

GUÍA PARA EL DOCENTE DE  
EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PARA  
**PERSONAS EN SITUACIÓN DE  
ESCOLARIDAD INCONCLUSA**

OFERTA DE BÁSICA SUPERIOR INTENSIVA



Campaña de Alfabetización, Educación Básica y  
Bachillerato Monseñor Leonidas Proaño

MINISTERIO DE EDUCACIÓN







# GUÍA PARA EL DOCENTE DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PARA PERSONAS EN SITUACIÓN DE ESCOLARIDAD INCONCLUSA

OFERTA DE BÁSICA SUPERIOR INTENSIVA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA**

Lenín Moreno Garcés

**MINISTRO DE EDUCACIÓN**

Milton Luna Tamayo

**Viceministro de Educación**

Alfredo Astorga Bastidas

**Viceministro de Gestión Educativa**

Francisco Cevallos Tejada

**Subsecretaría de Educación****Especializada e Inclusiva**

Fernanda Yépez Calderón

**Subsecretario de Fundamentos****Educativos**

José Brito Albuja

**Directora Nacional de currículo**

María Espinosa Salas

**Directora Nacional para Personas  
con Escolaridad Inconclusa (E)**

Luisa Carpio Torres

**Gerente del Proyecto EBJA**

Lidia Tobar Valverde

**Equipo Técnico del MINEDUC**

Nancy Romero Aguilar

Enoc Quishpe Guamo

Luis López Morochó

**Coordinadora**

Duraymi Huete Chávez

**Diagramación**

Juan Bolaños Enríquez

**Impreso por****ISBN:**

Primera Edición, 2019

© Ministerio de Educación del Ecuador, 2019

Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa

Quito-Ecuador

[www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o electrónico, está permitida siempre y cuando sea autorizada por los editores y se cite correctamente la fuente.

**DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA**MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN***Promovemos la conciencia ambiental en la comunidad educativa.*****ADVERTENCIA**

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismoy la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible <referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino>, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos性es.



## Tabla de contenido

<b>1. PRESENTACIÓN .....</b>	<b>7</b>
<b>2. PROPEDÉUTICO PARA EL SUBNIVEL SUPERIOR DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EXTRAORDINARIA INTENSIVA.....</b>	<b>8</b>
<b>3. CONTENIDOS CURRICULARES PARA EL PROPEDÉUTICO.....</b>	<b>11</b>
3.1. ¿Qué se espera en Lengua y Literatura? .....	11
3.2. ¿Qué se espera en Matemática?.....	14
<b>4. CARACTERIZACIÓN DE LAS ADAPTACIONES A LAS DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL CURRÍCULO.....</b>	<b>17</b>
<b>5. ENFOQUE DE LAS ÁREAS DE ESTUDIO.....</b>	<b>21</b>
5.1. Enfoque del área de Matemática .....	21
5.2. Enfoque del área de Lengua y Literatura .....	21
5.3. Enfoque del área de Ciencias Naturales.....	22
5.4. Enfoque del área de Ciencias Sociales.....	24
<b>6. NIVELES DE CONCRECIÓN CURRICULAR.....</b>	<b>25</b>
<b>7. ORIENTACIONES PARA LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA.....</b>	<b>26</b>
7.1. PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL (PCA) .....	27
7.1.1 ÁREA DE MATEMÁTICA.....	28
7.1.2 ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA .....	53
7.1.3 ÁREA DE CIENCIAS NATURALES .....	89
7.1.4 ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES.....	115
7.2 PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR .....	152
<b>8. ORIENTACIONES PARA EL USO DE LOS TEXTOS ESCOLARES.....</b>	<b>155</b>
<b>9. CONSIDERACIONES PARA DESARROLLAR EL TRABAJO AUTÓNOMO.....</b>	<b>155</b>
<b>10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>157</b>



## 1. Presentación

*"(...) todos nosotros sabemos algo.  
Todos nosotros ignoramos algo.  
Por eso, aprendemos siempre".*

Pablo Freire

El aprendizaje se da a lo largo de toda la vida, por ende, existe un derecho universal a la educación que tiene cada niño, joven y adulto. Esta es la premisa fundamental que subyace bajo cada iniciativa educativa. Sobre esta convicción, el Ministerio de Educación y el Proyecto de Educación Básica para jóvenes y Adultos a través de la Campaña Todos ABC Alfabetización, Educación Básica y Bachillerato Monseñor Leonidas Proaño brinda, a los jóvenes y adultos en situación de rezago educativo y escolaridad inconclusa, la oportunidad de continuar sus estudios.

La cartera de ofertas educativas extraordinarias promovidas por la Campaña Todos ABC, incluye el subnivel de educación Básica Superior, que abarca 8°, 9° y 10° grado. Con una duración de 11 meses, los tres grados se desarrollan como un solo ciclo formativo y prepara al estudiante para continuar con el Nivel de Bachillerato General Unificado (15 meses de duración).

En la oferta educativa extraordinaria de Educación Básica Superior, se aplica como documento curricular las "Adaptaciones Curriculares de la Educación Extraordinaria para personas en situación de escolaridad inconclusa", correspondientes al subnivel Superior de Educación General Básica. Las adaptaciones curriculares están diseñadas a partir del "Currículo Nacional Obligatorio"; y, contextualizadas según las necesidades, características e intereses de los jóvenes y los adultos. En este sentido, la presente guía metodológica tiene el objetivo de orientar a los docentes de las instituciones de educación extraordinaria para personas en situación de escolaridad inconclusa, en el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño de las Adaptaciones Curriculares, teniendo como material educativo los textos escolares del subnivel de Básica Superior, elaborados para la educación extraordinaria.

Es fundamental que el profesor tenga presente que su trabajo está dirigido a una población en situación de vulnerabilidad, personas que, por diversos motivos no ha tenido la oportunidad de continuar o concluir sus estudios dentro de las edades establecidas por la normativa legal.



A



B



C



## 2. Propedéutico para el subnivel superior de educación general básica extraordinaria intensiva

### 1.1. ¿Qué es el propedéutico?

El propedéutico es una etapa que tiene como finalidad diagnosticar, recuperar, recordar, reafirmar y nivelar los conocimientos, habilidades, saberes y actitudes básicas que los jóvenes y adultos poseen, bien sea porque los han adquirido a través de sus experiencias o porque los han desarrollado durante su trayectoria como estudiantes, necesarios para continuar sus estudios en el subnivel de Básica Superior.

En esta etapa los docentes realizarán un diagnóstico del estado inicial de los estudiantes jóvenes y adultos matriculados en el Subnivel de Básica Superior en la oferta de educación extraordinaria, modalidad intensiva. A través del diagnóstico, el docente identificará grados de dificultad y fortalezas que presentan los estudiantes en la comprensión y producción de textos, habilidades matemáticas como el cálculo y la resolución de problemas. Este conocimiento permitirá por un lado, fortalecer y afianzar los conocimientos donde los estudiantes presentan algún grado de dificultad, y por otro lado, reforzar los que se dominan o se han adquirido correctamente. También se aprovechará esta etapa para crear un ambiente de seguridad y confianza frente al reto de reinserción educativa.

Las asignaturas de Lengua y Literatura y Matemática serán priorizadas durante el propedéutico, por ser áreas instrumentales y servir de base para el aprendizaje de las demás, constituyendo la clave para que los participantes avancen en su formación académica.

La etapa propedéutica está constituida por tres momentos:

**Primer momento:** Diagnóstico del nivel de conocimiento de los participantes,

**Segundo momento:** Nivelación de los conocimientos que necesitan refuerzo; y,

**Tercer momento:** Evaluación.



En la Tabla N°1, se describe cada uno de los momentos de la etapa propedéutica:

**Tabla 1: Momentos de la etapa propedéutica**

Diagnóstico	Nivelación	Evaluación
<p>Inicia con la aplicación de una evaluación diagnóstica que tiene como finalidad: identificar el nivel de dominio de los conocimientos y destrezas previas, necesarias para abordar nuevos aprendizajes y tomar las decisiones oportunas para comenzar una nueva etapa en el proceso educativo.</p> <p>Esta evaluación diagnóstica permite conocer la situación general del grupo, pero también la situación individual de cada uno de los participantes. A través de la cual, el docente puede también detectar necesidades educativas especiales, asociadas o no a discapacidades.</p>	<p>De acuerdo con el resultado de la evaluación diagnóstica, el docente realiza la planificación de las destrezas y conocimientos que requieren refuerzo; así mismo, diseña estrategias metodológicas adecuadas para nivelar los conocimientos básicos y que permita a los participantes aprehender los nuevos conocimientos.</p> <p>En esta etapa es importante que el docente planifique actividades que promuevan el desarrollo de habilidades del pensamiento (indagación, razonamiento, organización de datos, aplicación del conocimiento, etc.), con distintos grados de complejidad.</p>	<p>Al final de este proceso se sugiere aplicar el mismo instrumento de la evaluación diagnóstica, con el fin de verificar los logros alcanzados en el desarrollo de las destrezas y conocimientos, para continuar con el ciclo de aprendizaje; sin embargo, en caso de ser necesario, según las características del grupo de participantes, el docente puede diseñar un nuevo instrumento de evaluación diagnóstica.</p>

**Elaborado por:** Dirección Nacional de Currículo

Es importante mencionar algunos aspectos que se deben considerar a la hora de aplicar la evaluación diagnóstica en el primer y tercer momento del propedéutico:

- No es calificada con una nota, puesto que el objetivo es evaluar la situación de partida para el proceso de enseñanza aprendizaje.
- No tiene por qué ser una prueba escrita, puede ser una actividad programada. Lo importante es que el docente tenga muy claro la pauta de evaluación, porque sin ella no podrá sistematizar la información obtenida.
- Puede ser individual o grupal, depende del objetivo o interés del docente, si se quiere tener una visión global o particular del conocimiento de los alumnos.
- No tiene un tiempo determinado, todo dependerá del objetivo de la evaluación diagnóstica.
- La información no es solamente para el docente, como toda evaluación debe ser devuelta a los estudiantes jóvenes y adultos para que ellos mismos puedan darse cuenta de su estado inicial ante los nuevos conocimientos y participen activamente en el proceso.



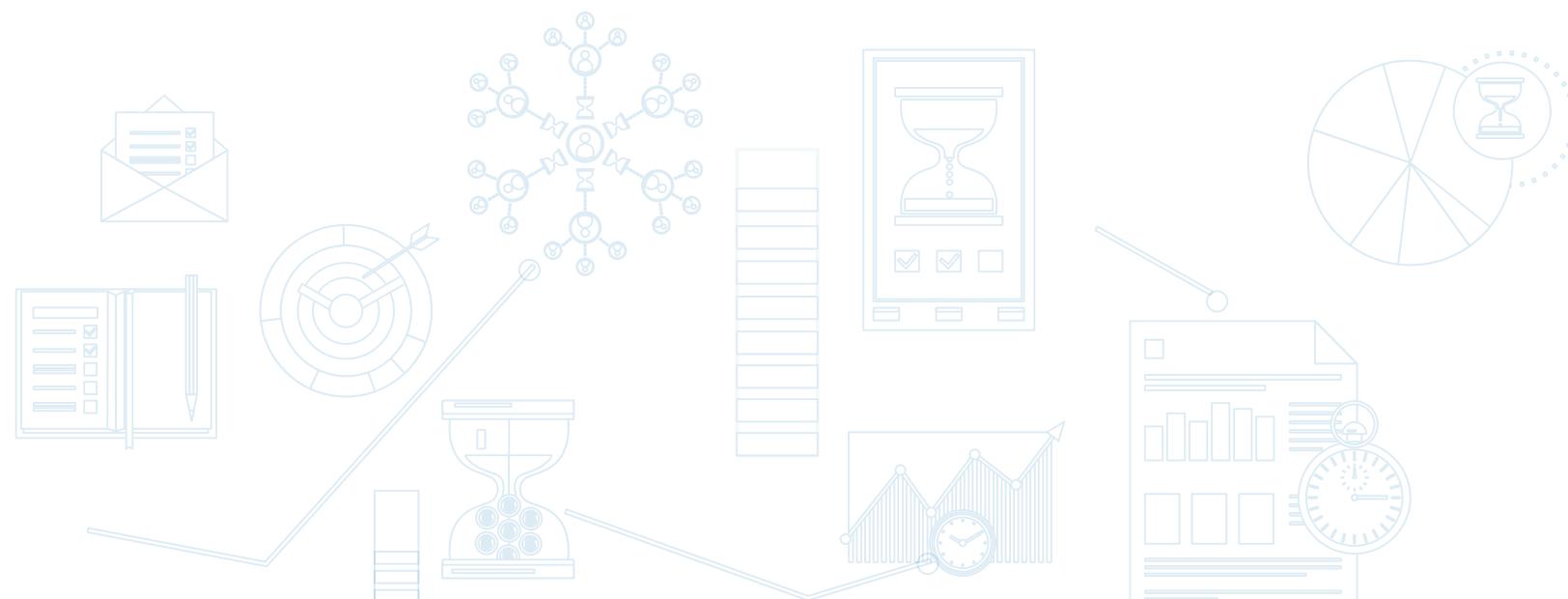
## 1.2. ¿Qué hacer durante la etapa propedéutica?

Antes de empezar el propedéutico, es importante que el docente cree un clima de confianza y familiaridad en el aula, desde el primer día de clases, para ello sugerimos las siguientes actividades:

- ✓ **Dar una bienvenida cordial de los participantes:** Recibirlos de la mejor manera para que rápidamente se sientan cómodos en el entorno del aula.
- ✓ **Realizar su presentación personal:** Decir su nombre, la o las asignaturas que impartirá. Hablar sobre sus gustos (por ejemplo, sus hobbies, música deporte favorito, etc.). Esto genera un ambiente/clima de confianza y motiva a los estudiantes a compartir también sus preferencias.
- ✓ **Conocer a sus participantes y permitir que se conozcan entre sí:** Las dinámicas de presentación son muy efectivas a la hora de romper el hielo. Seleccionarlas atendiendo al contexto en el que se desenvuelve y aplique las más apropiadas para los jóvenes y adultos.

## 1.3. La organización del equipo docente

Desde el inicio del año lectivo el equipo de docentes se debe organizar para cubrir todas las áreas de atención, inicialmente en la etapa propedéutica, luego, en la fase curricular. Una vez realizado el diagnóstico, debe compartir con su equipo todas las fortalezas y necesidades que tienen los estudiantes para poder atender de forma integral a los estudiantes.





### 3. Contenidos curriculares para el propedéutico

#### 3.1. ¿Qué se espera en Lengua y Literatura?

El trabajo propedéutico en Lengua y Literatura tiene como objetivo "identificar y reafirmar una serie de saberes prácticos y funcionales para la adquisición de conocimientos de las diferentes áreas de estudio y lograr una comunicación efectiva".

Lengua y Literatura es un área transversal sobre la que se apoyan las demás áreas del conocimiento. En este sentido, lo esencial es que los participantes estén en capacidad de comprender y producir diversos tipos de textos, sean de carácter científico, literario e histórico, , que puedan comprender problemas matemáticos, interpretar mapas, gráficos estadísticos, esquemas, cuadros, etc. A continuación, se plantean algunas sugerencias:

Tabla 2: Sugerencias para el propedéutico en Lengua y Literatura

Primera semana	<p>Realice una evaluación diagnóstica que le permita identificar los niveles de comprensión de sus participantes; sus habilidades y uso de elementos lingüísticos a la hora de producir un texto.</p> <p><b>Para determinar la capacidad de comprensión de un texto escrito</b>, es recomendable hacerlo en los tres niveles: literal, inferencial y crítico valorativo.</p> <p><b>Para valorar el nivel de comprensión literal</b>, el docente puede utilizar textos cortos y sencillos, de preferencia relacionados con la vida cotidiana, donde el participante deba reconocer elementos que se encuentran de manera explícita en el texto (personajes, características, acciones, escenarios, tiempos, objetos, etc.).</p> <p><b>Para determinar el nivel de comprensión inferencial</b>, el docente debe procurar que los participantes establezcan relaciones entre partes del texto e infieran información (comprender ideas que no están escritas explícitamente), predigan resultados, deduzcan enseñanzas y mensajes, infieran secuencias lógicas, determinen las ideas principales y elaboren organizadores gráficos.</p> <p><b>Para determinar el nivel de comprensión crítico valorativo</b> el docente debe procurar que los participantes establezcan relaciones entre lo que dice el texto con sus conocimientos previos, expresen opiniones con argumentos sustentados, distingan un hecho de una opinión, juzguen la actuación de los personajes, analicen la intención del autor, emitan un juicio frente a un comportamiento, etc.</p> <p><b>En cuanto a la producción de textos</b>, es necesario que el docente plante una actividad donde los estudiantes jóvenes y adultos produzcan un texto escrito relacionado con sus vivencias, necesidades o intereses. A través de esta actividad, el docente tiene la oportunidad de evaluar la capacidad que tiene el participante para estructurar ideas, oraciones y párrafos con coherencia, donde se identifique la función comunicativa, trama y estructura del texto escrito (no es lo mismo escribir una solicitud de trabajo que escribir una anécdota, un anuncio clasificado o una carta, una hoja de vida que una denuncia). En este proceso no se debe dejar de lado evaluar el uso que hace el participante de los elementos de la lengua (letras, palabras, signos de puntuación y acentuación, etc.) elementos muy importantes a la hora de producir un texto escrito.</p>
----------------	--



## Segunda Semana

Una vez que el docente ha detectado las dificultades y fortalezas de los conocimientos de sus participantes, es importante que planifique actividades que permitan recuperar y fortalecer los conocimientos en los cuales se presentan algún grado de dificultad. Para el efecto, puede valerse de todo tipo de textos, tanto literarios como no literarios, entre los que consten textos de divulgación científica, textos históricos, ensayos, crónicas, etc.

**Para la comprensión literal** es recomendable el uso de textos literarios y no literarios, de fácil acceso para los participantes: periódicos, revistas, folletos, hojas volantes, publicidad, etc. El participante leerá su contenido y responderá preguntas cuyas respuestas se encuentren de manera explícita en el texto. Las preguntas pueden ser: ¿Quién es...? ¿Cómo es...? ¿Dónde...? ¿Cuándo...? ¿Qué...? ¿Con quién...?, entre otras.

Con los mismos textos, **el docente puede fortalecer la comprensión inferencial**, a través de preguntas como: ¿Qué pasaría antes de...? ¿Qué significa...? ¿Qué semejanzas...? ¿Qué diferencias...? ¿A qué se refiere cuando...? ¿Qué relación habrá...? ¿Por qué...?, entre otras.

De igual forma, **para fortalecer la comprensión crítico – valorativa**, el docente puede apoyarse en las siguientes preguntas: ¿Qué opina sobre...? ¿Usted cree que...? ¿Qué hubiera hecho usted...? ¿Qué le parece...? ¿Qué piensa de...?, entre otras.

**Para favorecer la producción de un texto escrito** en esta segunda semana, el docente puede organizar una actividad de producción escrita de un texto narrativo, donde el participante narre un hecho importante para su vida, por ejemplo, el nacimiento de un hijo, su primer día de trabajo, una anécdota, o sus expectativas en torno al reto que están emprendiendo. Este es el momento ideal para que los participantes reconozcan que se escribe con un propósito, en este caso, porque se desea comunicar algo.

De igual manera, es importante que los participantes reflexionen y comprendan que un texto escrito no se produce de una sola vez, sino que es el producto de un proceso que requiere de planificación, redacción, revisión y publicación. Entonces, en primera instancia es necesario:

- **Planificar lo que van a escribir:** el tipo de texto, el lenguaje que van usar (formal o coloquial), etc. En este momento la generación de ideas se facilita si se lo hace de manera colaborativa.
- Una vez que se han emitido todas las ideas es necesario que el docente oriente al estudiante **seleccionar, clasificar y priorizar las ideas generadas**, para luego **organizar** (se pueden utilizar esquemas de diverso tipo).
- **Iniciar la redacción** del borrador del texto. En esta parte es importante que el docente observe cómo van armando el texto: si saben elaborar un párrafo, si estructuran correctamente las oraciones simples (sujeto y predicado), si existe coherencia en el uso del género y número del sustantivo, verbo, adjetivo, pronombres, si utilizan sinónimos y antónimos para evitar redundancia en el escrito, etc. También aprovechará la oportunidad para identificar el uso de las reglas ortográficas y el uso de los signos de puntuación.



Segunda Semana	<p>Si el docente detecta que todo el grupo presenta dificultades en alguno de estos temas se sugiere planificar una clase específica para abordar de manera inmediata; pero si la dificultad se presenta solo en un grupo o de manera individual se recomienda trabajar de manera personalizada con aquel o aquellos participantes que necesitan refuerzo de un tema específico.</p> <p>Una vez desarrollado el primer borrador del texto, es necesario que sea sometido a una <b>revisión</b> por parte de los mismos participantes, donde puedan ellos mismos darse cuenta de los aspectos que hay que mejorar en el texto. El docente puede apoyar en esta parte a través de una rúbrica de autoevaluación donde los participantes verifiquen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Si cada oración expresa una idea clara,</li><li>• La correcta escritura de las palabras,,</li><li>• Si el uso de los signos de puntuación permite la comprensión del mensaje, etc.</li></ul> <p>Con los resultados de la revisión del texto es necesario que los participantes pasen a limpio su texto y si es necesario vuelvan a revisarlo y corregirlo hasta obtener la versión final, que deberá ser entregada a su destinatario, es decir: si elaboraron una solicitud al rector del colegio para que se les habiliten los baños durante la jornada nocturna, esa solicitud debe llegar al destinatario para obtener una respuesta. Esta parte del proceso se conoce como: publicación.</p>
Tercera semana	<p>En la tercera semana es imprescindible que el docente continúe reforzando la comprensión literal, inferencial y crítico-valorativo, siempre partiendo de temas relacionados con sus necesidades e intereses y de los textos que sean de fácil adquisición en su contexto.</p> <p>Asimismo, se debe continuar reforzando el proceso de producción de textos, a través de trabajos colaborativos, desarrollando paulatinamente autonomía en la escritura. Además, se sugiere trabajar con textos descriptivos. Para ello, el docente puede solicitar a los participantes que describan cómo es su lugar de trabajo, cómo es la persona más importante de su vida, cómo es el lugar dónde vive, etc., siempre tomando en cuenta el proceso de escritura.</p> <p>De igual manera debe prestarse especial atención durante la etapa de redacción, velar por el uso que hacen los participantes de la gramática oracional, si utilizan oraciones simples y compuestas, palabras homófonas, la aplicación de los modos y tiempos verbales, conectores consecutivos, temporales y causales, interjecciones, preposiciones, conjunciones, reglas ortográficas y signos de puntuación. Con la información que obtenga producto de su observación, el docente podrá planificar clases de refuerzo individual o grupal, dependiendo de las necesidades de sus estudiantes jóvenes y adultos.</p> <p>El docente debe garantizar que las actividades tiendan al desarrollo de habilidades del pensamiento (indagar, razonar, analizar, sintetizar, organizar datos, aplicar los conocimientos, etc.), con distintos grados de complejidad.</p>



### Cuarta semana

Durante esta última semana es conveniente que el docente evalúe los logros alcanzados durante la etapa propedéutica. Para ello aplica el mismo instrumento diseñado para el momento de evaluación diagnóstica, esta estrategia le permitirá determinar los conocimientos que se reforzaron de manera individual y aquellos que se nivelaron en todo el grupo. En caso de ser necesario, el docente puede diseñar otro instrumento, según las características o necesidades pedagógicas del grupo...

El resultado de esta evaluación le permitirá al docente avanzar en el desarrollo de las destrezas que han sido reforzadas y considerar aquellas que necesitan mayor refuerzo, para ser retomadas durante el desarrollo de las unidades en las cuales se aborden los contenidos que, en la evaluación diagnóstica, se detectaron con debilidades.

Elaborado por: Dirección Nacional de Currículo

### 3.2. ¿Qué se espera en Matemática?

En el campo de la Matemática, el objetivo es: "reforzar los conceptos matemáticos elementales, los procesos o algoritmos para la resolución de problemas, el desarrollo del razonamiento lógico-matemático, el reconocimiento de relaciones y proporcionalidad".

El aprendizaje en el área de la Matemática está orientado a la capacidad de los participantes para usar sus conocimientos matemáticos en contextos reales, desarrollar habilidades del pensamiento como: análisis, razonamiento y comunicación de ideas de manera efectiva mediante el planteamiento y la resolución de problemas, aplicando el lenguaje matemático, en diferentes áreas de conocimiento.

Con el fin de fortalecer los conocimientos matemáticos de los participantes que ingresan al subnivel superior de Educación General Básica se plantean las sugerencias que aparecen en la tabla N° 3:

Tabla 3: Sugerencia para el propedéutico en Matemática

### Primera semana

El docente debe realizar una evaluación diagnóstica que le permita identificar si los participantes son capaces de plantear y resolver problemas con las cuatro operaciones básicas.

**Para determinar la capacidad de plantear y resolver problemas matemáticos empleando las cuatro operaciones básicas** es recomendable trabajar en actividades grupales e individuales.

Se sugiere al docente iniciar revisando algunos conceptos básicos de la matemática relacionados con los números naturales y decimales, por ejemplo, el valor posicional, las relaciones de orden ( $=$ ,  $>$ ,  $<$ ) y la ubicación en la semirrecta numérica. También los conceptos de conjuntos, pares ordenados, áreas y perímetros de figuras geométrica planas (triángulo, cuadrado, rectángulo y circunferencia). Las actividades propuestas deben tener relación con situaciones cotidianas como el comercio, medidas empleadas en el ámbito laboral, la agricultura, salud, entre otros.



Segunda semana	<p>El docente puede trabajar con actividades que permitan al participante recordar los procesos empleados en las operaciones de suma y resta con números naturales y decimales, para ello, puede generar o recordar a los estudiantes varias estrategias para la resolución de ejercicios con las dos operaciones mencionadas. Se recomienda no utilizar un excedido número de ejercicios, por el contrario, los ejercicios deben ayudar al participante a desarrollar estrategias de cálculo.</p>
Tercera semana	<p>El docente puede trabajar con actividades que permitan al participante recordar los procesos empleados en la multiplicación y la división con números naturales y decimales. Al igual que en las operaciones de suma y resta, el docente puede recordar/reforzar o elaborar estrategias que le faciliten al estudiante la resolución de ejercicios con las dos operaciones mencionadas. No se recomienda realizar una infinidad de ejercicios, por el contrario, los ejercicios deben ayudar al participante a desarrollar estrategias de cálculo.</p>
Cuarta semana	<p>El docente puede trabajar con actividades que permitan al participante recordar los procesos empleados en las operaciones combinadas con números naturales y decimales, puede trabajar con varias estrategias para la resolución de ejercicios con las dos operaciones mencionadas, no se trata de realizar una infinidad de ejercicios, por el contrario, los ejercicios deben ayudar al participante a desarrollar estrategias de cálculo.</p> <p>Además, el docente puede trabajar con actividades que permitan al participante recordar los procesos empleando las cuatro operaciones básicas con números naturales y decimales; así como utilizando las TIC.</p>

**Elaborado por:** Dirección Nacional de Currículo

Es importante fortalecer los siguientes pasos para la resolución de problemas:

- Entender ¿Qué operación realizo? (identificar las estrategias);
- Plantear ¿Con qué realizo? (identificar las variables);
- Desarrollar ¿Cómo lo realizo? (Ejecutar el plan);
- Verificar e interpretar ¿Qué significa? (Revisar los resultados obtenidos).



Siempre se trabajarán problemas relacionados, tanto con actividades familiares para los participantes, como con problemas contextualizados más generales y cotidianos en los que se requiera emplear los conceptos de proporcionalidad, razones y elementos estadísticos básicos.

Cabe resaltar que, no se trata de realizar una infinidad de ejercicios, por el contrario, el docente puede utilizar varias estrategias para la solución de problemas matemáticos.

Si durante la etapa propedéutica no se lograrán reafirmar o nivelar todos los conocimientos y habilidades básicas que los jóvenes y adultos deben alcanzar para lograr los objetivos de este subnivel, el docente debe identificar cuáles son los conocimientos y habilidades que necesitan ser retomadas con mayor atención durante el desarrollo de las unidades didácticas.



## 4. Caracterización de las adaptaciones a las destrezas con criterios de desempeño del currículo

El currículo nacional (2016) contiene aprendizajes considerados básicos, pueden ser clasificados en imprescindibles y deseables.

- ✓ Son considerados **básicos** los aprendizajes cuya adquisición, por parte de los participantes en un determinado nivel (EGB, BGU) o subnivel educativo (subniveles de la EGB), se considera necesaria por estar asociados principalmente a un ejercicio de la ciudadanía que promueva la equidad y compense las desigualdades sociales y culturales en la sociedad ecuatoriana; les permita construir y desarrollar un proyecto de vida personal y profesional que garantice una ciudadanía activa, constructiva, enriquecedora y satisfactoria para el individuo y la sociedad; y les posibilite el acceso a los procesos formativos y educativos posteriores con garantías de éxito; es decir, la capacidad de seguir aprendiendo a lo largo de la vida.
- ✓ Los **básicos imprescindibles** son aprendizajes que es preciso adquirir al término del subnivel de referencia para evitar una situación de riesgo alto de exclusión social para los participantes implicados, ya que su no adquisición comprometería gravemente su proyecto de vida personal y profesional, condicionaría muy negativamente su desarrollo personal y social y les impediría acceder a los procesos educativos y formativos posteriores y aprovecharlos. Es decir, se trata de aprendizajes mínimos obligatorios para la promoción escolar, ya que, si no se logran en los niveles en los que se promueven, son muy difíciles de alcanzar en momentos posteriores.
- ✓ En contraposición, los **básicos deseables** son aprendizajes que, aun contribuyendo de forma significativa y destacada al desarrollo personal y social del alumnado, no comportan los riesgos ni tienen las implicaciones negativas de los anteriores en caso de no alcanzarse en los niveles educativos de referencia; además, son aprendizajes que pueden lograrse o "recuperarse" con relativa facilidad en momentos posteriores.

Sin embargo, la distinción entre los aprendizajes básicos imprescindibles y deseables es relativa, su aplicación a ítems concretos está inevitablemente sometida a discusión y debate. El interés de la distinción reside en el hecho de que proporciona un referente y unos criterios para tomar decisiones razonables y razonadas sobre la necesidad y la prioridad de los aprendizajes escolares en coherencia con los distintos contextos, escenarios y agentes educativos.

Para la adaptación curricular, el "Criterio de evaluación" y sus "Indicadores de evaluación" fueron tomados del currículo para la educación ordinaria. En cambio, las destrezas con criterios de desempeño han sido adaptadas para el currículo de educación extraordinaria, considerando la relación entre las destrezas con criterios de desempeño dentro de un mismo bloque curricular, el nivel de complejidad de los conocimientos asociados a las destrezas y, las necesidades de aprendizaje propias de los jóvenes y adultos, dando como resultado una destreza con criterios de desempeño abarcadora. A continuación, se presentan ejemplos de las adaptaciones realizadas:



**Tabla 4: Ejemplo: Área-Matemática - Subnivel Superior de Educación General Básica**

BLOQUE CURRICULAR 1. ÁLGEBRA Y FUNCIONES	Destrezas con criterio de desempeño del currículo de educación ordinaria	Destreza con criterio de desempeño adaptada para el currículo de educación extraordinaria.
	M.4.13. Reconocer el conjunto de los números racionales $\mathbb{Q}$ e identificar sus elementos.	M.4.1. (13, 14) Reconocer el conjunto de los números racionales $\mathbb{Q}$ e identificar sus elementos y representarlos como un número decimal y/o como fracción en relación con expresiones cotidianas que requieren el uso de estos números.
	M.4.14. Representar y reconocer los números racionales como un número decimal y/o como una fracción.	

**Elaborado por:** Dirección Nacional de Currículo

En el ejemplo se puede observar que las destrezas con criterios de desempeño **13** y **14** del Bloque Curricular 1. Álgebra y funciones, han sido agrupadas porque corresponden a una misma temática, en este caso los números fraccionarios. Por consiguiente, en el código de la destreza adaptada para el currículo de educación extraordinaria se observan los números: **13, 14**, que corresponden a las destrezas con criterios de desempeño agrupadas.

