

PASA LA VOZ

**DESARROLLO
SOCIO-EMOCIONAL
Y APRENDIZAJE**



**Noviembre
2016**

DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL Y APRENDIZAJE

Noviembre 2016

Código: PC.2.05.01.0019

Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva
Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica
Telfs.: 3961329 / 3961404

Índice

Introducción.....	4
Estimulación socioemocional en niños de tres a cinco años.....	10
Rincones de hogar y la dramatización.....	12
Rincón de la música.....	14
Docente Cristina navarrete.....	16
Docente Irina Rodríguez.....	18
Docente Lic. Carmen Sánchez Iturralde.....	20
Docente Rosita García Jiménez.....	22

“Todas nuestras vidas empezaron con el afecto humano como primer soporte. Los niños que crecen envueltos en afecto sonríen más y son más amables. Generalmente son más equilibrados”.

Dalai Lama

INTRODUCCIÓN

El presente documento es una invitación a la reflexión de autoridades, docentes, padres de familia y la comunidad educativa, para que apoyen la construcción creativa de ambientes de aprendizaje que potencien el afecto como mediador pedagógico, con el objeto de facilitar y dinamizar procesos escolares, reconociendo la importancia de lo cognitivo, lo físico-creativo y lo socio afectivo en la formación integral de los niños.

Ofrecer herramientas para potenciar el desarrollo socio afectivo de los niños en las instituciones educativas y en el hogar, establecer un diálogo permanente y continuo entre docentes y padres de familia en la misión compartida de formar y educar.

Los niños que desarrollen de manera adecuada habilidades socio afectivas, en ambientes de aprendizaje y estimulación favorables para su formación integral, serán

estudiantes más motivados, afectuosos, podrán reconocer y manejar sentimientos que afecten su desempeño, resolverán problemas de manera pacífica y justa.

¿Qué importancia tiene la Educación Inicial en el desarrollo socioemocional de los niños?



La educación inicial juega un papel muy importante en el desarrollo socioemocional de los niños, ya que es la etapa en la que se establecen las bases afectivas y socializadoras por ello la familia y los docentes deben trabajar conjuntamente para que este proceso se desarrolle en forma adecuada.

Destacamos que una de las características que contempla el perfil de salida del nivel de educación inicial dice que los niños deben “interactuar con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural, y social, practicando normas para la convivencia armónica” **Currículo de Educación Inicial 2014**, por lo que el trabajo docente debe enfocarse en el desarrollo de la Inteligencia emocional para la adquisición de competencias emocionales que preparan al niño para la vida, lo que le permitirá estar atento y poder defenderse de posibles peligros sociales que le puedan acontecer, como por ejemplo el de las adicciones.

Investigaciones, han puesto de manifiesto que las personas con escaso control y tolerancia emocional, son más susceptibles de caer en el mundo de las adicciones que aquellas cuyo control y tolerancia emocional es mayor.

Daniel Goleman, manifiesta que “la Inteligencia Emocional, es el conocimiento de las propias emociones, y manejo de las mismas; en la motivación propia; en el reconocimiento de las emociones de los demás y en el establecimiento de emociones positivas con otras personas...”

Esta definición nos da grandes pistas sobre qué caminos debemos seguir en la educación inicial. Los niños deben aprender a controlar su agresividad, sus reacciones indeseadas... Algo para lo que debemos trabajar con ellos, en especial ante aquellas conductas “emocionalmente inapropiadas”.

El empleo del castigo, ante estas ocasiones, no suele resultar demasiado efectivo.

En cambio, hacerles reflexionar sobre lo sucedido de manera objetiva y constructiva, haciéndoles entender la importancia de sus acciones y la repercusión en los demás... así como ofrecerles alternativas de conducta positivas, derivará en una mejora en su manera de pensar y actuar y esto redundará en sus emociones”.

Daniel Goleman

ESTIMULACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS DE TRES A CINCO AÑOS

Los niños a esta edad ya identifican emociones diversas como : sorpresa, entusiasmo, desdén, desmotivación, compasión, inseguridad, interés, aburrimiento y otras tantas denominadas emociones secundarias; no obstante, a los niños y niñas todavía les resulta difícil controlar una respuesta frente a estas, por lo mismo, uno de los objetivos del subnivel es enseñar el manejo de estas emociones pues aquí, mediante un proceso, se espera que los niños demuestren un manejo básico de sus respuestas emocionales. Por ejemplo, si un niño contempla en su compañero de clase tristeza o llanto, se puede esperar de él que lo abrace y lo consuele.



