

**ADAPTACIONES A LA
ACTUALIZACIÓN
Y FORTALECIMIENTO
CURRICULAR DE**

**LA EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA
PARA TRABAJO DE AULA**

Para escuelas pluridocentes

1^{ero} a 7^{mo} AÑO

IMPORTANTE

El uso de lenguaje que discrimine y reproduzca esquemas discriminatorios entre mujeres y hombres, es una de las preocupaciones del Ministerio de Educación del Ecuador, sin embargo, no hay acuerdos entre los lenguajes acerca de la manera de hacerlo en español. Por esta razón, y para evitar la sobrecarga gráfica que supondría el uso de "o/a", "los/las" y otras formas relacionadas con el género, a fin de marcar la presencia de ambos sexos hemos optado por usar términos genérico, en la medida de las posibilidades del lenguaje, y la forma masculina en su tradicional acepción.



**ADAPTACIONES A LA ACTUALIZACIÓN
Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR
DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA,
PARA TRABAJO DE AULA**

Para escuelas pluridocentes
DE PRIMERO A SÉPTIMO AÑO

2013

Presidente de la República
Rafael Correa Delgado

Ministro de Educación
Augusto Espinosa

Subsecretaria de Fundamentos Educativos
Mirian Chacón Calderón

Con el aporte de la Dirección Nacional
de Currículo del Ministerio de
Educación y de la Organización
de Estados Iberoamericanos

Jorge Ortiz Herrera
María Cristina Espinosa Salas
Nancy Romero Aguilar
Natasha Montalvo De la Torre
Fernanda Espinoza Caiza
Mario Reinoso Carrión
Norma Pinto Garcés
Karina Delgado Valdiviezo

Impresión:
Poder Gráfico Cía. Ltda.

© Ministerio de Educación del Ecuador
Primera Edición 2013
Quito - Ecuador

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma que sea, por cualquier medio mecánico o electrónico, no autorizada por los editores, viola los derechos reservados. Cualquier utilización debe ser previamente solicitada.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA LIBRO
PARA USO EXCLUSIVO DE DOCENTES

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a las instituciones que colaboraron en la producción de este manual.



Organización
de Estados
Iberoamericanos

Para la Educación
la Ciencia
y la Cultura



Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa

ÍNDICE

1.	Introducción	7
2.	Actualización y Fortalecimiento Curricular de la EGB.....	9
3.	Matrices de destrezas con criterios de desempeño.....	11
	Área de Matemática.....	15
	Área de Ciencias Naturales.....	33
	Área de Lengua y Literatura.....	46
	Área de Estudios Sociales.....	65
4.	Orientaciones para el desarrollo de un Plan de Trabajo Simultaneo para escuelas pluridocentes.....	94
5.	Consideraciones para la planificación.....	104

1

Introducción

En septiembre del año 2010, según Acuerdo No. 306, se aprueba para el Sistema Nacional de Educación el documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica AFCEGB para 1.º grado, para 2.º y 3.º grados en las asignaturas de Entorno Natural y Social, Matemática y Lengua y Literatura y de 4.º a 10.º grados las asignaturas de Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales, este documento establece aprendizajes comunes mínimos, los mismos que pueden adaptarse a contextos y a necesidades de diferentes medios escolares. Los objetivos que plantea son:

- Actualizar del currículo de 1996 en sus proyecciones social, científica y pedagógica.
- Especificar, hasta un nivel meso-curricular las habilidades y conocimientos que los estudiantes deberán aprender por asignaturas y por grados.
- Ofrecer orientaciones metodológicas viables para la enseñanza y el aprendizaje, a fin de contribuir al desempeño profesional docente.
- Formular indicadores esenciales de evaluación que permitan comprobar los aprendizajes estudiantiles, así como el cumplimiento de los objetivos planteados por área y por grado.
- Promover, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo, fortalecer la formación de una ciudadanía para el Buen Vivir, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.

Para cumplir con los objetivos propuestos, se elaboró once libros de primero a décimo grado de EGB, organizados por grados y por áreas, de acuerdo a su especificidad.

La aplicación de la Actualización y Fortalecimiento Curricular es obligatoria para todas las instituciones educativas a nivel nacional, sin embargo, según el reglamento de la LOEI, capítulo III del Currículo Nacional, Artículo 10, Adaptaciones Curriculares, se tiene que:

“Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo a las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan”

Con referencia a este artículo, se ha considerado a las escuelas uni y pluridocentes, las mismas que necesitan una atención específica, tomando en cuenta el trabajo complejo que realizan sus docentes, al tener que interactuar con estudiantes de diferentes grados a la vez.