**Tabla 5: Ejemplo: Área-Lengua y Literatura - Subnivel Superior de Educación General Básica**

BLOQUE CURRICULAR 3. LECTURA	Destrezas con criterios de desempeño del currículo de la educación ordinaria	Destreza con criterios de desempeño para el currículo de la educación extraordinaria
	LL.4.3.5. Valorar y comparar textos de consulta en función del propósito de lectura y la calidad de la información (claridad, organización, actualización, amplitud, profundidad y otros).	LL.4.3. (5, 6, 10) Consultar bibliotecas, bases de datos digitales y otros recursos de la web, comparando el propósito de lectura, y la calidad de la información (claridad, organización, actualización, amplitud, profundidad y otros), con capacidad para determinar la confiabilidad, interés o punto de vista de las fuentes escogidas.
	LL.4.3.6. Consultar bibliotecas y recursos digitales en la web, con capacidad para analizar la confiabilidad de la fuente.	
	LL.4.3.10. Consultar bases de datos digitales y otros recursos de la web, con capacidad para seleccionar fuentes según el propósito de lectura, y valorar la confiabilidad e interés o punto de vista de las fuentes escogidas.	

**Elaborado por:** Dirección Nacional de Currículo



En el ejemplo se puede observar que las destrezas con criterios de desempeño **5, 6 y 10** del Bloque Curricular 3. Lectura, han sido agrupadas considerando lo esencial de cada una, por consiguiente, en el código de la destreza adaptada para el currículo de educación extraordinaria, se observan los números: **5, 6 y 10**, que corresponden a las destrezas con criterios de desempeño agrupadas.

En este caso, todas las destrezas con criterios de desempeño son imprescindibles para los estudiantes de la educación ordinaria que, en su gran mayoría tienen acceso a las tecnologías de la comunicación e información, la Internet, y dispositivos móviles inteligentes. Sin embargo, esta realidad no es la misma para los estudiantes jóvenes y adultos que, en muchos casos, viven en zonas geográficas donde no tienen acceso a Internet o sus recursos económicos imposibilitan la adquisición de medios tecnológicos. En tal virtud, el desarrollo de estas destrezas para la población con rezago escolar es algo deseable para su formación y los docentes pueden abordarlas dependiendo de las oportunidades que brinde el contexto.

**Tabla 6: Ejemplo: Área - Ciencias Naturales - Subnivel Superior de Educación General Básica**

BLOQUE CURRICULAR 2. CUERPO HUMANO Y SALUD	Destreza con criterio de desempeño del currículo de educación ordinaria	Destreza con criterios de desempeño para el currículo de la educación extraordinaria
	CN.4.2.2. Investigar en forma documental y explicar la evolución de las bacterias y la resistencia a los antibióticos, deducir sus causas y las consecuencias de estas para el ser humano.	
	CN.4.2.3. Explicar, con apoyo de modelos, el sistema inmunitario, identificar las clases de barreras inmunológicas, interpretar los tipos de inmunidad que presenta el ser humano e infiere sobre la importancia de la vacunación.	CN.4.2. (2, 3, 6) Explicar la evolución de las bacterias, la resistencia a los antibióticos, el sistema inmunológico del ser humano y proponer medidas de preventión para evitar su propagación y contagio de los organismos patógenos que afectan a la salud.
	CN.4.2.6. Explorar y describir la relación del ser humano con organismos patógenos que afectan la salud de manera transitoria y permanente y exemplificar las medidas preventivas que eviten el contagio y su propagación.	

Elaborado por: Dirección Nacional de Currículo

En el ejemplo que precede, las destrezas con criterios de desempeño 2 y 3 son imprescindibles para los estudiantes de la educación ordinaria y la destreza 6 es deseable. Sin embargo, la destreza número 6 es imprescindible para los jóvenes y adultos en situación de rezago educativo, que, en algunos casos, habitan en zonas que no cuentan con todos los servicios básicos, en condiciones donde ellos y sus familias pueden ser víctimas de enfermedades que se pueden prevenir



solamente con conocer y aplicar normas de higiene; por ejemplo, hervir el agua, lavarse las manos o manipular los alimentos con asepsia.

**Tabla 7: Ejemplo: Área - Estudios Sociales - Subnivel Superior de Educación General Básica**

BLOQUE CURRICULAR: LA CONVIVENCIA	Destrezas con criterio de desempeño del currículo de educación ordinaria	Destreza con criterios de desempeño para el currículo de la educación extraordinaria
	CS.4.3.9. Discutir la democracia como gobierno del pueblo, cuya vigencia se fundamenta en la libertad y la justicia social.  CS.4.3.14. Reconocer la importancia de la lucha por los derechos humanos y su protección y cumplimiento como una responsabilidad de todos los ciudadanos y ciudadanas.	CS.4.3. (9, 14) Reconocer la importancia de la lucha por los derechos humanos y su protección y cumplimiento como una responsabilidad de todos los ciudadanos y ciudadanas mediante la democracia como gobierno del pueblo, cuya vigencia se fundamenta en la libertad y la justicia social.
BLOQUE CURRICULAR: LOS SERES HUMANOS EN EL ESPACIO	CS.4.2.17. Discutir el concepto de "desarrollo" en contraste con el Buen Vivir, desde una perspectiva integral, que incluya naturaleza, humanidad y sustentabilidad.  CS.4.2.25. Reconocer el Buen Vivir o Sumak Kawsay como una forma alternativa de enfrentar la vida, desechar las presiones del capitalismo y buscando el equilibrio del ser humano con la naturaleza.	CS.4.2. (17, 25) Reconocer el Buen Vivir o Sumak Kawsay como una forma alternativa de enfrentar la vida, desechar las presiones del capitalismo y buscando el equilibrio del ser humano con la naturaleza mediante el contraste del concepto "desarrollo" con el de Buen Vivir.

**Elaborado por:** Dirección Nacional de Currículo

En las adaptaciones curriculares orientadas para la educación con personas en situación de escolaridad inconclusa se relacionan ciertos conocimientos esenciales que pueden verse de forma relacional por mantener semejanzas en el enfoque y en la aplicación didáctica. En este sentido, podemos apreciar que existen dos destrezas con criterios de desempeño sumamente relacionadas que pueden tratarse de forma unificada al estar guiadas por un eje común. Por ejemplo: en el primer caso, el respeto y la promoción de los derechos humanos como base fundamental de una sociedad democrática, y en el segundo caso, el eje común de reflexión es la visión del Sumak Kawsay.



## 5. Enfoque de las áreas de estudio

### 5.1. Enfoque del área de Matemática

Una sociedad en constante cambio demanda de sus ciudadanos el desarrollo de competencias para comprender y reformar los distintos escenarios en los que se desenvuelven. En este sentido, comprender y ser capaz de aplicar los conceptos y procedimientos matemáticos para la resolución de problemas reales es transcendental, por lo tanto, el reto dentro de las adaptaciones curriculares para la educación extraordinaria es adecuar los contenidos curriculares del área de Matemática, considerando las exigencias sociales y necesidades de las personas jóvenes y adultas en situación de escolaridad inconclusa.

La enseñanza de la Matemática tiene como propósito fundamental desarro-

llar la capacidad para pensar, razonar, comunicar, aplicar y valorar las relaciones entre las ideas y los fenómenos reales. Este conocimiento y dominio de los procesos le dará la capacidad al participante para describir, estudiar, modificar y asumir el control de su ambiente físico e ideológico, mientras desarrolla su capacidad de pensamiento y acción de una manera efectiva.

La Matemática, como una construcción de las civilizaciones a lo largo de la historia, cargada de valores desarrollada en el marco de un contexto socio-cultural determinado, proporciona un bagaje necesario para entender y comprender el mundo en que vivimos. Con esta concepción, se bus-

ca desarrollar en los jóvenes y adultos un pensamiento lógico y crítico que les permita interpretar y resolver problemas de la vida, fomentando la comprensión del rol de la Matemática en la sociedad, así como, valorar el método matemático utilizado en diferentes contextos. Específicamente en el subnivel Medio y Superior de EGB, los contenidos y procesos matemáticos se van complejizando de forma sistemática. Los jóvenes y adultos utilizan definiciones, teoremas y demostraciones lo que conlleva al desarrollo de un pensamiento reflexivo y lógico que les permite resolver problemas de la vida real.



### 5.2. Enfoque del área de Lengua y Literatura

El aprendizaje de Lengua y Literatura implica el desarrollo de habilidades que permitan a un individuo obtener las competencias necesarias para comunicarse eficazmente en forma oral o escrita. Alcanzar la competencia lingüística va más allá del aprendizaje descontextualizado de la gramática y normas ortográficas, dictado, memorización de reglas u otros; tiene que ver con la habilidad de saber qué decir,

cómo y cuándo callar en las diversas situaciones de comunicación (Cassany, Luna, Sanz, 2008).

El enfoque curricular para Lengua y Literatura es comunicativo y hace énfasis en el desarrollo de las destrezas y no únicamente en el aprendizaje de los contenidos. Esto se debe a que el objetivo de la enseñanza no es hacer de los participantes unos expertos lingüistas que conceptualicen y



descifren los diversos componentes de la lengua, sino personas competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación. Según este planteamiento, aprender lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se dominan algunas destrezas o contenidos, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas o comprometidas de las que ya se dominaban (Cots, 2007).

El objetivo fundamental de los enfoques comunicativos ya no es aprender gramática, sino conseguir que los participantes se comuniquen mejor con la lengua y que practiquen los códigos oral y escrito mediante ejercicios reales o verosímiles de comunicación, teniendo en cuenta sus necesidades lingüísticas y sus intereses o motivaciones (Cassany, 2008).

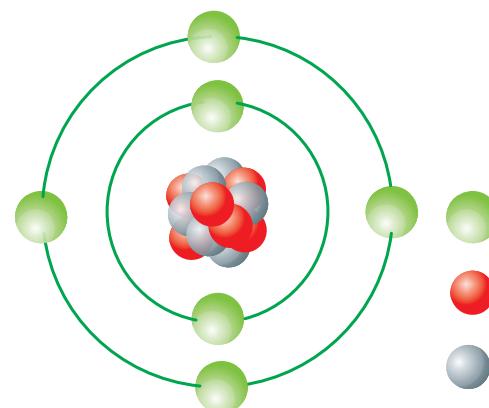
En este contexto, alcanzar la competencia lingüística implica ejercitarse las destrezas comunicativas, en forma con-

textualizada, a través del uso cotidiano de la lengua, dentro de diferentes situaciones de comunicación, en contextos significativos para los jóvenes y adultos. Por lo que se recomienda que los materiales de lectura y escritura que se empleen en el espacio educativo sean naturales, reales, intencionales y contextualizados, que exijan a los jóvenes y adultos interrelacionar habilidades orales, escritas, de comprensión y de producción de textos (Cassany, Luna, Sanz, 2008).

El rol de los docentes dentro de esta propuesta curricular será redefinir sus concepciones acerca de la lengua oral y escrita, y aplicar estrategias metodológicas que afiancen las habilidades comunicativas de forma integral y con criterios de gradualidad, es decir, la construcción de los conocimientos debe partir de aquellos considerados simples hasta llegar a los más complejos. Con respecto a la enseñanza de la

Literatura, los textos literarios son abordados en un proceso gradual, desde cuatro perspectivas:

- 1) como disfrute y placer en juegos de palabras, adivinanzas, amorfíos, trabalenguas, etc.;
- 2) como representación de la cultura o culturas y motivo de actitud estética;
- 3) como diferentes formas de manifestación humana, y;
- 4) como testimonio en los cuales se reconocen tendencias o movimientos históricos. Este diálogo está dentro del enfoque crítico, y, por tanto, de una posición crítica, en razón de que considera al arte literario como un proceso que interviene en la formación de una actitud crítica frente al mundo.



### 5.3. Enfoque del área de Ciencias Naturales

Actualmente, la enseñanza de las Ciencias Naturales se desarrolla en el marco de la revolución científico-tecnológica, las necesidades productivas, las demandas sociales, el mundo globalizado y las consideraciones históricas. Desde este enfoque formativo, el área de Ciencias Naturales pretende que los jóvenes y adultos comprendan

los principales conceptos científicos; desarrollen habilidades de indagación e investigación; apliquen el método científico; analicen situaciones que les induzcan al planteamiento de preguntas y formulación de supuestos o hipótesis, el análisis de resultados y el establecimiento de conclusiones basadas en evidencias; y, resuelvan problemas

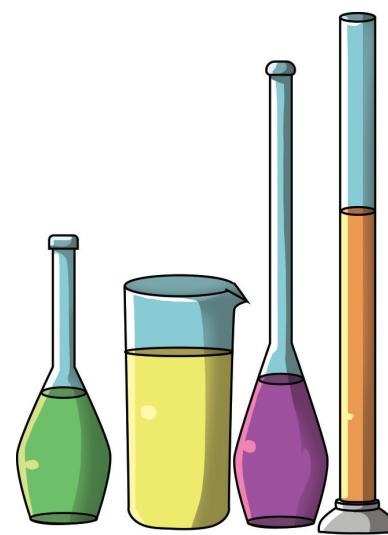


relacionados con la ciencia, la tecnología y la sociedad, como un prerrequisito para continuar su aprendizaje en el nivel del Bachillerato General Unificado.

Además, con el estudio de las Ciencias Naturales, se espera que los participantes estén en la capacidad de describir el origen y la evolución de la Tierra y del Universo, comprender las relaciones de interacción de los seres vivos con el entorno, explicar el nivel de complejidad anatómica y fisiológica del ser humano y comprender la importancia de establecer medidas preventivas que le permitan mantener una salud integral y explicar los cambios de la materia y energía. Para la comprensión de estos temas se proponen los siguientes bloques curriculares:

1. **Los seres vivos y su ambiente:** en este bloque los jóvenes y adultos adquirirán una comprensión sobre la vida, la diversidad de seres vivos y sus interrelaciones.
2. **Materia y energía:** los participantes estarán en la capacidad de analizar, desde la teoría hacia la práctica, las diversas formas y manifestaciones de la materia y energía: como el calor, el sonido y la luz; el magnetismo y la electricidad; el movimien-
- to de los cuerpos y el efecto de fuerzas como la fricción, el magnetismo, la gravedad y la fuerza electrostática.
3. **Cuerpo humano y salud:** los participantes comprenderán que el cuerpo humano es un sistema biológico, a partir de ello, podrán proponer medidas de prevención para evitar enfermedades, así como diseñar programas de salud integral, acordes con el medio social, cultural y geográfico donde se desenvuelven. Además, se espera que logren interpretar los mecanismos de la herencia humana como un proceso de transmisión de genes y caracteres y, finalmente, que comprendan que el material hereditario es susceptible de sufrir cambios inducidos por factores del medio.
4. **La Tierra y el Universo:** en este bloque los jóvenes de adultos estudiarán el origen del Universo, de la Tierra, el espectro electromagnético, los ciclos biogeoquímicos y comprenden el impacto de las actividades humanas sobre el cambio climático.
5. **Ciencia en acción:** los participantes analizan la importancia

de la ciencia para la sociedad los impactos de las actividades humanas, en el planeta Tierra, proponen y planifican acciones que promuevan el cuidado y conservación del medio ambiente. De manera general, el área de Ciencias Naturales aporta a la formación integral de los jóvenes y adultos porque su planteamiento reconoce que diversas culturas han contribuido al conocimiento científico, con el propósito de lograr el bienestar personal y general, además, crea conciencia sobre la necesidad de reducir el impacto humano sobre el ambiente, a través de iniciativas propias y autónomas.





#### 5.4. Enfoque del área de Ciencias Sociales

Concebido como una estructura coherente y lógicamente cohesionada, el currículo de Ciencias Sociales se implementa por medio del tratamiento de los Estudios Sociales (en la Educación General Básica) y de Historia, Educación para la Ciudadanía y Filosofía (en el Bachillerato General Unificado), hermanando las categorías de tiempo, espacio, sociedad y pensamiento, sus mutuas relaciones e implicaciones, signadas a su vez por otras tan esenciales como trabajo, cultura, identidad, diversidad, interculturalidad, ética, estética, política, etc., y apuntando a los valores de justicia, innovación y solidaridad, como horizontes teleológicos del quehacer educativo.

Pensado en sí mismo como una estructura histórica, viva, en la medida en que es abierto, flexible y por subniveles, el currículo de Ciencias Sociales se propone, tal que el de todas las áreas, como una opción de ejercicio auténtico de democracia social en el proceso educativo, que busca devolver a profesores y participantes la confianza en sus capacidades para aplicarlo, adaptarlo y reconfigurarlo de acuerdo a las condiciones concretas de su entorno local, nacional, regional y global, en las que la iniciativa, la creatividad y, como no, la imaginación, sean las mejores es-

trategias para transformarlo de ser en potencia a ser en acto, como diría el viejo Aristóteles.

En fin, como el producto de un trabajo de reajuste y mejoramiento, el currículo de Ciencias Sociales se constituye en un desafío, porque su enfoque y visión sea en verdad mundial y no predominantemente occidental; porque sea incluyente y dé cuenta de todos los actores sociales, en especial de aquellos invisibilizados y marginados de la Historia y la Historiografía por prejuicios de índole geográfica, sexual, étnica, cultural, social, económica, etc.; porque sea comprometido, prioritariamente con los sectores sociales más vulnerables, con sus expresiones, necesidades y sueños; porque sea crítico, en la medida en que demanda un ejercicio intelectual fundamentado en la investigación, la crítica técnica y ética de fuentes y el contraste de diversos puntos de vista; porque sea integral, y le devuelva al ser humano la conciencia de que la naturaleza es una sola, y que lo que hermana y separa a la vez al ser natural y al ser social no es otra cosa que el trabajo y la ideología, cuyo análisis crítico se impone como una demanda vital, de la mano de la potenciación práctica de un pensamiento hipotético-deductivo.

En síntesis, este currículo, valorando los postulados de la pedagogía crítica, compromete a docentes y discípulos, y a toda la comunidad educativa, a constituirse en verdaderos gestores académicos e intelectuales del más alto nivel científico y ético, y en actores de la construcción de una sociedad humana, auténticamente humana, donde el ser humano, finalmente, se libere de sus propias esclavitudes, materiales e ideológicas, y se atreva a rediseñar, sin miedos, la sociedad de la justicia y la solidaridad.

Es imprescindible considerar el contexto cotidiano en el que interactúan las personas. La propuesta de las Ciencias Sociales pretende que las personas jóvenes y adultas se den cuenta que a través del estudio de problemas sociales es posible dar respuesta a situaciones de la vida diaria que tienen que ver con una mejor comprensión de las relaciones entre los individuos y los grupos sociales, la historia y situaciones, que están presentes en su vida y que de una u otra forma determinan su futuro.



## 6. Niveles de concreción curricular

A continuación, se describe la distribución de responsabilidades en el desarrollo del diseño curricular en función de los tres niveles de concreción:

**3.1. Primer nivel:** corresponde a la planificación macrocurricular, que es elaborada por un conjunto de expertos de las áreas del conocimiento, docentes de los diferentes niveles de educación, pedagogos, curriculistas, entre otros; en este nivel se determina el perfil, los objetivos, los contenidos, los criterios e indicadores de evaluación obligatorios a nivel nacional. Constituyen las políticas generadas por la Autoridad Educativa Nacional, mismas que están plasmadas en el Currículo Nacional y Adaptaciones Curriculares.

El currículo es flexible y abierto, permite a las instituciones educativas y a los equipos de docentes definir, a partir de lo establecido, los contenidos a desarrollar y que correspondan a las necesidades e intereses de los estudiantes, y que estén acordes con la realidad institucional y de la comunidad.

**3.2. Segundo nivel:** corresponde a la Propuesta Pedagógica Institucional y a la Planificación Curricular Institucional PCI, que se enmarca en el nivel mesocurricular y se desarrolla sobre la base del Currículo Nacional; es elaborado de manera conjunta por las autoridades y docentes, coordinados por la Junta Académica, de las instituciones educativas y debe responder a las especificidades y al contexto institucional, así como a la pertinencia cultural propia de los pueblos y nacionalidades indígenas.

**3.3. Tercer nivel:** se basa en el documento curricular obtenido en el segundo nivel de concreción. Corresponde a la Planificación Curricular Anual (PCA) y la planificación de unidad microcurricular. Son elaboradas por los docentes y responden a las necesidades e intereses de los estudiantes de cada grado o curso.

Tabla 8: Niveles de Concreción Curricular

Primer nivel	Segundo nivel		Tercer nivel
<b>Macro</b> Autoridad educativa nacional	<b>Meso</b> Autoridades y/o docentes de las Instituciones Educativas		<b>Micro</b> Docentes
<b>Currículo Nacional Obligatorio</b>		<b>Curriculum institucional</b>	<b>Curriculum de aula</b>
	Propuesta pedagógica institucional	Planificación curricular institucional	Planificación curricular anual Planificaciones de unidad microcurricular
<b>Prescriptivo</b>	<b>Flexible</b>		<b>Flexible</b>



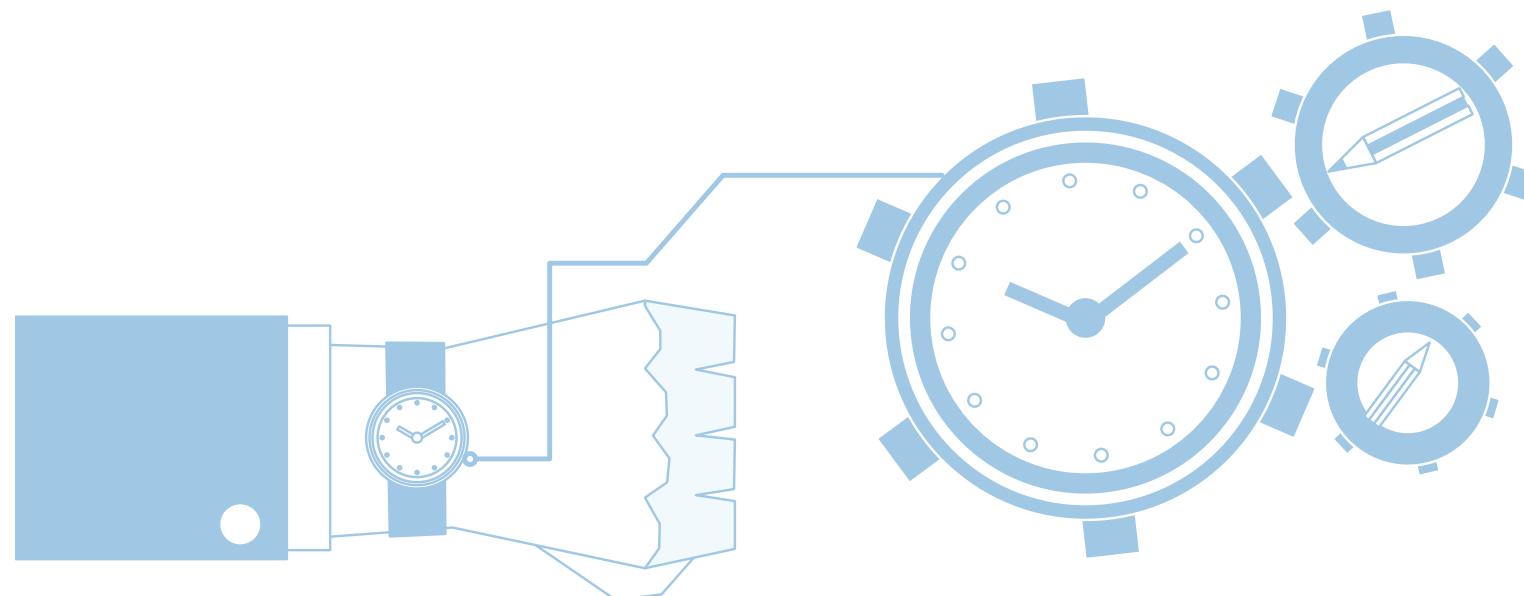
## 7. Orientaciones para la planificación didáctica

La planificación didáctica es fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje. No es más que la organización de los elementos mínimos necesarios para desarrollar una clase con éxito, es prever qué se va a enseñar, cómo se va a enseñar, con qué se va a enseñar, qué y cómo se va a evaluar, en un tiempo determinado.

La tarea docente está marcada por imprevistos, por lo que, la planificación debe tener la flexibilidad necesaria para ser adaptada cuando se presente algún evento externo o imprevisto que obligue a reformular lo planteado.

Un docente que no planifica difícilmente puede desarrollar destrezas en sus estudiantes y lograr aprendizajes efectivos. Por ello es, necesario que organice anticipadamente las estrategias metodológicas que aplicará en sus clases, para lo cual se sugiere que:

- Planifique en función de las necesidades e intereses de los estudiantes jóvenes y adultos.
- Considere que las destrezas con criterios de desempeño que constan en las Adaptaciones Curriculares, son el referente principal para elaborar la planificación.
- Utilice los recursos que le provea el entorno y material reciclable o reusable.
- Realice adaptaciones curriculares basadas en las necesidades educativas específicas de los estudiantes jóvenes y adultos.
- Prevea acciones y materiales que necesitará para la próxima clase.





## 7.1. Planificación Curricular Anual (PCA)

Es un documento que corresponde al tercer nivel de concreción curricular que recoge las unidades de microplanificación desarrolladas para cada grado/curso por asignaturas y ejecutadas a lo largo del año escolar, en este sentido puede constituirse en un documento orientador que permita la mejora del desempeño docente con relación a las prácticas exitosas desarrolladas en el aula y su capacidad de innovación.

El formato de PCA contiene secciones que deben ser cubiertas según la especificidad institucional y de acuerdo con los siguientes lineamientos:

1. Datos informativos
2. Tiempo
3. Objetivos generales
  - Del área
  - Del subnivel
4. Ejes transversales
5. Desarrollo de unidades de microplanificación
6. Recursos/bibliografía/ webgrafía
7. Firmas de responsabilidad

A continuación se encuentran las Planificaciones Curriculares Anuales de Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales correspondientes al subnivel Superior de Educación General Básica Intensiva.





## 7.1.1. ÁREA DE MATEMÁTICA

### PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL

Logo institucional	Nombre de la institución	Año en curso	
<b>PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL</b>			
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>			
Área:	Matemática	Asignatura:	Matemática
Docente(s):	Profesor del área de Matemática EGBS		
Oferta:	Subnivel Superior de Educación General Básica	Modalidad:	Presencial
<b>2. TIEMPO</b>			
Carga horaria semanal	No. Semanas de trabajo	Total de semanas clases	
5	4 semanas propedéutico 44 semanas clase	48 semanas	
<b>3. OBJETIVOS GENERALES</b>			
Objetivos del área	Objetivos del subnivel superior de Educación General Básica		
OG.M.1. Proponer soluciones creativas a situaciones concretas de la realidad nacional y mundial mediante la aplicación de las operaciones básicas de los diferentes conjuntos numéricos, el uso de modelos funcionales, algoritmos apropiados, estrategias y métodos formales y no formales de razonamiento matemático que lleven a juzgar con responsabilidad la validez de procedimientos y los resultados en un contexto.	<p>O.M.4.1. Reconocer las relaciones existentes entre los conjuntos de números de enteros, racionales, irracionales y reales; ordenar estos números y operar con ellos para lograr una mejor comprensión de procesos algebraicos y de las funciones (discretas y continuas); y fomentar el pensamiento lógico y creativo.</p> <p>O.M.4.2. Reconocer y aplicar las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, las cuatro operaciones básicas, la potenciación y radicación para la simplificación de polinomios, a través de la resolución de problemas.</p>		

**OG.M.2.** Producir, comunicar y generalizar información de manera escrita, verbal, simbólica, gráfica y/o tecnológica mediante la aplicación de conocimientos matemáticos y el manejo organizado, responsable y honesto de las fuentes de datos para comprender otras disciplinas, entender las necesidades y potencialidades de nuestro país y tomar decisiones con responsabilidad social.

**OG.M.3.** Desarrollar estrategias individuales y grupales que permitan un cálculo mental y escrito, exacto o estimado y la capacidad de interpretación y solución de situaciones problemáticas del medio.

**OG.M.4.** Valorar el empleo de las TIC para realizar cálculos y resolver, de manera razonada y crítica, problemas de la realidad nacional, argumentando la pertinencia de los métodos utilizados y juzgando la validez de los resultados.

**OG.M.5.** Valorar sobre la base de un pensamiento crítico, creativo, reflexivo y lógico la vinculación de los conocimientos matemáticos con los de otras disciplinas científicas y los saberes ancestrales para plantear soluciones a problemas de la realidad y contribuir al desarrollo del entorno social, natural y cultural.

**OG.M.6.** Desarrollar la curiosidad y la creatividad en el uso de herramientas matemáticas al momento de enfrentar y solucionar problemas de la realidad nacional demostrando actitudes de orden, perseverancia y capacidades de investigación.

**O.M.4.3.** Representar y resolver de manera gráfica (utilizando las TIC) y analítica ecuaciones e inecuaciones con una variable; ecuaciones de segundo grado con una variable; sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, para aplicarlos en la solución de situaciones concretas.

**O.M.4.4.** Aplicar las operaciones básicas, la radicación y la potenciación en la resolución de problemas con números enteros, racionales, irracionales y reales, para desarrollar el pensamiento lógico y crítico.

**O.M.4.5.** Aplicar el teorema de Pitágoras para deducir y entender las relaciones trigonométricas (utilizando las TIC) y las fórmulas usadas en el cálculo de perímetros, áreas, volúmenes, ángulos de cuerpos y figuras geométricas con el propósito de resolver problemas argumentando con lógica los procesos empleados para alcanzar un mejor entendimiento de su entorno cultural, social y natural, fomentar y fortalecer la apropiación y cuidado de los bienes patrimoniales del país.

**O.M.4.6.** Aplicar las conversiones de unidades de medida del SI y de otros sistemas en la resolución de problemas que involucren perímetro y área de figuras planas, áreas y volúmenes de cuerpos geométricos; así como diferentes situaciones cotidianas que impliquen medición, comparación, cálculo y equivalencia entre unidades.

**O.M.4.7.** Representar, analizar e interpretar datos estadísticos y situaciones probabilísticas con el uso de las TIC, para conocer y comprender mejor el entorno social y económico, con un pensamiento crítico y reflexivo.

#### 4. EJES TRANSVERSALES:

Los determinados por la institución educativa.



