, necesitaron un refuerzo pedagógico.



Retroalimentación a estudiantes:

- Refuerzo pedagógico que se aplicó para estudiantes que no lograron resolver el reto.
- Utilización de juegos lúdicos y operaciones con números decimales que tengan aplicación en la vida cotidiana.
- Uso de algoritmos matemáticos en operaciones básicas, como prerequisite principal para operar con números decimales.



Dificultades en la realización:

- La conectividad es el principal problema para que los/las estudiantes comprendan las operaciones con números decimales.
- Un reducido número de estudiantes no cuentan con bases suficientes en operaciones básicas para aplicar y resolver problemas con números decimales.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- La comunicación eficaz con los/las estudiantes permite trabajar sobre los errores y contar con un óptimo resultado.
- La explicación brindada a los/las estudiantes puede ser mejor de cómo la estoy realizando.
- El uso de las tecnologías genera aprendizajes significativos en los/las estudiantes.
- Aplicando correctamente los algoritmos matemáticos, se facilita su uso en problemas de la vida cotidiana.
- La clase tuvo una excelente acogida por parte de los/las estudiantes. Les llamó la atención el tema dado.

EXPERIENCIA 5. MIS ACCIONES MULTIPLICAN ESFUERZOS

Autora: Fabiola Jessenia Avilés Vargas

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Juan Salinas



Elemento curricular para evaluar:

Distingue la intención comunicativa que tienen diversos textos de uso cotidiano.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar un video de 40 segundos, mediante la utilización de una red social de su preferencia, para explicar la importancia de distinguir la intención comunicativa en sus diversos usos cotidianos.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Escuchar el video de explicación de la clase y contestar las preguntas elaboradas.
- Organizarse en equipos de trabajo con 4 integrantes.
- Explicar, en equipo, las formas de comunicación, e identificar el propósito del emisor al momento de transmitir su mensaje.
- Enviar un mensaje al miembro del equipo, quien identificará la intención comunicativa del mensaje.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar la rúbrica de evaluación con su criterio de evaluación.
- Explicar cómo se va a evaluar a cada estudiante.
- Calificar cada tarea realizada.
- Comunicar los resultados individualmente.
- Elaborar estrategias de retroalimentación.



Resultados obtenidos:

- El 60 % de estudiantes se organizaron en equipos.
- El 40 % de estudiantes observaron el video y respondieron las preguntas.
- El 70 % explicaron las formas de comunicación.
- El 90 % de los grupos enviaron el mensaje.
- El 80 % de estudiantes entendieron la intención comunicativa.
- El 10 % de estudiantes no tuvieron los medios para realizar la clase.



Retroalimentación a estudiantes:

- El 10 % que no cuentan con los medios de comunicación debieron realizar el trabajo de forma individual. Fue necesario explicarles detalladamente la clase y establecer varios parámetros al entregar la ficha impresa.
- Al 40 % de los estudiantes que no explicaron cuáles eran las formas de comunicación, se les enfatizó la importancia de realizar una experiencia de aprendizaje significativa.
- Al 50 % de los estudiantes que no observaron la clase ni respondieron las preguntas, se les aplicó estrategias que les incentiven a continuar con sus estudios desde casa.



Dificultades en la realización:

- Debido a la escasez de recursos económicos, no cuentan con un medio de comunicación digital.
- Hubo falta de comunicación entre integrantes en los grupos.
- No tener el conocimiento necesario para usar la tecnología, en cuanto a la elaboración del video.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Es posible lograr que los/las estudiantes aprendan a corregirse los errores entre ellos cuando sea necesario, lo que mejora cada vez su forma de preparación y permite practicar actividades que tendrán un aprendizaje significativo.
- Debemos impartir nuestras clases siempre mejorando a diario.
- El uso de las tecnologías ha sido el medio más importante para impartir nuestras clases y ha sido posible aprender a diario de ellos.
- Los/las estudiantes practican nuevas maneras de aprender, lo que permite desarrollar distintas formas de comunicación.

EXPERIENCIA 6. RÚBRICA DE LOS ELEMENTOS DE UN CUENTO

Autora: Francisca Elena Buenaventura Álvarez

Institución educativa: Unidad Educativa Ernesto Albán Mosquera



Elemento curricular para evaluar:

Manejo de persona en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Reconocer los elementos del cuento, mediante la presentación de imágenes llamativas de la caja mágica, para producir textos (cuento) con una intención comunicativa.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Desarrollar el cuestionario de la caja mágica.
- Leer las características y los elementos del cuento.
- Redactar el cuento.
- Presentar el cuento, mediante una dinámica de integración.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Presentar a las/los estudiantes la diapositiva “Incógnita”, que esconde 4 sobres mágicos.
- Elegir 4 estudiantes que escogerán un sobre al azar.
- Leer el fragmento del texto que les tocó.
- Preguntar a las/los estudiantes cuál de los textos leídos consideran que contiene los elementos de un cuento.



Resultados obtenidos:

- El 92,5 % de estudiantes (37) lograron identificar las características y los elementos del cuento.
- El 92,5 % de estudiantes (37) completaron el proceso de creación del cuento.
- El 95 % de estudiantes (38) demostraron fluidez en la lectoescritura.



Retroalimentación a estudiantes:

- El 7,5 % de estudiantes (3) que presentaron dificultad, realizaron torbellinos de ideas, con preguntas previas referentes al tema del cuento.
- El 5 % de estudiantes (2) con dificultad en la lectoescritura profundizaron su conocimiento, mediante imágenes llamativas, que es el prerrequisito principal del tema.
- Se realizaron llamadas personalizadas por WhatsApp a cada estudiante, para una nueva retroalimentación del tema.



Dificultades en la realización:

- La interrupción en la conectividad es el principal problema que dificulta la comprensión del tema por parte de la/el estudiante.
- Pocos estudiantes no identifican o no comprenden las características y los elementos del cuento, porque presentan algún problema de aprendizaje.
- El tiempo de conectividad con los/las estudiantes resulta insuficiente, ya que muchas veces no se consigue concretar las ideas y no es posible verificar que el aprendizaje haya sido significativo para ellos.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Las clases deben ser dinámicas y llamativas para lograr la atención de las/los estudiantes.
- La creación de cuentos motiva la creatividad e imaginación de la/el estudiante.
- Utilizar herramientas didácticas, en este caso la “Caja Mágica”, genera en los estudiantes mayor interés por la asignatura y despierta su análisis crítico y reflexivo.
- Existen otras estrategias y herramientas de aprendizaje para las/los estudiantes a quienes se les dificultó el tema.
- Se deben respetar los tiempos y las formas de aprendizaje de las/los estudiantes.

EXPERIENCIA 7. UNA VIDA SALUDABLE CON UNA DIETA EQUILIBRADA

Autora: Gladys Magdalena Llamatumbi Pinán

Institución educativa: Unidad Educativa Dr. Arturo Freire



Elemento curricular para evaluar:

Explica la importancia de mantener una vida saludable, en función de la comprensión de habituarse a una dieta alimenticia equilibrada.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Grabar un video de 1 minuto utilizando la maqueta de la pirámide alimenticia, para explicar la importancia de consumir una dieta equilibrada en beneficio de la salud.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Organizar la información en el formato que será previamente enviado por el/la docente, para que prepare la exposición.
- Elaborar el video, explicando la importancia de mantener una vida saludable en función de la comprensión de habituarse a una dieta alimenticia equilibrada.
- Subir el video a la carpeta individual de Google Drive o enviar por WhatsApp.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Crear la rúbrica de evaluación, tomando en cuenta el tiempo y los procesos del formato para organizar la información de la exposición.
- Explicar a los/las estudiantes los parámetros y la puntuación de la rúbrica.
- Calificar el video utilizando la rúbrica de evaluación.
- Comunicar los resultados a las/los estudiantes (individual y colectiva).
- Realizar la retroalimentación con base en los resultados de la evaluación (individual y colectiva).



Resultados obtenidos:

- El 90 % de estudiantes de 4to año EGB grabaron el video dentro del tiempo establecido (1 minuto).
- El 80 % de estudiantes de 4to año EGB grabaron el video con todos los pasos del formato para preparar una exposición.
- El 85 % de estudiantes de 4to año EGB explicaron de forma clara y precisa.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 10 % de estudiantes de 4to EGB que no grabaron el video dentro del tiempo establecido (1 minuto), se les insistió en la importancia de cumplir los parámetros.
- Al 20 % de estudiantes de 4to EGB que no grabaron el video completo, se les explicó nuevamente los pasos del formato para preparar una exposición.
- Al 15 % de estudiantes de 4to año EGB que no explicaron de forma clara y precisa el tema, se les reforzó la importancia del consumo de una dieta equilibrada para mantener una buena salud, y se les estableció nuevos parámetros para la entrega (un cartel que contenga una lista de aspectos importantes de una dieta equilibrada).
- Felicitar al 100 % de estudiantes por el esfuerzo y la responsabilidad en el envío de la actividad.



