



Ministerio  
de **Educación**

# PASA LA VOZ

## Experiencias Lectoras en Educación inicial



Abril 2017

*Transformar la educación*  
**MISIÓN DE TODOS**

# Experiencias Lectoras en Educación inicial

Abril 2017

Código: PC.2.05.01.0026

---

Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva  
Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica  
Telfs.: 3961329 / 3961404

## Índice

Introducción.....	4
Leer es divertido.....	6
Compartiendo experiencias.....	12
Estrategias.....	14
Estrategias lectoras divertidas.....	18
Un cuento divertido.....	20
Cuentos sensoriales .....	24
El delantal mágico .....	28
Un cuento disparatado .....	32
Baúl de personajes .....	36
Sugerencias .....	40
Webgrafía.....	43



# INTRODUCCIÓN

---

Cada 23 de abril se celebra en todo el planeta el “Día Mundial del Libro”, este día tiene el propósito de estimular la lectura y valorizar a los libros y sus autores.

La Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica interesada en: “Potenciar el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas.”<sup>1</sup>

En este Pasa la Voz celebramos el “Día del Libro”, compartiendo experiencias lectoras que son realizadas en varios Centros de Educación Inicial de Quito, los cuales fueron invitados a formar parte de esta gran aventura lectora.

<sup>1</sup> Ministerio de Educación, Currículo Educación Inicial, pp.32

Gracias a los docentes y directores del CEI Jorge Guzmán Rueda (San José Obrero), a los docentes y directores de la Unidad Educativa Gabriel Noroña (Píntag) y a los docentes y directores CEI María Montessori (Quito) quienes nos hicieron llegar parte de su hermoso trabajo.

Compartiremos divertidas estrategias lectoras como el libro sensorial, los cuentos diferentes, y muchas habilidades más, que se aplicaron en el Rincón de Lectura, despertando en los niños y niñas el gozo y el asombro generando y motivándolos al amor por la lectura, descubriendo que... **LEER ES DIVERTIDO!!**





## LEER ES DIVERTIDO!!!

“Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros; hay quienes no pueden imaginar un mundo sin agua; en lo que a mí se refiere, soy incapaz de imaginar un mundo sin libros”

-----  
Jorge Luis Borges

Los docentes podemos usar diferentes estrategias, adaptándolas a las particularidades del grupo, así lograremos crear un ambiente propicio en donde la participación de los niños y niñas permitirán que se sientan protagonistas de su proceso enseñanza-aprendizaje.

Planificar actividades, donde ellos seleccionen sus cuentos, que creen su propio cuento utilizando los rincones de lectura, dramatización, arte.... ayudará a que se sientan más motivados para aprender.





Los niños y niñas a esta edad son pequeños oyentes que escucharán relatos, canciones, versos cortos ya que su capacidad de concentración y atención es breve, son por estas razones que el docente debe seleccionar adecuadamente la lectura que se va a trabajar, de esta manera aprovechar al máximo el contacto entre la obra y el destinatario, resaltar las características de los personajes para que los niños los vayan identificando de manera clara conforme se va relatando la lectura.

El lenguaje debe ser claro y sencillo, el maestro permitirá que la lectura sea diferente cuando use recursos que resulten atractivos a los niños y niñas, con el uso de sonidos, frases pegadizas, onomatopeyas, coplas, poesías disparatadas, trabalenguas, adivinanzas.





Los niños y las niñas de hoy son activos, curiosos, inquietos, desde muy pequeños todos están inmersos en un mundo donde la lectura y la escritura a través de diferentes medios, como la televisión, avisos publicitarios, folletos, empaques de alimentos, revistas que hay en sus hogares, periódicos, catálogos .... por lo que estamos claros que , cuando , estos llegan al Centro de Educación Inicial en su aula , ya traen a ella , una gran experiencia con el lenguaje escrito.

Formar verdaderos lectores es muy importante, lograr que los niños y niñas disfruten, sean críticos y aprovechen de manera efectiva la lectura son logros que debemos alcanzar.