## 5. DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN

N.º de la unidad de planificación	Objetivos de la unidad de planificación	Contenidos	Orientaciones metodológicas	Evaluación	Duración
Unidad 0	Reconocer las relaciones existentes entre los conjuntos de números de naturales, ordenar estos números y operar con ellos para lograr una mejor comprensión de procesos algebraicos.	Reconocer los elementos del conjunto de números enteros N, exemplificando situaciones reales, como las deudas, gastos y pérdidas en un negocio, en las que se utilizan los números enteros negativos mejorando las habilidades en actividades transaccionales.  Establecer relaciones de orden en un conjunto de números naturales utilizando la recta numérica y la simbología matemática ( $=$ , $>$ , $<$ , $\leq$ , $\geq$ ), útiles al comparar precios, medidas, etc. en varios contextos.  Operar en N (adición, sustracción,	Planificar actividades que permitan al participante establecer relaciones entre situaciones de la vida cotidiana y los números naturales, así como de aplicaciones a diversos problemas del entorno.  Organizar grupos de trabajo para que los participantes realicen la comparación de precios de productos, cantidad de habitantes. Y realizar operaciones con los números N.	Emplea las relaciones de orden, las operaciones con distintos tipos de números naturales y resolver problemas de la vida real, seleccionando la forma de cálculo apropiada e interpretando y juzgando las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema; analiza la necesidad del uso de la tecnología.  Ejemplifica situaciones reales en las que se utilizan los números naturales, establece relaciones de orden empleando la recta numérica, aplica las propiedades algebraicas de los números enteros en la solución de expresiones con operaciones combinadas empleando correctamente la prioridad de	4 semanas



		<p>multiplicación) de forma numérica, aplicando el orden de operación, comprendiendo la utilidad de los paréntesis en la sintaxis matemática.</p>		<p>las operaciones; juzga la necesidad del uso de la tecnología. (I.4).</p>	
<b>Unidad 1</b>	<p>Reconocer las relaciones que existen entre los conjuntos de números enteros, ordenarlos y operarlos para comprender los procesos matemáticos.</p>	<p>M.4.1.1. Reconocer los elementos del conjunto de números enteros <math>\mathbb{Z}</math>, exemplificando situaciones reales en las que se utilizan los números enteros negativos y mejorando las habilidades en actividades transaccionales.</p> <p>M.4.1.2. Establecer relaciones de orden en un conjunto de números enteros utilizando la recta numérica y la simbología matemática (<math>=, &lt;, =, &gt;, =</math>), útiles al comparar precios, medidas, etc., en varios contextos.</p> <p>M.4.1.3. Operar en <math>\mathbb{Z}</math> (adición, sustracción, multiplicación)</p>	<p>Organizar actividades para desarrollar las destrezas necesarias sobre el uso de números enteros, racionales e irracionales.</p> <p>Evaluar la habilidad de los jóvenes y adultos para establecer relaciones de orden en estos conjuntos numéricos, y aplicar las propiedades de las operaciones de adición y multiplicación en situaciones de cálculo mental o la solución de problemas.</p> <p>Valorar la capacidad del estudiante para expresar distintas situaciones</p>	<p>I.M.4.1.1. Ejemplifica situaciones reales en las que se utilizan los números enteros, establece relaciones de orden empleando la recta numérica, aplica las propiedades algebraicas de los números enteros en la solución de expresiones con operaciones combinadas empleando correctamente la prioridad de las operaciones; juzga la necesidad del uso de la tecnología. (I.4).</p> <p>I.M.4.1.2. Formula y resuelve problemas aplicando las propiedades algebraicas de los números enteros y el planteamiento y resolución de ecuaciones e inequaciones de primer</p>	<b>4 semanas</b>



	<p>de forma numérica, aplicando el orden de operación, comprendiendo la utilidad de los paréntesis en la sintaxis matemática.</p> <p>M.4.1.4. Aplicar las propiedades algebraicas (adición y multiplicación) de los números enteros en operaciones numéricas en problemas de la vida cotidiana.</p> <p>M.4.1.5. Calcular la potencia de números enteros con exponentes naturales en asociación con áreas y volúmenes en el caso de exponente 2 y 3.</p> <p>M4.1. (6, 7) Calcular raíces de números N que intervienen en expresiones matemáticas combinadas con Z aplicando el orden de operación y verificar resultados utilizando la tecnología.</p>	<p>en lenguaje algebraico y analizar los resultados que obtiene, así como las estrategias que utiliza para comprobarlos.</p>	<p>grado con una incógnita, juzga e interpreta las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema. (I.2).</p> <p>I.M.4.1.3. Establece relaciones de orden en un conjunto de número racionales e irracionales con el empleo de la recta numérica (representación geométrica), aplica las propiedades algebraicas de las operaciones (adición y multiplicación) y las reglas de los radicales en el cálculo de ejercicios numéricos y algebraicos con operaciones combinadas, atiende correctamente la jerarquía de las operaciones. (I.4.).</p> <p>I.M.4.1.4. Formula y resuelve problemas aplicando las propiedades algebraicas de los números racionales y el planteamiento y resolución de ecuaciones e inecuaciones de primer grado con una incógnita. (I.2.).</p>	
--	---	--	--	--



		<p>M.4.1. (8, 9) Expresar enunciados simples, inmersos en problemas cotidianos en los que se desconoce uno o más valores, en lenguaje matemático y aplicar las propiedades algebraicas (adición y multiplicación) de los números enteros en la suma de monomios homogéneos y la multiplicación de términos algebraicos para resolver problemas cotidianos.</p> <p>Plantear y resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita de manera analítica, comprendiendo que se puede expresar en lenguaje matemático situaciones cotidianas Ref. (M.4.1. (10, 11,12))</p> <p>M.4.1. (13, 14) Reconocer el conjunto de los números racionales Q, identificar sus</p>		
--	--	---	--	--



		elementos y representarlos como un número decimal y/o como fracción en relación con expresiones cotidianas que requieren el uso de estos números.			
<b>Unidad 2</b>	Aplicar las operaciones de los conjuntos numéricos y usar modelos funcionales, algoritmos apropiados y métodos de razonamiento matemático.	M.4.1.15. Establecer relaciones de orden en un conjunto de números racionales utilizando la recta numérica y la simbología matemática en relación con expresiones usadas en la cotidianidad que permiten comparar precios, medidas, etc.  M.4.1. (16, 17). Operar en $\mathbb{Q}$ (adición y multiplicación) y aplicar sus propiedades en la solución de ejercicios numéricos y problemas que requieran el uso de números fraccionarios.  M.4.1.18. Calcular potencias de números racionales con	Comprobar el desarrollo de las destrezas necesarias para el uso de números enteros, racionales e irracionales.  Evaluar la habilidad de los jóvenes y adultos para establecer relaciones de orden en estos conjuntos numéricos, y aplicar las propiedades de las operaciones de adición y multiplicación en situaciones de cálculo mental o la solución de problemas. Valorar la capacidad del estudiante para expresar distintas situaciones	I.M.4.1.2. Formula y resuelve problemas aplicando las propiedades algebraicas de los números enteros y el planteamiento y resolución de ecuaciones e inecuaciones de primer grado con una incógnita, juzga e interpreta las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema. (I.2).  I.M.4.2.1. Emplea las operaciones con polinomios de grado $\leq 2$ en la solución de ejercicios numéricos y algebraicos, expresa polinomios de grado 2 como la multiplicación de polinomios de grado 1. (I.4.).	<b>4 semanas</b>



		<p>exponentes enteros.</p> <p>M.4.1.19. Calcular raíces de números racionales no negativos en la solución de ejercicios numéricos (con operaciones combinadas) y algebraicos, atendiendo la jerarquía de la operación.</p> <p>M.4.1. (20, 21, 22). Plantear y resolver problemas de aplicación de ecuaciones o inecuaciones de primer grado con una incógnita en Q, e interpretar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p> <p>M.4.1.26. Reconocer el conjunto de los números irracionales e identificar sus elementos en contraste con los números estudiados con anterioridad.</p>	<p>en lenguaje algebraico y analizar los resultados que obtiene, así como las estrategias que utiliza para comprobarlos.</p> <p>Evaluar el dominio de las operaciones básicas en el conjunto de los números reales: adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación; y la capacidad del estudiante para aplicar las propiedades de las operaciones en R en la solución de ejercicios numéricos, algebraicos y problemas, y para juzgar la necesidad de verificar resultados considerando las aproximaciones realizadas en los cálculos.</p> <p>Comprobar que los jóvenes y adultos</p>	
--	--	---	--	--



		<p>M.4.1.27. Simplificar expresiones numéricas aplicando las reglas de los radicales.</p> <p>M.4.1. 23, 24. Definir, reconocer y operar con polinomios de grado = 2 (adición y producto por escalar) en ejercicios numéricos y algebraicos.</p> <p>M.4.1.25. Reescribir polinomios de grado 2 con la multiplicación de polinomios de grado 1.</p>	<p>sean capaces de utilizar la notación adecuada para comunicar información, y de traducir una situación de la realidad social o de la naturaleza en enunciados algebraicos que impliquen, como proceso de solución, el uso de ecuaciones o inecuaciones; se pretende, también, valorar cómo los participantes interpretan y argumentan las soluciones que obtienen.</p>		
<b>Unidad 3</b>	Reconocer las relaciones entre los números enteros, racionales, irracionales y reales; ordenarlos y operar con ellos; fomentar el pensamiento lógico y creativo.	<p>M.4.1.29. Aproximar números reales a números decimales para resolver problemas.</p> <p>M.4.1. 28, 30 Reconocer el conjunto de los números reales y establecer relaciones de orden utilizando la recta numérica y la simbología matemática en comparaciones con datos</p>	<p>Evaluar el dominio de las operaciones básicas en el conjunto de los números reales: adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación; y la capacidad del estudiante para aplicar las propiedades de las operaciones</p>	<p>I.M.4.2.2. Establece relaciones de orden en el conjunto de los números reales, aproxima a decimales, aplica las propiedades algebraicas de los números reales en el cálculo de operaciones (adición, producto, potencias, raíces) y la solución de expresiones numéricas (con radicales en el denominador) y</p>	<b>4 semanas</b>



		<p>obtenidos del entorno como medidas, precios, poblaciones, etc.</p> <p>M.4.1. (31, 32). Calcular adiciones y multiplicaciones con números reales y con términos algebraicos aplicando propiedades en R (propiedad distributiva de la suma con respecto al producto).</p> <p>M.4.1.33 Reconocer y calcular productos notables e identificar factores de expresiones algebraicas.</p> <p>M.4.1. (34, 35) Calcular raíces cuadradas de números reales no negativos y raíces cúbicas de números reales aplicando las propiedades en R y reescribir expresiones numéricas o algebraicas con raíces en el denominador utilizando la racionalización.</p> <p>M.4.1.34 Aplicar las potencias de números reales con</p>	<p>en la solución de ejercicios numéricos, algebraicos y problemas, y para juzgar la necesidad de verificar resultados considerando las aproximaciones realizadas en los cálculos.</p> <p>Comprobar que los jóvenes y adultos sean capaces de utilizar la notación adecuada para comunicar información, y de traducir una situación de la realidad social o de la naturaleza en enunciados algebraicos que impliquen, como proceso de solución, el uso de ecuaciones o inecuaciones; se pretende, también, valorar cómo los participantes interpretan y argumentan las soluciones que obtienen.</p>	<p>algebraicas (productos notables). (I.4.)</p> <p>I.M.4.2.3. Expresa raíces como potencias con exponentes racionales y emplea las potencias de números reales con exponentes enteros para leer y escribir en notación científica información que contenga números muy grandes o muy pequeños. (I.3., I.4.)</p> <p>I.M.4.2.4. Resuelve problemas que requieran de ecuaciones de primer grado con una incógnita en R; utiliza las distintas notaciones para los intervalos y su representación gráfica en la solución de inecuaciones de primer grado y sistemas de inecuaciones lineales con dos incógnitas de manera gráfica, en R. (I.1.), (I.4.)</p>	
--	--	--	---	---	--



		<p>exponentes enteros para la notación científica.</p> <p>M.4.1.37. Identificar las raíces como potencias con exponentes racionales para calcular potencias de números reales no negativos con exponentes racionales en R.</p> <p>M.4.1.38. Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita en R para resolver problemas sencillos.</p> <p>M.4.1.39. Representar un intervalo en R de manera algebraica y gráfica y reconocer al intervalo como la solución de una inecuación de primer grado con una incógnita en R.</p>			
<b>Unidad 4</b>	Aplicar el teorema de Pitágoras para deducir y entender las relaciones	M.4.2.1. Reconocer y definir proposiciones simples a las que se puede asignar un valor de verdad, para	Valorar la capacidad del estudiante para utilizar el razonamiento lógico y manejar reglas,	I.M.4.4.1. Representa en forma gráfica y algebraica las operaciones de unión, intersección, diferencia y comple	<b>4 semanas</b>



	<p>trigonométricas y las fórmulas usadas en el cálculo de perímetros, áreas, volúmenes, ángulos de cuerpos y figuras geométricas.</p>	<p>relacionarlas entre sí usando conectivos lógicos: negación, disyunción, conjunción, condicionante y bicondicionante y formar proposiciones compuestas (que tienen un valor de verdad que puede ser determinado).</p> <p>M.4.2.3. Conocer y aplicar las leyes de la lógica proposicional en la solución de problemas.</p> <p>M.4.2.2. Definir y reconocer una tautología para la construcción de tablas de verdad.</p> <p>M.4.2.4. Definir y reconocer conjuntos y sus características para operar con ellos (unión, intersección, diferencia, complemento) de forma gráfica y algebraica.</p> <p>M.4.2.5. Definir e identificar figuras geométricas</p>	<p>técnicas, cuantificadores, proposiciones o hipótesis para determinar si un argumento es válido o no; además de su habilidad para entender conceptos y establecer relaciones basadas en la lógica de forma esquemática y técnica. Este criterio está implícito en el resto de bloques y áreas, ya que el razonamiento lógico se utiliza en la demostración de teoremas, leyes y fórmulas, y para inferir resultados, sacar conclusiones de experimentos, y resolver situaciones problema en cualquier actividad.</p>	<p>mento entre conjuntos, utiliza conectivos lógicos, tautologías y la lógica proposicional en la solución de problemas, comunicando resultados y estrategias mediante razonamiento lógico. (I.3., I.4.)</p> <p>I.M.4.5.1. Construye figuras simétricas; resuelve problemas geométricos que impliquen el cálculo de longitudes con la aplicación de conceptos de semejanza y la aplicación del teorema de Tales; justifica procesos aplicando los conceptos de congruencia y semejanza. (I.1., I.4.)</p> <p>I.M.4.5.2. Construye triángulos dadas algunas medidas de ángulos o lados; dibuja sus rectas y puntos notables como estrategia para plantear y resolver problemas de perímetro y área de triángulos; comunica los procesos y estrategias utilizados. (I.3.)</p>	
--	---	--	--	--	--



		<p>semejantes de acuerdo con las medidas de los ángulos y a la relación entre las medidas de los lados, determinando el factor de escala entre figuras semejantes (teorema de Tales), en relación con lo observado en maquetas, mapas, obras de arte, etc.</p> <p>M.4.2.6. Aplicar la semejanza en la construcción de figuras semejantes, el cálculo de longitudes y la solución de problemas cotidianos como el cálculo de alturas.</p> <p>M.4.2.7. Reconocer y trazar líneas de simetría en figuras geométricas para completarlas y resolverlas.</p> <p>M.4.2.8. Clasificar y construir triángulos utilizando regla y compás bajo condiciones de ciertas</p>			
--	--	--	--	--	--



		<p>medidas de lados y/o ángulos, en relación con problemas prácticos de la construcción, medición de terrenos, etc.</p> <p>M.4.2.9. Definir e identificar la congruencia de dos triángulos de acuerdo con criterios que consideran las medidas de sus lados y/o sus ángulos.</p>			
<b>Unidad 5</b>	Desarrollar la curiosidad y la creatividad a través del uso de herramientas matemáticas para enfrentar y solucionar problemas de realidad nacional.	<p>M.4.3.1. Organizar datos procesados en tablas de frecuencias para definir la función asociada y representarlos gráficamente con ayuda de las TIC.</p> <p>M.4.3.2. Organizar datos no agrupados (máximo veinte) y datos agrupados (máximo cincuenta) en tablas de distribución de frecuencias: absoluta, relativa, relativa acumulada y acumulada, para</p>	<p>Valorar la capacidad del estudiante para describir, organizar y representar datos estadísticos relativos a situaciones familiares, expresar conclusiones de los datos representados gráficamente; y argumentar los procesos empleados en estudios estadísticos sencillos.</p> <p>Organizar actividades de trabajo</p>	<p>I.M.4.7.1. Interpreta datos agrupados y no agrupados en tablas de distribución de frecuencias y gráficas estadísticas (histogramas, polígono de frecuencias, ojiva y/o diagramas circulares), con el uso de la tecnología; interpreta funciones y juzga la validez de procedimientos, la coherencia y honestidad de resultados obtenidos. (J.2., I.3.)</p> <p>I.M.4.8.1. Utiliza información cuantificable del contexto social,</p>	<b>4 semanas</b>



		<p>analizar el significado de los datos para una compresión mayor de la información encontrada en varios medios.</p> <p>M.4.3.3. Representar de manera gráfica, con el uso de la tecnología, las frecuencias: histograma o gráfico con barras (polígono de frecuencias), gráfico de frecuencias acumuladas (ojiva), diagrama circular, en función de analizar datos mejorando la capacidad de compresión de la información presentada de forma gráfica por los medios de comunicación.</p> <p>M.4.3.4. Definir y aplicar la metodología para realizar un estudio estadístico: estadística descriptiva para una interpretación básica de la información</p>	<p>grupal para evaluar la capacidad para interpretar información relevante de cualquier medio de comunicación que esté en el contexto del estudiante, y presente tablas o gráficos con información estadística. Las tareas y actividades deben estar dirigidas a la planificación, la recolección de información, la determinación de la técnica de recuento y la manipulación de los datos, así como a la forma de agruparlos; todos estos procesos son tan importantes como los cálculos que se puedan realizar con ellos.</p> <p>Evaluar la capacidad de los jóvenes y adultos para determinar la</p>	<p>utiliza variables, aplica niveles de medición, calcula e interpreta medidas de tendencia central (media, mediana y moda), de dispersión (rango, varianza y desviación estándar) y de posición (cuartiles, deciles, percentiles), analiza críticamente información a través de tablas o gráficos, resuelve problemas en forma grupal e individual, comunica estrategias, opiniones y resultados. (I.4., S.4.).</p>	
--	--	--	--	--	--



		<p>presentada en los cuadros estadísticos.</p> <p>M.4.3.5. Definir y utilizar variables cualitativas y cuantitativas en relación con cada dato a utilizar.</p> <p>M.4.3.6. Definir y aplicar niveles de medición: nominal, ordinal, intervalo y razón.</p>	<p>probabilidad de que ocurra un suceso o evento aleatorio, utilizando diferentes técnicas y estrategias. Debemos favorecer tareas en las que los jóvenes y adultos apliquen los conocimientos y habilidades adquiridos, en contextos reales, de manera que experimenten la utilidad de la Matemática en el mundo que les rodea.</p>		
<b>Unidad 6</b>	Graficar en un plano cartesiano la función lineal y cuadrática identificando su dominio, recorrido y características principales.	<p>M.4.1. (42, 43). Calcular el producto cartesiano entre dos conjuntos para definir subconjuntos representándolos con pares ordenados, e identificar relaciones reflexivas, simétricas, transitivas y de equivalencia sobre un subconjunto del producto cartesiano.</p>	<p>Comprobar la capacidad de los participantes para utilizar los conceptos básicos y las características de las funciones, y para construir y analizar gráficas funcionales asociadas a situaciones reales.</p> <p>Evaluar la capacidad del estudiante</p>	<p>Representa como pares ordenados el producto cartesiano de dos conjuntos. (I.4)</p> <p>Resuelve problemas mediante la elaboración de modelos matemáticos sencillos como funciones. (I.2)</p> <p>Determina el comportamiento de las funciones lineales en los números enteros, utilizando la tabla de valores o gráficas. (I.4)</p>	<b>4 semanas</b>



	<p>M.4.1. (44, 45). Definir y reconocer funciones de manera algebraica y de manera gráfica con diagramas de Venn, determinando su dominio y recorrido en Z.</p> <p>M.4.1.46. Elaborar modelos matemáticos sencillos como funciones en la solución de problemas.</p> <p>M.4.1. (47, 48). Definir y reconocer funciones lineales en Z crecientes y decrecientes a partir de su representación gráfica, tabla de valores y forma algebraica estableciendo relaciones con situaciones reales como alza de precios, ventas diarias, crecimiento de una planta, etc.</p> <p>M.4.1.49. Definir y reconocer una función real identificando sus características: dominio, recorrido, monotonía, cortes con los ejes.</p>	para determinar el comportamiento local y global de una función, y reconocer las particularidades de la función mediante su expresión analítica o gráfica. Se evalúa la adquisición de la destreza de plantear y resolver problemas con el empleo de ecuaciones lineales, sistemas de ecuaciones lineales y ecuaciones de segundo grado.	
--	---	--	--



		<p>M.4.1.50. Definir y reconocer una función lineal de manera algebraica y gráfica (con o sin el empleo de la tecnología) e identificar su monotonía a partir de la gráfica o su pendiente.</p> <p>M.4.1.51. Definir y reconocer funciones potencia con <math>n = 1, 2, 3</math>, representarlas de manera gráfica e identificar su monotonía.</p> <p>M.4.1.52. Representar e interpretar modelos matemáticos con funciones lineales y resolver problemas.</p>			
<b>Unidad 7</b>	Representar y resolver de manera gráfica y analítica sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, para aplicarlos en la solución de situaciones concretas.	<p>M.4.1. (53, 54). Reconocer a la recta y la intersección de dos rectas como la solución gráfica de una ecuación lineal con dos incógnitas y de un sistema de ecuaciones lineales con dos incógnitas respectivamente.</p>	<p>Comprobar la capacidad de los participantes para utilizar los conceptos básicos y las características de las funciones, y para construir y analizar gráficas funcionales asociadas a situaciones reales. También, se busca</p>	<p>Resuelvo problemas mediante la elaboración de modelos matemáticos sencillos como funciones. (J.2., I.4.)</p> <p>Defino funciones elementales (función real, función cuadrática), reconozco sus representaciones, propiedades y fórmulas algebraicas, analizo la importancia de</p>	<b>4 semanas</b>



		<p>M.4.1.55. Resolver un sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas de manera algebraica utilizando los métodos de determinantes (Cramer), de igualación y de eliminación gaussiana.</p> <p>M.4.1.56. Resolver y plantear problemas de texto con enunciados que involucren funciones lineales y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p> <p>M.4.1. (40, 41). Resolver de manera geométrica una inecuación lineal con dos incógnitas y un sistema de inecuaciones lineales con dos incógnitas, estableciendo la relación e interpretación de los</p>	<p>evaluar la capacidad del estudiante para determinar el comportamiento local y global de una función, y reconocer las particularidades de la función mediante su expresión analítica o gráfica. Se evalúa la adquisición de la destreza de plantear y resolver problemas con el empleo de ecuaciones lineales, sistemas de ecuaciones lineales y ecuaciones de segundo grado.</p> <p>Evaluar el dominio de las operaciones básicas en el conjunto de los números reales: adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación; y la capacidad del estudiante para aplicar las propiedades de las operaciones en</p>	<p>ejes, unidades, dominio y escalas, y resuelvo problemas que pueden ser modelados a través de funciones elementales. (J.1., I.4.)</p> <p>I.M.4.3.5. Plantea y resuelve problemas que involucren sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, ecuaciones de segundo grado y la aplicación de las propiedades de las raíces de la ecuación de segundo grado, juzga la validez de las soluciones obtenidas en el contexto del problema. (I.4, J.2.)</p> <p>I.M.4.2.4. Resuelve problemas que requieran de ecuaciones de primer grado con una incógnita en R; utiliza las distintas notaciones para los intervalos y su representación gráfica en la solución de inecuaciones de primer grado y sistemas de inecuaciones lineales con dos incógnitas de manera gráfica, en R. (I.1.), (I.4.)</p>	
--	--	--	--	---	--



		<p>resultados obtenidos en el plano cartesiano para cada caso en relación con problemas prácticos.</p> <p>M.4.1.57. Definir y reconocer una función cuadrática de manera algebraica y gráfica, determinando sus características: dominio, recorrido, monotonía, máximos, mínimos, paridad.</p> <p>M.4.1.59. Resolver la ecuación de segundo grado con una incógnita de manera analítica (por factoreo, completación de cuadrados, fórmula binomial) en la solución de problemas.</p> <p>M.4.1.60. Aplicar las propiedades de las raíces de la ecuación de segundo grado con una incógnita para resolver problemas.</p> <p>M.4.1.61. Resolver (con apoyo de las TIC)</p>	<p>R en la solución de ejercicios numéricos, algebraicos y problemas, y para juzgar la necesidad de verificar resultados considerando las aproximaciones realizadas en los cálculos.</p> <p>Comprobar que los jóvenes y adultos sean capaces de utilizar la notación adecuada para comunicar información, y de traducir una situación de la realidad social o de la naturaleza en enunciados algebraicos que impliquen, como proceso de solución, el uso de ecuaciones o inecuaciones; se pretende, también, valorar cómo los participantes interpretan y argumentan las soluciones que obtienen.</p>	
--	--	---	---	--



		<p>y plantear problemas con enunciados que involucren modelos con funciones cuadráticas, e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p>			
<b>Unidad 8</b>	Reconocer las relaciones que existen entre las líneas y puntos notables de un triángulo para lograr el trazo, ubicación y comprensión de la función de los mismos en la geometría y en situaciones del entorno.	<p>M.4.2.10. Aplicar criterios de semejanza para reconocer triángulos rectángulos semejantes y resolver problemas.</p> <p>M.4.2.11. Calcular el perímetro y el área de triángulos en la resolución de problemas prácticos como terrenos, parques, etc.</p> <p>M.4.2. (12, 13). Plantear y resolver problemas donde se apliquen las rectas y puntos notables de un triángulo (medianas y baricentro, mediatrices y circuncentro, alturas y ortocentro, bisectrices e incentro).</p>	<p>Aplicar los conocimientos de semejanza, congruencia y simetría en la construcción de figuras, como estrategia para calcular longitudes y plantear, solucionar e interpretar los resultados de problemas reales con un enfoque geométrico.</p> <p>Evaluar la capacidad para utilizar el teorema de Tales (factor de escala) en la ampliación o reducción de medidas, como medio para diseñar croquis, planos,</p>	<p>I.M.4.5.2. Construye triángulos dadas algunas medidas de ángulos o lados; dibuja sus rectas y puntos notables como estrategia para plantear y resolver problemas de perímetro y área de triángulos; comunica los procesos y estrategias utilizados. (I.3.)</p> <p>I.M.4.6.3. Resuelve problemas geométricos que requieran del cálculo de áreas de polígonos regulares, áreas y volúmenes de pirámides, prismas, conos y cilindros; aplica como estrategia de solución la descomposición en triángulos y/o la de</p>	<b>4 semanas</b>



		<p>M.4.2. (14, 15, 16). Identificar y aplicar el teorema de Pitágoras y las relaciones trigonométricas en el triángulo rectángulo (seno, coseno, tangente) para resolver numéricamente triángulos rectángulos presentes en situaciones reales, por ejemplo, la altura de un objeto en base a la sombra proyectada.</p> <p>M.4.2.17. Resolver y plantear problemas que involucren triángulos rectángulos en contextos reales e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema.</p> <p>M.4.2.20. Construir pirámides, prismas, conos y cilindros a partir de patrones en dos dimensiones (redes) para calcular el área lateral y</p> <p>maquetas, modelos a escala, entre otros. Las actividades planteadas en el aula deben estar dirigidas al uso de nuevas tecnologías, ya que este se considera un recurso muy enriquecedor para facilitar el entendimiento por parte de los participantes y su participación en exposiciones orales, para que comuniquen los procesos empleados y los resultados obtenidos.</p> <p>proponer actividades donde jóvenes y adultos seleccionen y apliquen estrategias propias para calcular áreas y volúmenes de objetos del entorno, semejantes a los cuerpos geométricos estudiados. Se valora, también, la</p> <p>cuerpos geométricos; explica los procesos de solución empleando la construcción de polígonos regulares y cuerpos geométricos; juzga la validez de resultados. (I.3., I.4.)</p>	
--	--	---	--



		<p>total de estos cuerpos geométricos.</p> <p>M.4.2.21. Calcular el volumen de pirámides, prismas, conos y cilindros aplicando las fórmulas respectivas.</p> <p>Aplicar el cálculo de áreas de polígonos y de figuras geométricas compuestas presentes en el entorno. (Ref. M.4.2. (18,19))</p>	<p>capacidad de los jóvenes y adultos para relacionar los conocimientos geométricos y algebraicos en el planteamiento de los procesos para la solución de problemas relacionados con el área y volumen de cuerpos geométricos, en ámbitos de la vida real, como la naturaleza, el arte, la arquitectura, el diseño, entre otros.</p>		
<b>Unidad 9</b>	Reconocer las relaciones que existen entre los conjuntos de números enteros, ordenar estos números y operar con ellos para lograr una mejor comprensión de procesos algebraicos y de las funciones (discretas	<p>M.4.3.7. Calcular e interpretar las medidas de tendencia central (media, mediana, moda) y medidas de dispersión (rango, varianza y la desviación estándar) de un conjunto de datos en la solución de problemas.</p> <p>M.4.3.8. Determinar las medidas de posición: cuartiles,</p>	<p>Evaluar la capacidad de los jóvenes y adultos para plantear y desarrollar un proceso de estudio estadístico sencillo, además de comprobar su habilidad al analizar información interpretando los resultados de los cálculos de las medidas de tendencia central, de</p>	<p>I.M.4.8.1. Utiliza información cuantificable del contexto social, utiliza variables, aplica niveles de medición, calcula e interpreta medidas de tendencia central (media, mediana y moda), de dispersión (rango, varianza y desviación estándar) y de posición (cuartiles, deciles, percentiles), analiza críticamente información a través de tablas</p>	<b>4 semanas</b>



	<p>y continuas); y fomentar el pensamiento lógico y creativo.</p> <p>deciles, percentiles para resolver problemas e interpretar información referente a población presentada en varios medios de comunicación.</p> <p>M.4.3.9. Definir la probabilidad (empírica) y el azar de un evento o experimento estadístico para determinar eventos o experimentos independientes.</p> <p>M.4.3.10. Aplicar métodos de conteo (combinaciones y permutaciones) en el cálculo de probabilidades.</p>	<p>dispersión y de posición.</p> <p>Evaluar la actitud de los participantes al enfrentar situaciones nuevas utilizando procedimientos de observación, representación, reflexión y argumentación, y aplicando las destrezas adquiridas en estadística.</p> <p>Evaluar la actitud del estudiante al enfrentar situaciones nuevas utilizando procedimientos de observación, representación, reflexión y argumentación, y aplicando las destrezas adquiridas en estadística.</p>	<p>o gráficos, resuelve problemas en forma grupal e individual, comunica estrategias, opiniones y resultados. (I.4., S.4.).</p>	
--	---	--	---	--



#### 6. RECURSOS/BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)

- Ministerio de Educación (2017), Adaptaciones Curriculares Subnivel Superior de Educación General Básica, Quito.
- Ministerio de Educación (2019), Texto de Matemática, Básica Superior, 8°, 9° y 10° grado, Quito, Editorial Don Bosco.

#### 7. OBSERVACIONES

Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE(S):	NOMBRE:	NOMBRE:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

**Elaborado por:** Dirección Nacional de Currículo



## 7.1.2. ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

### PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL

Logo institucional	Nombre de la institución	Año lectivo
<b>PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL</b>		
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>		
Área:	LENGUA Y LITERATURA	Bloque/ Asignatura
Docente(s):	N.N.	
Grupo / Grados / curso:	Básica Superior	Nivel Educativo:
<b>2. TIEMPO</b>		
Carga horaria semanal	No. Semanas de trabajo	Total de semanas clases
8	4 semanas propedéutico 44 semanas clase	48 semanas
<b>3. Objetivos Generales del Área:</b>	<b>Objetivos del Subnivel de Básica Superior</b>	
OG.LL.1. Desempeñarse como usuarios competentes de la cultura escrita en diversos contextos personales, sociales y culturales para actuar con autonomía y ejercer una ciudadanía plena.  OG.LL.2. Valorar la diversidad lingüística a partir del conocimiento de su aporte a la construcción de una sociedad intercultural y plurinacional, en un marco de interacción respetuosa y de fortalecimiento de la identidad.  OG.LL.3. Evaluar, con sentido crítico, discursos orales relacionados con la actualidad social y cultural para asumir y consolidar una perspectiva personal.	O.LL.4.1. Reconocer las ventajas y beneficios que la cultura escrita ha aportado en diferentes momentos históricos y en diversos contextos de la vida social, cultural y académica, para enriquecer la concepción personal sobre el mundo.  O.LL.4.2. Valorar la diversidad lingüística del Ecuador en sus diferentes formas de expresión fomentar la interculturalidad en el país.  O.LL.4.3. Analizar con sentido crítico, discursos orales relacionados con la actualidad social y cultural para evitar estereotipos y prejuicios.	



OG.LL.4. Participar de manera fluida y eficiente en diversas situaciones de comunicación oral, formales y no formales, integrando los conocimientos sobre la estructura de la lengua oral y utilizando vocabulario especializado, según la intencionalidad del discurso.

OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.

OG.LL.6. Seleccionar textos, demostrando una actitud reflexiva y crítica con respecto a la calidad y veracidad de la información disponible en diversas fuentes para hacer uso selectivo y sistemático de la misma.

OG.LL.7. Producir diferentes tipos de texto, con distintos propósitos y en variadas situaciones comunicativas, en diversos soportes disponibles para comunicarse, aprender y construir conocimientos.

OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente.

OG.LL.9. Seleccionar y examinar textos literarios, en el marco de la tradición nacional y mundial, para ponerlos en diálogo con la historia y la cultura.

OG.LL.10. Apropiarse del patrimonio literario ecuatoriano, a partir del conocimiento de sus principales exponentes, para construir un sentido de pertenencia.

OG.LL.11. Ampliar las posibilidades expresivas de la escritura al desarrollar una sensibilidad estética e imaginativa en el uso personal y creativo del lenguaje.

**O.LL.4.4.** Comunicarse oralmente, con eficiencia en el uso de estructuras de la lengua oral en diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista, construir acuerdos y resolver problemas.

**O.LL.4.5.** Participar de manera oral en diversos contextos sociales y culturales, a partir de un esquema previo; utilizar recursos audiovisuales y de las TIC para expresar sus opiniones y evaluar la pertinencia de los argumentos.

**O.LL.4.6.** Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, aplicando estrategias cognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.

**O.LL.4.7.** Utilizar las bibliotecas y las TIC de forma autónoma para localizar, seleccionar y organizar información como recurso de estudio e indagación.

**O.LL.4.8.** Escribir relatos y textos narrativos, expositivos, instructivos, descriptivos, explicativos y conversacionales, adecuados a una situación comunicativa determinada; emplear los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y expresión del pensamiento.

**O.LL.4.9.** Utilizar los recursos que ofrecen las TIC para desarrollar actividades de escritura literaria y no literaria en colaboración con los demás, en una variedad de entornos y medios digitales.

**O.LL.4.10.** Aplicar los conocimientos lingüísticos y explorar algunos recursos estilísticos en los procesos de composición y revisión de textos escritos para lograr claridad, precisión y cohesión.

**O.LL.4.11.** Realizar interpretaciones personales, en función de los elementos que ofrecen los textos literarios, y destacar las características del género al que pertenecen para iniciar la comprensión crítico-valorativa de la literatura.



	<b>O.LL.4.12.</b> Utilizar de manera lúdica y personal los recursos propios del discurso literario en la escritura creativa para explorar la función estética
--	---

4. EJES TRANSVERSALES:	Los determinados por la institución educativa en concordancia con los principios del Buen Vivir.
------------------------	--

## 5. DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN:

Las unidades de planificación están propuestas para trabajarse en 4 semanas; sin embargo, el docente tiene 4 semanas adicionales que, según las necesidades educativas de sus participantes y/o el nivel de complejidad de las destrezas con criterios de desempeño, puede utilizar para reforzar los conocimientos.

Nº de la unidad de planificación	Objetivos de la unidad de planificación	Contenidos	Orientaciones metodológicas	Evaluación	Duración
<b>Unidad 0</b>	Reforzar temas vistos anteriormente a través del empleo de diversas técnicas cognitivas para partir de ahí con los nuevos conocimientos.	LL.4.3.4. Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas, gradualmente, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas, a partir de procesos lectores que impliquen la comprensión literal, inferencial y crítica del contenido de diversos textos, en función de	Aplicar estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, conectar información con los conocimientos previos, leer selectivamente, establecer relaciones entre diversas partes de un texto o entre textos, resumir, consultar fuentes adicionales. Recurrir a diferentes técnicas para generar ideas para escribir: lluvia de ideas, esquemas previos, tomar nota	CE.LL.4.5. Comprende en sus niveles literal, inferencial y crítico-valorativo diversos tipos de texto, al comparar bajo criterios pre establecidos las relaciones explícitas entre sus contenidos y contrastar sus fuentes, inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, autorregular la comprensión	<b>4 semanas</b>



		<p>lograr autonomía en la comprensión de textos.</p> <p>LL.4.4. (4, 5). Autorregular la escritura de textos de diverso tipo con la selección y aplicación de variadas técnicas y recursos, siguiendo el proceso de producción textual (planificación, redacción, revisión y publicación) dirigidos, en forma corporativa y de manera autónoma.</p>	<p>después de una charla, vídeos, películas, escuchar música, entre otros recursos para generar ideas.</p> <p>Motivar la escritura de borradores, revisarlos, corregirlos y entregar el texto al destinatario para que cumpla su función comunicativa.</p>	<p>mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y a dificultades identificadas; y valora contenidos al contrastarlos con fuentes adicionales, identificando contradicciones y ambigüedades.</p> <p>IE. Autorregula la comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas, y valora el contenido explícito del texto. (Ref. I.LL.4.5.1.)</p> <p>CE.LL.4.7. Produce diferentes tipos de textos periodísticos (reportajes, crónicas, noticias, entrevistas, artículos de opinión, entre otros) y académicos (artículos y proyectos de investigación, informes, reseñas, resúmenes, ensayos) con coherencia y cohesión, autorregulando la</p>	
--	--	--	--	---	--



				<p>escritura mediante la aplicación del proceso de producción, el uso de estrategias y procesos de pensamiento, matizando y precisando significados y apoyándose en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, y cita e identifica fuentes con pertinencia.</p> <p>IE. Usa el procedimiento de producción de textos en la escritura de textos y aplica estrategias que apoyen cada uno de sus pasos (planificación, redacción, revisión, revisión). (Ref. I.LL.4.7.2.)</p>	
<b>Unidad 1</b>	Valorar la importancia del lenguaje para el desarrollo humano mediante la lectura de textos y la exposición para conseguir hablar y escuchar de manera efectiva.	LL.4.1 (1, 2). Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico de la humanidad, para contrastar y valorar la diversidad cultural del mundo. LL.4. (1.3). Indagar sobre las variaciones lingüísticas y explicar su influencia en	Presentar una línea de tiempo que marque el origen y los hitos de desarrollo de la escritura en las culturas más representativas de la humanidad. Profundizar sobre la influencia de la escritura en la sociedad y reflexionar sobre su importancia en la vida cotidiana.	CE.LL.4.1. Explica los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural de la humanidad y valora la diversidad cultural del mundo expresada en textos escritos representativos de las diferentes culturas, en diversas épocas históricas.	<b>4 semanas</b>



	<p>las relaciones sociales</p> <p>LL.4.2.4. Reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.</p> <p>LL.4.2.6. Valorar el contenido explícito de dos o más textos orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, desde una perspectiva personal, propiciando diversas situaciones comunicativas reales, estructuradas y no estructuradas.</p> <p>LL.4.2. (1, 2). Organizar el discurso mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral, vocabulario específico y recursos de la comunicación oral en contextos de intercambio social, construcción de</p>	<p>Buscar y obtener información, adquirir nuevos conocimientos.</p> <p>Explicar a los jóvenes y adultos que, en el Ecuador, las variaciones lingüísticas están muy relacionadas con la diversidad geográfica y que se trata de variantes de la lengua según el lugar en el que habita, a esta variación se la conoce como dialecto, sin embargo; existen otros tipos de variaciones relacionadas con la edad de los hablantes, el nivel de educación, entre otros.</p> <p>Planificar situaciones comunicativas en las que los jóvenes y adultos escuchen diferentes estructuras discursivas (conversación, diálogo, narración, debate, conversatorio, presentación, entrevista, encuesta, exposición, etc.) sobre temas que conozcan o les sean familiares.</p>	<p>I.LL.4.1.1. Explica el origen, el desarrollo y la influencia de la escritura en distintos momentos históricos, regiones y culturas del mundo, y valora la diversidad expresada en sus textos representativos ( S.2, I.3.)</p> <p>CE.LL.4.2. Explica la influencia de las variaciones lingüísticas socioculturales y situacionales del Ecuador en las relaciones sociales, así como la correspondencia entre la estructura de la lengua y las formas de pensar y actuar de las personas.</p> <p>I.LL.4.2.1. Explica la influencia de las variaciones lingüísticas sociales y situacionales del Ecuador en las relaciones sociales, y la correspondencia entre la estructura de la lengua y las formas de pensar y actuar de las personas. (I.3., S.3.)</p>	
--	--	---	--	--



	<p>acuerdos y resolución de problemas, diferenciando su aplicabilidad en los distintos escenarios de participación.</p> <p>LL.4.2. (3, 5). Producir discursos que integren una variedad de recursos, formatos y soportes, seleccionados de manera crítica en función de denotar las nuevas formas de comunicación oral y evaluar su impacto en la audiencia discriminando el manejo de los diversos soportes digitales.</p>	<p>CE.LL.4.3. Valora el contenido explícito de dos o más textos orales, identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.</p> <p>I.LL.4.3.1. Valora el contenido explícito de dos o más textos orales, identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos de los estereotipos y prejuicios en la comunicación. (J.3., I.4.)</p> <p>CE.LL.4.4. Organiza sus discursos según las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención (construir acuerdos, solucionar problemas, etc.) y al contexto e integra una</p>	
--	---	---	--



				<p>variedad de recursos, formatos y soportes, evaluando su impacto en la audiencia.</p> <p>I.LL.4.4.1. Construye acuerdos y soluciona problemas, utilizando los recursos del discurso oral (entonación, volumen, gestos, movimientos corporales y postura), de manera selectiva y crítica, y evalúa su impacto en la audiencia. (J.3, I .3.)</p>	
<b>Unidad 2</b>	Seleccionar y leer diversos textos a través de la utilización de estrategias cognitivas para fortalecer la reflexión y la comprensión lectora.	<p>LL.4.3.1. Comparar, bajo criterios pre establecidos, la información explícita entre los contenidos de dos o más textos y contrastar sus fuentes</p> <p>LL.4.3.2. Construir significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto.</p>	<p>Seguir los pasos de prelectura, lectura y pos-lectura y, en cada uno, trabajar preguntas y actividades pertinentes para comprender los contenidos del texto. Durante la lectura, es necesario evaluar la capacidad del joven y adulto para autorregular la comprensión por medio de las estrategias de cognición que ha aplicado durante todo este tiempo.</p>	<p>CE.LL.4.5. Comprende en sus niveles literal, inferencial y crítico-valorativo diversos tipos de texto, al comparar bajo criterios pre establecidos las relaciones explícitas entre sus contenidos y contrastar sus fuentes, inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema,</p>	<b>4 semanas</b>



		<p>LL. 4.3.3. Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas, gradualmente, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas, a partir de procesos lectores que impliquen la comprensión literal, inferencial y crítica del contenido de diversos textos, en función de lograr autonomía en la comprensión de textos.</p> <p>LL.4.3. (5, 6, 10). Consultar bibliotecas, bases de datos digitales y otros recursos de la Web, comparando el propósito de lectura, y la calidad de la información (claridad, organización, actualización, amplitud, profundidad</p>	<p>Desarrollar las habilidades de los jóvenes y adultos para manejar sistemas de consulta, buscadores de Internet y las normas de citación más utilizadas; así como su capacidad para seleccionar, según criterios adecuados a sus necesidades, los textos que serán consultados y para trasladar la información obtenida a distintos organizadores gráficos, de acuerdo con el propósito (registrar, organizar, comparar).</p>	<p>autorregular la comprensión mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y a dificultades identificadas; y valora contenidos al contrastarlos con fuentes adicionales, identificando contradicciones y ambigüedades.</p> <p>I.LL.4.5.1. Compara, bajo criterios pre establecidos, las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos y contrasta sus fuentes; autorregula la comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas, y valora el contenido explícito al identificar contradicciones y ambigüedades. (J.4., I.4.)</p>	
--	--	--	---	---	--



	<p>y otros), con capacidad para determinar la confiabilidad, interés o punto de vista de las fuentes escogidas</p> <p>LL.4.3.7. Recoger, comparar y organizar información consultada en esquemas de diverso tipo.</p>		<p>I.LL.4.5.2. Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; los valora a partir del contraste con fuentes adicionales, y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos. (J.2., I.3.)</p> <p>CE.LL.4.6. Consulta bibliotecas y recursos digitales en la web, comparándolos y valorándolos en función de la confiabilidad de la fuente, el propósito de la lectura y la calidad de la información, recogiéndola, comparándola y organizándola en esquemas de diverso tipo.</p> <p>I.LL.4.6.1. Consulta bibliotecas y recursos digitales en la web, con capacidad para comparar y valorar textos en función del propósito de</p>	
--	---	--	--	--



				lectura, la calidad de la información (claridad, organización, actualización, amplitud, profundidad) y la confiabilidad de la fuente, recogiendo, comparando y organizando la información consultada en esquemas de diversos tipos. (J.2., I.4.)	
<b>Unidad 3</b>	Identificar las características y estructura de distintos tipos de textos mediante la lectura con el propósito de escribir textos de diferentes tipologías.	LL.4.4. (1, 2, 3). Escribir textos periodísticos con manejo de su estructura básica, y sustentar las ideas con razones y ejemplos organizados de manera jerárquica, en atención a las propiedades lingüísticas, con aplicación de estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura de este tipo de textos  LL.4.4. (4, 5). Autoregular la escritura de textos periodísticos con la selección	Propiciar situaciones comunicativas que lleven al joven y adulto a la necesidad de escribir un texto periodístico o académico.  Es importante desarrollar, durante la conversación, la mayor cantidad de ideas y proporcionar la mayor cantidad de información posible para que el joven y adulto cuenten con insumos para generar ideas propias para la creación de un texto.  Posteriormente, se guiará el proceso de escritura. Las primeras	CE.LL.4.7. Produce diferentes tipos de textos periodísticos (reportajes, crónicas, noticias, entrevistas, artículos de opinión, entre otros) y académicos (artículos y proyectos de investigación, informes, reseñas, resúmenes, ensayos) con coherencia y cohesión, autorregulando la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, el uso de estrategias y procesos de pensamiento, matizando y precisando significados y apoyándose en diferentes formatos, recursos y materiales,	<b>4 semanas</b>



		<p>y aplicación de variadas técnicas y recursos, siguiendo el proceso de producción textual (planificación, redacción, revisión) dirigidos en forma corporativa.</p> <p>LL. 4.4. (6, 8). Mejorar la claridad y precisión en el proceso de escritura de diferentes tipos de textos mediante la producción de oraciones compuestas y la utilización de nexos, modificadores, en función de comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de las letras.</p> <p>LL4.4. (7, 9). Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de modos y tiempos verbales</p>	<p>veces, se recogerá las ideas en la pizarra o en papelotes para realizar una creación conjunta, modelada por el docente.</p> <p>Practicar, el uso correcto de los elementos de la lengua (oraciones compuestas; conectores lógicos; puntuación en oraciones compuestas; frases nominales, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales; guion, comillas, dos puntos e interjecciones en diálogos; voz activa y pasiva; tilde en pronombres interrogativos; mayúsculas; advérbios terminados en "-mente"; palabras compuestas; diálogos directos e indirectos), se corregirá errores y se retroalimentará conocimientos y actitudes.</p> <p>Familiarizar al joven y adulto con una variedad de textos literarios, diferentes</p>	<p>incluidas las TIC, y cita e identifica fuentes con pertinencia</p> <p>I.LL.4.7.1. Estructura diferentes tipos de textos periodísticos (noticia, crónica, reportaje, entrevista, artículo de opinión, entre otros), y académicos (informe, reseña, ensayo narrativo, expositivo, literario y argumentativo, entre otros), combinando diferentes tramas (narrativa, descriptiva, expositiva, conversacional y argumentativa), tipos de párrafo (de descripción, ampliación, exemplificación, definición, conclusivo, deductivo, inductivo) y diálogos directos e indirectos, según sean pertinentes; elabora preguntas indagatorias; maneja las normas de citación e identificación de fuentes más comunes, y utiliza herramientas de edición de textos en distintos programas informáticos y de la web. (J.2., I.4.)</p>	
--	--	---	---	--	--



		<p>complejos, verboídes, en la producción de diálogos directos e indirectos e integrarlos en la escritura de diferentes tipos de texto, según la intención comunicativa.</p> <p>LL.4.4.10. Manejar la identificación de fuentes más utilizadas.</p> <p>LL.4.4.11. Usar recursos de las TIC para apoyar el proceso de escritura colaborativa.</p> <p>LL.4.5. (1, 2). Interpretar un texto literario (cantos tradicionales, amorfinos, cuentos) a partir de la indagación de las características del tema, género y contexto al que pertenece para debatirlo críticamente.</p> <p>LL.4.5.3. Elegir lecturas basándose en preferencias personales de género, autor, con el manejo de diversos soportes.</p>	<p>autores, géneros y temas, para que genere criterios y gustos propios y elija a partir de ellos.</p>	<p>I.LL.4.7.2. Usa el procedimiento de producción de textos en la escritura de textos periodísticos y académicos y aplica estrategias que apoyen cada uno de sus pasos (planificación: lectura previa, lluvia de ideas, organizadores gráficos, consultas, selección de la tesis, el título que denote el tema, lluvia de ideas con los subtemas, elaboración del plan; redacción: selección y jerarquización de los subtemas, selección, ampliación, jerarquización, secuenciación, relación causal, temporal, analógica, transitiva y recíproca entre ideas, análisis, representación de conceptos; revisión: uso de diccionarios, listas de cotejo, rúbricas, entre otras); maneja las normas de citación e identificación de fuentes más utilizadas (APA, Chicago y otras). (J.2., I.4.)</p>	
--	--	--	--	--	--



				I.LL.4.7.3. Utiliza elementos gramaticales en la producción de textos periodísticos y académicos (oraciones compuestas coordinadas, subordinadas, yuxtapuestas; conectores lógicos: de énfasis, ilustración, cambio de perspectiva, condición y conclusión; puntuación en oraciones compuestas –dos puntos, coma, punto y coma–; modos verbales, tiempos verbales complejos y verboídes; voz activa y voz pasiva; conjunciones propias e impropias; frases nominales, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales; guion, comillas, dos puntos e interjecciones en diálogos; tilde en pronombres interrogativos, mayúsculas, adverbios terminados en “-mente” y en palabras compuestas), en función de mejorar la claridad y precisión y matizar las ideas y los significados de oraciones y párrafos. (I.3., I.4.)	
--	--	--	--	--	--



				CE.LL.4.8. Lee textos literarios en función de sus preferencias personales, los interpreta y sustenta su interpretación al debatir críticamente sobre ella, basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto.	
<b>Unidad 4</b>	Valorar con sentido crítico las diversas situaciones de la comunicación oral a través de la utilización de vocabulario adecuado para desempeñarse como usuario competente de la cultura.	LL4.1. (1, 2). Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico de la humanidad, expresada en textos escritos representativos de las diferentes culturas, en diversas épocas históricas.  LL4.1. (3, 4). Indagar sobre las variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador y explicar su influencia en las relaciones sociales.  LL4.2.4. Reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación, a través de	Presentar en pictogramas elementos comunicativos del entorno (Ej. Parada de buses, hacer silencio, restaurante, etc.).  Presentar imágenes y textos literarios y no literarios, relacionados con las culturas de la antigüedad y su forma de comunicación.  Verificar la comprensión e interpretación del texto a partir de inferencias sobre el tema, género, contexto, punto de vista del autor, motivaciones, argumentos y motivar el análisis crítico.  Motivar la reflexión sobre la diversidad de signos gráficos	CE.LL.4.1. Explica los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural de la humanidad y valora la diversidad cultural del mundo expresada en textos escritos representativos de las diferentes culturas, en diversas épocas históricas.  I.LL.4.1.1. Explica el origen, el desarrollo y la influencia de la escritura en distintos momentos históricos, regiones y culturas del mundo, y valora la diversidad expresada en sus textos representativos. (S.2., I.3.)  CE.LL.4.2. Explica las variaciones lingüísticas socioculturales del	<b>4 semanas</b>



		<p>participar en diferentes espacios reales, en los que comunique asertivamente sus ideas.</p> <p>LL4.2. (1, 2). Organizar el discurso mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral, la selección y empleo de vocabulario específico, el uso de recursos de la comunicación oral en contextos de intercambio social, construcción de acuerdos y resolución de problemas, diferenciando su aplicabilidad en los distintos escenarios de participación.</p> <p>LL4.2. (3, 5). Producir discursos que integren una variedad de recursos, formatos y soportes, seleccionados de manera crítica en función de denotar las nuevas</p>	<p>utilizados, su relación con la cultura y el contexto y los prejuicios que se pueden generar según la interpretación.</p> <p>Identificar un hecho de interés sobre el que se deseé comunicar, el tipo y estructura del texto.</p> <p>Motivar la generación de ideas, selección, jerarquización y redacción del texto combinando diferentes tramas y aplicando las propiedades lingüísticas, los elementos de la lengua y estrategias.</p> <p>Revisar la corrección gramatical, ortográfica y sintáctica del texto y escribir la versión final.</p> <p>Proponer diferentes situaciones comunicativas (conversación, diálogo, narración, debate, conversatorio, presentación, entrevista, encuesta,</p>	<p>Ecuador, su influencia en las relaciones sociales, y la influencia de la estructura de la lengua en las formas de pensar y actuar de las personas.</p> <p>I.LL.4.2.1. Explica la influencia de las variaciones lingüísticas sociales y situacionales del Ecuador en las relaciones sociales, y la correspondencia entre la estructura de la lengua y las formas de pensar y actuar de las personas. (I.3., S.3.)</p> <p>CE.LL.4.3. Valora el contenido explícito de dos o más textos orales, identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.</p> <p>I.LL.4.3.1. Valora el contenido explícito de dos o más textos orales,</p>	
--	--	---	---	--	--



		<p>formas de comunicación oral y evaluar su impacto en la audiencia discriminando el manejo de los diversos soportes digitales.</p> <p>exposición, etc.) en las que sea necesario evaluar el contexto en que se habla para adaptar el discurso, principalmente, situaciones en las que se resuelvan conflictos y haya que llegar a acuerdos.</p> <p>Es importante que el joven y adulto estructure el discurso pensando en el destinatario y el propósito, que reflexione sobre el efecto que los recursos lingüísticos (vocabulario, argumentos), paralingüísticos (entonación, velocidad) y no verbales (gestos, movimientos, postura corporal) causan en el o los interlocutores.</p>	<p>identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos de los estereotipos y prejuicios en la comunicación(J.3.,I.4.).</p> <p><b>CE.LL.4.4.</b> Organiza sus discursos según las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención y al contexto e integra una variedad de recursos, formatos y soportes evaluando su impacto en la audiencia.</p> <p><b>I.LL.4.4.1.</b> Construye acuerdos y soluciona problemas, utilizando los recursos del discurso oral (entonación, volumen, gestos, movimientos corporales y postura), de manera selectiva y crítica, y evalúa su impacto en la audiencia. (J.3., I.3.)</p> <p><b>I.LL.4.4.2.</b> Produce discursos (conversación,</p>	
--	--	--	--	--



				diálogo, narración, debate, conversatorio, presentación, entrevista, encuesta, exposición) organizados a partir del uso de las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención y el contexto, los apoya con una variedad de formatos, soportes y recursos (incluyendo los audiovisuales). (I.3, I. 4.)	
<b>Unidad 5</b>	Argumentar sobre temas polémicos haciendo uso de la tecnología a través de la búsqueda de información confiable y del uso de mapas conceptuales.	LL.4.3.2. Construir significados implícitos al inferir el tema y argumentos de un texto. LL.4.3.3. Elaborar criterios crítico-valorativos al distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, en diferentes textos. LL.4. 3. (8, 9). Valorar el contenido explícito e implícito de textos al identificar	Plantear la búsqueda de información sobre temas de interés de textos literarios y no literarios. Motivar la comprensión inferencial analizando las motivaciones y puntos de vista del autor, según el contexto. Aplicar estrategias para seleccionar información relevante, y preparar documentos escritos claros y precisos donde se sustenten las ideas con argumentos y	CE.LL.4.5. Comprende en sus niveles literal, inferencial y crítico-valorativo diversos tipos de texto, al comparar bajo criterios pre establecidos las relaciones explícitas entre sus contenidos y contrastar sus fuentes, inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, autorregular la comprensión	<b>4 semanas</b>



		<p>contradicciones y ambigüedades en contraste con fuentes adicionales.</p> <p>LL.4.3. (5, 6, 10). Consultar bases de datos digitales, comparando el propósito de lectura, y la calidad de la información (actualización, amplitud), con capacidad para determinar la confiabilidad, interés o punto de vista de las fuentes escogidas.</p> <p>LL.4.3.7. Recoger, comparar y organizar información consultada en esquemas de diverso tipo (mapa conceptual</p>	<p>ejemplos organizados y escritos con corrección gramatical y ortográfica para la exposición, defensa y argumentación de las ideas.</p> <p>Seleccionar intencionalmente estrategias, de acuerdo con el propósito de lectura y con sus dificultades particulares. Elegir dos textos que traten el mismo tema desde perspectivas diferentes.</p> <p>Trabajar los sistemas de consulta y préstamo en bibliotecas, así como los criterios de búsqueda y selección de fuentes confiables.</p> <p>Asignar tareas en la que planteará un tema de consulta, recomendará autores y perspectivas y pedirá que acudan a la biblioteca de la localidad para seleccionar uno o más textos de consulta.</p> <p>Esta actividad también se puede realizar utilizando como medio de</p>	<p>mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y a dificultades identificadas; y valora contenidos al contrastarlos con fuentes adicionales, identificando contradicciones y ambigüedades.</p> <p>I.LL.4.5.1. Compara, bajo criterios pre establecidos, las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos y contrasta sus fuentes; autorregula la comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas, y valora el contenido explícito al identificar contradicciones y ambigüedades. (J.4., I.4.)</p> <p>I.LL.4.5.2. Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del</p>	
--	--	--	---	--	--



		<p>consulta la Internet, puesto que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) permiten que la información se encuentre al alcance de todos.</p>	<p>autor, las motivaciones y argumentos de un texto; los valora a partir del contraste con fuentes adicionales, y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos(J.2.,I.3.).</p> <p>CE.LL.4.6. Consulta bibliotecas y recursos digitales en la web, comparándolos y valorándolos en función de la confiabilidad de la fuente, el propósito de la lectura y la calidad de la información, recogiéndola, comparándola y organizándola en esquemas de diverso tipo.</p> <p>I.LL.4.6.1. Consulta bibliotecas y recursos digitales en la web, con capacidad para comparar y valorar textos en función del propósito de lectura, la calidad de la información (claridad, organización,</p>	
--	--	---	---	--



				amplitud, profundidad) y la confiabilidad de la fuente, recogiendo, comparando y organizando la información consultada en esquemas de diversos tipos. (J.2, I.4.)	
<b>Unidad 6</b>	Producir diferentes textos periodísticos a través de la aplicación de diversos elementos estructurales y funcionales de la lengua para comunicarse de mejor manera.	LL4.4. (1, 2, 3). Escribir textos periodísticos con manejo de su estructura básica, y sustentar las ideas con razones y ejemplos organizados de manera jerárquica, en atención a la organización de diferentes tipos de párrafo, con aplicación de estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura de este tipo de textos. LL4.4. (4, 5). Autoregular la escritura de textos periodísticos con la selección y aplicación de variadas técnicas y	Establecer, por medio de preguntas, el propósito, el motivo y el tema de escritura. De acuerdo con el tema y el propósito, se seleccionará el tipo de texto (noticias, reportajes, crónicas, artículos y proyectos de investigación, informes, reseñas, resúmenes, ensayos) y el destinatario, que será quien tenga competencia en el asunto. Según el destinatario, el tipo de texto y el asunto, se decidirá el registro de lengua adecuado. Realizar una lluvia de ideas sobre lo que se dirá y elaborar	CE.LL.4.7. Produce diferentes tipos de textos periodísticos (reportajes, crónicas, noticias, entrevistas, artículos de opinión, entre otros) y académicos (artículos y proyectos de investigación, informes, reseñas, resúmenes, ensayos) con coherencia y cohesión, autorregulando la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, el uso de estrategias y procesos de pensamiento, matizando y precisando significados y apoyándose en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, y cita e identifica fuentes con pertinencia.	<b>4 semanas</b>



		<p>recursos, siguiendo el proceso de producción textual (planificación, redacción, revisión) dirigidos, de manera autónoma.</p> <p>LL4.4. (6, 8). Mejorar la claridad y precisión en el proceso de escritura de diferentes tipos de textos mediante la producción de oraciones compuestas y la utilización de objetos y complementos, en función de comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de la puntuación.</p> <p>LL4.4. (7, 9). Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de voz activa y pasiva, conjunciones en la producción de diálogos</p>	<p>organizador es gráficos que consideren la estructura del tipo de texto seleccionado. Recoger las ideas del grupo con las que se trabajará los siguientes pasos del proceso. Estas ideas pasarán por una relectura, selección, ordenación, jerarquización, fusión, corrección, estructuración, reestructuración y enlazamiento, durante la redacción y revisión de los textos.</p> <p>Durante este proceso, el docente y los jóvenes y adultos harán uso de todos los conocimientos lingüísticos que posean para expresar coherencia, cohesión y adecuación lo que quieren decir.</p> <p>Familiarizar a los jóvenes y adultos con los géneros literarios, los tipos de texto dentro de cada género, sus características y particularidades, de</p>	<p>I.LL.4.7.2. Usa el procedimiento de producción de textos en la escritura de textos periodísticos y académicos y aplica estrategias que apoyen cada uno de sus pasos (planificación: lectura previa, lluvia de ideas, organizadores gráficos, consultas, selección de la tesis, el título que denota el tema, lluvia de ideas con los subtemas, elaboración del plan; redacción: selección y jerarquización los subtemas, selección, ampliación, jerarquización, secuenciación, relación causal, temporal, analógica, transitiva y recíproca entre ideas, análisis, representación de conceptos; revisión: uso de diccionarios, listas de cotejo, rúbricas, entre otras); maneja las normas de citación e identificación de fuentes más utilizadas (APA, Chicago y otras). (J.2., I.4.)</p>	
--	--	---	--	---	--



	<p>directos e indirectos e integrarlos en la escritura de diferentes tipos de texto, según la intención comunicativa.</p> <p>LL4.4.10. Manejar la identificación de fuentes más utilizadas, con rigor académico.</p> <p>LL4.4.11. Usar recursos de las TIC para apoyar el proceso de escritura individual.</p> <p>LL4.5. (1, 2). Interpretar un texto literario (décimas, leyendas, mitos, poemas) a partir de la indagación de las características del tema, género y contexto al que pertenece para debatirlo críticamente.</p> <p>LL4.5.3. Elegir lecturas basándose en preferencias personales de estilo y temas, con el manejo de diversos soportes.</p>	<p>manera que el joven y adulto haga uso de ellos y produzca en diferentes estructuras; así como, con los recursos literarios más apropiados para cada tipo de texto.</p> <p>Desarrollar la capacidad de interpretar textos a partir de las características del género al que pertenezcan y de participar en debates sobre distintos textos del mismo autor, opinar, argumentar su preferencia, analizar personajes, épocas y entornos en los que se desarrolla la obra, deducir enseñanzas, sintetizar las ideas principales.</p>	<p>I.LL.4.7.3. Utiliza elementos gramaticales en la producción de textos periodísticos y académicos (oraciones compuestas coordinadas, subordinadas, yuxtapuestas; conectores lógicos: de énfasis, ilustración, cambio de perspectiva, condición y conclusión; puntuación en oraciones compuestas –dos puntos, coma, punto y coma–; modos verbales, tiempos verbales complejos y verboides; voz activa y voz pasiva; conjunciones propias e impropias; frases nominales, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales; guion, comillas, dos puntos e interacciones en diálogos; tilde en pronombres interrogativos, mayúsculas, adverbios terminados en “-mente” y en palabras compuestas), en función de mejorar la claridad y precisión y</p>	
--	---	--	---	--



		<p>en preferencias per-LL4.5. (4, 6, 7). Componer y recrear textos literarios leídos o escuchados, con el uso de las TIC, desde la experiencia personal.</p>		<p>matizar las ideas y los significados de oraciones y párrafos.(I.3., I.4. CE.LL.4.8. Lee textos literarios en función de sus preferencias personales, los interpreta y sustenta su interpretación al debatir críticamente sobre ella, basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto.</p> <p>I.LL.4.8.1. Interpreta textos literarios a partir de las características del género al que pertenecen, y debate críticamente su interpretación basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto. (J.4.,S.4.)</p> <p>I.LL.4.8.2. Elige lecturas en función de sus preferencias personales de autor, género, estilo, temas y contextos socioculturales; maneja diversos soportes, y debate críticamente su interpretación basándose en indagaciones</p>	
--	--	--	--	--	--