Dificultades en la realización:

- Faltó una mejor explicación y comprensión para organizar la información en el formato de la exposición.
- Dificultad en utilizar el tiempo establecido para la grabación del video.
- La explicación de la importancia de consumir una dieta equilibrada, para mantener una vida saludable, no fue clara y precisa por el poco léxico y la timidez de algunos estudiantes.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- Es posible mejorar la explicación brindada a los/las estudiantes para lograr óptimos resultados en su aprendizaje.
- Los errores evidenciados me permiten hacer una retroalimentación efectiva y a tiempo (individual y colectiva).
- Se puede lograr un aprendizaje significativo en los/las estudiantes, utilizando tecnologías audiovisuales, con el fin de evitar un aprendizaje memorístico y pasivo.
- La mayoría de los/las estudiantes demostraron dominio escénico y facilidad de palabra en la realización de sus videos.

EXPERIENCIA 8. EXPLORANDO MI ENTORNO

Autora: Jaquelina Piedad Pardo Narváez

Institución educativa: Escuela de Educación General Básica Dolores Celi



Elemento curricular para evaluar:

Compara en su entorno elementos semejantes a las figuras geométricas.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar un álbum explicativo con los recursos disponibles en su medio, para comparar en su entorno elementos semejantes a las figuras geométricas.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Recorrer su entorno e identificar las figuras geométricas en los elementos de la naturaleza (plantas, rocas y otros).
- Recolectar plantas, rocas y otros elementos que tengan relación con las figuras geométricas.
- Elaborar un álbum con los elementos encontrados en el entorno, que tengan relación con las figuras geométricas.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Diseñar la rúbrica a partir del parámetro de evaluación.
- Socializar los parámetros de la rúbrica de evaluación a las/los estudiantes y representantes.
- Valorar los álbumes utilizando la rúbrica de evaluación.
- Notificar los resultados a estudiantes y representantes.
- Desarrollar una estrategia de retroalimentación (individual y colectiva).



Resultados obtenidos:

- El 100 % de estudiantes realizaron el recorrido por su entorno.
- El 100 % de estudiantes recogieron elementos de la naturaleza que se asemejaban a una figura geométrica.
- El 42 % de estudiantes presentaron el álbum elaborado con material de reciclaje.
- El 85 % de estudiantes elaboraron la portada del álbum con material reciclado.
- El 95 % de estudiantes graficaron las figuras geométricas de acuerdo con las observadas en el entorno.



Retroalimentación a estudiantes:

- Para el 58 % de estudiantes que no presentaron el álbum elaborado con material de reciclaje, se conversó con madres y padres de familia para darles a conocer la importancia de cumplir con los parámetros de evaluación establecidos.
- El 15 % de estudiantes utilizaron de manera parcial material reciclado para elaborar la portada. Para efecto de la retroalimentación, se les insistió en la trascendencia de cumplir con los parámetros establecidos.
- Al 5 % de estudiantes que no graficaron las figuras geométricas, se les recalcó la relevancia de reforzar con la práctica los conocimientos adquiridos.



Dificultades en la realización:

- Falta de colaboración de algunos padres y madres de familia en la elaboración del álbum con el material reciclado.
- Acceso limitado a tecnologías, como celulares y cámaras fotográficas.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Las actividades al aire libre permiten a las/los estudiantes asimilar conocimientos de manera significativa.
- La interrelación entre el/la docente y las/los estudiantes en su entorno familiar beneficia la asimilación de los aprendizajes.
- Las actividades lúdicas son muy empáticas para los/las estudiantes.
- Es importante valorar la importancia de las plantas para mantener el equilibrio del entorno y la trascendencia de su cuidado.

EXPERIENCIA 9. JUEGOS EN “WORDWALL”

Autor: Luis Gerardo Tituaña Sánchez

Institución educativa: Escuela de Educación General Básica Comunidad de Madrid



Elemento curricular para evaluar:

Resuelve y plantea problemas de sumas y restas con fracciones homogéneas y heterogéneas, e interpreta la solución dentro del contexto del problema.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Resolver problemas de adición y sustracción de fracciones homogéneas y heterogéneas, a través de la aplicación de juegos educativos en “Wordwall”, Educaplay, Liveworksheet, entre otros, a fin de implementar la nueva metodología de la gamificación en la evaluación.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Revisar el video de 2 min enviado por el tutor con las indicaciones del juego a realizar.
- Ingresar a la página de Wordwall
avión: <https://wordwall.net/play/10461/267/208>
pacman: <https://wordwall.net/play/10461/034/564>
- Ingresar el nombre completo para identificarse (no se aceptan sobrenombres).
- Realizar los juegos de fracciones homogéneas.
- Guiar al avión de juego con las flechas del computador o de forma táctil en el celular o tableta.
- Golpear la nube que contenga el resultado correcto.
- Verificar la respuesta en la pantalla.
- Realizar los juegos de fracciones heterogéneas.
- Guiar al pacman con las flechas del computador o de forma táctil en el celular o tableta.
- Llegar a la respuesta correcta sin ser devorado por los fantasmas.
- Verificar la respuesta en la pantalla.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Generar un video de 2 min, a fin de aplicar la metodología *Flipped Classroom*.
- Revisar la tabla de puntuaciones del juego.
- Generar un documento estadístico de resultados, que los promedie y visualice aspectos positivos y negativos de la evaluación aplicada.
- Socializar los resultados a las/los estudiantes.



Resultados obtenidos:

- El 90 % de estudiantes, que representa a 37 estudiantes de los 41 del grado, realizaron el juego.
- El 10 %, que representa a 4 estudiantes de los 41 del grado, no realizaron el juego.
- El 79 % respondieron a todas las preguntas del juego correctamente.
- El 11 % tuvieron 1 error en las respuestas.
- El 5 % tuvieron 2 errores en las respuestas.
- El 5 % tuvieron 3 errores en las respuestas.
- El promedio del grado es de 3,6 sobre 4, lo que respalda que sí se puede aplicar la gamificación en la evaluación.



Retroalimentación a estudiantes:

- Se reconoce el esfuerzo de los/las estudiantes, ya que los 4 niños que no realizaron el juego no pudieron hacerlo como consecuencia de aparatos tecnológicos desactualizados o sin memoria.
- Con las/los estudiantes que no pudieron manejar adecuadamente los aparatos tecnológicos se programó una reunión virtual personalizada a través de Zoom, a fin de capacitarles sobre los pasos a seguir para realizar el juego: (a) Ingreso al programa Wordwall; (b) Ingreso de datos de las/los estudiantes en el programa del juego; (c) Procedimiento para realizar el juego.
- Investigar las diferentes utilidades de plataformas o programas digitales, a fin de aplicar la gamificación en la educación, como Liveworksheet, Educaplay, Kahoot, Quizizz, Aumentaly, Layar, entre otros.
- El 21 %, que representa a 8 estudiantes, tuvieron diferentes errores en algunas preguntas del juego. Se les explicó nuevamente el contenido del tema de clase (procedimiento para resolver fracciones homogéneas y heterogéneas), y los procesos de ingreso en el juego. Podrán realizar el juego en una hora y fecha previamente planificadas.
- El 10 %, que representa a 4 estudiantes que no rindieron la evaluación, la realizaron de forma personalizada, por videollamada de WhatsApp y el trabajo, en el computador del docente.



Dificultades en la realización:

- Manejo de plataformas y contenidos gratuitos que se adapten a las evaluaciones.
- Aparatos tecnológicos desactualizados o sin memoria.
- Falta de capacitación estudiantil en la utilización de los medios informáticos, lo que causó demasiados problemas en su uso.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- El 100 %, que representa a 41 estudiantes, realizaron la evaluación correctamente.
- La media del grado es de 4/4, lo que muestra que la gamificación aplicada a evaluación contribuye a alcanzar mejores resultados.
- La gamificación en la evaluación permite que las/los estudiantes se diviertan mientras consiguen el primer lugar en el juego. Eso, para las/los docentes, significa alcanzar el 10/10 en puntaje cuantitativo.
- La versatilidad de las diferentes plataformas digitales, en tiempos de pandemia, permite introducir la gamificación en la evaluación, con un éxito de 100 %.
- Los conocimientos generados por las/los estudiantes, a través del juego, se convierten en aprendizajes significativos, autónomos y útiles para sí mismos.

EXPERIENCIA 10. TABLAS DE VERDAD EN FICHAS INTERACTIVAS

Autora: María Carlota Conde Jauregui

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Fiscal Rosa María López Baca



Elemento curricular para evaluar:

Define y reconoce proposiciones simples a las que se puede asignar un valor de verdad, para relacionarlas entre sí con conectivos lógicos y formar proposiciones compuestas.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar tablas de verdad, mediante la utilización de fichas interactivas en Liveworksheets, para definir y reconocer proposiciones simples y compuestas, determinando si son tautología, contradicción o contingencia, para la toma de decisiones lógicas.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar un esquema con base en la información observada de la presentación de la diapositiva, con los siguientes temas: lógica matemática, proposiciones simples y compuestas, los valores de verdad, conectores lógicos, tablas de verdad y determinación de tautología, contradicción o contingencia.
- Observar el video *Tablas de Verdad*.
- Realizar en 20 líneas el resumen de la explicación: la construcción de tablas de verdad.
- Practicar en borrador la elaboración de tablas de verdad y enviar fotos por WhatsApp, para su revisión.
- Elaborar la tabla de verdad en la ficha interactiva de Liveworksheets y reconocer si es tautología, contradicción o contingencia.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar la rúbrica que incluya los tres elementos fundamentales para la evaluación: criterios de evaluación, valores o puntuación y niveles de ejecución.
- Dar a conocer los parámetros de evaluación que están contemplados en la rúbrica a todos los/las estudiantes de una forma clara y precisa.
- Calificar el proceso de elaboración y los resultados de la tabla de verdad, utilizando la rúbrica de evaluación.
- Informar los resultados obtenidos a todos los/las estudiantes en forma grupal y, luego, en forma individual.
- Elaborar una estrategia de retroalimentación (reunión virtual para solventar dudas del proceso de elaboración de la tabla de verdad), con su debido recurso para la aplicación en forma grupal y, si lo amerita, en forma individual.