## Compartiendo experiencias

El Centro de Educación Inicial Jorge Guzmán Rueda ubicado en la ciudad de Quito en San José Obrero, tienen el festival de la lectura cada mes de abril para celebrar también el “Día del Libro”, en el Rincón de Lectura usan estrategias innovadoras para potenciar una actitud positiva frente a la lectura, la comprensión sobre distintos tipos de textos es concebida como un espacio de aprendizaje e investigación.

Este festival de la lectura lo realizan con la finalidad de promulgar un hábito de cultura y que esta práctica ingrese en su hacer y vida cotidiana a través de diversas actividades como dramatizaciones; lectura de imágenes, retahílas, trabalenguas, adivinanzas, cuenta cuentos, el cuento viajero, etcétera.





## Conozcamos algunas de estas estrategias

**El cuento viajero:** Es un libro con hojas en blanco, y debe ser completado por los niños y su familia aportando una historia diferente, el contenido puede ser un tema libre o dirigido por la docente, cada familia lo va completando dependiendo de la consigna dada por la maestra, con esta actividad se consigue que los niños y niñas se interesen por la lectura y puedan darse cuenta que ellos también pueden crear historias fomentando lazos afectivos entre las familias y la docente.





**La dramatización de un cuento:** Ayuda al niño y niña a despertar el interés y el gusto hacia la literatura de una forma lúdica y atractiva. Es muy importante que todos los niños y niñas participen, sea como espectadores o actores, pues es una oportunidad para que ellos se expresen con sus propias palabras.

**Lectura de imágenes:** Los niños y las niñas en sus primeras etapas de lectura y escritura pueden realizar leer imágenes como una actividad muy interesante y divertida, favorecen a la imaginación, incentivan a crear y vivenciar situaciones.



## Conozcamos otras Estrategias Lectoras Divertidas

¿Qué nos dice la Guía Metodológica para la Implementación del Currículo sobre la animación a la lectura?

“El valor de la lectura como fuente de recreación y aprendizaje es incuestionable. Mediante el contacto con los libros, los niños desarrollan el lenguaje, el pensamiento y la imaginación; comprenden valores y actitudes humanas, y tienen un primer contacto lúdico e interesante con el lenguaje escrito que aprenderán más tarde. Por estos motivos, es necesario que la Educación Inicial brinde a los niños un momento diario de lectura placentera, en el que un adulto conocido lea para ellos y lo haga de manera gustosa y cálida, modelando la vocalización, con entonación y fluidez.”<sup>2</sup>

El Rincón de Lectura cumple con varias funciones, una de las principales es el acercamiento afectivo y emocional, el crear dentro de este rincón estrategias diferentes, nuevas y divertidas es importante porque les ayuda a los niños y niñas a desarrollar la creatividad y el lenguaje.





## Un cuento divertido

Son cuentos creados e inventados utilizando diversos materiales permitiendo que los niños y niñas no sólo se diviertan a través de la aplicación de técnicas gráficas plásticas del juego, sino que además los ayudaremos a expresarse, a enriquecer el vocabulario y los alienta a crear a partir de las consignas dadas por la docente.

Para crearlo se necesita:

- Pliegos de papel bond, marcadores, retazos de fómix, crayones de colores, pintura dactilar, tizas de colores, retazos de tela, pega.
- Y mucha creatividad.





## ¿Cómo hacerlo?

1. El tema a desarrollar es dado por la maestra.
2. El rincón de arte es un buen lugar para hacerlo juntos.
3. El material debe estar listo con anterioridad para ser entregado a los niños y niñas.
4. Las maestras con sus niños y niñas pueden elaborarlo juntos usando técnicas grafo plásticas.
5. Pida a los niños que usen el material entregado, al ser parte de la creación de este cuento, pueden aportar con sus ideas para el desarrollo del mismo.
6. La maestra debe ayudar, motivar y orientar en la creación y elaboración del cuento.