			<p>sobre el tema, género y contexto. (J.4.,I.3.)</p> <p>CE.LL.4.9. Compone y recrea textos literarios que adaptan o combinan diversas estructuras y recursos literarios, expresa intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) mediante el uso creativo del significado de las palabras, la utilización colaborativa de diversos medios y recursos de las TIC, a partir de su experiencia personal.</p> <p>I.LL.4.9.1. Compone y recrea textos literarios que adaptan o combinan diversas estructuras y recursos, expresando intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) mediante uso creativo del significado de las palabras y el uso colaborativo de diversos medios y recursos de las TIC. (I.3., I.4.)</p>	
--	--	--	---	--



<b>Unidad 7</b>	<p>Usar los diferentes registros de la lengua a través del reconocimiento de los diversos contextos comunicativos que se presentan en la vida cotidiana.</p> <p>LL.4.1. (1, 2). Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico de la humanidad, expresada en textos escritos representativos de las diferentes culturas, en diversas épocas históricas</p> <p>LL4.1 (3, 4). Indagar sobre las variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador y explicar su influencia en las relaciones sociales.</p> <p>LL4.2.4. Reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación, a través de participar en diferentes espacios reales, en los que comunique asertivamente sus ideas.</p> <p>LL.4.2.6. Valorar el contenido explícito de dos o más textos</p>	<p>Mostrar imágenes de la vida cotidiana familiar, desde la antigüedad hasta nuestros tiempos, contrastarlas y motivar la reflexión sobre la influencia de la tecnología en la vida de los seres humanos y los estereotipos y prejuicios que se han creado. Organizar grupos para debatir.</p> <p>Desarrollar las habilidades propias de la destreza de escuchar que permitan identificar las contradicciones o ambigüedades que pueden producirse durante una exposición oral, o detectar las distorsiones, falacias y desviaciones del tema de conversación.</p> <p>Promover acciones de interacción entre compañeros, como un juego de roles por ejemplo, donde además pueda utilizarse diversos registros lingüísticos formales e</p>	<p>CE.LL.4.1. Explica los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural de la humanidad y valora la diversidad cultural del mundo expresada en textos escritos representativos de las diferentes culturas, en diversas épocas históricas.</p> <p>I.LL.4.1.1. Explica el origen, el desarrollo y la influencia de la escritura en distintos momentos históricos, regiones y culturas del mundo, y valora la diversidad expresada en sus textos representativos. (S.2., I.3.)</p> <p>CE.LL.4.2. Explica las variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador, su influencia en las relaciones sociales, y la influencia de la estructura de la lengua en las formas de pensar y actuar de las personas.</p>	<b>4 semanas</b>
-----------------	--	---	--	------------------



	<p>orales e identificar contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones y desviaciones en el discurso, desde una perspectiva personal, propiciando diversas situaciones comunicativas reales, estructuradas y no estructuradas.</p> <p>LL4.2. (1, 2). Organizar el discurso mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral, la selección y empleo de vocabulario específico, el uso de recursos de la comunicación oral en contextos de intercambio social, construcción de acuerdos y resolución de problemas, diferenciando su aplicabilidad en los distintos escenarios de participación.</p> <p>LL4.2. (3, 5). Producir discursos que integren una variedad</p>	<p>informales. En este caso, pueden propiciarse varias situaciones comunicativas que se dan en el ámbito familiar, entre amigos, en el trabajo, etc. Así los jóvenes y adultos tendrán la oportunidad de dirigirse al receptor según el grado de confianza, de esta manera podrán ejercitarse el uso del lenguaje pertinente según sea la situación comunicativa.</p> <p>Incentivar a los estudiantes jóvenes y adultos a apoyar sus discursos orales con la mayor variedad de recursos, formatos y soportes que tenga na su alcance, sean físicos o digitales. En el caso de que no se cuente con recursos tecnológicos, el uso de soportes escritos (guiones, notas, apuntes, etc.) es una opción válida que ayudará a los participantes a conducir su discurso de la mejor manera.</p>	<p>I.LL.4.2.1. Explica la influencia de las variaciones lingüísticas sociales y situacionales del Ecuador en las relaciones sociales, y la correspondencia entre la estructura de la lengua y las formas de pensar y actuar de las personas. (I.3., S.3.)</p> <p>CE.LL.4.3. Valora el contenido explícito de dos o más textos orales, identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.</p> <p>I.LL.4.3.1. Valora el contenido explícito de dos o más textos orales, identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos de los estereotipos y prejuicios en la comunicación(J.3.I.4.).</p>	
--	---	---	--	--



		<p>de recursos, formatos y soportes, seleccionados de manera crítica en función de denotar las nuevas formas de comunicación oral y evaluar su impacto en la audiencia discriminando el manejo de los diversos soportes digitales.</p>	<p>CE.LL.4.4. Organiza sus discursos según las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención y al contexto e integra una variedad de recursos, formatos y soportes evaluando su impacto en la audiencia.</p> <p>I.LL.4.4.1. Construye acuerdos y soluciona problemas, utilizando los recursos del discurso oral (entonación, volumen, gestos, movimientos corporales y postura), de manera selectiva y crítica, y evalúa su impacto en la audiencia. (J.3,I. 3.)</p> <p>I.LL.4.4.2. Produce discursos (conversación, diálogo, narración, debate, conversatorio, presentación, entrevista, encuesta, exposición) organizados a partir del uso de las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención y el contexto, los</p>	
--	--	--	--	--



				apoya con una variedad de formatos, soportes y recursos (incluyendo los audiovisuales). (I.3,I. 4.)	
<b>Unidad 8</b>	Desarrollar la comprensión del texto a través de la selección adecuada de textos, así como del empleo de estrategias cognitivas y metacognitivas para lograr una actitud reflexiva y crítica.	LL.4.3.3. Elaborar criterios crítico-valorativos, orales o escritos, al analizar los diferentes puntos de vista sobre un mismo tema, en diferentes textos. Lograr sustentar argumentos en diferentes contextos cotidianos.  LL4.3.4. Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas de comprensión autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas, a partir de procesos lectores que impliquen la comprensión literal, inferencial y crítica del contenido de diversos textos.	Desarrollar habilidades de los jóvenes y adultos para manejar sistemas de consulta y préstamo, buscadores de Internet y las normas de citación más utilizadas; así como su capacidad para seleccionar, según criterios adecuados a sus necesidades, los textos que serán consultados y para trasladar la información obtenida a distintos organizadores gráficos, de acuerdo con el propósito (registrar, organizar, comparar). Profundizar la comprensión lectora a partir de preguntas de nivel inferencial, proyectivas, explicativas y valorativas, por medio de opiniones y juicios de valor con respecto a cada uno de los	CE.LL.4.5. Comprende en sus niveles literal, inferencial y crítico-valorativo diversos tipos de texto, al comparar bajo criterios pre establecidos las relaciones explícitas entre sus contenidos y contrastar sus fuentes, inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, autorregular la comprensión mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y a dificultades identificadas; y valora contenidos al contrastarlos con fuentes adicionales, identificando contradicciones y ambigüedades.	<b>4 semanas</b>



		<p>L4.3 (8, 9). Valorar el contenido explícito e implícito de textos al identificar falacias en contraste con fuentes adicionales</p> <p>LL4.3 (5, 6, 10). Consultar otros recursos de la Web, comparando el propósito de la lectura y la calidad de la información (profundidad y otros), con capacidad para determinar la confiabilidad, interés o punto de vista de las fuentes escogidas.</p> <p>LL4.3.7. Recoger, comparar y organizar información consultada en esquemas de diverso tipo (fichas de estudio y lectura).</p>	<p>aspectos que requieren comprensión y que fueron mencionados anteriormente.</p> <p>Motivar el análisis de la información presente en los diferentes textos con criterio para discernir y valorar su contenido (información errada o ambigua, en la que se encuentren contradicciones o falacias, muchas veces porque denotan el punto de vista del autor y se expresa su visión parcializada y no la veracidad de los hechos).</p>	<p>I.LL.4.5.1. Compara, bajo criterios pre establecidos, las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos y contrasta sus fuentes; autorregula la comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas, y valora el contenido explícito al identificar contradicciones y ambigüedades. (J.4., I.4.)</p> <p>I.LL.4.5.2. Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; los valora a partir del contraste con fuentes adicionales, y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos(J.2,I.3.).</p>	
--	--	---	--	--	--



			<p>CE.LL.4.6. Consulta bibliotecas y recursos digitales en la web, comparándolos y valorándolos en función de la confiabilidad de la fuente, el propósito de la lectura y la calidad de la información, recogiéndola, comparándola y organizándola en esquemas de diverso tipo.</p> <p>I.LL.4.6.1. Consulta bibliotecas y recursos digitales en la web, con capacidad para comparar y valorar textos en función del propósito de lectura, la calidad de la información (claridad, organización, amplitud, profundidad) y la confiabilidad de la fuente, recogiendo, comparando y organizando la información consultada en esquemas de diversos tipos. (J.2, I.4.)</p>	
--	--	--	---	--



<b>Unidad 9</b>	<p>Emplear, de manera correcta, signos de puntuación y estructuras gramaticales a través de la redacción de textos de diferentes tipos.</p> <p>LL. 4.4 (1, 2, 3). Escribir textos académicos con manejo de su estructura básica, y sustentar las ideas con razones y ejemplos organizados de manera jerárquica, en atención a las propiedades lingüísticas y a la organización de diferentes tipos de párrafo, con aplicación de estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura de este tipo de textos.</p> <p>LL.4.4. (4, 5). Autoregular la escritura de textos académicos con la selección y aplicación de variadas técnicas y recursos, siguiendo el proceso de producción textual (planificación, redacción, revisión), dirigidos en forma corporativa y de manera autónoma.</p>	<p>Enseñar en la práctica, el uso correcto de los elementos de la lengua (oraciones compuestas; conectores lógicos; puntuación en oraciones compuestas; frases nominales, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales; guion, comillas, dos puntos e interacciones en diálogos; voz activa y pasiva; tilde en pronombres interrogativos; mayúsculas; adverbios terminados en "-mente"; palabras compuestas; diálogos directos e indirectos), se corregirá errores y se retroalimentará conocimientos y actitudes.</p> <p>De acuerdo con el tipo de texto y su propósito, se seleccionará un formato, soporte, tamaño y tipo de letra, colores, imágenes, tablas y se lo pasará a limpio, tomando en cuenta la distribución del espacio.</p>	<p>CE.LL.4.7. Produce diferentes tipos de textos periodísticos (reportajes, crónicas, noticias, entrevistas, artículos de opinión, entre otros) y académicos (artículos y proyectos de investigación, informes, reseñas, resúmenes, ensayos) con coherencia y cohesión, autorregulando la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, el uso de estrategias y procesos de pensamiento, matizando y precisando significados y apoyándose en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, y cita e identifica fuentes con pertinencia.</p> <p>I.LL.4.7.2. Usa el procedimiento de producción de textos en la escritura de textos periodísticos y académicos y aplica estrategias que apoyen cada uno de sus pasos (planificación: lectura previa, lluvia de ideas,</p>	<b>4 semanas</b>
-----------------	--	--	--	------------------



		<p>LL. 4, 4. (6, 8). Mejorar la claridad y precisión en el proceso de escritura de textos académicos mediante la producción de oraciones compuestas y la utilización de signos de puntuación, en función de comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de la tilde.</p> <p>LL. 4, 4 (7,9). Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de frases nominales, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales en la producción de diálogos directos e indirectos e integrarlos en la escritura de diferentes tipos de texto, según la intención comunicativa.</p>	<p>Cuando esté terminado, los jóvenes y adultos lo entregarán a su destinatario, acción con la cual se considerará que fue publicado. Motivar la generación de discursos sobre la producción literaria de la comunidad, el cantón o la provincia, resaltando las razones de la escasa o abundante producción literaria, aplicando las normas de citación de fuentes y rigor académico y utilizando diversos recursos, formatos y soportes.</p> <p>Publicar el texto escrito en foros o exposiciones orales organizadas en el que apliquen las normas básicas de la lengua oral.</p> <p>Motivar la lectura de varios textos literarios en forma grupal o individual, seleccionar uno de ellos e indagar sobre el género al que pertenece, el contexto</p>	<p>organizadores gráficos, consultas, selección de la tesis, el título que denota el tema, lluvia de ideas con los subtemas, elaboración del plan; redacción: selección y jerarquización los subtemas, selección, ampliación, jerarquización, secuenciación, relación causal, temporal, analógica, transitiva y recíproca entre ideas, análisis, representación de conceptos; revisión: uso de diccionarios, listas de cotejo, rúbricas, entre otras); maneja las normas de citación e identificación de fuentes más utilizadas (APA, Chicago y otras). (J.2., I.4.)</p> <p>I.LL.4.7.3. Utiliza elementos gramaticales en la producción de textos periodísticos y académicos (oraciones compuestas coordinadas, subordinadas, yuxtapuestas; conectores lógicos: de énfasis,</p>	
--	--	---	--	---	--



		<p>LL. 4.4.10. Manejar las normas de citación e identificación de fuentes más utilizadas, con rigor académico.</p> <p>LL. 4.4.11. Usar recursos de las TIC para apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual.</p> <p>LL.4.5. (1, 2). Interpretar un texto literario (tradiciones, novelas y obras de teatro) a partir de la indagación de las características del tema, género y contexto al que pertenece para debatirlo críticamente.</p> <p>LL.4.5. (4, 6, 7). Componer y recrear textos literarios leídos o escuchados, con el uso de las TIC, desde la experiencia personal, adaptando recursos que combinen diversas estructuras literarias</p>	<p>en el que fue escrito, la intencionalidad del autor.</p> <p>Organizar debates sobre distintos textos del mismo autor, opinar, argumentar su preferencia, analizar personajes, épocas y entornos en los que se desarrolla la obra, deducir enseñanzas, sintetizar las ideas principales.</p> <p>Analizar críticamente los argumentos, los diversos puntos de vista sobre la intencionalidad, mensaje, o contexto en el que se desarrollan los hechos.</p> <p>Incentivar la lectura de poemas de autores ecuatorianos (Medardo Ángel Silva, Juan León Mera, Jorge Enrique Adoum, entre otros), analizar sus elementos, tipo de rima, clases de versos, etc.; y, motivar la selección de un texto literario leído o escuchado para</p>	<p>ilustración, cambio de perspectiva, condición y conclusión; puntuación en oraciones compuestas –dos puntos, coma, punto y coma–; modos verbales, tiempos verbales complejos y verboides; voz activa y voz pasiva; conjunciones propias e impropias; frases nominales, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales; guion, comillas, dos puntos e interjecciones en diálogos; tilde en pronombres interrogativos, mayúsculas, adverbios terminados en “-mente” y en palabras compuestas), en función de mejorar la claridad y precisión y matizar las ideas y los significados de oraciones y párrafos.(I.3., I.4.</p> <p>CE.LL.4.8. Lee textos literarios en función de sus preferencias personales, los interpreta y sustenta su interpretación al debatir</p>	
--	--	---	--	---	--



		<p>recrearlo tomando en cuenta la experiencia personal y el contexto.</p> <p>críticamente sobre ella, basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto.</p> <p>I.LL.4.8.1. Interpreta textos literarios a partir de las características del género al que pertenecen, y debate críticamente su interpretación basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto. (J.4., S.4.)</p> <p>CE.LL.4.9. Compone y recrea textos literarios que adaptan o combinan diversas estructuras y recursos literarios, expresa intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) mediante el uso creativo del significado de las palabras, la utilización colaborativa de diversos medios y recursos de las TIC, a partir de su experiencia personal.</p> <p>I.LL.4.9.1. Compone y recrea textos literarios que adaptan o combinan diversas</p>	
--	--	--	--



			estructuras y recursos, expresando intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor, etc.) mediante uso creativo del significado de las palabras y el uso colaborativo de diversos medios y recursos de las TIC. (I.3., I.4)	
<b>6. RECURSOS/BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)</b>				<b>7. OBSERVACIONES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Actis, B. (2004). Taller de Lengua, De la oralidad a la lectura y a la escritura. México: Ediciones Homo Sapiens.</li><li>- Agüera I. (1997). Estrategias para una lectura reflexiva. Ediciones Nancea S. A. Madrid – España. Cassany, D. et al. (1998). España. Editorial Paidós.</li><li>- Mendoza, N. Los tipos de textos, Serie desarrollo lenguaje y comunicación. Recuperado en febrero de 2015. <a href="http://publicaciones.caf.com/media/1226/78.pdf">http://publicaciones.caf.com/media/1226/78.pdf</a>.</li><li>- Ministerio de Educación (2017), Adaptaciones Curriculares Subnivel Superior de Educación General Básica.</li><li>- Ministerio de Educación (2019), Texto de Lengua y Literatura, Básica Superior, 8º, 9º y 10º grado, Quito, Editorial Don Bosco.</li></ul>				Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>		
DOCENTE(S):	NOMBRE:	NOMBRE:		
Firma:	Firma:	Firma:		
Fecha:	Fecha:	Fecha:		

**Elaborado por:** Dirección Nacional de Currículo



### 7.1.3. ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

#### PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL

Logo institucional	Nombre de la institución	Año lectivo
<b>PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL</b>		
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>		
Área:	Ciencias Naturales	Bloque/Asignatura
Docente(s):	N.N.	
Grupo / Grados / curso:	Básica Superior	Nivel Educativo:
<b>2. TIEMPO</b>		
Carga horaria semanal	No. Semanas de trabajo	Total de semanas clases
5	4 semanas propedéutico 44 semanas clase	48 semanas
<b>3. Objetivos Generales del Área:</b>		<b>Objetivos del Subnivel de Básica Superior</b>
OG.CN.1. Desarrollar habilidades de pensamiento científico con el fin de lograr flexibilidad intelectual, espíritu indagador y pensamiento crítico; demostrar curiosidad por explorar el medio que les rodea y valorar la naturaleza como resultado de la comprensión de las interacciones entre los seres vivos y el ambiente físico.		<p><b>O.CN.4.1.</b> Describir los tipos y características de las células, el ciclo celular, los mecanismos de reproducción celular y la constitución de los tejidos, que permiten comprender la compleja estructura y los niveles de organización de la materia viva.</p> <p><b>O.CN.4.2.</b> Describir la reproducción asexual y sexual en los seres vivos y deducir su importancia para la supervivencia y diversidad de las especies.</p> <p><b>O.CN.4.3.</b> Diseñar modelos representativos de los flujos de energía en cadenas y redes alimenticias, identificar los impactos de la actividad humana en los ecosistemas e interpretar las principales amenazas.</p>



**OG.CN.2.** Comprender el punto de vista de la ciencia sobre la naturaleza de los seres vivos, su diversidad, interrelaciones y evolución; sobre la Tierra, sus cambios y su lugar en el Universo, y sobre los procesos, físicos y químicos, que se producen en la materia.

**OG.CN.3.** Integrar los conceptos de las ciencias biológicas, químicas, físicas, geológicas y astronómicas, para comprender la ciencia, la tecnología y la sociedad, ligadas a la capacidad de inventar, innovar y dar soluciones a la crisis socio ambiental.

**OG.CN.4.** Reconocer y valorar los aportes de la ciencia para comprender los aspectos básicos de la estructura y el funcionamiento de su cuerpo, con el fin de aplicar medidas de promoción, protección y prevención de la salud integral.

**OG.CN.5.** Resolver problemas de la ciencia mediante el método científico, a partir de la identificación de problemas, la búsqueda crítica de información, la elaboración de conjeturas, el diseño de actividades experimentales, el análisis y la comunicación de resultados confiables y éticos.

**OG.CN.6.** Usar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramientas para la búsqueda crítica de información, el análisis y la comunicación de sus experiencias y conclusiones sobre los fenómenos y hechos naturales y sociales.

**O.CN.4.4.** Describir las etapas de la reproducción humana como aspectos fundamentales para comprender la fecundación, la implantación, el desarrollo del embrión y el nacimiento, y analizar la importancia de la nutrición prenatal y de la lactancia.

**O.CN.4.5.** Identificar las principales relaciones entre el ser humano y otros seres vivos que afectan su salud, la forma de controlar las infecciones a través de barreras inmunológicas naturales y artificiales.

**O.CN.4.6.** Investigar en forma experimental el cambio de posición y velocidad de los objetos por acción de una fuerza, su estabilidad o inestabilidad y los efectos de la fuerza gravitacional.

**O.CN.4.7.** Analizar la materia orgánica e inorgánica, establecer sus semejanzas y diferencias según sus propiedades, e identificar al carbono como elemento constitutivo de las biomoléculas (carbohidratos, proteínas, lípidos y ácidos nucleicos).

**O.CN.4.8.** Investigar en forma documental la estructura y composición del universo, las evidencias geológicas y paleontológicas en los cambios de la Tierra y el efecto de los ciclos biogeoquímicos en el medio natural, a fin predecir el impacto de las actividades humanas e interpretar las consecuencias del cambio climático y el calentamiento global.

**O.CN.4.9.** Comprender la conexión entre la ciencia y los problemas reales del mundo, como un proceso de alfabetización científica, para lograr en los estudiantes el interés por la ciencia, la tecnología y la sociedad.

**O.CN.4.10.** Utilizar el método científico para el desarrollo de habilidades de investigación científica que promuevan pensamiento crítico, reflexivo y creativo enfocado a la resolución de problemas.



<p>OG.CN.7. Utilizar el lenguaje oral y el escrito con propiedad, así como otros sistemas de notación y representación, cuando se requiera.</p> <p>OG.CN.8. Comunicar información científica, resultados y conclusiones de sus indagaciones a diferentes interlocutores, mediante diversas técnicas y recursos, la argumentación crítica y reflexiva y la justificación con pruebas y evidencias.</p> <p>OG.CN.9. Comprender y valorar los saberes ancestrales y la historia del desarrollo científico, tecnológico y cultural, considerando la acción que estos ejercen en la vida personal y social.</p> <p>OG.CN.10. Apreciar la importancia de la formación científica, los valores y actitudes propios del pensamiento científico, y adoptar una actitud crítica y fundamentada ante los grandes problemas que hoy plantean las relaciones entre ciencia y sociedad.</p>					
4.Ejes transversales:	Los determinados por la institución educativa en concordancia con los principios del Buen Vivir.				
<b>5. DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN:</b> Las unidades de planificación están propuestas para trabajarse en 4 semanas; sin embargo, el docente tiene 4 semanas adicionales que, según las necesidades educativas de sus participantes y/o el nivel de complejidad de las destrezas con criterios de desempeño, puede utilizar para reforzar los conocimientos					
Nº de la unidad de planificación	Objetivos de la unidad de planificación	Contenidos	Orientaciones metodológicas	Evaluación	Duración



<b>Unidad 0</b>	<p>Cultivar el carácter analítico y reflexivo ante el cambiante mundo de la ciencia, mediante la aplicación del método científico y sus procesos, los nuevos métodos de observación de fenómenos como la microscopía, el manejo de las unidades del sistema internacional y sus equivalencias con otros sistemas, para que el estudiante esté en capacidad de resolver situaciones problemáticas relacionadas con su entorno.</p>	<p><b>A2.ET.18.</b> Aplicar el método científico para comprender fenómenos naturales del entorno, planteando hipótesis y empleando técnicas e instrumentos como bitácoras, fichas de observación o informes que le permitan interpretar resultados y comunicar conclusiones.</p> <p>Utilizar las unidades de medida básicas del sistema internacional y sus conversiones respectivas empleando factores de conversión (Ref. A1.ET.32. y A1.RS.51.).</p>	<p>Aplicar el método científico como recurso didáctico. Promover la realización de trabajos de investigación dirigida familiarizar a los estudiantes con los pasos del método científico.</p> <p>Promover el pensamiento científico a través de la indagación y la investigación.</p> <p>En cuanto a las unidades de medida del sistema internacional se sugiere realizar ejercicios cotidianos que sitúen a los participantes en un momento concreto y contextualizado de manera que, se enfrenten a diferentes situaciones donde podrán dotar de significado a sus aprendizajes.</p>	<p><b>CE.A2.33.</b> Examina el conocimiento científico desde las teorías griegas hasta las modernas tomando en cuenta los aportes de los conocimientos ancestrales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador, la vulcanología, biodiversidad nativa y el método científico, analizando diversos textos no literarios y literarios para reinventar estos últimos de manera colectiva relacionándolos con el contexto cultural propio y de otros entornos y representarlos a través del teatro de sombras.</p> <p><b>II.A2.33.3.</b> Explica de forma oral desde las teorías griegas hasta las modernas el conocimiento científico resaltando los aportes de los conocimientos ancestrales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador y usa el método científico para comprender los fenómenos del entorno. (I.3., S.3.)</p>	<b>4 semanas</b>
-----------------	---	---	--	---	------------------



				<p>CE.A1.23. Analiza los contenidos implícitos de un texto, los recursos naturales renovables y no renovables, hechos históricos relevantes, características del agua, usos y conservación, aplica la conversión de unidades de medida convencionales de longitud, masa y capacidad valiéndose de la división y multiplicación y produce textos escritos relacionados con la formación del suelo, usando reglas gramaticales y ortográficas, en los que se resalte el patrimonio cultural y natural y se promueva el turismo sostenible.</p> <p><b>A1.23.3.</b> Emplea las unidades de medida convencionales de longitud, masa y capacidad, multiplicaciones y división en la conversión de unidades de objetos y productos que comercializa en emprendimientos propios. (I.1., J.3.)</p>	
--	--	--	--	---	--



<b>Unidad 1</b>	<p>Explicar la importancia del estudio del universo apoyándose en las diversas teorías sobre su origen, fenómenos que en él se producen y los elementos que lo conforman, con la finalidad de conocer los avances tecnológicos que se han dado en torno a su exploración.</p> <p><b>CN.4.4. (1, 2).</b> Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, sobre el origen del universo (teoría del big bang), la configuración y forma de las galaxias y los tipos de estrellas; reconocer los aportes de los astrónomos y físicos para el conocimiento del universo y realizar demostraciones en modelos actuales de la cosmología teórica.</p> <p><b>CN.4.4. (3, 4).</b> Observar, con uso de las TIC y otros recursos, y explicar la apariencia general de los planetas, satélites, cometas y asteroides, la forma y ubicación de las constelaciones según teorías o creencias y elaborar modelos representativos.</p> <p><b>CN.4.4.5.</b> Describir la posición relativa del Sol, la Tierra y la Luna, y distinguir los fenómenos astronómicos que se producen en el espacio.</p>	<p>Ejecutar acciones como la investigación guiada en diferentes medios y fuentes: la visita de observación a sitios especializados, el análisis de videos, la elaboración de representaciones gráficas.</p> <p>Investigar, en algún pueblo o nación indígena del entorno cercano, cómo nuestros antepasados utilizaban las estrellas para determinar los ciclos de producción agrícola y la orientación espacial.</p> <p>Estas acciones se pueden evidenciar mediante informes, ensayos, maquetas y/o pruebas objetivas.</p>	<p><b>CE.CN.4.12.</b> Infiere la importancia del desarrollo de la astronomía a partir de la explicación de la configuración del Universo (galaxias, planetas, satélites, cometas asteroides, tipos de estrellas y sus constelaciones), su origen y fenómenos astronómicos, apoyándose en la investigación y uso de medios tecnológicos.</p> <p><b>I.CN.4.12.1.</b> Diferencia entre los componentes del Universo (galaxias, planetas, satélites, cometas, asteroides, tipos de estrellas y sus constelaciones), de acuerdo a la estructura y origen que presentan, a partir del uso de diversos recursos de información. (J.3.)</p> <p><b>I.CN.4.12.2.</b> Explica la relación entre la posición relativa del Sol, la Tierra y la Luna, con el desarrollo de algunos fenómenos astronómicos, apoyando su estudio en la revisión de la historia de la</p>	<b>4 semanas</b>
-----------------	---	--	--	------------------



		<p><b>CN.4.4.6.</b> Reconocer, con uso de las TIC y otros recursos, los diferentes tipos de radiaciones del espectro electromagnético y comprobar experimentalmente, a partir de la luz blanca, la mecánica de formación del arcoíris.</p> <p><b>CN.4.5.2.</b> Planificar y ejecutar una investigación documental sobre la historia de la astronomía y los hitos más importantes de la exploración espacial; y comunicar sobre su impacto tecnológico.</p>		astronomía en diversas fuentes analógicos y/o digitales. (J.3.)	
Unidad 2	Describir los orígenes del planeta Tierra y su evolución basándose en teorías y pruebas geológicas para comprender cómo los cambios pueden influir sobre los organismos a través del tiempo.	<p><b>CN.4.4.14.</b> Indagar en forma documental sobre la historia de la vida en la Tierra, explicar los procesos por los cuales los organismos han ido evolucionando e interpretar la complejidad biológica actual.</p> <p><b>CN.4.1. (14,15).</b> Indagar e interpretar los principios de la selección natural como un</p>	Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo, al buscar que el participante explique la evolución biológica, utilizando información confiable sobre evidencias evolutivas y estableciendo relación con el cumplimiento de principios de selección natural y diversidad biológica.	<p><b>CE.CN.4.5.</b> Explica la evolución biológica a través de investigaciones guiadas sobre evidencias evolutivas (registro fósil, deriva continental, extinción masiva de las especies), los principios de selección natural procesos que generan la diversidad biológica. Infiere la importancia de la determinación de las eras y épocas</p>	4 semanas



	<p>aspecto fundamental de la teoría de la evolución biológica, a través del análisis de los cambios evolutivos en los seres vivos para comprender la diversidad biológica.</p> <p><b>CN.4.1.16.</b> Analizar e identificar situaciones problemáticas sobre el proceso evolutivo de la vida con relación a los eventos geológicos; interpretar los modelos teóricos del registro fósil, la deriva continental y la extinción masiva de especies e inferir su importancia en la permanencia del ser humano sobre la Tierra.</p> <p><b>CN.4.5.3.</b> Planificar y ejecutar un proyecto de investigación documental sobre el fechado radioactivo de los cambios de la Tierra a lo largo del tiempo; inferir sobre su importancia para la determinación de las eras o épocas geológicas</p>	<p>Asociar información referente a procesos como el fechado radiactivo, para plantear inferencias sobre la importancia del estudio de eras y épocas geológicas en materia de la evolución de la Tierra.</p> <p>Plantear actividades a partir de información científica, para que identifiquen datos, analicen el estudio de un caso, comprendan procesos y conceptos que dan explicación a la evolución biológica.</p>	<p>geológicas de la Tierra, a través del fechado radiactivo y sus aplicaciones.</p> <p><b>I.CN.4.5.1.</b> Analiza los procesos y cambios evolutivos en los seres vivos, como efecto de la selección natural y de eventos geológicos, a través de la descripción de evidencias: registros fósiles, deriva continental y la extinción masiva de las especies. (J.3.).</p> <p><b>I.CN.4.5.2.</b> Infiere la importancia del estudio de los procesos geológicos y sus efectos en la Tierra, en función del análisis de las eras y épocas geológicas de la Tierra, determinadas a través del fechado radiactivo y sus aplicaciones. (J.3.)</p> <p><b>CE.CN.4.14.</b> Explica el fenómeno de movimiento de las placas tectónicas, partiendo de la relación con las erupciones volcánicas, la formación y ciclo de</p>	
--	--	--	---	--