Resultados obtenidos:

- El 81 % de estudiantes realizaron y expusieron el esquema gráfico con la información presentada en la diapositiva.
- El 96% de estudiantes escribieron y presentaron el resumen de la construcción de las tablas de verdad.
- El 91 % de estudiantes enviaron las fotos de la práctica en borrador, por WhatsApp.
- El 89 % de estudiantes elaboraron la tabla de verdad en la ficha interactiva de Liveworksheets.
- El 11 % de estudiantes elaboraron la tabla de verdad en hojas impresas.
- El 91 % de estudiantes que elaboraron la ficha interactiva obtuvieron un resultado mayor o igual que 7, en la calificación otorgada automáticamente en el aplicativo Liveworksheets.
- El 100 % de estudiantes elaboraron las tablas de verdad.



Retroalimentación a estudiantes:

- Con el 19 % de estudiantes que no presentaron el esquema gráfico, se formó un grupo de trabajo, en el cual se explicó la diapositiva para afirmar el conocimiento. Luego, se establecieron nuevos plazos para la entrega y nueva puntuación.
- El 4 % de estudiantes que no presentaron el resumen de la construcción de las tablas de verdad, volvieron a observar el video y se les permitió entregar, con su respectivo parámetro de puntuación.
- Al 9 % de estudiantes que no enviaron las fotos de la práctica en borrador, se les envió el aplicativo Thatquiz, para que practiquen la construcción de las tablas de verdad.
- Al 11 % de estudiantes que elaboraron la tabla de verdad en hojas impresas, se les concientizó acerca de la importancia de utilizar la tecnología para evitar usar el papel.
- Al 9 % de estudiantes que no alcanzaron las notas mayores o iguales a 7, se les reforzó en el proceso de la elaboración de las tablas de verdad y se les dio la oportunidad de corregir y de volver a elaborar en Liveworksheets.
- Al 100 % de estudiantes se les felicitó por el cumplimiento de la elaboración de las tablas de verdad. Asimismo, se les incentivó a utilizar las fichas interactivas, que les proporcionan una calificación al instante, además de poder visualizar la respuesta correcta y llegar al aprendizaje a través del error, lo que permite medir y afianzar sus conocimientos.



Dificultades en la realización:

- Un mínimo de estudiantes presentó una autoestima baja, lo cual afectó la confianza en sí mismo y la motivación para realizar actividades de aprendizaje.
- Limitado conocimiento para realizar los esquemas gráficos y resúmenes.
- Poca motivación tecnológica para la práctica de los ejercicios en borrador.
- Falta de comprensión en la elaboración de las tablas de verdad en las fichas interactivas.
- La conectividad y el tiempo dedicados por el/la estudiante para realizar la ficha interactiva.
- De acuerdo con el dispositivo que utilice, el/la estudiante tendrá la facilidad o dificultad para llenar la ficha interactiva.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- Una buena motivación a los/las estudiantes ayuda de forma efectiva a mejorar los aprendizajes.
- Las presentaciones de los videos explicativos permiten obtener buenos resultados en los aprendizajes.
- Utilizar las fichas interactivas contribuye a que los/las estudiantes estén activos, motivados y predispuestos a realizar las actividades, lo consideren interesante, divertido y lo tomen como un reto hasta obtener una buena calificación.
- Con la aplicación de estas fichas, se evitó la utilización del papel y se contribuyó al cuidado del medioambiente; además, en la corrección se ahorra tiempo.
- Estas fichas interactivas son aplicables para todas las asignaturas y para todas las edades.

EXPERIENCIA 11. CREACIÓN DE UN INFORME

Autora: Marina Yessenia Guzmán Nieves

Institución educativa: Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire



Elemento curricular para evaluar:

Estructura un texto académico (informe), combinando diferentes tramas (narrativa, descriptiva, expositiva, conversacional y argumentativa), así como elabora preguntas indagatorias explicando la estatura promedio de su grupo familiar y utilizando medios que estén a su alcance.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Redactar un informe sobre la estatura promedio de su grupo familiar, que evidencia los antecedentes, el desarrollo y las conclusiones, para emitir información determinada, argumentando posibles causas de la estatura promedio, como resultado de las preguntas indagatorias a los miembros de su familia.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Leer la información proporcionada sobre los tipos de informes, para conocer su estructura y forma de realizar.
- Registrar la estatura de su grupo familiar más cercano.
- Evidenciar resultados en gráficas estadísticas y obtener la talla promedio.
- Formular las preguntas indagatorias a los miembros de su familia, para establecer si sus familiares son altos o pequeños por herencia, por practicar o no algún deporte, o por su buena o mala nutrición.
- Escribir su informe y enviar por Drive o WhatsApp el trabajo escrito a el/la docente.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Seleccionar un tema de investigación acorde con la elaboración de un informe.
- Elaborar la rúbrica de evaluación a partir de parámetros de evaluación.
- Explicar a las/los estudiantes los parámetros de evaluación de la rúbrica.
- Comunicar a las/los estudiantes los resultados obtenidos, de una forma individual y colectiva.
- Cuantificar las equivocaciones para elaborar una estrategia de retroalimentación (individual y colectiva).



Resultados obtenidos:

- El 85 % (36 de 43) de las/los estudiantes elaboraron y presentaron el informe, en donde se evidencia todo lo solicitado en la rúbrica.
- El 88 % (38 de 43) de las/los estudiantes presentaron el informe completo, con la talla promedio y su representación en gráficas estadísticas.
- El 97 % (41 de 43) de las/los estudiantes reflejaron sus preguntas indagatorias a los miembros de su familia y establecieron posibles causas de la talla promedio.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 15 % de estudiantes que no evidenciaron su informe de manera adecuada y completa, se les explicó nuevamente la estructura de un informe y los pasos concretos para su elaboración.
- Al 12 % de estudiantes que no presentaron en su informe la talla promedio y las gráficas estadísticas, se les explicaron estos procedimientos matemáticos con ejemplos.
- Al 3 % de estudiantes que no formularon las preguntas indagatorias y no establecieron causas de la talla promedio, se les explicó y guio con preguntas para que concreten esa actividad.
- Al 100 % de estudiantes, después de haber realizado la retroalimentación y sus respectivas correcciones, se les felicitó por el cumplimiento y la entrega de sus informes.



Dificultades en la realización:

- Falta de conocimientos sobre cómo obtener una media aritmética y representar datos en gráficas estadísticas.
- No presentar argumentos a la hora de redactar el informe y explicar posibles causas acerca de la altura promedio.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- La comunicación efectiva y encontrar las falencias o vacíos de los/las estudiantes permite trabajar sobre los errores. Esto, como docente, me hace sentir grato con mi práctica, aunque sé que siempre puedo seguir mejorando para obtener buenos resultados.
- La explicación oportuna brindada a las/los estudiantes siempre puede ser mejor de cómo la estoy haciendo.
- El uso de tecnologías cercanas a las/los estudiantes (redes sociales) puede generar aprendizajes significativos.
- Es bueno motivar a la realización de más informes, utilizando diferentes procesos mentales de una manera activa.



EXPERIENCIA 12. RECONOZCO LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS

Autora: Mayra Fernanda Sangucho Estrada

Institución educativa: Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire



Elemento curricular para evaluar:

Reproduce patrones con objetos del entorno, por su forma y tamaño.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar un cartel con la reproducción del patrón de secuencia lógica: cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo, mediante el uso de materiales de su entorno, para evidenciar el reconocimiento de las características de cada figura geométrica.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Observar el video *Las figuras geométricas - Barney el camión*: <https://www.youtube.com/watch?v=5rT9-HmeNyl>
- Responder las siguientes preguntas: ¿qué figuras geométricas observaron?, ¿todas las figuras tienen la misma forma?
- Realizar las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo, con material de su entorno.
- Reproducir el patrón realizado por el/la docente: cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo.
- Pegar el patrón en un cartel y enviar una fotografía a la/el docente.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Establecer una lista de cotejo que permita evaluar el aprendizaje de la/el estudiante.
- Describir las características de cada figura geométrica.
- Realizar patrones con figuras geométricas para que las/los estudiantes puedan reproducirlas.



Resultados obtenidos:

- El 95 % de estudiantes realizaron la actividad.
- El 90 % de estudiantes realizaron la actividad y la hicieron correctamente.
- El 5 % de estudiantes que realizaron la actividad, no la hicieron correctamente.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 5 % de estudiantes que no entendieron la actividad se les explicó nuevamente.
- Se trabajó con ejercicios de percepción visual, actividades creativas e imaginativas, manualidades, fichas imprimibles, así como marionetas de figuras geométricas, juegos de costura de las figuras geométricas, actividades con paletas de helado.