## ¿Qué se logra?

- El vínculo afectivo entre la maestra y los niños y niñas se fortalecerá.
- Muchas sonrisas, gozo, asombro, creatividad.
- Todos los niños y las niñas, disfrutarán de su proceso y es una forma de lograr de manera efectiva se enamoren de la lectura.



## Cuentos sensoriales

Son cuentos creados por las maestras elaborados con distintos materiales, aquí se puede plasmar la creatividad e imaginación del docente.

La creación de estos libros tienen como objetivos a más de contar una historia, desarrollar actividades que los niños puedan manipular, que trabajen con todos sus sentidos y habilidades como la coordinación viso-manual, motricidad fina, concentración, atención; también incentivar a crear e inventar su propio cuento.

Para crearlo se necesita:

- Telas, goma, fómix, fieltro, botones, cierres, velcro, cordones pliegos de papel bond, marcadores, crayones de colores, pintura dactilar, tizas de colores, retazos de tela, goma.
- Mucha creatividad e imaginación del docente.





## ¿Cómo hacerlo?

1. Escoger el tema del libro.
2. De acuerdo al mismo buscar materiales para elaborarlo.
3. Elaborar moldes de los personajes y elementos del cuento.
4. Puede involucrar a las familias de los niños y niñas para que lo hagan en casa.

## ¿Qué se logra?

- Se logra desarrollar la corresponsabilidad con las familias al integrarlos en la elaboración del cuento para cada uno de los niños.
- Ayudan al niño a jugar y desarrollar su imaginación a generar en ellos el gozo y el asombro, motivándolos a que leer es divertido.

- Desarrollan la comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística, expresión corporal y motricidad, relaciones lógico/matemáticas, convivencia, identidad y autonomía que son ámbitos de desarrollo y aprendizaje para niños, los cuales constan en nuestro Currículo de Educación Inicial.



## El delantal mágico

Un delantal nos es muy útil para contar cuentos de manera llamativa y divertida para los niños y niñas.

Podemos hacerlo a través de diversas dinámicas: los niños o niñas pueden ser protagonistas al descubrir las figuras que están dentro de los bolsillos y relatar historias, o la maestra puede guiar la historia de manera interactiva.

Para crearlo se necesita:

- Un delantal de cocina.
- Fielto, tela, cartulinas, colores, goma, fómix.
- Cinta velcro.





## ¿Cómo hacerlo?

1. En un papelógrafo dibuje una silueta o patrón del delantal.
2. Hacer más bolsillos usando fieltro o el material que decidas para guardar los personajes del cuento.
3. Hacer uso de cinta velcro esto ayudará a que los personajes sean desplazarlos a medida que transcurre el relato para pegar y despegar los personajes del cuento, trabalenguas, rimas, canciones.
4. Los personajes puedes hacerlos de varios materiales; desde cartulinas coloreadas dibujadas y recortadas, siluetas, títeres de dedos hechos en tela, fieltro o papel.
5. Una vez que esté terminada asegúrese de que todo está bien cosido.

<sup>3</sup> Ministerio de Educación, Currículo Educación Inicial, pp.32

## ¿Qué se logra?

- Contar cuentos de manera llamativa y divertida para los niños y niñas.
- Exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros.<sup>3</sup>

En <http://arteducativo.blogspot.com.ar/> pueden conseguir moldes para confeccionar un delantal como este modelo.



## Un cuento disparatado

**Un cuento disparatado:** En una caja decorada colocamos imágenes con personajes de cuentos tradicionales que conozcan los niños y niñas, cada uno toma un personaje y mediante la premisa de que “todos esos personajes quieren trabajar juntos”, los niños y las niñas relatan la historia espontáneamente.

Para crearlo se necesita:

- Una caja de cartón vacía.
- Diferentes materiales (papeles de colores, papel celofán, velcro, telas, fieltro, goma, botones, cordones, lana, cartón, cartulina, palos de helado).