		<p>de la Tierra y comunicar de manera gráfica sus resultados.</p> <p><b>CN.4.4.16.</b> Investigar en forma documental y procesar evidencias sobre los movimientos de las placas tectónicas; e inferir sus efectos en los cambios en el clima y en la distribución de los organismos.</p> <p><b>CN.4.4.17.</b> Indagar sobre la formación y el ciclo de las rocas, clasificarlas y describir las de acuerdo con los procesos de formación y su composición.</p>		<p>las rocas, infiriendo los efectos de estos procesos en los cambios climáticos y distribución de organismos en los ecosistemas</p> <p><b>I.CN.4.14.1.</b> Explica, desde el estudio de teorías y análisis de evidencias, el movimiento de placas tectónicas, su relación con los procesos de erupciones volcánicas e infiere los efectos en el clima y la distribución de organismos en los ecosistemas. (J.3., J.1.)</p> <p><b>I.CN.4.14.2.</b> Explica el proceso de formación de las rocas y su relación con los procesos eruptivos en la corteza terrestre. (J.3.).</p>	
<b>Unidad 3</b>	Comprender cómo están organizados los seres vivos mediante el análisis de sus propiedades, diversidad biológica e influencia en las funciones	<p><b>CN.4.1 (1,2).</b> Explicar las propiedades de los seres vivos e identificar los niveles de organización de la materia viva, de acuerdo con el nivel de complejidad e inferir su importancia para el mantenimiento de la vida en la Tierra.</p>	<p>Revisar varias fuentes de consulta, en las cuales analicen los procesos, etapas, factores que influyen, características que presentan cada una de las propiedades de los seres vivos y, de ser posible, puedan explorar y</p>	<p><b>CE.CN.4.1.</b> Explica a partir de la indagación y exploración el nivel de complejidad de los seres vivos, a partir del análisis de sus propiedades, niveles de organización, diversidad y la clasificación de grupos taxonómicos dados.</p>	<b>4 semanas</b>



	<p>vitales que desempeñan a lo largo de su vida.</p>	<p><b>CN.4.1.7.</b> Analizar los niveles de organización y diversidad de los seres vivos; clasificarlos en grupos taxonómicos, de acuerdo con las características observadas y comunicar los resultados.</p> <p><b>CN. 4.1 (3,4).</b> Indagar y describir las características estructurales y funcionales y los organelos de las células, con uso del microscopio, de las TIC y otros recursos; y clasificarlas para comprender su importancia en la evolución de los seres vivos.</p> <p><b>CN. 4.5.1.</b> Indagar el proceso de desarrollo tecnológico del microscopio y del telescopio y analizar el aporte al desarrollo de la ciencia y la tecnología.</p> <p><b>CN 4.1.5.</b> Diseñar y ejecutar una indagación experimental; explicar las clases de tejidos</p>	<p>experimentar con alguna de ellas en el laboratorio.</p> <p>Aplicar estrategias gráficas analógicas o digitales para que comprendan los niveles de organización de la materia viva y su diversidad.</p> <p>Plantear actividades donde el participante ponga en ejercicio la lectura crítica, la identificación de aspectos esenciales, la selección de ejemplos que lleven a establecer relación con sus conocimientos.</p>	<p><b>I.CN.4.1.1.</b> Analiza el nivel de complejidad de la materia viva y los organismos, en función de sus propiedades y niveles de organización. (J.3.)</p> <p><b>I.CN.4.1.2.</b> Clasifica seres vivos según criterios taxonómicos dados (dominio y reino) y establece relación entre el grupo taxonómico y los niveles de organización que presenta y su diversidad. (J.3., I.2.)</p> <p><b>CE.CN.4.2.</b> Ejemplifica la complejidad de los seres vivos (animales y vegetales) a partir de la diferenciación de células y tejidos que los conforman, la importancia del ciclo celular que desarrollan, los tipos de reproducción que ejecutan e identifica el aporte de la tecnología para el desarrollo de la ciencia.</p> <p><b>I.CN.4.2.1.</b> Determina la complejidad de</p>	
--	--	--	---	---	--



	<p>animales y vegetales, diferenciándolos por sus características, funciones y ubicación, a través del uso de las TIC y otros recursos.</p> <p><b>CN.4.2 (2, 3, 6).</b> Expliar la evolución de las bacterias, la resistencia a los antibióticos, el sistema inmunológico del ser humano y proponer medidas de prevención para evitar su propagación y contagio de los organismos patógenos que afectan a la salud.</p> <p><b>CN. 4.2.7.</b> Describir las características de los virus, indagar las formas de transmisión y comunicar las medidas preventivas, por diferentes medios para evitar contagios.</p>		<p>las células en función de sus características estructurales, funcionales y tipos e identifica las herramientas tecnológicas que contribuyen al conocimiento de la citología. (J.3., I.2.)</p> <p><b>I.CN.4.2.2.</b> Diferencia las clases de tejidos, animales y vegetales, de acuerdo a características, funciones y ubicación e identifica la contribución del microscopio para el desarrollo de la histología. (J.3., I.2.)</p> <p><b>CE.CN.4.7.</b> Propone medidas de prevención (uso de antibióticos y vacunas), contagio y propagación de bacterias y virus en función de sus características, evolución, estructura, función del sistema inmunitario y barreras inmunológicas, tipos de inmunidad, formas de transmisión, identificando además otros organismos patógenos para el ser humano.</p>	
--	--	--	--	--



			<p><b>I.CN.4.7.1.</b> Propone medidas de prevención, a partir de la comprensión de las formas de contagio, propagación de las bacterias y su resistencia a los antibióticos; de su estructura, evolución, función del sistema inmunitario, barreras inmunológicas (primarias, secundarias y terciarias) y los tipos de inmunidad (natural, artificial, activa y pasiva). (J.3., I.1.)</p> <p><b>I.CN.4.7.2.</b> Propone medidas de prevención (uso de vacunas)a partir de la comprensión de las formas de contagio y propagación de los virus, sus características, estructura, formas de transmisión.(J.3.,I.1.)</p>		
<b>Unidad 4</b>	Explicar los mecanismos utilizados por los seres vivos para reproducirse, incrementar su población y perpetuar la especie, a través del análisis de modelos de reproducción sexual	<b>CN.4.1. (6,8).</b> Analizar el proceso del ciclo celular e investigar experimentalmente los ciclos celulares mitótico y meiótico; describir la reproducción sexual y asexual en los seres	Plantear actividades que involucren la investigación, en diferentes fuentes, de información, el análisis de casos, la elaboración de ensayos, la interpretación de datos estadísticos, la	<b>CE.CN.4.2.</b> Ejemplifica la complejidad de los seres vivos (animales y vegetales) a partir de la diferenciación de células y tejidos que los conforman, la importancia del ciclo celular	<b>4 semanas</b>



	<p>y asexual con la finalidad de diferenciar la reproducción humana del resto de especies.</p> <p><b>CN. 4.1.9.</b> Usar modelos y describir la reproducción asexual en los seres vivos; identificar sus tipos y deducir su importancia para la supervivencia de la especie.</p> <p><b>CN.4.2.1.</b> Analizar y explicar las etapas de la reproducción humana; deducir su importancia como un mecanismo de perpetuación de la especie; y argumentar sobre la importancia de la nutrición prenatal y la lactancia como formas de enriquecer la afectividad.</p> <p><b>CN.4.2.4.</b> Indagar sobre la salud sexual en los adolescentes y proponer un proyecto de vida satisfactorio en el que concientice sobre los riesgos.</p> <p><b>CN.4.2.5.</b> Investigar en forma documental y</p>	<p>vivos y deducir su importancia para la supervivencia de la especie.</p> <p><b>CN. 4.1.9.</b> Usar modelos y describir la reproducción asexual en los seres vivos; identificar sus tipos y deducir su importancia para la supervivencia de la especie.</p> <p><b>CN.4.2.1.</b> Analizar y explicar las etapas de la reproducción humana; deducir su importancia como un mecanismo de perpetuación de la especie; y argumentar sobre la importancia de la nutrición prenatal y la lactancia como formas de enriquecer la afectividad.</p> <p><b>CN.4.2.4.</b> Indagar sobre la salud sexual en los adolescentes y proponer un proyecto de vida satisfactorio en el que concientice sobre los riesgos.</p> <p><b>CN.4.2.5.</b> Investigar en forma documental y</p>	<p>observación analógica y/o digital, de material fotográfico; además, escuchar y analizar testimonios, evaluar programas y/o campañas locales sobre educación sexual y reproductiva. Estas actividades se las puede evidenciar mediante informes estructurados, presentaciones digitales, instrumentos de difusión como trípticos, periódicos murales y/o banners.</p>	<p>que desarrollan, los tipos de reproducción que ejecutan e identifica el aporte de la tecnología para el desarrollo de la ciencia.</p> <p><b>I.CN.4.2.1.</b> Determina la complejidad de las células en función de sus características estructurales, funcionales y tipos e identifica las herramientas tecnológicas que contribuyen al conocimiento de la citología. (J.3., I.2.)</p> <p><b>CE.CN.4.6.</b> Formula su proyecto de toma de decisiones pertinentes, a partir del análisis de medidas de prevención, comprensión de las etapas de reproducción humana, importancia de la perpetuación de la especie, el cuidado prenatal y la lactancia durante el desarrollo del ser humano, causas y consecuencias de infecciones de transmisión sexual y los tipos de infecciones (virales, bacterianas y</p>	
--	---	---	---	--	--



		<p>register evidencias sobre las infecciones de transmisión sexual, agruparlas en virales, bacterianas y micóticas; inferir sus causas y consecuencias y reconocer medidas de prevención.</p> <p><b>CN. 4.5.6.</b> Plantear problemas de salud sexual y reproductiva, relacionarlos con las infecciones de transmisión sexual; investigar las estadísticas actuales del país, identificar variables, comunicar los resultados y analizar los programas de salud sexual y reproductiva.</p>		<p>micóticas) a los que se expone el ser humano.</p> <p><b>I.CN.4.6.1.</b> Entiende una la importancia de una maternidad/ paternidad prematura responsable según su proyecto de vida, partiendo del análisis de las etapas de la reproducción humana, la importancia del cuidado prenatal y la lactancia. (J.3,J. 4.S.1.)</p> <p><b>I.CN.4.6.2.</b> Analiza desde diferentes fuentes (estadísticas actuales del país) las causas y consecuencia de infecciones de transmisión sexual, los tipos de infecciones (virales, bacterianas y micóticas), las medidas de prevención, su influencia en la salud reproductiva y valora los programas y campañas de salud sexual del entorno. (J.3., J.4., S.1.)</p>	
<b>Unidad 5</b>	Comprender cómo funcionan los ecosistemas, interacciones, flujos de energía;	<b>CN.4.1. (10, 11).</b> Observar y explicar en diferentes ecosistemas las cadenas, redes y	Realizar representaciones como: mapas, esquemas, diagramas en las que establecen los	<b>CE.CN.4.3.</b> Diseña modelos representativos sobre la relación que encuentra entre la	<b>4 semanas</b>



	<p>y analizar la gran variedad de biomas y ecosistemas que existen en el mundo y en Ecuador, mediante la investigación documental y el uso de TIC, con la finalidad de demostrar la gran diversidad con la que cuenta nuestro planeta.</p>	<p>pirámides alimenticias; y analizar el flujo de energía en los diferentes niveles tróficos, los impactos de la actividad humana sobre estos para generar una actitud crítica, reflexiva y responsable en favor de los ecosistemas.</p> <p><b>CN.4.1.12.</b> Relacionar los elementos carbono, oxígeno y nitrógeno con el flujo de energía en las cadenas tróficas de los diferentes ecosistemas e inferir los problemas ambientales por la contaminación.</p> <p><b>CN.4.4.7.</b> Describir, con apoyo de modelos, los ciclos del oxígeno, el carbono, el nitrógeno y el fósforo; y explicar la importancia de estos para el reciclaje de los compuestos que mantienen la vida en el planeta.</p> <p><b>CN.4.5.8.</b> Formular hipótesis e investigar en</p>	<p>componentes de cadenas, redes y pirámides alimenticias, la secuencia de los ciclos que cumplen los bioelementos y la relación con el flujo de energía; además, conversar y explicar los impactos de la acción humana sobre los ecosistemas.</p> <p>Para la evaluación se sugiere la realización de actividades, que, a través de la experimentación y la caracterización de un fenómeno, analicen la información recogida, la relacionen con información de diferentes fuentes y lleguen a la elaboración de conclusiones y representaciones de los procesos estudiados.</p>	<p>conformación y funcionamiento de cadenas, redes y pirámides alimenticias, el desarrollo de ciclos de los bioelementos (carbono, oxígeno, nitrógeno), con el flujo de energía al interior de un ecosistema (acuático o terrestre); así como determina los efectos de la actividad humana en el funcionamiento de los ecosistemas y en la relación clima-vegetación, a partir de la investigación y la formulación de hipótesis pertinentes.</p> <p><b>I.CN.4.3.1.</b> Elabora la representación de una red alimenticia (por ejemplo, el manglar) en la que se identifican cadenas alimenticias conformadas por organismos productores, consumidores y descomponedores. (J.3, J.4.)</p> <p><b>I.CN.4.3.2.</b> Relaciona el desarrollo de los ciclos</p>	
--	--	--	---	--	--



	<p>forma documental sobre el funcionamiento de la cadena trófica en el manglar, identificar explicaciones consistentes e inferir su importancia como recurso natural sostenible.</p> <p><b>CN.4.5.9.</b> Indagar sobre el viaje de Alexander von Humboldt a América y los aportes de sus descubrimientos e interpretar sus resultados acerca de las relaciones clima-vegetación.</p> <p><b>CN.4.4. (8, 9).</b> Explicar, con apoyo de modelos, la interacción de los ciclos biogeoquímicos (oxígeno, carbono, nitrógeno y fósforo) en la biosfera (litósfera, hidrosfera y atmósfera); e inferir su importancia y los impactos de las actividades humanas.</p> <p><b>CN.4.4.13.</b> Elaborar y ejecutar un plan de investigación documental sobre los</p>	<p>de carbono, oxígeno y nitrógeno con el flujo de energía como mecanismo de reciclaje de estos elementos, y el funcionamiento de las cadenas tróficas en los ecosistemas. (J.3, J.1.)</p> <p><b>I.CN.4.3.3.</b> Formula hipótesis pertinentes sobre el impacto de la actividad humana en la dinámica de los ecosistemas y en la relación clima-vegetación. (J.3., J.2.)</p> <p><b>CE.CN.4.13.</b> Infiere la importancia de las interacciones de los ciclos biogeoquímicos en la biosfera (litósfera, hidrosfera y atmósfera), y los efectos del cambio climático producto de la alteración de las corrientes marinas y el impacto de las actividades humanas en los ecosistemas y la sociedad.</p> <p><b>I.CN.4.13.1.</b> Determina, desde la observación de modelos e</p>	
--	---	--	--



	<p>ecosistemas del Ecuador, diferenciarlos por su ubicación geográfica, clima y biodiversidad, destacar su importancia y comunicar sus hallazgos por diferentes medios.</p> <p><b>CN.4.4.12.</b> Observar, con uso de las TIC y otros recursos, los biomas del mundo y describirlos tomando en cuenta su ubicación, clima y biodiversidad.</p>		<p>información de diversas fuentes, la interacción de los ciclos biogeoquímicos en un ecosistema y deduce los impactos que producirían las actividades humanas en estos espacios. (J.3, I. 4.)</p> <p><b>CE.CN.4.4.</b> Analiza la importancia que tiene la creación de Áreas Protegidas en el país para la conservación de la vida silvestre, la investigación y la educación, tomando en cuenta información sobre los biomas del mundo, comprendiendo los impactos de las actividades humanas en estos ecosistemas y promoviendo estrategias de conservación.</p> <p><b>I.CN.4.4.1.</b> Identifica, desde la observación de diversas fuentes, los ecosistemas de Ecuador y biomas del mundo, en función de la importancia, ubicación geográfica, clima y biodiversidad que presentan. (J.3., J.1.).</p>	
--	--	--	---	--



				<p><b>I.CN.4.4.2.</b> Argumenta, desde la investigación de diferentes fuentes, la importancia de las áreas protegidas como mecanismo de conservación de la vida silvestre, de investigación y educación, deduciendo el impacto de la actividad humana en los hábitats y ecosistemas. Propone medidas para su protección y conservación. (J.1., J.3, I.1.)</p>	
<b>Unidad 6</b>	Analizar la importancia de las áreas protegidas como vía de preservación de la vida y del medio ambiente, los factores que ponen en riesgo al planeta Tierra y las medidas que podemos tomar para evitarlo, a través de la concientización ciudadana y el uso responsable de los recursos, con la finalidad de reducir el cambio climático y sus efectos.	<p><b>CN.4.1.17.</b> Indagar sobre las áreas protegidas del país, ubicarlas e interpretarlas como espacios de conservación de la vida silvestre, de investigación y educación.</p> <p><b>CN.4.5.5.</b> Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, y analizar las causas de los impactos de las actividades humanas en los hábitats, inferir sus consecuencias y discutir los resultados.</p>	Desarrollar acciones encaminadas a la investigación del tema en diferentes fuentes de información, planes de manejo de las Áreas Naturales protegidas, el manejo de material cartográfico, la selección de información certeza, la formulación de alternativas de solución a problemas ambientales actuales observados en su entorno, de ser posible la observación directa para determinar	<p><b>CE.CN.4.4.</b> Analiza la importancia que tiene la creación de Áreas Protegidas en el país para la conservación de la vida silvestre, la investigación y la educación, tomando en cuenta información sobre los biomas del mundo, comprendiendo los impactos de las actividades humanas en estos ecosistemas y promoviendo estrategias de conservación.</p>	<b>4 semanas</b>



	<p><b>CN.4.1.13.</b> Analizar e inferir los impactos de las actividades humanas en los ecosistemas, establecer sus consecuencias y proponer medidas de cuidado del ambiente.</p> <p><b>CN.4.4. (10, 11).</b> Investigar en forma documental sobre el cambio climático y explicar los factores que afectan a las corrientes marinas, como la de Humboldt y El Niño, y evaluar los impactos en el clima, la vida marina y la industria pesquera, formular hipótesis sobre sus causas y registrar evidencias sobre la actividad humana y el impacto de esta en el clima.</p> <p><b>CN.4.5.7.</b> Diseñar y ejecutar un plan de investigación documental, formular hipótesis sobre los efectos de las erupciones volcánicas en la corteza terrestre, contrastarla con los resultados y comunicar sus conclusiones.</p>	<p>los impactos de la actividad humana sobre las áreas protegidas y el análisis de videos. Todas estas acciones pueden ser evidenciadas por informes, videos, ensayos, presentación de propuestas y /o diferentes instrumentos de promoción de estrategias de conservación.</p> <p>Desarrollar observaciones directas en diferentes ambientes, que permitan registrar datos, comparar registros en diferentes momentos de la acción de las corrientes marinas además podría plantearse el estudio de un caso particular para identificar los conocimientos aprendidos e identificar sus causas y consecuencias.</p> <p>Plantear actividades en las que se realicen: lectura</p>	<p><b>I.CN.4.4.1.</b> Identifica, desde la observación de diversas fuentes, los ecosistemas de Ecuador y biomas del mundo, en función de la importancia, ubicación geográfica, clima y biodiversidad que presentan. (J.3, J. 1.)</p> <p><b>I.CN.4.4.2.</b> Argumenta, desde la investigación de diferentes fuentes, la importancia de las áreas protegidas como mecanismo de conservación de la vida silvestre, de investigación y educación, deduciendo el impacto de la actividad humana en los hábitats y ecosistemas. Propone medidas para su protección y conservación. (J.1., J.3., I.1.)</p> <p><b>CE.CN.4.13.</b> Infiere la importancia de las interacciones de los ciclos biogeoquímicos en la biosfera (litósfera, hidrosfera y atmósfera), y los efectos del cambio climático producto</p>	
--	--	---	--	--



		<p>crítica de información científica, descomposición de la información y se jerarquice la misma para realizar la explicación sobre características de las erupciones volcánicas para concluir los efectos en procesos como cambios climáticos y distribución de organismos en los ecosistemas.</p>	<p>de la alteración de las corrientes marinas y el impacto de las actividades humanas en los ecosistemas y la sociedad.</p> <p><b>I.CN.4.13.2.</b> Analiza los efectos de la alteración de las corrientes marinas en el cambio climático, y a su vez, el impacto de las actividades humanas en los ecosistemas y la sociedad, apoyando su estudio en la revisión de diversas fuentes. (J.3., I.4.)</p> <p><b>CE.CN.4.14.</b> Explica el fenómeno de movimiento de las placas tectónicas, partiendo de la relación con las erupciones volcánicas, la formación y ciclo de las rocas, infiriendo los efectos de estos procesos en los cambios climáticos y distribución de organismos en los ecosistemas.</p> <p><b>I.CN.4.14.1.</b> Explica, desde el estudio de teorías y análisis de</p>	
--	--	--	---	--



				evidencias, el movimiento de placas tectónicas, su relación con los procesos de erupciones volcánicas e infiere los efectos en el clima y la distribución de organismos en los ecosistemas. (J.3., J.1.)	
Unidad 7	Analizar la materia orgánica e inorgánica, establecer sus propiedades e identificar al carbono como principal elemento constitutivo de las biomoléculas orgánicas y como elemento de vital importancia para la vida, con la finalidad de que el estudiante comprenda la importancia de los procesos biológicos en los que este elemento interviene.	<p><b>CN.4.3.16.</b> Diseñar una investigación experimental para analizar las características de la materia orgánica e inorgánica en diferentes compuestos, diferenciar los dos tipos de materia según sus propiedades e inferir la importancia de la química en la vida cotidiana.</p> <p><b>CN.4.3. (17,18)</b> Indagar sobre el elemento carbono, caracterizarlo según sus propiedades físicas y químicas; e identificarlo como base de las biomoléculas, para comprender la formación de la vida.</p>	Ejecutar actividades que permitan la observación directa para describir características, la realización de experimentos que comprueban la composición de diferentes compuestos y la búsqueda de información que sustenta sus observaciones para analizar la importancia del carbono y las biomoléculas para los seres vivos.	<p><b>CE.CN.4.11.</b> Determina las características y propiedades de la materia orgánica e inorgánica en diferentes tipos de compuestos y reconoce al carbono como elemento fundamental de las biomoléculas y su importancia para los seres vivos.</p> <p><b>I.CN.4.11.1.</b> Establece la diferencia entre materia orgánica e inorgánica en función de las características y propiedades que presentan y relaciona la materia orgánica con las biomoléculas. (J.3.)</p> <p><b>I.CN.4.11.2.</b> Establece la importancia del carbono (propiedades</p>	4 semanas



		<p><b>CN.4.3.19.</b> Indagar experimentalmente, analizar y describir las características de las biomoléculas y relacionarlas con las funciones en los seres vivos.</p>		físicas y químicas) como elemento constitutivo de las biomoléculas y su importancia para los seres vivos, desde la comprensión de sus características y propiedades físicas y químicas(J.3.).	
<b>Unidad 8</b>	Determinar el rol de la física en las interacciones entre los cuerpos, en la velocidad y aceleración de los objetos, en la acción y efecto de las distintas fuerzas que actúan sobre los cuerpos, mediante la experimentación y el análisis de modelos, con la finalidad de que los estudiantes identifiquen y calculen magnitudes físicas en situaciones cotidianas.	<p><b>CN.4.3.1</b> Investigar en forma experimental y explicar la posición de un objeto respecto a una referencia, exemplificar y medir el cambio de posición durante un tiempo determinado, para mejorar la capacidad de ubicación espacial respecto a un punto de referencia.</p> <p><b>CN.4.3. (2,3)</b> Analizar y describir la velocidad de un objeto con referencia a su dirección y rapidez, e inferir las características de la velocidad, distancia y tiempo transcurrido.</p>	Ejecutar procesos de investigación en diversas fuentes y realizar pequeños experimentos, con los cuales, los participantes logren representar fenómenos y explicar procesos y conclusiones. Se puede evidenciar el trabajo de los participantes mediante la observación directa, informes estructurados, videos y otras representaciones digitales y así determinar su capacidad de explicación sobre la posición de un objeto en función de las fuerzas que actúan sobre él.	<p><b>CE.CN.4.8.</b> Explica, a partir de la experimentación, el cambio de posición de los objetos en función de las fuerzas (fuerzas equilibradas y fuerzas no equilibradas), que actúan sobre ellos y establece la velocidad de un objeto como la relación entre el espacio recorrido y el tiempo transcurrido.</p> <p><b>I.CN.4.8.1.</b> Relaciona el cambio de posición de los objetos en función de las fuerzas equilibradas y fuerzas no equilibradas (posición, rapidez, velocidad, magnitud, dirección aceleración) que actúan sobre ellos. (J.3.)</p>	<b>4 semanas</b>



	<p><b>CN.4.3.4.</b> Explicar, a partir de modelos, la magnitud y dirección de la fuerza y demostrar el resultado acumulativo de dos o más fuerzas que actúan sobre un objeto al mismo tiempo a través de situaciones cotidianas.</p> <p><b>CN.4.3.7.</b> Explorar, identificar y diferenciar las fuerzas que actúan sobre un objeto estático.</p> <p><b>CN.4.3.8</b> Experimentar y explicar la relación entre masa y fuerza y la respuesta de un objeto en forma de aceleración.</p> <p><b>CN.4.3.5.</b> Experimentar la aplicación de fuerzas equilibradas sobre un objeto en una superficie horizontal con mínima fricción y concluir que la velocidad de movimiento del objeto no cambia.</p>		<p><b>I.CN.4.8.2.</b> Determina la velocidad que alcanza un objeto a partir de la relación entre el espacio recorrido y el tiempo transcurrido. (J.3.)</p>	
--	---	--	--	--



		<p><b>CN.4.3.6.</b> Observar y analizar una fuerza no equilibrada y demostrar su efecto en el cambio de velocidad en un objeto e inferir su importancia en actividades cotidianas en que se utiliza dicha fuerza.</p>			
<b>Unidad 9</b>	Analizar el comportamiento de los diferentes cuerpos y sustancias presentes en la naturaleza, mediante la comprensión de características como densidad, presión, fuerzas, gravedad; su análisis y comprobación en situaciones cotidianas, con el propósito de que el estudiante formule argumentos científicos y resuelva problemas relacionados con estas temáticas.	<p><b>CN.4.3.9.</b> Experimentar con la densidad de objetos sólidos, líquidos y gaseosos; al pesar, medir y registrar los datos de masa y volumen y comunicar los resultados.</p> <p><b>CN.4.3. (11, 12).</b> Observar a partir de una experiencia y explicar la presión atmosférica; interpretar su variación respecto a la altitud y relacionarla con la presión absoluta y la presión manométrica.</p> <p><b>CN.4.3.10.</b> Explicar la presión sobre los fluidos y verificar experimentalmente el principio de Pascal en el funcionamiento de la prensa hidráulica.</p>	<p>Plantear actividades como ejecución de trabajos de investigación, realización de experimentos dentro del aula y, de ser posible, en un laboratorio, análisis de datos de fuentes especializadas (web). Utilizar ejemplos de la vida cotidiana para que encuentre explicaciones de los mismos. Las acciones de los participantes se pueden evidenciar mediante la observación directa, informes de prácticas y/o pruebas objetivas.</p>	<p><b>CE.CN.4.9.</b> Explica, a partir de la experimentación, la relación entre densidad de objetos (sólidos, líquidos y gaseosos), la flotación o hundimiento de objetos, el efecto de la presión sobre los fluidos (líquidos, gases) Exponer el efecto de la presión atmosférica sobre diferentes objetos, su aplicación y relación con la presión absoluta y la presión manométrica.</p> <p><b>I.CN.4.9.1.</b> Determina la relación entre densidad de objetos (sólidos, líquidos y gaseosos), la flotación o hundimiento de objetos, y el efecto de la presión sobre</p>	<b>4 semanas</b>



	<p><b>CN.4.3.13.</b> Diseñar un modelo que demuestre el principio de Arquímedes; inferir el peso aparente de un objeto y explicar la flotación o hundimiento de un objeto en relación con la densidad del agua para aplicarlo en actividades cotidianas.</p> <p><b>CN.4.3. (14,15).</b> Indagar y explicar el origen de la fuerza gravitacional de la Tierra y la gravedad solar y su efecto en los objetos sobre la superficie; e interpretar la relación masa-distancia según la ley de Newton.</p> <p><b>CN.4.5.4.</b> Investigar e informar documental sobre el aporte del científico ecuatoriano Pedro Vicente Maldonado en la verificación experimental de la ley de la gravitación universal; comunicar sus conclusiones y valorar su contribución.</p>	<p>Revisar diferentes fuentes de información sobre los efectos que ejercen las fuerzas gravitacionales sobre los objetos que le rodean, que le permita nutrirse de conocimiento teórico, observar y analizar material digital sobre el tema, y una vez que tenga el conocimiento, ponerlo en práctica con los participantes mediante la ejecución de experimentos sencillos, en los cuales puedan comprobar efectos y/o fenómenos.</p> <p>Los resultados de estas actividades las pueden evidenciar mediante informes estructurados y representaciones digitales.</p>	<p>los fluidos (líquidos y gases). (J.3.)</p> <p><b>I.CN.4.9.2.</b> Explica con lenguaje claro y pertinente el efecto de la presión atmosférica sobre varios objetos (sólidos, líquidos y gases), sus aplicaciones y la relación con la presión absoluta y la presión manométrica. (J.3,I.3.)</p> <p><b>CE.CN.4.10.</b> Establece las diferencias entre el efecto de la fuerza gravitacional de la Tierra, con la fuerza gravitacional del Sol en relación a los objetos que los rodean, fortaleciendo su estudio con los aportes de verificación experimental a la ley de la gravitación universal.</p> <p><b>I.CN.4.10.1.</b> Establece diferencias entre el efecto de la fuerza gravitacional de la Tierra (interpreta la ley de Newton) con la fuerza gravitacional del Sol en relación a los objetos que los rodean, fortaleciendo su estudio con</p>	
--	--	---	--	--



			los aportes a la ley de la gravitación universal de Pedro Vicente Maldonado. (J.3.)	
RECURSOS/BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)		<b>7. OBSERVACIONES</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- <a href="http://www.areaciencias.com/que-es-biología.htm">http://www.areaciencias.com/que-es-biología.htm</a></li><li>- <a href="https://www.biopedia.com">https://www.biopedia.com</a></li><li>- <a href="http://www.mapfre.com/ccm/content/documentos/fundacion/prev-ma/cursos/guia-conoce-y-valora-el-cambio-climatico.pdf">http://www.mapfre.com/ccm/content/documentos/fundacion/prev-ma/cursos/guia-conoce-y-valora-el-cambio-climatico.pdf</a></li><li>- <a href="http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002459/245984s.pdf">http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002459/245984s.pdf</a></li><li>- Ministerio de Educación (2017). Adaptaciones Curriculares Subnivel Superior de Educación General Básica. Quito.</li><li>- Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). Ciencias Naturales texto del estudiante. Quito-Ecuador. Editorial Don Bosco</li><li>- Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). Calendario Ecuatorial Andino. Quito-Ecuador.</li><li>- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Ciencias Naturales texto del estudiante octavo grado. Quito-Ecuador. SMEcuaediciones.</li><li>- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Ciencias Naturales texto del estudiante noveno grado. Quito-Ecuador. SMEcuaediciones.</li><li>- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Ciencias Naturales texto del estudiante décimo grado. Quito-Ecuador. SMEcuaediciones.</li></ul>		Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.		
<b>ELABORADO</b>		<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>
DOCENTE(S):		<b>NOMBRE:</b>		<b>NOMBRE:</b>
Firma:		Firma:		Firma:
Fecha:		Fecha:		Fecha:

**Elaborado por:** Dirección Nacional de Currículo



## 7.1.4. ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

### PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL

Logo institucional	Nombre de la institución	Año lectivo
PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL		
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>		
Área:	Ciencias Sociales	Asignatura:
Docente(s):	Profesor de Estudios Sociales de EGBS	
Oferta:	Subnivel Superior de Educación General Básica	Modalidad
		Básica Superior Intensiva
<b>2. TIEMPO</b>		
Carga hora- ria semanal	No. Semanas de trabajo	Total de semanas clases
5	4 semanas propedéutico 44 semanas clase	48 semanas
<b>3. OBJETIVOS</b>		
Objetivos del Área		Objetivos del subnivel superior de Educación General Básica
OG.CS.1. Potenciar la construcción de una identidad personal y social auténtica a través de la comprensión de los procesos históricos y los aportes culturales locales, regionales y globales, en función de ejercer una libertad y autonomía solidaria y comprometida con los otros.  OG.CS.2. Contextualizar la realidad ecuatoriana, a través de su ubicación y comprensión dentro del proceso histórico latinoamericano y mundial, para entender sus procesos de dependencia y liberación, históricos y contemporáneos.		O.CS.4.1. Identificar y explicar las diferentes expresiones culturales a través de la observación e interpretación de sus diversas manifestaciones para valorar su sentido y aporte a la configuración de nuestra identidad.  O.CS.4.2. Desarrollar una visión general de varios procesos históricos de la humanidad, desde sus orígenes hasta el siglo XX, especialmente la evolución de los pueblos aborígenes de América, la conquista



OG.CS.3. Comprender la dinámica individuo-sociedad, por medio del análisis de las relaciones entre las personas, los acontecimientos, procesos históricos y geográficos en el espacio-tiempo, a fin de comprender los patrones de cambio, permanencia y continuidad de los diferentes fenómenos sociales y sus consecuencias.