Dificultades en la realización:

- No hubo muchos insumos didácticos que permitan a la/el estudiante desarrollar la actividad.
- La comprensión de la actividad no fue asertiva para algunos estudiantes.
- La falta de atención y concentración de las/los estudiantes por varios factores externos.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- Una buena comunicación afectiva entre estudiantes y madres y padres de familia permite un aprendizaje significativo.
- El apoyo y la responsabilidad de madres y padres en casa es fundamental, ya que permite una buena comprensión de las actividades enviadas.
- La utilización de herramientas tecnológicas puede generar aprendizajes significativos en niños y niñas, desde casa.
- Es importante seguir buscando estrategias, recursos e innovaciones que me permitan llegar a mis estudiantes para un buen desarrollo en su aprendizaje.



EXPERIENCIA 13. VIDEOQUIZ

Autora: Rosa Leonor Gómez Paillacho

Institución educativa: Unidad Educativa Fiscal Dr. Arturo Freire



Elemento curricular para evaluar:

Usa las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramientas para la búsqueda crítica de información, el análisis y la comunicación.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Reconocer los distintos niveles tróficos y sus funciones, a través de videos interactivos, para identificar la importancia de los flujos de materia y energía en las redes tróficas.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Leer la información proporcionada en presentaciones, para la activación de sus conocimientos.
- Ingresar a la plataforma Educaplay para ejecutar la actividad de videoquiz: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7798099-niveles_troficos.html
- Observar, leer, escuchar y responder las preguntas que se presentan en secuencia durante el video.
- Enviar una captura de su actividad concluida en el tiempo establecido.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Seleccionar un video acorde con el tema específico.
- Crear diez preguntas, sistematizando el tiempo en el video.
- Elaborar la rúbrica de evaluación a partir de parámetros apropiados.
- Explicar los parámetros de evaluación de la rúbrica a las/los estudiantes.
- Evaluar las capturas e informes sobre sus aciertos y errores.
- Cuantificar los equívocos para la retroalimentación.
- Usar el videoquiz para correctivos de manera colectiva.
- Preparar el videoquiz con otras preguntas para una adecuada retroalimentación.



Resultados obtenidos:

- El 93,75 % de estudiantes demostraron interés en el tema y en la práctica de esta evaluación.
- El 86,67 % de estudiantes se motivaron y fortalecieron su aprendizaje autónomo, de manera divertida.
- El 93,33 % de estudiantes involucraron su percepción visual-auditiva para desarrollar habilidades de comprensión.
- El 73,33 % de estudiantes modificaron sus esquemas de aprendizaje y evaluación.
- El 100 % de estudiantes que emplearon este medio se autoevaluaron de manera inmediata.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 6,25 % de estudiantes que no ingresaron a la plataforma, se les envió un cuestionario con las preguntas realizadas en el video, y se estableció un horario de entrega.
- Al 13,33 % de estudiantes que no concluyeron con todas las preguntas en el periodo explícito, se les estimuló para que finalizaran la actividad y mejoraran su tiempo.
- El 6,67 % de estudiantes que no acertaron en su totalidad, deberán repetir el aplicativo para corregir sus errores.
- Al 26,67 % de estudiantes que no remitieron la captura, se les recomendó aprovechar las diferentes formas para evidenciar su trabajo en clase.
- Al 100 % de estudiantes se les felicitó por utilizar estas nuevas formas para aprender integralmente, que involucran la tecnología y los diferentes aplicativos.



Dificultades en la realización:

- Deficiente calidad de las conexiones de internet de algunos estudiantes, que no optimizó su trabajo en el lapso determinado.
- Los procesos de aprendizaje pueden quedar inconclusos, si el estudiante no trabaja de manera consciente.
- La dependencia de la tecnología es un riesgo, puesto que si se encuentra alguna inconsistencia en el desarrollo de estos recursos, le restarían la efectividad propuesta.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- Se puede acceder a innumerables fuentes de conocimiento y recursos tecnológicos para desarrollar actividades evaluativas interactivas.
- Estos procesos de evaluación son más óptimos, pues, al crear evaluaciones mediante estos recursos, la calificación es automática, lo que permite analizar los resultados y realizar los juicios de valor para la toma de decisiones y correctivos necesarios.
- La validación de la efectividad de las actividades y los recursos evaluativos empleados permiten mejorar la evaluación y aplicarla nuevamente.
- Se eliminan las barreras espacio-tiempo para desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Compartir experiencias con otros docentes conlleva a una mejora en el uso de estos recursos.
- Se pueden aprovechar estas tácticas para una enseñanza personalizada, adaptando la información y las actividades según las dificultades de los estudiantes (necesidades de aprendizaje).
- -Se debe concienciar que es prioritaria nuestra alfabetización tecnológica constante. La educación es dinámica y exige mantenernos en la búsqueda permanente de información productiva y recursos educativos digitales que posibiliten que los procesos de enseñanza aprendizaje sean efectivos, eficaces e interactivos.

EXPERIENCIA 14. TEOREMA DE PITÁGORAS

Autora: Rosa Elena Rigcha Betún

Institución educativa: Colegio de Bachillerato Arenillas



Elemento curricular para evaluar:

Demuestra el teorema de Pitágoras valiéndose de diferentes estrategias, y lo aplica en la resolución de ejercicios o situaciones reales relacionadas con triángulos rectángulos.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Demostrar que aplican el teorema de Pitágoras, a través de la resolución de ejercicios o situaciones reales relacionadas con triángulos rectángulos, para la autorreflexión de el/la docente sobre los resultados obtenidos en las exposiciones del Genially elaborado por las/los estudiantes.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Compilar ejercicios del teorema de Pitágoras, con situaciones reales obtenidas en el texto del MINEDUC.
- Socializar y convenir con el/la docente y compañeros/as la rúbrica que contiene criterios con normas de razonamiento y acción, que muestran las estrategias de exposición de los ejercicios.
- Diseñar el Genially que sustente la demostración del teorema de Pitágoras.
- Exponer, mediante el Genially, la demostración del teorema de Pitágoras, a través de la resolución de ejercicios o situaciones reales relacionadas con triángulos rectángulos.
- Comentar e interactuar en grupo sobre las fortalezas y debilidades de las exposiciones.
- Establecer con las/los compañeros de clase los acuerdos y compromisos para mejorar las futuras exposiciones.
- Participar en el refuerzo académico, si no logra una adecuada participación en su exposición.
- Interactuar con la/el docente y las/los compañeros los valores agregados de múltiples resultados obtenidos en la demostración del teorema de Pitágoras, mediante WhatsApp, correo electrónico o Microsoft Teams.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Clasificar y difundir, del texto del MINEDUC, la compilación de ejercicios con situaciones reales del teorema de Pitágoras a las/los estudiantes, mediante la técnica de rejilla.
- Elaborar la rúbrica de evaluación con base en los parámetros referidos en la demostración de triángulos rectángulos y la aplicación del teorema de Pitágoras, incluida la valoración de la resolución de ejercicios o situaciones reales.
- Socializar con las/los estudiantes las estrategias de exposición del teorema de Pitágoras, aplicadas mediante aula invertida, que serán evaluadas con los aspectos de la rúbrica, encaminados a reconocer, interpretar, graficar, analizar y operar triángulos rectángulos.
- Valorar el Genially de exposición, por medio de la rúbrica de calificación.
- Comentar e interactuar en grupo sobre las fortalezas y debilidades de las exposiciones.



- Establecer con las/los estudiantes los acuerdos y compromisos de mejora en el estilo de las próximas exposiciones.
- Diseñar y aplicar un plan de refuerzo académico de evaluación que permita retroalimentar el mejoramiento de la demostración del teorema de Pitágoras, con resolución de ejercicios o situaciones reales en triángulos rectángulos, aplicando estrategias cooperativas y colaborativas.
- Interactuar con las/los estudiantes e identificar algún valor agregado de los resultados obtenidos en la demostración del teorema de Pitágoras, mediante WhatsApp, correo electrónico o Microsoft Teams.



Resultados obtenidos:

- Se registra un 82 % de cumplimiento estudiantil al valorar la elaboración y exposición del Genially, lo que muestra un adecuado desarrollo de habilidades necesarias en la demostración y aplicación del teorema de Pitágoras con estrategias de resolución de ejercicios o situaciones reales.
- El 18 % de estudiantes no completaron la rúbrica de exposición de su Genially mediante la aplicación del Microsoft Teams, siendo regular la demostración estratégica del teorema de Pitágoras. Ello amerita un refuerzo académico.
- Se observa un 84 % de efectividad en la demostración del teorema de Pitágoras en situaciones reales del contexto, relacionadas con la solución de triángulos rectángulos.
- Se registra un 16 % de estudiantes que tienen escasa efectividad al aplicar la resolución de ejercicios o situaciones reales relacionadas con triángulos rectángulos. Amerita un refuerzo académico.
- El 100 % de estudiantes cumple con la difusión de su diseño de Genially en las plataformas de redes sociales.