RINCONES DEL HOGAR

Los docentes deben aprovechar los rincones del Hogar y la dramatización que son ambientes en donde los niños realizan juegos simbólicos que les permite reproducir de forma ficticia sus relaciones y vínculos afectivos, sus experiencias, sus pensamientos y sentimientos.

A través del juego simbólico, los niños expresan todo el abanico emocional, y enfrentan sus más profundos temores, rabias e impotencias.

También ponen en práctica estrategias de regulación emocional, asume otros roles y potencia su capacidad para negociar, al comprender las perspectivas de otras personas. Adicionalmente, puede ensayar alternativas de acción, sin considerar que será juzgado.



RINCÓN DE LA MÚSICA

Para trabajar emociones, el rincón de la música es un ambiente que permite establecer conexión directa con las emociones y por tanto, exteriorizarlas de forma más fácil.

La asertividad, la autoestima, la empatía y otras habilidades sociales pueden practicarse y aprenderse de la misma forma que otros tipos de conocimiento.

Sin embargo tradicionalmente no se ha dado la atención que se merecen, razón por la cual en la actualidad pueden llegar a ser competencias desconocidas y apenas desarrolladas en muchas personas.



Docente:

Cristina Navarrete, maestra de Educación Inicial de la Unidad Educativa Atanasio Viteri

“El juego de Adivina qué me pasa? Enseña a los niños a interpretar las expresiones del rostro y a entender los diferentes sentimientos y emociones que se expresan con la cara.

El ceño fruncido, boca abierta, guiñar un ojo, abrir los ojos, cara de susto, levantar las cejas, acompañar un diálogo con movimientos de las manos, todas estas son señales emocionales que se las trabaja acompañado de imágenes”.

Debemos recordar que:

- Si hemos logrado un desarrollo socio-emocional positivo en los niños, hemos sentado bases fuertes para el aprendizaje durante toda la vida.
- Las habilidades sociales y la auto-regulación emocional están estrechamente relacionadas no solo con el éxito académico sino con el éxito en la vida.



Docente:

Irina Rodríguez, de la Escuela Tarqui ubicada en la parroquia de Calderón, trabaja con los niños de Primero de EGB. Nos relata como fomenta el desarrollo socioemocional en sus niños:

“Yo al iniciar la jornada de trabajo, lo primero que hago es una canción al Papito Dios que a los niños les encanta y lo cantan con muchísimo entusiasmo. Seguido de eso, les hago que se abracen fuerte ellos mismos y se den besos y que alcen la mano los más guapos, los más lindos, los que tienen los ojos más bonitos, la nariz, las orejas, etc. Es decir todos alzan las manos. Cuando se acercan a pedirme cualquier cosa, les digo que les cambio por un beso en la mejilla. En el transcurso del día los abrazo a todos y todos me abrazan. Les repito que los voy a extrañar el fin de semana y ellos se sensibilizan. Pedir perdón por algo que cometieron, indispensable”.



Docente:

Lic. Carmen Sánchez Iturralde “Cuando colocamos el árbol de navidad se integra a los niños y niñas con sus madres para que participen y se integren en la cual se fomenta la unión familiar, la alegría, la imaginación, el trabajo en equipo, la socialización y sobre todo el amor y respeto a DIOS”.



Docente:

Rosita García Jiménez maestra grupo de 3 a 3 años. Sección matutina de la Unidad Educativa de “Francisco Robles” Anécdota:

en el aula se enfermó un niño lo que causó novedad entre ellos, frente a esto los niños expusieron muchas ideas de lo que podían hacer para que su compañerito se ponga feliz y se recupere pronto, una de las ideas más interesante y que fue acogida por todos fue elaborar una gran tarjeta en la que cada uno hacía su aporte coloreando, pegando figuras, decoraron con escarcha, semillas, papel de seda. Etc.

Para hacerla llegar la tarjeta al niño, se le pidió a la mamá que pasara a retirarla y ella luego nos envió fotos de cuando su hijo se ponía feliz al ver expresado el cariño de sus amiguitos en esta tarjeta”.

G.G.

BIBLIOGRAFÍA

Desarrollo Socio afectivo. Alcaldía Mayor de Bogotá. Secretaría de Educación de Calidad y Pertinencia.

https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Paginas/default.aspx

Daniel Goleman, Inteligencia Emocional. Aportes de Docentes de Ed. Inicial y Preparatoria.

Transformar la educación
MISIÓN DE TODOS