OG.CS.4. Determinar los orígenes del universo, el sistema solar, la Tierra, la vida y el ser humano, sus características y relaciones históricas y geográficas, para comprender y valorar la vida en todas sus manifestaciones.

OG.CS.5. Identificar y relacionar la geografía local, regional y global, para comprender los procesos de globalización e interdependencia de las distintas realidades geopolíticas.

OG.CS.6. Construir una conciencia cívica, crítica y autónoma, a través de la interiorización y práctica de los derechos humanos universales y ciudadanos, para desarrollar actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.

OG.CS.7. Adoptar una actitud crítica frente a la desigualdad socioeconómica y toda forma de discriminación, y de respeto ante la diversidad, por medio de la contextualización histórica de los procesos sociales y su desnaturalización, para promover una sociedad plural, justa y solidaria.

OG.CS.8. Aplicar los conocimientos adquiridos, a través del ejercicio de una ética solidaria y ecológica que apunte a la construcción y consolidación de una sociedad nueva basada en el respeto a la dignidad humana y de todas las formas de vida.

OG.CS.9. Promover y estimular el cuidado del entorno natural y cultural, a través de su conocimiento y valoración, para garantizar una convivencia armónica y responsable con todas las formas de vida del planeta.

y colonización de América Latina, su independencia y vida republicana, en el contexto de los imperios coloniales y el imperialismo, para determinar su papel en el marco histórico mundial.

O.CS.4.3. Establecer las características del planeta Tierra, su formación, la ubicación de los continentes, océanos y mares, mediante el uso de herramientas cartográficas que permitan determinar su importancia en la gestión de recursos y la prevención de desastres naturales.

O.CS.4.4. Analizar la realidad nacional del Ecuador en sus diversas dimensiones, destacando sus recursos naturales y sectores económicos, agricultura y ganadería, industria, comercio y servicios, así como el papel del Estado en relación con la economía, la migración, y los conflictos por la distribución de la riqueza en América Latina y el mundo. O.CS.4.5. Determinar los parámetros y las condiciones de desarrollo humano integral y calidad de vida en el mundo, a través del conocimiento de los principales indicadores demográficos y socioeconómicos, para estimular una conciencia solidaria y comprometida con nuestra realidad.

O.CS.4.6. Comprender la naturaleza de la democracia, la ciudadanía y los movimientos sociales, con sus inherentes derechos y deberes ciudadanos, los derechos humanos, el papel de la Constitución y la estructura básica del Estado ecuatoriano, para estimular una práctica ciudadana crítica y comprometida.



OG.CS.10. Usar y contrastar diversas fuentes, metodologías cualitativas y cuantitativas y herramientas cartográficas, utilizando medios de comunicación y TIC, en la codificación e interpretación crítica de discursos e imágenes, para desarrollar un criterio propio acerca de la realidad local, regional y global, y reducir la brecha digital.	O.CS.4.7. Propiciar la construcción de un Ecuador justo e intercultural, con base en el respeto a las diversidades en un gran proyecto de unidad nacional, bajo la premisa de una seria crítica a toda forma de discriminación y exclusión social. O.CS.4.8. Producir análisis críticos estructurados y fundamentados sobre problemáticas complejas de índole global, regional y nacional, empleando fuentes fiables, relacionando indicadores socioeconómicos y demográficos y contrastando información de los medios de comunicación y las TIC.
--	--

<b>4. EJES TRANSVERSALES:</b>	Los determinados por la institución educativa
-------------------------------	---

<b>5. DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN</b>					
N.º de la unidad de planificación	Objetivos de la unidad de planificación	Contenidos	Orientaciones metodológicas	Evaluación	Duración
<b>Unidad 0</b>	Repasar conocimientos adquiridos de forma autodidacta y en períodos formativos anteriores necesarios para el desarrollo y logro de las destrezas con criterios de desempeño del texto de Estudios Sociales de	Localizar los distintos territorios en los que se subdivide el continente americano, a partir de la observación e interpretación de material cartográfico. (Ref. A1.RS.6.).  Utilizar medidas de tiempo como el siglo, la década y el lustro para	Localizar los territorios del continente americano (América del Norte, Centroamérica y América del Sur), realizar tareas propias de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura en pequeños proyectos colaborativos. También se considera la	CE.A1.13. Aplica estrategias de comprensión al analizar textos relacionados con los fenómenos de la naturaleza, las clases de materia, las fuentes de energía, los distintos territorios en los que se subdivide el continente americano, y participa en pequeños proyectos colaborativos realizados en la	<b>4 semanas</b>



Educación Básica Superior para el programa de Educación Extraordinaria de la EPJA.	<p>interpretar información histórica y analizar el origen de los primeros pobladores del Ecuador, sus rutas de llegada. (Ref. A2.ET.12.)</p> <p>A2.RS.5. Establecer las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, comparar y contrastar fuentes al analizar el proceso de la Revolución de Quito de 1809 y su impacto, sus principales actores colectivos y consecuencias, en función de determinar el vacío revolucionario entre 1812 y 1820 y la reactivación de la independencia de Guayaquil.</p> <p>A1.CC.14. Reconocer y ejercer el derecho al deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre</p>	<p>capacidad para comprender diferentes tipos de textos relacionados con la naturaleza, utilizando las estrategias de sinonimia-antonimia y contextualización, que permitan reconocer las formas y fuentes de energía, sustancias puras y mezclas naturales y artificiales, así como comprender textos relacionados con el arte, artesanía, la producción de textiles.</p> <p>Recordar que las actividades propuestas vinculen o interrelacionen los contenidos entre las destrezas propuestas para este criterio. Por ejemplo, los procesos de escritura deberán estar orientados a temas relacionados con el arte, artesanías, la</p>	<p>comunidad sobre las profesiones del mundo del arte y la cultura.</p> <p>I.A1.13.1. Examina las tareas propias de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura, los distintos territorios en los que subdivide el continente americano a partir de la participación en pequeños Proyectos colaborativos realizados en la comunidad. (S.4.)</p> <p>CE.A2.1. Describe su historia personal, el origen de los primeros pobladores del Ecuador, las características de la dominación incaica en el Ecuador, la conquista del Tahuantinsuyo, así como la organización social y política de los cacicazgos mayores, valiéndose de lenguajes artísticos, y los expone usando distintos recursos.</p> <p>I.A2.1.1. Describe los orígenes de los primeros pobladores del Ecuador,</p>	
--	---	---	---	--



	<p>creando espacios de participación artística y cultural.</p> <p>A1.CC.27. Describir la diversidad humana, cultural y natural a través del análisis de los grupos sociales y étnicos que forman parte del barrio, comunidad, parroquia, cantón, provincia y país, utilizando tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, con el fin de reconocerlas como componentes de un país diverso.</p> <p>Identificar los diversos procesos de inmigración al Ecuador, su origen y participación en la sociedad nacional, así como el impacto de la reciente migración al extranjero en relación con el crecimiento de la población del Ecuador. (Ref. A2.ET.31.)</p>	<p>naturaleza, la energía, mezclas naturales o artificiales y los territorios del continente americano, aunque puede proponer otros adicionales. Con la información de los diversos textos utilizados es recomendable practicar los procesos de escritura.</p> <p>Describir, de forma oral y escrita, su historia personal, el origen de los primeros pobladores, las características de la dominación incaica en el Ecuador, la conquista del Tahuantinsuyo así como la organización social y política de los cacicazgos mayores a través de diferentes lenguajes, recursos y producciones, con la ayuda de las TIC.</p> <p>Relacionar las matemáticas,</p>	<p>sus rutas de llegada, organización económica y social utilizando lenguaje oral, escrito o artístico. (I.3.)</p> <p>CE.A1.30. Aprecia, en textos de la biblioteca o web, información relacionada a los derechos humanos universales, las cualidades y valores humanos, la democracia, el sufragio universal para promover el respeto y el fomento de la paz, justicia y solidaridad.</p> <p>I.A1.30.1. Concluye que todos los habitantes del mundo estamos vinculados por medio del respeto y el fomento de la paz, justicia y solidaridad sobre la base de los derechos humanos universales declarados por la ONU y los principios de justicia, equidad e igualdad y valora el sufragio universal como una condición de participación igualitaria de los diferentes grupos sociales tales como personas esclavizadas, mujeres,</p>
--	--	--	---



	<p>A1.CC.26. Elegir textos de la biblioteca o de la Web relacionados con los derechos humanos universales declarados por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para reconocer y promover que todos los habitantes del mundo estamos vinculados por medio del respeto y el fomento de la paz, justicia y solidaridad.</p> <p>A2.RS.45. Explicar de forma oral y escrita el papel que el Estado ha cumplido en la economía y la promoción social a fines del siglo XX enfatizando la comparación entre la década de 1960-70 con las subsiguientes 1970-79, analizando el papel de las fuerzas armadas y los movimientos sociales.</p>	<p>concretamente el uso de siglos, décadas y lustros para interpretar la información histórica, pues la ubicación temporal es fundamental a la hora de comprender diferentes procesos históricos. Además, para conocer su propia historia y la de su país puede utilizar diversas fuentes y lenguajes, que abarcan el mundo de las imágenes, del arte y de las letras. Se puede contribuir al desarrollo de estas destrezas con visitas a museos, sitios arqueológicos o de patrimonio nacional donde los participantes además de conocer su pasado, lo revivan.</p> <p>Exponer, tanto de forma oral como escrita, el alcance de la transformación agraria y los</p>	<p>personas en situación de analfabetismo, personas privadas de libertad, migrantes, personas con discapacidad, LGBTI, grupos minoritarios y/o vulnerables, etc. (S.1.)</p> <p>CE.A2.25. Describe de forma oral y escrita la transformación agraria y los procesos de industrialización teniendo en cuenta el boom petrolero, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo, las condiciones del crecimiento poblacional del país, los cambios en la vida de la gente y la cultura a causa de la modernización, el papel que el Estado ha cumplido en la economía y la promoción social a finales del siglo XX, y el proceso de transición al régimen constitucional usando álbumes con fotografías, esquemas de comparación, problemas-soluciones y</p>
--	--	--	--



			<p>procesos de industrialización teniendo en cuenta el boom petrolero, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo. Para ello, el docente puede vincular conocimientos matemáticos, como la suma y la resta, además de la simbología matemática (&lt;, &gt;, =) en distintas comparaciones.</p>	<p>antecedente consecuente, sumas y restas aplicadas, y comparaciones con simbología matemática.</p> <p>I.A2.25.2. Examina los cambios en la vida de la gente y la cultura a causa de la modernización, las reformas religiosas, los cambios tecnológicos, el papel del estado en la economía y la promoción social a fines del siglo XX enfatizando la comparación entre la década de 1960-1970 con la subsiguiente 1970-79, el proceso de transición al régimen constitucional de finales de los setenta e inicios de los ochenta usando estrategias cognitivas de comprensión de textos y esquemas de comparación. (I.2.)</p>	
<b>Unidad 1</b>	Describir los orígenes del hombre como especie y su evolución como ser social mediante la conformación de	CS.4.1.1. Reconocer el estudio de la historia como conocimiento esencial para entender nuestro pasado y nuestra identidad	Analizar la función del trabajo en la configuración de la identidad y evolución humana. Para ello, se puede pedir al joven y adulto	CE.CS.4.1. Analiza y utiliza los conceptos Historia y Trabajo, como herramientas teóricas en función de comprender el proceso de producción y reproducción	<b>4 semanas</b>



	<p>sociedades cada vez más complejas.</p>	<p>y para comprender cómo influyen en el mundo en que vivimos.</p> <p>C.S.4.1.2. Describir el origen de la humanidad en África y su difusión a los cinco continentes con base en el trabajo y su capacidad de adaptación a diversos ambientes y situaciones climáticas.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.3. Discutir la influencia de la agricultura y la escritura en las formas de vida y de organización social de la humanidad.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.4. Reconocer el trabajo como factor fundamental de la evolución y desarrollo de una sociedad, y su influencia en la construcción de la cultura material y simbólica de la humanidad.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (5, 6) Identificar los grandes imperios esclavistas</p>	<p>que desagregue a nivel personal, familiar o social, los componentes que posibilitaron la construcción, producción o provisión de cualquier producto o servicio (incluso el educativo), destacando el papel multifuncional que cumple la mujer tanto en la sociedad tradicional como en la moderna.</p> <p>Pedir que excluya el elemento trabajo del proceso, y que analice y valore su importancia y trascendencia en la configuración de lo que somos como personas y como homo sapiens desarrollados, gracias a que, por el trabajo, físico e intelectual, hemos podido avanzar en la ciencia y la tecnología, retroalimentándonos con ellas. Inmediatamente se le puede hacer notar que de la misma forma en que va a exponer o evidenciar</p>	<p>de la cultura material y simbólica de los pueblos americanos y de la humanidad, destacando el protagonismo de la mujer en su evolución.</p> <p>I.CS.4.1.1. Explico la importancia de la historia para la comprensión del origen de la humanidad, del trabajo como factor fundamental de la evolución y desarrollo de una sociedad, el papel de la mujer en la invención de la agricultura y la influencia de la agricultura y de la escritura en las formas de vida y organización social de los pueblos. (I.2.)</p> <p>CE.CS.4.2. Analiza el origen de las sociedades divididas en clases en el mundo (esclavitud, pobreza), en función de los acontecimientos históricos de colonización y conquista (conquista del Imperio Romano, conquista del Imperio Inca, conquista europea en América) y la supervivencia de estructuras de desigualdad.</p>	
--	---	---	--	--	--



	<p>de la Antigüedad en el Oriente Medio; y, el surgimiento y desarrollo de los grandes imperios asiáticos (China e India), destacando el rol de la agricultura, la escritura y los ejércitos.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.7. Expliar la naturaleza de las culturas mediterráneas, especialmente la griega, con énfasis en su influencia en el pensamiento filosófico y democrático.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.8. Caracterizar el Imperio Romano, su expansión en el Mediterráneo, sus rasgos esclavistas e institucionales e influencia ulterior.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.9. Analizar el surgimiento y difusión conflictiva del cristianismo en el espacio mediterráneo romano y luego en Europa.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.10. Examinar en la Historia</p>	<p>su desempeño, sea de forma oral o escrita, individual o grupal, usando TIC o no, etc., requerirá necesariamente del factor trabajo y que alrededor de él giran todas las demás construcciones sociales.</p> <p>Graficar los procesos, exponerlos a través de una dramatización, etc.</p> <p>Examinar las formas de conciencia social, una lista de las religiones con sus principios, o de determinadas doctrinas o ideologías con sus postulados principales, sirven muy bien para hacerse una idea completa y general de estas formas de conciencia social. Seguidamente, se puede analizar qué intereses defienden o atacan esos principios y postulados en relación con las luchas sociales, en las que,</p>	<p>I.CS.4.2.1. Comparo los imperios esclavistas de la Antigüedad en el Oriente Medio con el Imperio romano, los imperios asiáticos (China e India), reconociendo que las estructuras de desigualdad son semejantes en diversos momentos históricos y el impacto del surgimiento del Islam en Arabia y su difusión al norte de África. (I.2.)</p> <p>CE.CS.4.3. Examina las diferentes formas de conciencia e insurgencia social (cristianismo, humanismo, revoluciones, etc.) como expresiones y representaciones del poder en el contexto del paso de la antigüedad al feudalismo y al capitalismo, y el desarrollo de la modernidad, con sus transformaciones económicas, sociales, políticas e ideológicas en el mundo y América Latina.</p> <p>I.CS.4.3.2. Relaciono los cambios producidos en las cruzadas y el fin del Medievo con la transición a una sociedad feudal</p>	
--	---	---	--	--



	<p>las estructuras sociales de desigualdad, y comparar situaciones semejantes en diversos momentos históricos y lugares geográficos.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.11. Characterizar el surgimiento del Islam en Arabia y su difusión al norte de África y otros lugares del viejo continente.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (12, 13) Identificar la estructura de la sociedad feudal europea, sus condiciones de explotación interna y los grupos sociales enfrentados, considerando los cambios producidos con las cruzadas y el fin del Medioevo y sus consecuencias.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.14. Resumir el origen y desarrollo de la conciencia humanista que influyó en una nueva visión de las personas y el mundo.</p>	<p>evidentemente, se confrontan distintas formas de poder. Recordar aquí que toda ideología es una expresión de poder, pues busca imponer un punto de vista, ligado necesariamente a ciertos intereses concretos. Un debate público, una conferencia, un foro, un ensayo, por ejemplo, son vehículos muy útiles para constatar el desempeño de los jóvenes y adultos.</p>	<p>europea en función de potenciar el entendimiento de la diversidad religiosa. (J3, I.2.)</p> <p>I.CS.4.3.1. Exámino los orígenes de la conciencia humanista y el cristianismo, y la influencia de las culturas mediterráneas en el pensamiento filosófico y democrático, como antecedente para la tolerancia y diversidad religiosa. (I.2.)</p>	
--	--	---	---	--



		D.C.D. CS.4.1.15. Practicar el entendimiento de la diversidad religiosa y la tolerancia en la vida social.			
<b>Unidad 2</b>	Analizar el desarrollo de pueblos y civilizaciones americanas y los cambios ocurridos con los procesos de conquista y colonización europea.	D.C.D. CS.4.1. (16, 17) Analizar el origen de los primeros pobladores de América y sus formas de supervivencia con base en las evidencias materiales que se han descubierto apreciando el papel de la mujer en la invención de la agricultura como un esfuerzo de conocimiento y trabajo acumulado.  D.C.D. CS.4.1.18. Destacar el desarrollo de los pueblos aborígenes de América y la formación de grandes civilizaciones como la maya y la azteca.  D.C.D. CS.4.1.18. Destacar el desarrollo de los pueblos aborígenes de	Analizar el origen de la desigualdad social. Para esto, se recomienda describir un hecho evidente: las condiciones de los primeros homo sapiens y, luego, de las primeras comunidades primitivas, que carecían de propiedad privada sobre los medios de producción, de formas de explotación del trabajo ajeno, de racismo, etc., y deducir, a partir de allí, el núcleo del problema estudiado; adicionalmente, mediante la revisión de noticias actuales se pueden desagregar ciertos procesos de agresión a ciertos países por apropiarse de	CE.CS.4.1. Analiza y utiliza los conceptos Historia y Trabajo, como herramientas teóricas en función de comprender el proceso de producción y reproducción de la cultura material y simbólica de los pueblos americanos y de la humanidad, destacando el protagonismo de la mujer en su evolución  CE.CS.4.2. Analiza el origen de las sociedades divididas en clases en el mundo (esclavitud, pobreza), en función de los acontecimientos históricos de colonización y conquista (conquista del Imperio Romano, conquista del Imperio Inca, conquista europea en América) y la supervivencia de estructuras de desigualdad.	<b>4 semanas</b>



		<p>América y la formación de grandes civilizaciones como la maya y la azteca.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (19, 20) Analizar el origen y desarrollo del imperio inca como civilización y la influencia de su aparato político y militar teniendo en cuenta las culturas andinas anteriores al incario.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (21, 22) Analizar y apreciar el legado material y cultural indígena en la configuración de los países latinoamericanos describiendo la estructura organizativa del Tahuantinsuyo.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.24. Examinar las motivaciones de los europeos para buscar nuevas rutas marítimas al Lejano Oriente y analizar</p>	<p>recursos naturales, territorio, entre otros, y por deducción contraria, comprobar los orígenes de la desigualdad social. La presentación de esta evaluación puede incluir datos estadísticos, matemáticos, cuantitativos y cualitativos, y aún gráficos y hasta modelos informáticos virtuales.</p>	<p>I.CS.4.1.2. Analiza la evolución y relación entre el origen de los primeros pobladores de América, la formación de grandes civilizaciones, el desarrollo de las culturas andinas, el origen y desarrollo del Imperio inca y la estructura organizativa del Tahuantinsuyo, destacando el legado material y cultura indígena y los rasgos más significativos que diferencian las culturas americanas. (I.2.).</p> <p>I.CS.4.2.2. Examino las motivaciones de los europeos para buscar nuevas rutas marítimas, su llegada a la India y el «descubrimiento» de América, los mecanismos de gobierno y extracción de riquezas del Imperio colonial español en América, y su relación con las transformaciones en los siglos XVI y XVII de la América Española, las innovaciones y progresos científicos y</p>	
--	--	--	--	--	--



	<p>cómo llegaron a la India y «descubrieron» América.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (25, 26) Explicar el proceso de conquista española del Imperio inca en crisis y la resistencia de los pueblos indígenas desembocando en la organización y mecanismos de gobierno y de extracción de riquezas en América.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.23. Contrastar los rasgos más significativos que diferencien las culturas americanas de aquellas que llegaron con la conquista y la colonización europea.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.27. Comparar el proceso de colonización española de América con el portugués y anglosajón, subrayando sus semejanzas y diferencias.</p>		tecnológicos de los siglos posteriores, estableciendo semejanzas y diferencias de esta colonización con el portugués y anglosajón. (I.2.)	
--	--	--	---	--



		D.C.D. CS.4.1.28. Examinar el papel que cumplió la América Española en un mundo en transformación durante los siglos XVI y XVII. D.C.D. CS.4.1.29. Destacar la contribución de los progresos científicos de los siglos XVII y XVIII a los cambios sociales y económicos.			
Unidad 3	Examinar las revoluciones norteamericana, francesa y los procesos de Independencia en América Latina, con el fin de identificar la influencia de la Ilustración y el desarrollo del capitalismo en la conformación de los Estados nacionales latinoamericanos y su inserción en el sistema capitalista mundial.	D.C.D. CS.4.1.31. Analizar el proceso de Independencia de Estados Unidos, su establecimiento como la primera república democrática, y sus consecuencias. D.C.D. CS.4.1.32. Discutir el sentido de las revoluciones europeas de fines del siglo XVIII y XIX. D.C.D. CS.4.1.33. Exponer la naturaleza de la Ilustración en Europa y América	Realizar un debate público, una conferencia, un foro, un ensayo, por ejemplo, son vehículos muy útiles para constatar el desempeño de los jóvenes y adultos. Analizar el origen e influencia del capitalismo, para lo cual se puede enumerar los componentes de este sistema económico, las condiciones históricas en que surgió, y	CE.CS.4.3. Examina las diferentes formas de conciencia e insurgencia social (cristianismo, humanismo, revoluciones, etc.) como expresiones y representaciones del poder en el contexto del paso de la antigüedad al feudalismo y al capitalismo, y el desarrollo de la modernidad, con sus transformaciones económicas, sociales, políticas e ideológicas en el mundo y América Latina. I.CS.4.3. Explico el avance del capitalismo,	4 semanas



	<p>y las condiciones para la caída del Antiguo Régimen en ambos continentes.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.33. Exponer la naturaleza de la Ilustración en Europa y América y las condiciones para la caída del Antiguo Régimen en ambos continentes.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (35, 36). Analizar críticamente la naturaleza de las revoluciones independentistas de América Latina, sus causas y limitaciones, mediante la explicación de los procesos de Independencia en Sudamérica desde el Norte hasta el Sur, reconociendo los actores sociales que participaron en ellos.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.37. Destacar la participación y el aporte de los</p>	<p>reconocer y comprender los antecedentes e impactos del capitalismo y el comercio en el surgimiento de la modernidad, sus transformaciones económicas, sociales, políticas e ideológicas.</p> <p>Observar un video, un documental, una película, son fuentes muy útiles para afrontar procesos de larga duración temporal y estructural como este. Una exposición grupal, por la extensión del tema, es también una estrategia muy recomendable.</p>	<p>el crecimiento de la producción manufacturera, la independencia de los Estados Unidos y el sentido de las revoluciones europeas de fines del siglo XVIII y XIX, destacando la herencia de las sociedades coloniales en la América del presente. (I.2.)</p> <p>CE.CS.4.5. Analiza y relaciona los procesos históricos latinoamericanos, su independencia, integración, tareas y desafíos contemporáneos por la equidad, la inclusión y la justicia social.</p> <p>I.CS.4.5.1. Analizo la Ilustración europea y latinoamericana como antecedente de los procesos de Independencia, destacando sus causas, limitaciones, el papel de los afrodescendientes, y las características y limitaciones de los Estados nacionales latinoamericanos. (J.1., J.2., J.3.)</p>	
--	---	--	---	--



	<p>afrodescendientes en los procesos de Independencia de Latinoamérica.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.38. Examinar el contenido del proyecto de Simón Bolívar y la disolución de Colombia, con su proyección en los procesos de integración actuales.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.42. Exponer las características de los Estados nacionales latinoamericanos luego de la Independencia y su influencia en la construcción de la identidad de los países en el presente.</p> <p>D.C.D. CS. 4.1.34. Evaluar la herencia de las sociedades coloniales en la América Latina del presente.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.39. Contrastar los valores de la Independencia y la libertad</p>	<p>I.CS.4.5.2. Examino el proyecto integracionista bolivariano, en el contexto del desarrollo del capitalismo, destacando el valor de la Independencia y la libertad para las naciones en el presente, los avances científicos y técnicos que posibilitaron el gran auge de la industria y los cambios socioeconómicos a inicios del desarrollismo. (J.1., I.1.)</p> <p>I.CS.4.5.3. Comparo la trayectoria de América Latina en los siglos XIX y XX, considerando su incorporación en el mercado mundial, expansión de la industria, sistemas constitucionales, conflictos por la definición de fronteras, implantación e influencia en la situación económica y social bajo el neoliberalismo, cambios socioeconómicos e inicios del desarrollismo y desafíos en cuanto al manejo de información y medios de comunicación. (I.2.)</p>
--	---	--



	<p>en el contexto de las naciones latinoamericanas en el siglo XIX y XX.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.40. Analizar los avances científicos y técnicos que posibilitaron el gran auge de la industria y el cambio en las condiciones de vida que se dieron entre los siglos XVIII y XIX.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.30. Explicar el avance del capitalismo, el crecimiento de la producción manufacturera, la expansión de las ciudades y del intercambio internacional.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.41. Revisar el desarrollo del capitalismo en el mundo del siglo XIX, bajo condiciones de avance del imperialismo.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.40. Analizar los avances científicos y técnicos</p>		
--	---	--	--



		que posibilitaron el gran auge de la industria y el cambio en las condiciones de vida que se dieron entre los siglos XVIII y XIX.			
<b>Unidad 4</b>	Desarrollar una visión general de los procesos históricos del siglo XX para determinar su influencia en la política, economía y sociedad de América Latina.	D.C.D. CS.4.1.44. Discutir los procesos y conflictos que se dieron por la definición de las fronteras en América Latina. D.C.D. CS.4.1.45. Interpretar las características de la expansión de la industria, el comercio internacional y el colonialismo a inicios del siglo XX. D.C.D. CS.4.1. (46, 47). Resumir la influencia y el impacto de la Revolución bolchevique y de la Primera Guerra Mundial, la Gran Depresión y los regímenes fascistas en la política, la economía y la sociedad latinoamericana.	Explicar y apreciar para demostrar su comprensión y dominio de una materia y también para establecer un juicio crítico fundamentado.  Analizar la prensa diaria puede ser vital, pues allí se puede visualizar directamente, y en tiempo real inclusive, los conflictos sociales y, a la par, los procesos de lucha por la independencia y liberación de pueblos, comunidades, grupos sociales, etc. Solicitar a los jóvenes y adultos que construyan propuestas reales y viables frente a alguno de	CE.CS.4.5. Analiza y relaciona los procesos históricos latinoamericanos, su independencia, integración, tareas y desafíos contemporáneos por la equidad, la inclusión y la justicia social.  I.CS.4.5.3. Comparo la trayectoria de América Latina en los siglos XIX y XX, considerando su incorporación en el mercado mundial, expansión de la industria, sistemas constitucionales, conflictos por la definición de fronteras, implantación e influencia en la situación económica y social bajo el neoliberalismo, cambios socioeconómicos e inicios del desarrollismo y desafíos en cuanto al manejo de información y medios de comunicación. (I.2.)	<b>4 semanas</b>



	<p>D.C.D. CS.4.1. (46, 47). Resumir la influencia y el impacto de la Revolución bolchevique y de la Primera Guerra Mundial, la Gran Depresión y los regímenes fascistas en la política, la economía y la sociedad latinoamericana.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.48. Analizar el nivel de involucramiento de América Latina en la Segunda Guerra Mundial y su participación en la fundación y acciones de la Organización de las Naciones Unidas.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (51, 53). Reconocer los movimientos de lucha por los derechos civiles en el marco de los procesos de integración y cooperación internacional, así como el contenido de las luchas anticoloniales de</p>	<p>los conflictos estudiados, sea en forma de documento jurídico, proyecto político, propuesta social, económica, etc.</p>	<p>CE.CS.4.4. Explicar y apreciar los diversos procesos de conflictividad, insurgencia y lucha social por la independencia y la liberación de los pueblos, sus organizaciones y propuestas contra la guerra y en defensa de la paz y respeto de los derechos humanos en América Latina y el mundo.</p> <p>I.CS.4.4.1. Examino el impacto de la Revolución bolchevique, la Primera y Segunda Guerra Mundial, la Gran Depresión, la fundación de la República Popular China en la sociedad latinoamericana, destacando el papel de América Latina en la fundación de la Organización de las Naciones Unidas y la lucha por el respeto a los derechos humanos. (J.3., I.2.)</p> <p>I.CS.4.4.3. Examino las causas y consecuencias de la movilización social e insurgencia en la América Latina de los años setenta, la Revolución cubana</p>
--	--	--	---



	<p>los países en vías de desarrollo y la fundación de nuevos países.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.50. Identificar cambios en la realidad latinoamericana a partir de la fundación de la República Popular China, el ascenso de los países árabes y el predominio de la Guerra Fría.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.50. Identificar cambios en la realidad latinoamericana a partir de la fundación de la República Popular China, el ascenso de los países árabes y el predominio de la Guerra Fría.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (55, 56). Evaluar la movilización social e insurgencia en la América Latina de los sesenta, la Revolución cubana y los inicios de la integración teniendo</p>	<p>y las características de las dictaduras latinoamericanas, evaluando la importancia de una cultura de paz y respeto a los derechos humanos. (J.3.)</p> <p>I.CS.4.2.2. Examen las innovaciones y progresos científicos y tecnológicos del siglo XX. (I.2.)</p> <p>I.CS.4.4.2. Comparo el contenido de las luchas anticoloniales con la lucha por los derechos civiles, destacando la importancia de una cultura de paz y respeto a los derechos humanos. (J.3., I.2.)</p>	
--	--	--	--



	<p>en cuenta las dictaduras latinoamericanas y sus Gobiernos, con énfasis en el desarrollismo y la represión.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (55, 56). Evaluar la movilización social e insurgencia en la América Latina de los sesenta, la Revolución cubana y los inicios de la integración teniendo en cuenta las dictaduras latinoamericanas y sus Gobiernos, con énfasis en el desarrollismo y la represión.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.52. Discutir el alcance de las innovaciones científicas y tecnológicas, especialmente en la comunicación, en el contexto latinoamericano del siglo XX.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.54. Discutir la pertinencia y validez de los</p>		
--	--	--	--