Retroalimentación a estudiantes:

- Se aplica el plan de refuerzo académico a 18 % de estudiantes que registran una demostración regular, mediante un Genially tutorial que orienta estratégicamente una adecuada exposición del teorema de Pitágoras.
- Se desarrolla el plan de refuerzo académico a 16 % de estudiantes que necesitaban consolidar la demostración del teorema de Pitágoras, usando los criterios de la rúbrica: reconocimiento, interpretación, gráfica y análisis.
- Se analizan videos con el 16 % de estudiantes que tienen escasa efectividad en resolver ejercicios de situaciones reales, con la finalidad de mejorar sus habilidades de demostración del teorema de Pitágoras.
- Se valoran las ideas pertinentes en las respuestas que se dan a los ejercicios o situaciones reales relacionadas con triángulos rectángulos, usando simuladores Genially que muestran el adecuado trabajo de exposición individual y grupal.
- Se socializa la interpretación, el cálculo y la aplicación de operaciones relacionadas con las vivencias estudiantiles del contexto social y natural, vinculantes con la demostración el teorema de Pitágoras.
- Se comenta e interactúa en grupo sobre las fortalezas y debilidades de las exposiciones.
- Se establece con las/los estudiantes los acuerdos y compromisos de mejora en el estilo de las demostraciones.



- Luego de haber desarrollado el plan de refuerzo académico, se envían expresas congratulaciones por la actividad cumplida y se exhorta para que ejerciten constantemente su autorreflexión respecto a la demostración del teorema de Pitágoras, para solucionar problemas de su contexto.



Dificultades en la realización:

- Deficiente conectividad para lograr el empleo correcto de exposición de la demostración del teorema de Pitágoras en el Microsoft Teams, respecto al trabajo individual y grupal.
- Las/los estudiantes en sus exposiciones, por nerviosismo, ejemplifican con argumentos desarticulados las situaciones reales en las que se utiliza el teorema de Pitágoras.
- Se pudo observar ciertos errores de interpretación en el establecimiento de relaciones de orden geométrico y algorítmico, al momento de emplear estratégicamente los ejercicios o situaciones reales relacionadas con triángulos rectángulos.
- Hubo dificultades en la presentación del contenido del Genially, al momento de relacionar ángulos y lados en las demostraciones.
- Existe escasa reflexión en la solución de problemas de su contexto, al momento de exponer los argumentos geométricos en la demostración del teorema de Pitágoras.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- Debo mejorar la explicación de las demostraciones de triángulos rectángulos en el teorema de Pitágoras, mediante la aplicación de soluciones gráficas y algorítmicas adecuadas a los problemas de la vida real.
- Debo considerar el criterio de prevenir los errores de interpretación geométrica expresados por mis estudiantes en la toma de decisiones, para resolver ejercicios o situaciones reales relacionadas con triángulos rectángulos.
- Debo tener un conocimiento seguro y claro en la interpretación del lenguaje geométrico que me permita demostrar el teorema de Pitágoras con soluciones de problemas extraídos del contexto, empleando los textos del MINEDUC, aplicaciones del Genially y redes sociales.
- El uso del Genially y la rúbrica son muy útiles para motivar mi autorreflexión, al momento de observar exposiciones del teorema de Pitágoras.
- Para demostrar el teorema de Pitágoras, debo considerar el contexto donde se desempeña la/el estudiante, lo que le va a servir en su papel dinamizador de exposición en forma gráfica, numérica-algorítmica y concreta.
- La rúbrica es un medio asertivo para valorar mi autoevaluación.
- Debo tener presente que el indicador y los aspectos de evaluación de la rúbrica valoran las estrategias de mejora en el trabajo individual y grupal del plan de refuerzo académico.
- Al comentar e interactuar en grupo sobre las fortalezas y debilidades de las exposiciones, logro que mis estudiantes participen motivados, lo que fortalece sus capacidades de innovación.
- Debo establecer con las/los estudiantes los acuerdos y compromisos de mejora en el estilo de las demostraciones, para contribuir con mi ejemplo para que sean solidarios.

EXPERIENCIA 15. QUIZIZZ

Autora: Susana Gabriela Quisnancela Chacha

Institución educativa: Unidad Educativa Fiscal Santiago de Guayaquil



Elemento curricular para evaluar:

Gramática y vocabulario adquiridos por los estudiantes correspondientes al primer parcial en octavo año de EGBS.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Identificar los aprendizajes adquiridos por las/los estudiantes de una forma didáctica y divertida, a través de la aplicación de Quizizz, para poder retroalimentar los temas que no han podido ser desarrollados por ellos y ellas.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

Estudiantes con acceso de conectividad

- Ingresar a la evaluación con el enlace o código otorgado por la/el docente.
- Colocar el nombre, apellido y curso al que pertenece y dar clic en ingresar.
- Escoger una sola opción o completar de acuerdo con la pregunta.
- Una vez terminado, visualizar su porcentaje de asertividad.

Estudiantes sin acceso de conectividad

- Recibir la evaluación en formato Word, elaborado por la/el docente que envía a través de WhatsApp o correo electrónico.
- Imprimir la evaluación y enviar a la/el docente, a través de fotografías, para su revisión.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Explicar a los/las estudiantes cómo está diseñada la evaluación.
- Informar que existen veinte preguntas referidas a gramática y vocabulario aprendidos.
- Explicar que cada pregunta tiene una duración de treinta segundos para contestar y tiene una equivalencia de un punto.
- Indicar que todas las preguntas son de selección múltiple o de completación.
- Una vez que el/la estudiante conteste cada pregunta, el programa Quizizz le indicará si lo realizó bien o mal y le mostrará la respuesta correcta.
- Al finalizar la evaluación, la/el estudiante podrá verificar su porcentaje de acertividad.



Resultados obtenidos:

- Se evaluó a treinta y cinco estudiantes de octavo de EGBS.
- Se evidenciaron las destrezas adquiridas por las/los estudiantes.
- La mayoría de estudiantes respondieron correctamente las preguntas referidas a gramática y vocabulario.
- La mayoría de estudiantes entendieron las preguntas y las relacionaron con los gráficos en cada una.
- La mayoría de estudiantes se sintieron motivados durante la evaluación.
- Se pudo evidenciar las destrezas que las/los estudiantes necesitan retroalimentar de forma efectiva.
- El 30 % de estudiantes no alcanzaron los resultados esperados (7/10).
- El 10 % de estudiantes que no pudo ingresar a la evaluación debido a la falta de internet, realizó la evaluación de forma asincrónica en formato Word. Se obtuvieron resultados satisfactorios.



Retroalimentación a estudiantes:

- Después de obtener los resultados de las/los estudiantes, se puede identificar las destrezas que deben mejorar y, por ende, las actividades que deberán realizar para la retroalimentación. De acuerdo con los resultados obtenidos, se adoptaron las siguientes acciones:
 - Con el 30 % de estudiantes que no alcanzaron los resultados esperados, se revisó la evaluación a través del mismo programa, en la opción al ritmo de instructor. De esta manera, los estudiantes pudieron afianzar su conocimiento, lo que permite el desarrollo de la destreza.
 - Con las/los estudiantes que desarrollaron la actividad sin problemas, se retroalimentó en la misma actividad, en la opción al ritmo del instructor, para brindar la oportunidad de que sean ellas/ellos quienes expliquen el porqué de cada respuesta con la guía de la/el docente.
- La mayoría de estudiantes realizaron nuevamente la evaluación. Para ello, fue asignada como tarea con límite de tiempo establecido. Se pudo observar resultados favorables en cuanto al mejoramiento de sus destrezas.



Dificultades en la realización:

- Algunos/as estudiantes ingresaron a la evaluación, pero la página no se cargó debido al bajo nivel de internet.
- Cuando las/los estudiantes ingresaron a la evaluación y, por cualquier situación, salieron sin haber concluido, tuvieron que ingresar y empezar de nuevo.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- Al emplear esta herramienta digital Quizizz los/los estudiantes se sintieron motivados durante la realización.
- Al emplear métodos didácticos y divertidos para las evaluaciones, se obtienen mejores resultados, porque el/la estudiante se interesa en su aprendizaje.
- Existen herramientas digitales que pueden ser de gran ayuda para el/la docente en la educación a distancia.
- La evaluación formativa ayuda a la/el docente a definir las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán en su proceso.
- Al implementar esta herramienta digital se pudo observar que la aplicación de la evaluación, a través de este medio, ayudó de manera significativa a evidenciar que las estrategias empleadas, en consideración al COVID-19, han sido las adecuadas. Sin embargo, es importante que se consideren alternativas digitales, ya que no se pudo desarrollar la destreza de *speaking* en esta evaluación, y, para cumplir con el perfil de salida de la/el estudiante, es muy importante el desarrollo de todas sus destrezas.



SECCIÓN 3

EXPERIENCIAS DE EVALUACIÓN
EDUCATIVA DE BACHILLERATO
GENERAL UNIFICADO



El Bachillerato constituye el tercer nivel de educación escolarizada que continúa y complementa las destrezas desarrolladas en los tres subniveles de Educación General Básica, en el que se evidencia una formación integral e interdisciplinaria vinculada con los valores de justicia, innovación, solidaridad y que permite al estudiante articularse con el Sistema de Educación Superior y, de esta manera, contribuir a su plan de vida (Ministerio de Educación, s.f.).