## ¿Cómo hacerlo?

1. Decorar la caja.
2. Dentro de la caja poner personajes de diferentes cuentos (pueden ser siluetas de cartón, o títeres de dedo.)
3. Registrar en un cartel o en la pizarra las ideas que vayan surgiendo.
4. Al finalizar la creación del relato, la maestra leerá la producción colectiva.

## ¿Qué se logra?

- Los niños van creando la historia a medida que por turnos vayan sacando los personajes de la caja. La maestra apoyará, incentivará, orientará y conectará las ideas de los niños y niñas en forma oral.

- La atención, concentración e iniciativa serán desarrollados de una manera divertida para los niños y niñas.





## Baúl de personajes

En una caja grande y cerrada pon varios elementos, narices de payasos, pelucas, anteojos, varitas mágicas, sombreros, bastones, anteojos, parches de piratas, espadas, caretas de monstruos, frascos con “pociones mágicas”, para que los niños y niñas creen personajes con características otorgadas por el objeto que les haya tocado, por ejemplo: un hada (generosa, alegre, protectora, amigable, etc.)

Para crearlo se necesita:

- Un baúl o una caja grande con tapa.
- Materiales para decorarlo (papel, fieltro, goma, lentejuelas.)
- Disfraces y varios elementos como narices de payasos, pelucas, anteojos, varitas mágicas, sombreros, bastones, anteojos, parches de piratas, espadas, máscaras.





## ¿Cómo hacerlo?

1. Decorar la caja o baúl usando los materiales.
2. Poner dentro del baúl los disfraces y elementos.
3. Permitir que los niños escojan y se disfracen libremente.

## ¿Qué se logra?

- Desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones.





Queremos compartirles sugerencias sencillas que pueden ayudar y motivar a los padres para que sus niños y niñas se conviertan en exitosos lectores, seguros y contentos.

Los padres, los mejores maestros... algunas sugerencias para hacer en casa

- El amor por la lectura comienza en casa..... los padres pueden motivar a sus hijos e hijas a leer diariamente y descubrir juntos formas divertidas de hacerlo.
- Léales desde temprana edad y frecuentemente.
- Póngale nombres a todo, siempre aumente el vocabulario del niño o niña al hablar de palabras y cosas interesantes, por ejemplo: Los padres al observar un avión pueden indicarle; “ Mira ese avión!, tiene alas. ¿Por qué crees que tiene alas?”





- Exteriorice cuánto disfruta leer con el hijo o hija, pueden crear el “tiempo de leer”, en una hora específica del día, que luego se convertirá en un buen hábito y una interesante rutina lectora, puede ser antes de ir a dormir.
- Use diferentes voces al leer. Leerle a su hijo o hija con expresión y humor se convierte en un tiempo muy divertido para ellos.
- Permita que el momento de lectura sea interactivo, puede señalarle cosas que suceden en la página del libro que está leyendo y haga preguntas sencillas al respecto.
- Si observan que el niño o niña pierde el interés, guarde el libro por un tiempo.
- Lean juntos todos los días, este puede ser un buen tiempo donde el vínculo afectivo crece.
- Abrazar y elogiar a su niño o niña permitirá que ellos crezcan felices y emocionalmente sanos.

**¡No te olvides que el amor a la lectura comienza en casa!**

## Webgrafía

<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/1250/1261.ASP>

<http://www.monografias.com/trabajos61/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial2.shtml#ixzz4cjTcvNDZ>

<http://maestrasjardinerasdelperu.blogspot.com/>

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Guia-Methodologica-para-la-Implementacion-del-Curriculo.pdf>

---

*Se agradece la participación del Centro de Educación Inicial “Jorge Guzmán Rueda” ubicado en el barrio San José Obrero de la ciudad de Quito, en la vía a Nono, quienes aportaron con su entusiasmo y disponibilidad al enriquecimiento de este Pasa la Voz.*





*Transformar la educación*  
**MISIÓN DE TODOS**



[www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)