		<p>postulados de Mahatma Gandhi en relación con la construcción de una cultura de paz y el respeto a los derechos humanos en la contemporaneidad.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.49. Explicar la trayectoria de Latinoamérica en la primera mitad del siglo XX, en sus cambios socioeconómicos e inicios del desarrollismo.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.59. Comparar la situación económica y social de los países desarrollados y en vías de desarrollo.</p> <p>D.C.D. CS.4.1.57. Apreciar el tránsito a los sistemas constitucionales latinoamericanos, destacando el valor de vivir en democracia.</p> <p>D.C.D. CS.4.1. (58, 60). Explicar el proceso de implantación del neoliberalismo y resumir los</p>		
--	--	---	--	--



		desafíos de América Latina frente al manejo de la información y los medios de comunicación en el marco de la situación económica, política y social actual.			
<b>Unidad 5</b>	Describir el proceso de formación de los continentes, a partir del estudio de su origen y configuración actual, con el fin de caracterizar las regiones del planeta.	D.C.D. CS.4.2. (1, 2) Examinar el proceso de formación de la Tierra, la gestación de los continentes y las sucesivas eras geológicas desembocando en la localización y descripción actual de los océanos y mares del mundo y sus efectos en la vida del planeta.  D.C.D. CS.4.2.4. Reconocer el significado conceptual de Cartografía y examinar los diversos instrumentos y recursos cartográficos, sus características específicas y su utilidad para los estudios de Geografía y otras ciencias.	Trabajar la identificación y la descripción del proceso de formación de la Tierra y la gestación de continentes. Todo esto se puede desarrollar a partir de tareas en las que, a través del uso de videos y otros recursos digitales y/o analógicos (planos con relieves, por ejemplo), observe, identifique características y llegue a la descripción.  Realizar visitas a observatorios astronómicos o la proyección de reportajes referentes al tema, en las que él puede exponer los elementos y las	CE.CS.4.6. Examina conceptual y prácticamente la Cartografía, en función de comprender los procesos de formación de la Tierra, las características diferenciales de sus continentes, océanos, mares y climas, reconociendo sus posibles riesgos, los planes de contingencia correspondientes y características particulares (económicas, demográficas, calidad de vida).  I.CS.4.6.1. Explico el proceso formativo de la Tierra, la gestación de los continentes y sus características generales, las eras geológicas, océanos, mares, movimientos y climas, y su impacto en posibles desastres naturales y planes de	<b>4 semanas</b>



		<p>D.C.D. CS.4.2.3. Describir los diversos climas del planeta con sus características, variaciones e influencia en la población mundial, destacando posibles desastres naturales y sus correspondientes planes de contingencia.</p> <p>D.C.D. CS.4.2. (5, 7) Describir las características fundamentales de África, Europa, Asia, Oceanía, América del Norte, América central y América del Sur: relieve, hidrografía, climas, demografía y principales indicadores de calidad de vida.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.6. Comparar la extensión y características generales de los continentes desde perspectivas geográficas, demográficas, económicas, etc.</p>	<p>características observadas para establecer las relaciones que encuentra entre ellas.</p>	<p>contingencia en los ámbitos geográfico, demográfico y económico. (I.1., I.2.)</p> <p>I.CS.4.6.2. Explico las características fundamentales de América del Norte, Central y del Caribe, y del Sur, destacando algunos rasgos geográficos más relevantes relacionados con la economía, la demografía y calidad de vida. (I.1., I.2.)</p> <p>I.CS.4.6.3 Aplico diversos instrumentos y recursos cartográficos para describir las características fundamentales de África, Europa, Asia y Oceanía (relieve, hidrografía, climas, demografía y principales indicadores de vida). (I.1., I.2.)</p>	
--	--	---	---	---	--



		D.C.D. CS.4.2.8. Comparar algunos rasgos geográficos relevantes entre las Américas, especialmente relacionados con la economía, la demografía y la calidad de vida.			
<b>Unidad 6</b>	Explicar las características económicas de Ecuador, a través del estudio de los sectores económicos y el papel del Estado, a fin de comprender su funcionamiento y efectos en la sociedad.	D.C.D. CS.4.2. (9, 10) Localizar y apreciar los recursos naturales del Ecuador y establecer su importancia económica y social mediante la relación entre las actividades productivas del sector primario con los ingresos y calidad de vida de las personas que se dedican a ellas.  D.C.D. CS.4.2.11. Analizar las actividades productivas del sector secundario nacional (industrias y artesanías) y las personas que se ocupan en ellas.	Exponer las relaciones causales, las razones de un proceso, fenómeno o hecho. Para ello, en este caso, se puede recurrir fácilmente a noticias de la prensa, revistas de actualidad, noticiarios, videos, documentales, etc., y exponer la investigación realizada en un debate, pues el tema da para eso, sobre todo el papel del Estado en la economía, las opiniones y debates que se generan en torno a esto.	CE.CS.4.7. Explica el rol y funcionamiento de los sectores económicos del Ecuador y el papel que cumplen cada uno de ellos en la economía del país, reconociendo la intervención del Estado en la economía y sus efectos en la sociedad.  I.CS.4.7.1. Examino la interrelación entre lugares, personas y productos involucrados en el sector primario, secundario y de servicios, destacando sus fortalezas, oportunidades y debilidades y el impacto económico y social de los recursos naturales. (J.4., I.1.)  I.CS.4.7.2. Explico el papel que tiene el sector financiero, el sector	<b>4 semanas</b>



		<p>D.C.D. CS.4.2.12. Examinar la interrelación entre los lugares, las personas y los productos que están involucrados en el comercio y sus mutuas incidencias.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.13. Destacar la importancia del sector servicios en la economía nacional, destacando el turismo, con sus fortalezas, oportunidades y debilidades.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.14. Analizar el papel del sector financiero en el país y la necesidad de su control por parte de la sociedad y el Estado.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.14. Establecer las diversas formas en que el Estado participa en la economía y los efectos de esa participación en la vida de la Sociedad.</p>	<p>Ejercitarse el pensamiento hipotético-deductivo, a través de la formulación de sus suposiciones o hipótesis plausibles a partir de las premisas: "¿qué pasaría si no tuviéramos 'X' recursos naturales en Ecuador?" o "¿qué hubiese pasado si el sector primario no existiera?", entre otras cuestiones, descartando o incluyendo factores para evaluar su incidencia en los procesos.</p>	<p>servicios y el Estado en la economía del país, identificando sus efectos en la vida de las personas y principales problemas económicos. (J.1., S.1.)</p>	
--	--	--	---	---	--



		D.C.D. CS.4.2.16. Identificar los principales problemas económicos del país, exemplificando posibles alternativas de superación.			
<b>Unidad 7</b>	Analizar y discutir el concepto de Buen Vivir como forma de vida, a fin de comprender los retos de la sociedad ecuatoriana y proponer soluciones que respeten la diversidad cultural.	D.C.D. CS.4.2. (18,19). Examinar la situación en que se encuentra el sistema educativo (sus niveles, crecimiento y calidad) y los sistemas de salud, frente a las necesidades nacionales.  D.C.D. CS.4.2.20. Identificar las demandas existentes sobre vivienda comparándola con la forma en que se está enfrentando esta realidad en el país.  D.C.D. CS.4.2.21. Ubicar en el territorio las necesidades de transporte de la ciudadanía y los medios que se han establecido para satisfacerlas.	Analizar el Buen Vivir o Sumak Kawsay. Para ello, se puede realizar un foro de discusión con investigación previa, fichas, ayuda memoria, videos, etc., puede resultar muy ameno y productivo, toda vez que se trata de un contenido desafiante relacionado con urgencias vitales humanas el día a día, tanto a nivel personal, familiar, como de la realidad regional y global, y que está mereciendo la atención de la intelectualidad científica mundial.	CE.CS.4.8. Analiza y discute el concepto de Buen Vivir como respuesta integral a los problemas de educación, salud, vivienda, transporte, empleo y recreación del ser humano  I.CS.4.8.1. Discuto el concepto de desarrollo en contraste con el de Buen Vivir, destacando sus implicaciones sobre el respeto a los derechos fundamentales (educación y salud) y demandas sociales (vivienda, transporte, subempleo, desempleo y seguridad social) que existen en el país. (J.1., J.4., I.2.)  I.CS.4.8.2. Relaciono los objetivos del Buen Vivir con las actividades recreativas, opciones de ocio y el deporte. (J.1., S.1., S.3.)	<b>4 semanas</b>



		<p>D.C.D. CS.4.2.22. Discutir la importancia del empleo y los problemas del subempleo y el desempleo, destacando la realidad de la seguridad social.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.23. Reconocer la importancia del deporte en la vida nacional, las principales disciplinas deportivas que se practican y los avances en su infraestructura.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.24. Relacionar las opciones de ocio y recreación de los ecuatorianos como ocasiones para estimular vínculos que posibiliten la construcción de la identidad nacional.</p> <p>D.C.D. CS.4.2. (17, 25). Reconocer el Buen Vivir o Sumak Kawsay como una forma alternativa de enfrentar la vida, desechando las presiones del capitalismo</p>		
--	--	--	--	--



	<p>y buscando el equilibrio del ser humano con la naturaleza mediante el contraste del concepto desarrollo con el de Buen Vivir.</p> <p>D.C.D. CS.4.2. (26, 27). Definir los rasgos, antecedentes y valores esenciales de la diversidad humana que posibilitan la convivencia armónica y solidaria frente a cualquier forma de discriminación.</p> <p>D.C.D. CS.4.3.1. Apreciar las culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y rasgos más destacados.</p> <p>D.C.D. CS.4.3. (2, 3). Identificar y discutir el origen, características, complejidades, posibilidades, expresiones y manifestaciones de la cultura popular ecuatoriana como componente esencial de la cultura nacional.</p>		
--	---	--	--



		<p>D.C.D. CS.4.3.4. Reconocer la interculturalidad desde el análisis de las diferentes manifestaciones culturales y la construcción del Ecuador como unidad en la diversidad.</p> <p>D.C.D. CS.4.3.5. Examinar el concepto interculturalidad y posibles acciones concretas de practicarlo en la escuela y otros espacios locales más cercanos.</p>			
<b>Unidad 8</b>	Ubicar al Ecuador en la realidad actual, a partir del estudio de los problemas contemporáneos y su incidencia, a fin de proponer acciones para solucionarlos con énfasis en la integración regional.	<p>D.C.D. CS.4.2.28. Establecer el número de habitantes y su distribución en los continentes, con el detalle de sus características económicas, sociales y laborales esenciales.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.29. Identificar los componentes etarios de la población mundial: niños, niñas, jóvenes y adultos cotejándolos con datos sobre salud y educación.</p>	<p>Detallar, enumerar elementos, componentes, características y desagregar un todo en sus partes. Para ello, en este caso, es factible con imágenes, datos estadísticos y recursos multimedia presentar la variedad cultural de la población mundial, resaltando los elementos que la hermanan como comunidad.</p>	<p>CE.CS.4.9. Examina la diversidad cultural de la población mundial a partir del análisis del género, grupo etario, movilidad y número de habitantes según su distribución espacial en los cinco continentes, destacando el papel de la migración, de los jóvenes y las características esenciales que nos hermanan como parte de la Comunidad Andina y Sudamérica.</p>	<b>4 semanas</b>



	<p>D.C.D. CS.4.2.30. Discutir el papel que cumplen los jóvenes en la vida nacional e internacional a través de ejemplos de diversos países.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.31. Relacionar la población de hombres y mujeres en el mundo, considerando su distribución en los continentes y su promedio y niveles de calidad de vida.</p> <p>D.C.D. CS.4.2. (32, 33). Describir el papel que han cumplido las migraciones en el pasado y presente de la humanidad resaltando los principales flujos migratorios en América latina.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.34. Identificar las incidencias más significativas de la globalización en la sociedad ecuatoriana y las posibles respuestas frente a ellas.</p>	<p>Pedir al joven y adulto que redacte un cuento, para que de manera más creativa y plástica dé cuenta de aquello que es esencial a la humanidad y que tiene que ver con aspectos que no son susceptibles de cuantificación, ni graficación. Un relato sobre la migración, la diversidad cultural, entre otros temas que surjan de la discusión y análisis de la población mundial.</p>	<p>I.CS.4.9.2. Diferencio la población mundial en función de su sexo, edad y distribución en los continentes, reconociendo los procesos de integración internacional que se dan en el mundo. (I.1., I.2.)</p> <p>I.CS.4.9.1. Analizo las causas, consecuencias y el papel que ha tenido la migración en América Latina, reconociendo la diversidad cultural y humana como resultado de este proceso, destacando el rol de los jóvenes en la integración andina y sudamericana, y el impacto que esta y la globalización tienen en la sociedad ecuatoriana. (I.2., S.1.)</p> <p>I.CS.4.9.3. Discuto las causas y consecuencias de la pobreza en el país y América Latina, destacando la concentración de la riqueza, las guerras, los conflictos mundiales y el tráfico de personas y de drogas como problemas que afectan a la población mundial. (J.1., I.2.)</p>
--	--	---	--



		<p>D.C.D. CS.4.2. (35, 36). Discutir las consecuencias que genera la concentración de la riqueza, proponiendo posibles opciones de solución en relación con los rasgos más importantes de la pobreza en América Latina, con énfasis en aspectos comparativos entre países.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.37. Identificar las guerras como una de las principales causas de la pobreza en el mundo.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.38. Reconocer la influencia que han tenido en Ecuador los conflictos mundiales recientes y el papel que ha tenido en ellos nuestro país.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.39. Comparar los diversos procesos de integración internacional que se dan en</p>		
--	--	--	--	--



		<p>el mundo, con énfasis particular en la Unión Europea, sus avances y problemas.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.40. Identificar el origen y principales avances de la integración en la Comunidad Andina y Sudamérica, con sus problemas y perspectivas.</p> <p>D.C.D. CS.4.2.41. Analizar la dimensión y gravedad del tráfico de personas y de drogas en relación con las propuestas de integración regional.</p>			
<b>Unidad 9</b>	Comprender la naturaleza de la democracia, a partir del estudio de sus características, deberes y derechos ciudadanos, la estructura del Estado ecuatoriano y el papel de la	<p>D.C.D. CS.4.3.16. Destacar los valores de la libertad, la equidad y la solidaridad como fundamentos sociales esenciales de una democracia real.</p> <p>D.C.D. CS.4.3.18. Reconocer el papel de la Constitución</p>	<p>Identificar y emitir juicios de valor sobre determinados hechos, procesos o fenómenos. En este caso, puede evaluarse este criterio discutiendo sobre la interculturalidad, tomando como referencia artículos de</p>	<p>CE.CS.4.9. Examina la diversidad cultural de la población mundial a partir del análisis del género, grupo etario, movilidad y número de habitantes según su distribución espacial en los cinco continentes, destacando el papel de la migración, de los</p>	<b>3 semanas</b>



	<p>Constitución para estimular el ejercicio de una ciudadanía crítica, responsable y comprometida.</p>	<p>de la República como norma fundamental del Estado y base legal de la democracia.</p> <p>D.C.D. CS.4.3.21. Identificar y diferenciar los órganos del Gobierno y los del Estado ecuatoriano, sus principales atribuciones y sus mecanismos de vinculación con la sociedad civil.</p> <p>D.C.D. CS.4.3. (10, 17). Reconocer la vinculación de los ciudadanos con el país a través del Estado y el ejercicio de la ciudadanía, los canales y formas en que se la ejerce en una sociedad democrática.</p> <p>D.C.D. CS.4.2. Relacionar el ejercicio de la ciudadanía ecuatoriana con la participación en los procesos de integración regional e internacional.</p>	<p>prensa que muestre la interpretación que se da a este término, las manifestaciones culturales según su localización, origen, etc. También puede proponer acciones concretas para practicar la interculturalidad en la escuela y otros espacios locales cercanos.</p> <p>Revisar fuentes diversas: bibliografía, testimonios, entrevistas, etc., ya que este contenido tiene que ver con la práctica política real y cotidiana de sus deberes y derechos en el marco del Código de la Niñez y Adolescencia y la Constitución. Un ensayo, un reportaje o un informe de observación de una marcha sobre la defensa de los derechos y el papel de la fuerza pública y del Estado frente a esa demanda pueden ser de utilidad.</p>	<p>jóvenes y las características esenciales que nos hermanan como parte de la Comunidad Andina y Sudamérica.</p> <p>I.CS.4.9.1. Analizo las causas, consecuencias y el papel que ha tenido la migración en América Latina, reconociendo la diversidad cultural y humana como resultado de este proceso, destacando el rol de los jóvenes en la integración andina y sudamericana, y el impacto que esta y la globalización tienen en la sociedad ecuatoriana. (I.2., S.1.)</p> <p>CE.CS.4.10. Examina la relación entre la democracia y la interculturalidad, reconociendo la importancia de la lucha por los derechos humanos, la Constitución, las manifestaciones culturales (nacional y popular) en la implementación y valoración de la interculturalidad en todos los espacios.</p> <p>I.CS.4.10.1. Explico la interculturalidad desde el</p>	
--	--	--	--	---	--



	<p>D.C.D. CS.4.3.11. Discutir los alcances y las dificultades de la doble ciudadanía en Ecuador y el mundo.</p> <p>D.C.D. CS.4.3.22. Reconocer y discutir la razón de ser, las funciones, los límites y las características de la fuerza pública.</p> <p>D.C.D. CS.4.3. (6, 7). Determinar el papel político y social de los medios de comunicación en Ecuador, y la forma en que cumplen su misión promoviendo el respeto a la libre expresión mediante prácticas cotidianas, en la perspectiva de construir consensos y acuerdos colectivos.</p> <p>D.C.D. CS.4.3.8. Reconocer la importancia de lo que se llama la cultura de masas en la sociedad actual.</p>	<p>análisis de las diferentes manifestaciones culturales del Ecuador (nacional y popular), sus raíces históricas u origen, localización, rasgos más destacados, y las acciones concretas para practicarla en espacios cercanos, y reconoce sus diferencias con la «cultura de masas». (J.1., S.2.)</p> <p>I.CS.4.10.2. Discuto la relación entre democracia y libertad de expresión, medios de comunicación, valores democráticos (libertad, equidad y solidaridad) y gobierno del pueblo, reconociendo el papel de la Constitución como garante de los derechos ciudadanos y la lucha por los derechos humanos. (J.1., J.2., J.3.)</p> <p>CE.CS.4.11. Analiza los derechos y responsabilidades sociales y políticas que tenemos el Estado, la fuerza pública y los ciudadanos con nuestro grupo social, con especial énfasis en aquellos referentes a los niños, niñas</p>	
--	---	---	--



	<p>D.C.D. CS.4.3. (9, 14). Reconocer la importancia de la lucha por los derechos humanos y su protección y cumplimiento como una responsabilidad de todos los ciudadanos y ciudadanas, mediante la democracia como gobierno del pueblo, cuya vigencia se fundamenta en la libertad y la justicia social.</p> <p>D.C.D. CS.4.3.19. Analizar la eficacia real de la Constitución como garante de los derechos ciudadanos, a partir del análisis de las garantías constitucionales.</p> <p>D.C.D. CS.4.3.23. Analizar el papel del Estado como garante de los derechos de las personas.</p> <p>D.C.D. CS.4.3. (12, 13). Identificar los derechos fundamentales estipulados en</p>	<p>y jóvenes señalados en el Código de la Niñez y Adolescencia.</p> <p>I.CS.4.11.1. Relaciono el ejercicio de la ciudadanía ecuatoriana con el Estado, la Constitución, la participación ciudadana (canales y formas) y los procesos de integración (regional e internacional), en un contexto de interculturalidad, unidad nacional y globalización. (J.1., J.3., I.1.)</p> <p>I.CS.4.11.2. Analizo los mecanismos que tiene el Estado, la Fuerza Pública y los ciudadanos para el cumplimiento de su papel como garantes y veedores de los derechos humanos en un contexto de interculturalidad, unidad nacional y globalización. (J.1., S.1.)</p>	
--	--	--	--



	<p>el Código de la Niñez y la Adolescencia y reflexionar sobre ellos en función del Buen Vivir reconociendo que implican deberes y responsabilidades como parte de la sociedad.</p> <p>D.C.D. CS.4.3.15. Analizar la tensión en relación con la vigencia de los derechos humanos, interculturalidad, unidad nacional y globalización.</p>			
--	---	--	--	--

6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA		7. OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ministerio de Educación (2017), Adaptaciones Curriculares Subnivel Superior de Educación General Básica, Quito.</li><li>- Ministerio de Educación (2019), Texto de Estudios Sociales, Básica Superior, 8°, 9° y 10° grado, Quito. Editorial Don Bosco.</li></ul>		
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE(S):	NOMBRE:	NOMBRE:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

Elaborado por: Dirección Nacional de Currículo



## 7.2. Planificación microcurricular

Es un documento cuyo propósito es desplegar el currículo en el tercer nivel de concreción. Es de uso interno de la institución educativa, por lo tanto, los formatos propuestos por la autoridad nacional de educación en relación a esta planificación son referenciales, ya que las instituciones educativas pueden crear sus formatos, tomando en cuenta los elementos esenciales: **fines, objetivos, contenidos, metodología, recursos y evaluación.**

La temporalidad de la planificación puede variar según las necesidades del contexto y los elementos que se deben considerar son:

**Datos informativos:** contiene aspectos como el nombre de la oferta, el grado, el nombre del docente, la fecha de inicio y la fecha de finalización de la planificación.

**Objetivo:** son los logros educativos que se aspira cumplir en el tiempo en el que está prevista la planificación. Se desprenden de los objetivos de las Adaptaciones Curriculares.

**Destrezas con criterios de desempeño:** Corresponde al qué se va a enseñar y contienen el saber hacer, los conocimientos asociados y el nivel de profundidad con que deben abordarse. Se seleccionan de las adaptaciones curriculares.

**Actividades:** Concerne al qué se va a enseñar y son actividades concretas para el trabajo de las destrezas con criterios de desempeño seleccionadas, tomando en cuenta el alcance de cada una de estas, la articulación en las actividades y los diferentes momentos para su desarrollo.

**Recursos:** Atañe al con qué se va a enseñar y son los elementos necesarios que apoyan el aprendizaje. No es suficiente incluir generalidades como "lecturas" o "imágenes" sino que es preciso especificar; por ejemplo, imágenes de mamíferos, título y páginas del texto, etc.

**Evaluación:** Abarca dos aspectos:

- Los Indicadores de logro que es el qué se va a evaluar y son los indicadores de evaluación del currículo que hayan sido desagregados para verificar el alcance del desarrollo de las DCD seleccionadas.

- Técnicas e instrumentos de evaluación que corresponde al cómo se va a evaluar y comprende las técnicas (observación, pruebas, trabajo grupal u otros) y los instrumentos (escala valorativa, cuestionario, lista de cotejo, etc.)

**Adaptaciones curriculares** asociadas a necesidades educativas especiales: En caso de que se cuente con estudiantes jóvenes y adultos que tengan alguna necesidad educativa especial, es necesario elaborar las adaptaciones curriculares necesarias, para lo cual se debe incluir un acápite de adaptaciones curriculares asociadas a necesidades educativas especiales, donde se debe indicar la necesidad educativa específica, según la cual se indicarán las adaptaciones realizadas en el componente curricular que lo requiera.

**Observaciones:** En este apartado se debe indicar las novedades e imprevistos que afectaron el desarrollo de la planificación didáctica.

**Firmas:** Se registran las formas del docente, del técnico territorial y de la autoridad pedagógica de la Institución Educativa.

Adicionalmente, es importante que el docente organice su trabajo diario, que lo podrá desarrollar en un cuaderno de notas. Esta planificación diaria se caracteriza por ser una ayuda memoria del docente por lo que no requiere de un formato específico ni de revisión o firma de autoridad alguna.



A continuación se encuentra un formato sugerido para la organización de los elementos que se deben considerar en la planificación didáctica:

**Tabla No. 13: Ejemplo 1 de planificación microcurricular**

**Ejemplo 1: PLANIFICACIÓN DE UNIDAD MICROCURRICULAR**

Datos informativos:

Oferta: \_\_\_\_\_

Profesor/a: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio: \_\_\_\_\_

Fecha de finalización: \_\_\_\_\_

Objetivo: \_\_\_\_\_

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO (Qué se va enseñar)	ACTIVIDADES (Cómo se va a enseñar)	RECURSOS (Con qué se va a enseñar)	EVALUACIÓN	
			Indicadores de logro (Qué se va a evaluar)	Técnicas e instrumentos de evaluación (Cómo se va a evaluar)
Contienen el saber hacer, los conocimientos asociados y el nivel de profundidad con que deben abordarse según el módulo.  Se seleccionan del Currículo Integrado de Alfabetización y que se desagregaron para trabajarse en la semana. Deben contener la referencia del código de la DCD correspondiente.	Son actividades concretas para el trabajo de las destrezas con criterios de desempeño seleccionadas, tomando en cuenta el alcance de cada una de estas, la articulación en las actividades y los diferentes momentos para su desarrollo.	Son los elementos necesarios que apoyan el aprendizaje. No es suficiente incluir generalidades como "lectoras" o "imágenes" sino que es preciso especificar; por ejemplo, imágenes de mamíferos, título y páginas del texto, etc.	Son los indicadores de evaluación del currículo que hayan sido desagregados para verificar el alcance del desarrollo de las DCD seleccionadas para la semana o el mes.	Comprenden las técnicas (observación, pruebas, trabajo grupal, otros) y los instrumentos (escala valorativa, cuestionario, lista de cotejo, otros)
Observaciones:				

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Analista zonal

\_\_\_\_\_  
Vicerrector/a



Tabla No. 14: Ejemplo 2 de planificación microcurricular

**Ejemplo 2: PLANIFICACIÓN DE UNIDAD MICROCURRICULAR**

Datos informativos:

Oferta: \_\_\_\_\_

Profesor/a: \_\_\_\_\_

Fecha de inicio: \_\_\_\_\_

Fecha de finalización: \_\_\_\_\_

Objetivo: \_\_\_\_\_

DIA	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO (Qué se va a enseñar)	ACTIVIDADES (Cómo se va a enseñar)	RECURSOS (Con qué se va a enseñar)	EVALUACIÓN	
				Indicadores de logro (Qué se va a evaluar)	Técnicas e instrumentos de evaluación (Cómo se va a evaluar)
Lunes					
Martes					
Miércoles					
Jueves					
Viernes					
Observaciones:					

---

Docente

---

Analista zonal

---

Vicerrector/a

Elaborado por: Dirección Nacional de Currículo



## 8. Orientaciones para el uso de los textos escolares

El texto escolar es un material educativo que apoya en el proceso de enseñanza y aprendizaje, garantiza la plicación de Currículo Nacional, incluye actividades que desarrollen las destrezas con criterios de desempeño, desafíen al estudiante y lo motiven en el aprendizaje de la asignatura. En este sentido es importante mencionar que el texto es un apoyo didáctico, más y no el centro del proceso de enseñanza aprendizaje. En tal virtud, no debe ser la única fuente de investigación y de descubrimiento. Aunque el libro de texto es un buen aliado para el aprendizaje, los docentes y los estudiantes deben ser investigativos y ampliar su gama de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, respectivamente.



## 9. Consideraciones para desarrollar el trabajo autónomo

Las ofertas de educación intensivas requieren de un trabajo que combine el aprendizaje presencial con el trabajo autónomo. Para ello hay que considerar que la población a quienes se dirige la oferta de educación extraordinaria son personas jóvenes y adultas que, por su trabajo, la familia o el rol social que desempeñan, tienen poco tiempo para dedicar a las actividades académicas. Es importante que el docente considere esta realidad a la hora de planificar tanto sus clases presenciales, como los trabajos autónomos.

El **trabajo presencial** es el que se desarrolla en el aula, en las horas de clases estipuladas en la carga horaria presencial. En estas horas los participantes reflexionan sobre el proceso de aprendizaje, ejercitan habilidades, trabajan en el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño o se inducen en ellas, se realizan trabajos en grupo, actividades de consolidación de conocimientos, etc. En términos sencillos, es el aprendizaje que se da en el aula dentro de las horas de clases con el profesor y los demás participantes. Las clases presenciales del docente deben ser didácticas, aplicando metodologías activas amenizadas con ejemplos, casos prácticos, materiales audiovisuales e interactivos, debates grupales, entre otros.

El **trabajo autónomo** tiene como objetivo complementar el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño que no han sido tratadas o alcanzadas en el trabajo presencial. Se realizan fuera de clases a través de actividades guiadas por el docente en las que se debe considerar las siguientes particularidades:



- Todas las actividades que se envíen para el trabajo autónomo deber ser dosificadas, significativas y aplicables en las actividades familiares, laborales o comunitarias. Por ejemplo, si en la clase de Lengua y Literatura se desarrollaron los conocimientos para construir un texto argumentativo, la actividad para el trabajo autónomo puede ser que, en el círculo familiar, laboral o comunitario se proponga una conversación que gire en torno a temas que pueden resultar polémicos. A través de esta actividad el participante podrá identificar diferentes tipos de argumentos, los fundamentos que los sustentan y generar ideas para, en clase, exponer de forma oral o escrita sus propios argumentos, planteando tesis y conclusiones.
  - En el área de Matemática, las actividades que se planifiquen para el trabajo autónomo deben ser de poca extensión y de media-nia complejidad en comparación con los realizados en clase, en lo posible se trata de actividades relacionadas con la vida cotidiana o que se puedan aplicar en algún contexto próximo.
  - Las actividades no pueden ser mecánicas, repetitivas y sin sentido.
- Por el contrario, deben estar orientadas al desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño. En este sentido, el docente debe planificar las actividades y entregarlas a los estudiantes jóvenes y adultos con el tiempo necesario para que a su vez, ellos organicen su tiempo. En ningún caso pueden ser improvisadas.
- No todos los jóvenes y adultos aprenden al mismo ritmo, una actividad que a una persona puede tomarle un tiempo de 30 minutos, a otra puede tomarle 3 horas. Es fundamental tomar en cuenta este factor para no sobrecargarles de actividades.
  - Cada cierto tiempo es necesario dialogar con los participantes y retroalimentarse acerca del trabajo autónomo para saber si es adecuado, excesivo, escaso, significativo o inútil.
- ### Sobre los deberes o tareas
- En el caso de que sea necesario reforzar algún aprendizaje mediante una tarea, se debe considerar que esta debe desarrollarse dentro del tiempo destinado para el trabajo autónomo sin que esto signifique la sobrecarga de actividades para el joven y adulto, es necesario considerar que:
- Si se envían deberes, estos deben ser explicados y por tanto se debe especificar claramente cómo hacer la tarea, dando ejemplos y posibles estrategias para resolverlos.
  - Si bien, el trabajo colaborativo es una óptima estrategia de aprendizaje, es importante considerar la realidad de los participantes, pues en muchas ocasiones no disponen de tiempo para coordinar encuentros, ya sea por tiempo, dispersión, etc., por tanto evite actividades grupales durante las horas de trabajo autónomo.
  - Los participantes deben contar en todo momento con el docente para realizarle consultas, bien sea en las horas destinadas a tutorías, o a través del correo electrónico.



## 10. Referencias bibliográficas

- ▶ Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Subnivel Superior. Quito, Ecuador.
- ▶ Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). Adaptaciones Curriculares. Subnivel Superior de Educación General Básica. Educación Extraordinaria para Personas en Situación de Escolaridad Inconclusa. Quito, Ecuador.
- ▶ Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). *Instructivo para la planificación curricular*. Quito, Ecuador.
- ▶ Ministerio de Educación del Ecuador. (2012). Marco Legal Educativo. Quito, Ecuador.
- ▶ Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). *Ciencias Naturales, Básica Superior, 8.º, 9.º, y 10.º Grado*. Editorial Don Bosco. Quito, Ecuador.
- ▶ Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). *Ciencias Naturales, Básica Superior, 8.º, 9.º, y 10.º Grado*. Editorial Don Bosco. Quito, Ecuador.
- ▶ Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). *Lengua y Literatura, Básica Superior, 8.º, 9.º, y 10.º Grado*. Editorial Don Bosco. Quito, Ecuador.
- ▶ Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). *Matemática, Básica Superior, 8.º, 9.º, y 10.º Grado*. Editorial Don Bosco. Quito, Ecuador.
- ▶ Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). *Estudios Sociales, Básica Superior, 8.º, 9.º, y 10.º Grado*. Editorial Don Bosco. Quito, Ecuador.







## Campaña de Alfabetización, Educación Básica y Bachillerato Monseñor Leonidas Proaño



@MinisterioEducacionEcuador



@Educacion\_EC



/MinEducacionEcuador



/Educacionecuador



Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Atahualpa Quito-Ecuador  
Teléfono 593-2-396-1300 / 1400 / 1500 Código Postal 170507  
[www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)