“La evaluación tiene como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr sus objetivos de aprendizaje; la evaluación debe inducir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su trabajo como facilitador de los procesos de aprendizaje, con el objeto de mejorar la efectividad de su gestión”. Ministerio de Educación, 2016, p. 4).

En este contexto, se presentan las 6 mejores Experiencias de Evaluación Educativa de Educación General Básica.

EXPERIENCIA 1. CONVERSIÓN DE UNIDADES

Autor: Diego Andrés Narváez

Institución educativa: Unidad Educativa Doctor Arturo Freire



Elemento curricular para evaluar:

Transforma las unidades del sistema internacional, diferenciando magnitudes fundamentales y derivadas.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Resolver problemas relacionados con la transformación de magnitudes, utilizando factores de conversión.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Consultar el Sistema Internacional de Unidades.
- Consultar las equivalencias entre sistemas de medidas.
- Resolver problemas de transformación de unidades.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar la rúbrica de evaluación a partir de parámetros de evaluación.
- Explicar los parámetros de evaluación de la rúbrica a las/los estudiantes.
- Calificar los problemas planteados.
- Comunicar los resultados obtenidos a las/los estudiantes (individual y colectiva).
- Elaborar una estrategia de retroalimentación (individual y colectiva).



Resultados obtenidos:

- El 80 % de estudiantes pudieron transformar magnitudes fundamentales y derivadas a diferentes sistemas.
- El 95 % de estudiantes conocen los conceptos básicos de magnitudes fundamentales y sus diferencias.
- El 5 % de estudiantes no pudieron resolver los problemas planteados.
- El 85 % de estudiantes entienden y usan factores de conversión.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 20 % de estudiantes que no pudieron transformar unidades, se les volvió a explicar y se les envió una tarea como refuerzo.
- Al 5 % de estudiantes que no conocían conceptos básicos, se les volvió a explicar y se les envió una consulta.
- Al 5 % de estudiantes que no pudieron resolver problemas, se les volvió a explicar con ejemplos parecidos.
- Al 15 % de estudiantes que no entendieron se les volvió a explicar.



Dificultades en la realización:

- Hubo dificultades en entender conceptos físicos.
- Hubo dificultad en entender magnitudes derivadas.
- Hubo problemas en las operaciones matemáticas.
- Algunos/as estudiantes presentan serio déficit en temas matemáticos, con las operaciones básicas de sumas, multiplicaciones y divisiones.
- Hubo problemas con los conceptos de orden de operaciones y signos de agrupación.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- Los/las estudiantes han respondido favorablemente. Se ha despertado en ellos la curiosidad por temas científicos. La historia y la importancia de los sistemas de medida han hecho que formulen preguntas con sentido profundo.
- Se puede mejorar siempre la metodología de enseñanza, preparar la clase para responder todas las preguntas, incluso para decir que aún no se tiene respuesta para ciertas preguntas.
- Se debe cambiar el chip y entender que la ciencia no es difícil; más bien, es interesante y trata de simplificar todo para entender de una manera obvia y fácil (aunque esto sea una tarea difícil).



EXPERIENCIA 2. ESCRIBO MIS PRIMEROS TEXTOS ACADÉMICOS ARGUMENTATIVOS

Autor: Ángel Noé Padilla Yanchatipán

Institución educativa: Unidad Educativa Fiscal Doctor Arturo Freire



Elemento curricular para evaluar:

Aplica el proceso de escritura en la construcción de textos académicos argumentativos.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Elaborar un ensayo académico argumentativo sobre un hecho social, aplicando los pasos de la producción de textos.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Elegir un tema social.
- Leer entre dos y tres fuentes, que pueden ser revistas académicas o textos digitales, referentes al tema social elegido.
- Escribir el ensayo académico argumentativo sobre el tema escogido.
- Compartir con las/los compañeros el ensayo académico argumentativo, para recibir su retroalimentación.
- Presentar a la/el docente el ensayo académico argumentativo con su estructura (título, introducción, desarrollo y conclusión), para su revisión.
- Subir el ensayo académico argumentativo mejorado al grupo de WhatsApp.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar la rúbrica de evaluación, considerando los parámetros de evaluación.
- Explicar los parámetros de evaluación de la rúbrica a las/los estudiantes.
- Calificar los ensayos argumentativos, tomando en cuenta las rúbricas de evaluación.
- Compartir los resultados de la evaluación a las/los estudiantes de forma individual y colectiva.
- Diseñar una estrategia de retroalimentación individual y colectiva.



Resultados obtenidos:

- El 100 % de estudiantes eligieron un tema sobre la realidad social.
- El 95 % de estudiantes elaboraron el ensayo académico argumentativo a tiempo y el 5 % tuvieron un retraso.
- El 95 % de estudiantes lograron compartir sus trabajos y obtener la retroalimentación de sus compañeros y compañeras.
- El 100 % de estudiantes tuvieron la retroalimentación de su docente.
- El 90 % de estudiantes lograron subir sus ensayos académicos argumentativos al grupo de WhatsApp.
- El 100 % de estudiantes elaboraron los ensayos académicos argumentativos, aplicando el proceso de producción de textos (planificación, edición, revisión y publicación).



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 5 % de estudiantes que no presentaron el ensayo académico argumentativo a tiempo, se les volvió a reforzar el proceso de escritura, para que vuelvan a enviar la tarea, con nuevos parámetros de puntuación y fecha.
- Se desarrolló un refuerzo colectivo en el cuidado de presentación del trabajo, en cuanto al fondo y la forma.
- A todo el grupo se le recomendó acerca de la importancia de presentar a tiempo los trabajos y cumplir con los parámetros establecidos.
- Al 100 % de estudiantes se les explicó que, para escribir cualquier tipo de texto, es necesario seguir un proceso.



Dificultades en la realización:

- Existió más de una idea central en algunos párrafos del desarrollo en el ensayo académico argumentativo, lo cual causó falta de coherencia y cohesión al escrito.
- Hubo dificultad en la estructura de párrafos y citas de fuentes.
- Algunos párrafos son muy cortos y las conclusiones son muy obvias y generales.
- Algunos estudiantes no cumplieron con el tiempo establecido para la presentación.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- El objetivo central no es calificar para obtener una nota, sino lograr una comunicación efectiva con las/los estudiantes, para trabajar los errores y mejorar los resultados.
- La teoría puesta en práctica es la única que suscita interés en la/el estudiante.
- Debemos ser los grandes animadores de las/los jóvenes para que logren sus sueños, a través del conocimiento y el esfuerzo.
- La disciplina y la constancia, junto a la inteligencia y práctica de valores, generan grandes conocimientos y personas comprometidas.



EXPERIENCIA 3. CONSECUENCIAS DE MIS ACCIONES

Autor: Carlos Alberto Uchuay Jiménez

Institución educativa: Unidad Educativa Emiliano Abendaño González



Elemento curricular para evaluar:

Descubre magnitudes cinemáticas escalares del MRU y determina su ecuación.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Identificar las variables y características del movimiento rectilíneo uniforme (MRU), al relacionarlo con el número de reproducción R_0 del COVID-19, a través de una actividad práctica y la resolución de un problema que permita aplicar los aprendizajes en hechos de la vida cotidiana.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Analizar los valores establecidos en la tabla, comparar el valor R_0 que le corresponde al COVID-19 con otras enfermedades, y determinar su importancia en la salud pública. Utilizar la siguiente información científica de la tabla tomada de la Ficha de Bachillerato / Semana 10 - Régimen Costa del MINEDUC.
- Deducir la ecuación del MRU, a través de la participación de una carrera con su familia en el patio de su casa, y, mediante un diálogo participativo, identificar las variables presentes.

Resolver el siguiente problema:

- El docente de Física de una institución educativa se ha infectado con COVID-19, pero no presenta sintomatología y decide viajar desde Loja a La Merced, cuya distancia promedio es de 55 km. Si al viajar en moto tarda aproximadamente 30 min, encontrar la rapidez promedio a la que viajó en km/h.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Explicar la importancia del R_0 en la salud pública, priorizando que si R_0 es menor a 1, entonces la enfermedad va a desaparecer en una población, porque, en promedio, una persona infectada va a transmitir a menos de una persona susceptible. Por otra parte, si R_0 es mayor a 1, la enfermedad se va a diseminar.
- Luego de la participación de la carrera en casa, se analizó qué variables lograron identificar las/los estudiantes junto a su familia. Estas fueron: tiempo, velocidad, rapidez, aceleración, fuerza, impulso, desplazamiento, distancia, entre otras. Luego, se les explicó que, en el MRU, la rapidez permanente constante y su ecuación consideran las magnitudes tiempo, distancia y rapidez.
- Revisar los resultados obtenidos por las/los estudiantes al determinar la rapidez del docente en su moto. Algunos estudiantes presentaron inconvenientes por la unidad del tiempo, pero se logró realizar la retroalimentación pertinente.
- Finalmente se realizó un debate considerando las siguientes interrogantes:
 - Si el límite de velocidad es de 90 km/h, ¿la rapidez a la que viajó el docente en su moto es moralmente ética?



- ¿Cuál es el número de reproducción en una primera etapa, si la persona viajó sin mascarilla y durante el viaje estuvo en contacto con el abastecedor de combustible, con dos personas en una tienda y en un restaurante con siete personas y ninguno de ellos aplicó medidas de prevención y protección?
- Si las personas hubiesen utilizado las medidas de prevención y protección, ¿cuál sería el número de reproducción en una primera etapa?
- ¿Concluirías que son necesarias las medidas de prevención y protección para reducir el R_0 ?
- ¿Debemos ser responsables en el cumplimiento de las medidas de prevención y protección?



Resultados obtenidos:

Resultados cualitativos:

- Al encontrar el valor de la rapidez, se obtiene que es de 110 km/h. Las/los estudiantes concluyeron que la velocidad es mayor a la del límite de velocidad permitido, y que el accionar del docente no es moralmente ético, al evidenciarse una clara irresponsabilidad en la conducción de su vehículo. De esta forma, las/los estudiantes comprenden la importancia de la responsabilidad para una sana convivencia social.
- Al determinar el número de reproducción en una primera etapa, se determina que si todas las personas no usaron mascarilla ni ninguna medida de prevención y protección, el resultado posible es que entre 15 y 35 personas se pudieron haber infectado con el virus. En cambio, si las personas hubiesen utilizado las medidas de prevención y protección, el resultado sería de 0 contagiados. Esto permitió que las/los estudiantes concluyan que aplicar dichas medidas es importante para evitar el contagio, y que cada persona es responsable de su cumplimiento para velar por el bienestar de su familia y de las personas de su entorno.

Resultados cuantitativos:

- El 100 % de estudiantes lograron comprender la utilidad del R_0 en la salud pública.
- El 90 % de estudiantes lograron determinar la ecuación del MRU y sus magnitudes, mientras que el 10 % lo logró parcialmente.
- El 65 % de estudiantes lograron aplicar la ecuación del MRU, mientras que el 35 % lo logró parcialmente.
- El 100 % de estudiantes lograron determinar las consecuencias que pueden producirse por falta de prevención.



Retroalimentación a estudiantes:

- En aquellos casos en los que las/los estudiantes obtuvieron el 100 %, se les extendió una felicitación y, además, se reforzó la importancia del R_0 en la salud pública, así como la importancia de la ética en nuestras acciones.
- Se explicó que el MRU se produce por un movimiento uniforme y, por ende, las magnitudes que intervienen son tiempo, distancia y rapidez. Con ello, se consiguió superar ese 10 % que lo logró parcialmente.
- Las/los estudiantes tuvieron inconvenientes al aplicar la ecuación del MRU y encontrar la rapidez, específicamente al momento de utilizar el tiempo, debido a que su unidad estaba en minutos. Se realizó un refuerzo con la temática transformación de unidades y se logró retroalimentar los conocimientos previos necesarios; así se consiguió superar ese 35 % que logró parcialmente.

**Dificultades en la realización:**

- En ciertos casos, hubo falta de motivación de las familias para participar en las actividades programadas (carrera en el patio y diálogo), por lo que algunos estudiantes lo tuvieron que hacer solos. Fue necesario realizar un conversatorio con madres y padres de familia, para recalcar la importancia de su apoyo en el éxito de los objetivos educativos propuestos.

**Aprendizajes obtenidos:**

En mi papel como docente, aprendí que:

- Es muy importante la vinculación de conocimientos previos con los nuevos conocimientos, para el logro efectivo de aprendizajes significativos.
- Es importante relacionar los conocimientos con hechos, acciones y actividades de la vida cotidiana.
- Es necesario implementar ejes transversales en el aprendizaje, fomentando acciones que motiven a una sana convivencia armónica.

EXPERIENCIA 4. SISTEMA DE DOS ECUACIONES LINEALES CON DOS INCÓGNITAS

Autor: Édison Fabián Muñoz Tipantiza

Institución educativa: Unidad Educativa Fiscal Doctor Arturo Freire



Elemento curricular para evaluar:

Resuelve un sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Resolver ejercicios de sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, mediante la utilización de los métodos de igualación, sustitución y/o eliminación, para argumentar la pertinencia y validez de los resultados.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Modelar y resolver el siguiente problema, utilizando el método de igualación, sustitución y/o eliminación: Cuando Diego cambió un cheque de USD 170 dólares, le entregaron 12 billetes; algunos de USD 20 y el resto de USD 10. ¿Cuántos billetes de cada valor le entregaron?
- Demostrar, mediante la comprobación, la igualdad de los valores obtenidos.
- Presentar la solución del problema, mediante la plataforma establecida por el/la docente.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Elaborar la rúbrica de evaluación a ser aplicada.
- Explicar los parámetros de evaluación establecidos en la rúbrica.
- Calificar la solución del problema y el organizador gráfico, aplicando la rúbrica establecida.
- Publicar los resultados obtenidos por las/los estudiantes en la plataforma, de manera individual o colectiva.
- Elaborar una estrategia de retroalimentación individual o colectiva.



Resultados obtenidos:

- El 85 % de estudiantes fueron capaces de reconocer una ecuación lineal 2×2 , a partir de un enunciado.
- El 80 % de estudiantes comprobaron el sistema de ecuaciones lineales 2×2 .
- El 10 % de estudiantes entregaron la actividad con retraso.
- El 5 % de estudiantes presentaron la actividad incompleta.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 15 % de estudiantes que no fueron capaces de reconocer una ecuación lineal 2×2 , se les facilitó diferentes fuentes de información y se reforzó el tema, para hacer una comparación con su propio concepto y explicar en qué situaciones se utiliza un sistema de ecuación lineal 2×2 .
- Al 20 % de estudiantes que no elaboraron el organizador gráfico para explicar el concepto de sistemas de ecuaciones lineales 2×2 , se les explicó que, para asimilar y comprender mejor el tema, deben utilizar técnicas de estudio en la solución de problemas.
- Al 5 % de estudiantes que presentaron la tarea incompleta, se les asignará una nueva fecha para su presentación, con una valoración de 8 sobre 10 puntos, como nota máxima.
- Se pondrá a disposición de las/los estudiantes en la plataforma Teams, apuntes elaborados por la/el docente de la asignatura, así como ejemplos y ejercicios propuestos.
- Se compartirán documentos PDF y documentos impresos para las/los estudiantes que no poseen conectividad.



Dificultades en la realización:

- La capacidad para interpretar un enunciado y transformarlo en ejercicio de las/los estudiantes no es óptimo.
- Trabajar con números y letras: tienden a confundir su capacidad de interpretación al lenguaje algebraico.
- La dependencia de una calculadora limita las capacidades de realizar operaciones básicas.



Aprendizajes obtenidos:

Desde mi papel como docente, aprendí que:

- Las matemáticas son el lenguaje universal de las cosas. Por ello, la investigación de nuevos métodos y técnicas para la solución de problemas de la cotidianidad va a estar siempre a la orden del día.
- Las/los estudiantes siempre mejorarán sus capacidades de razonamiento si se les propone transformar en ecuación todo aquello que no pueden explicar con palabras.
- El estudio del álgebra con los tres usos de los literales, conceptualmente distintos, como símbolo, como variable y como relación funcional, es mucho mejor.

EXPERIENCIA 5. Rutina del Pensamiento

Autor: Johnny Fersenth Sánchez Alburquerque

Institución educativa: Unidad Educativa Abdón Calderón



Elemento curricular para evaluar:

Distingue la influencia de la civilización griega en la cultura occidental.



Objetivo de la práctica de evaluación:

Completar la rutina del pensamiento, a partir de los indicadores de lo que piensa, le interesa y le gustaría indagar, para identificar la influencia de la civilización griega en la cultura occidental.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Observar el video explicativo sobre el tema en estudio, con base en el siguiente enunciado: “En Grecia se encuentra el origen de la forma de pensar racional y científica del mundo actual”. Responder en una hoja o cuaderno de trabajo la siguiente pregunta: ¿Qué otros elementos culturales heredó Grecia a Occidente?
- Analizar una línea del tiempo para identificar hechos importantes de esta etapa de la historia y elaborar una lista en una hoja o cuaderno de trabajo.
- Realizar la lectura comprensiva del texto sobre el tema propuesto (proyecto 3 semana 2, Historia) y resaltar las ideas principales.
- Completar la rutina del pensamiento, a partir del esquema entregado.
- Presentar a la/el docente de la asignatura la rutina del pensamiento, en el plazo establecido, a través de fotografías por Whatsapp o Messenger.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Grabar el video explicativo sobre el tema y compartirlo por los grupos de WhatsApp y Messenger.
- Facilitar a las/los estudiantes la información pertinente (fichas pedagógicas), por medio de los grupos de Whatsapp y Messenger, para realizar la actividad,
- Elaborar la rúbrica de evaluación y explicar de manera clara los parámetros de evaluación a las/los estudiantes.
- Recibir y calificar el esquema completo de la rutina del pensamiento.
- Socializar los resultados obtenidos a las/los estudiantes, de manera colectiva.
- Programar una clase sincrónica por la plataforma Zoom, para reforzar los aprendizajes.



Resultados obtenidos:

- El 88 % de estudiantes (30/34) completaron y presentaron la rutina del pensamiento.
- El 9% de estudiantes (3//34) presentaron solo “qué piensa” y “qué le interesa” del tema.
- El 3 % de estudiantes (1/34) no presentaron la rutina del pensamiento.
- El 74 % de estudiantes expresaron de manera clara y concreta “qué piensan”, “qué les interesa” y “qué les gustaría indagar” sobre la influencia de la civilización griega en la cultura occidental.



Retroalimentación a estudiantes:

- Al 9 % de estudiantes (3/34) que presentaron incompleta la rutina del pensamiento se le explicó nuevamente en qué consistía la actividad; además, se les estableció otro plazo para la presentación y se les indicó que se evaluaría sobre 8 puntos.
- Al 3 % de estudiantes (1/34) que no presentaron la rutina del pensamiento, se les explicó nuevamente en qué consistía la actividad; además, se les estableció otro plazo para la presentación y se les indicó que se evaluaría sobre 7 puntos.
- Al 14 % de estudiantes que no expresaron de manera clara y concreta “qué piensan”, “qué les interesa” y “qué les gustaría indagar” sobre la influencia de la civilización griega en la cultura occidental, se les ayudó a replantear sus ideas, para que prepararan una nueva presentación de la actividad.



Dificultades en la realización:

- Debido a la poca práctica de este tipo de estrategias metodológicas, no hubo una adecuada comprensión por parte de las/los estudiantes para desarrollar la actividad.
- Se observaron dificultades en el planteamiento de las ideas por parte las/los estudiantes, sobre todo en la parte referente a qué les “gustaría indagar” de la influencia de la civilización griega en la cultura occidental.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- Siempre hay algo que mejorar como docente, lo que repercute en beneficio de la/el estudiante.
- Explicar adecuadamente las directrices para realizar una actividad permite a docentes y a estudiantes lograr el éxito en ella.
- Con actividades como estas se despierta la curiosidad y el interés de las/los estudiantes, al plantear interrogantes sobre temas puntuales y el deseo de investigar más sobre determinados hechos.
- En la coyuntura actual, la tecnología se convierte en un recurso utilitario para desarrollar actividades de enseñanza-aprendizaje.

EXPERIENCIA 6. PRESTACIÓN DE SERVICIOS

Autora: Janneth Elizabeth Llanes León

Institución educativa: Instituto Nacional Mejía



Elemento curricular para evaluar:

Especifica detalladamente las actividades de la planificación de producción (recursos humanos y materiales).



Objetivo de la práctica de evaluación:

Realizar el esquema gráfico del proceso operacional “atención en una gasolinera”, especificando las actividades, los recursos humanos y materiales necesarios para la prestación del servicio.



Metodología:

El/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades:

- Observar el video “atención en una gasolinera”.
- Completar el diagrama de bloques, con las actividades identificadas en la prestación de servicio.
- Completar la matriz de recursos humanos y materiales correspondiente a cada actividad.
- Subir a la plataforma Teams el archivo del esquema gráfico y la matriz de recursos.

El/la docente deberá realizar las siguientes actividades:

- Planificar y estructurar la actividad de evaluación.
- Diseñar la rúbrica de evaluación.
- Explicar el objetivo y los parámetros de evaluación descritos en la rúbrica.
- Revisar y calificar los esquemas gráficos y matrices de recursos, según los parámetros de evaluación.
- Retroalimentar los aciertos y desaciertos de la actividad realizada en forma general.
- Reforzar los conceptos de mayor confusión y resaltar las acciones creativas e innovadoras.
- Propiciar una reflexión del logro alcanzado en la actividad.



Resultados obtenidos:

- El 98 % (40 de 41) de estudiantes observaron el video subido a la plataforma Teams.
- El 84 % (35 de 41) de estudiantes resolvieron el diagrama de bloques en forma satisfactoria.
- El 83 % (34 de 41) de estudiantes realizaron la matriz de recursos humanos y materiales en forma clara y precisa.
- El 90 % (37 de 41) de estudiantes subieron el trabajo a la plataforma Teams.



Retroalimentación a estudiantes:

- Con el 16 % (6 de 41) de estudiantes que no resolvieron satisfactoriamente el diagrama de bloques se desarrolló el refuerzo de la actividad, a través de la observación pausada del video y el análisis colaborativo de dicho recurso, enfatizando cada fase del proceso operacional.
- Con el 17 % (7 de 41) de estudiantes que no lograron completar la matriz de recursos materiales y humanos, se realizaron ejemplos y contraejemplos de los bienes que fueron visibles en dicho video, resaltando la diferencia entre el ver y el observar.
- Se enfatizó en la iniciativa investigativa, creatividad e innovación que la gran mayoría de estudiantes aplicaron en la resolución de la actividad.
- Para el 20 % (8 de 41) de estudiantes que no lograron realizar en forma satisfactoria la actividad, se les permitió mejorar su trabajo y subirlo a la plataforma Teams sobre un puntaje menor .
- Para el 10 % (4 de 41) de estudiantes que no realizaron la actividad en el tiempo estimado, se asignó el video (de otro servicio) para su resolución sobre un puntaje menor.



Dificultades en la realización:

- Limitada capacidad de observación de algunos estudiantes.
- Falta de atención de las/los estudiantes en cuanto a los parámetros de evaluación.
- Confusión entre los conceptos recursos materiales/humanos y las características del servicio.
- Falta de honestidad académica.



Aprendizajes obtenidos:

En mi papel como docente, aprendí que:

- Es posible desarrollar habilidades de planificación en trabajos colaborativos, a través de plataformas virtuales.
- La selección de un video como material didáctico requiere ser exhaustiva y propositiva.
- Es importante que los parámetros de evaluación sean claros y precisos, de tal forma que permitan a la/el estudiante dimensionar lo que requiere realizar.
- Para las/los estudiantes representa una dificultad diferenciar los conceptos: recursos (materiales/humanos) y las características del servicio.

CONCLUSIONES

En el desarrollo de esta sistematización de Buenas Prácticas de Evaluación Educativa, se evidencian importantes aportes por parte de las y los docentes, en el contexto de la COVID-19, lo que contribuye a dar continuidad a los procesos de evaluación educativa e innovar en medio de un contexto nuevo a nivel global.

Se evidencia, asimismo, que muchas de las actividades que proponen las y los docentes requieren la participación de representantes legales o familiares, quienes, como parte de la comunidad educativa, son clave para el desarrollo de actividades.

Los y las docentes que participaron en la convocatoria de “Experiencias de Evaluación Educativa” han creado estrategias para garantizar el derecho a la educación de estudiantes que no tienen conectividad, a través de medios de comunicación adecuados y facilitándoles recursos en físico, a fin de que realicen sus actividades por escrito y mediante reuniones en la institución educativa, con las medidas de bioseguridad requeridas.

En cada una de las secciones presentadas en este documento es posible apreciar que las y los docentes, en especial de Educación Inicial, presentaron actividades innovadoras y dinámicas, lo que promovió la obtención de mejores resultados a través de la evaluación y la retroalimentación para garantizar procesos formativos.

Desde el papel de docente, se ha evidenciado una metacognición relevante sobre su propio quehacer docente. Consideran la importancia de su función en términos sociales y humanos, así como en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la evaluación estudiantil.

BIBLIOGRAFÍA

Educaplay (s.f.). Niveles tróficos. Actividad interactiva y participativa.
https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7798099-niveles_troficos.html

La Granja de Zenón (21 de octubre de 2017). *Bartolito hace guau guau*.
<https://www.youtube.com/watch?v=qHi6hMyL3JE>

Ley Orgánica de Educación Intercultural [LOEI]. 2016.

Little Baby Bum en Español (4 de noviembre de 2015). *Ordena tu habitación*.
<https://www.youtube.com/watch?v=GWjpDiyEYGo>

lunacreciente. (22 de abril de 2014). Las figuras geométricas – *Barney el camión*.
<https://www.youtube.com/watch?v=5rT9-HmeNyl>

Ministerio de Educación. (2020). *Caja de Herramientas para el desarrollo de la evaluación diagnóstica. Sección 4 – Consideraciones EI NEE*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/Caja-de-Herramientas_seccion-4_Consideraciones-EI-NEE.pdf

Ministerio de Educación. (2016). *Instructivo para la aplicación de la evaluación estudiantil (Actualizado a julio de 2016)*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/07/Instructivo-para-la-aplicacion-de-la-evaluacion-estudiantil.pdf>

Ministerio de Educación. (s.f.). ¿Cuáles son las generalidades de la EGB? https://educacion.gob.ec/educacion_general_basica/

Ministerio de Educación (s.f.). Currículo 2016. Bachillerato General Unificado. <https://educacion.gob.ec/curriculo-bgu/>

Pocoyó en Español (2017, 23 de abril). Un chef genial (videoclip).
<https://www.youtube.com/watch?v=e6Hf2WCvfPQ>

Pororo El pequeño pingüino (2019, 24 de mayo). Banana cha cha Español
<https://www.youtube.com/watch?v=ocHnL2geo4U>





 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /EducacionEcuador

www.educacion.gob.ec ● 1800-EDUCACIÓN (338222)