Por esta razón, se ha elaborado el presente documento, que esta dirigido a este grupo de docentes y tiene como objetivo principal, facilitarles su quehacer educativo. Siendo el producto de un largo proceso que empezó en noviembre del 2011 y recoge los aportes de maestros de diferentes instituciones educativas uni y pluridocentes, técnicos de Institutos Superiores Pedagógicos ISPED de diferentes provincias del Ecuador, técnicos de la Organización de Estados Iberoamericanos y de la Dirección Nacional de Currículo del Ministerio de Educación.

Esta adaptación curricular para escuelas pluridocentes, está enfocada en la organización de las destrezas con criterios de desempeño e indicadores esenciales de evaluación de los siete primeros grados de EGB, según las cuatro áreas: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales; manteniendo los lineamientos y componentes curriculares de la AFCEGB.

Este documento está estructurado en cuatro acápite:

En el primer acápite, se presenta una síntesis de los componentes curriculares y su articulación.

En el segundo acápite se encuentra, lo sustancial de esta adaptación, las Matrices de destrezas con criterios de desempeño, organizadas por ciclos y asignaturas.

En el tercer acápite, se da orientaciones respecto a la planificación micro-curricular tomando en cuenta las matrices de destrezas con criterios de desempeño presentadas en el capítulo dos.

Por último en el cuarto acápite se da una guía para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño.

Se espera que este documento sea de utilidad y sirva de orientación y apoyo a los docentes de escuelas pluridocentes de todo el país.

2

Actualización y Fortalecimiento Curricular de la EGB

La actualización y fortalecimiento curricular para la EGB, se sustenta en visiones de la Pedagogía Crítica que se fundamenta en el protagonismo de los estudiantes en el proceso educativo en la interpretación y solución de problemas. El aprendizaje debe desarrollarse por vías productivas y significativas que conllevan a la metacognición. (AFCEGB, 2010)

De lo mencionado el currículo cita destrezas con criterios de desempeño que deben ser desarrolladas en el aula y que apuntan a alcanzar los objetivos propuestos para cada área y por consiguiente el perfil de salida de EGB. Además, en la propuesta se considera al Buen Vivir como principio rector del sistema educativo, constituyéndose en hilo conductor de los ejes transversales que son parte de la formación en valores.

Para recordar la organización del currículo de las áreas en la AFCEGB, se propone la siguiente síntesis:

- **Perfil de salida del área:** Describen el desempeño que debe demostrar el estudiantado al concluir el 10.º grado de EGB.
- **Objetivos educativos del área:** orientan el alcance del desempeño integral que deben alcanzar los estudiantes en cada área de estudio durante los diez grados de EGB.
- **Objetivos educativos del año (grado):** Expresan las máximas aspiraciones que pueden ser alcanzadas en el proceso educativo dentro de cada grado de estudio.
- **Destrezas con criterios de desempeño:** Expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño, siendo estos de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, valorativos, entre otros.

Se expresarán respondiendo a las siguientes interrogantes:

¿**Qué debe saber hacer?** Destreza
 ¿**Cómo debe saber?** Conocimiento
 ¿**Con qué grado de complejidad?** Precisiones de profundización

- **Indicadores esenciales de evaluación:** Constituyen las evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño esencial que deben demostrar los estudiantes.

Acompañando a estos elementos curriculares, el currículo nacional propone orientaciones metodológicas y didácticas para cada año y área que se ven reflejadas en las precisiones para la enseñanza y aprendizaje.

En el siguiente cuadro se indica la articulación de estos elementos:



3

Matrices de destrezas con criterios de desempeño

La Actualización y Fortalecimiento Curricular para la Educación General Básica del año 2010 se aplica en todas las instituciones educativas del país, para facilitar su aplicación en las escuelas uni o pluridocentes se ha construido de manera consensuada matrices de destrezas con criterios de desempeño organizadas por ciclos para las áreas de Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales¹. Los ciclos que se tomaron en cuenta son:

- **Primer ciclo:** primero², segundo y tercer grados de EGB
- **Segundo ciclo:** cuarto y quinto grados de EGB
- **Tercer ciclo:** sexto y séptimo grados de EGB

Para la construcción de las matrices, se consideró todas las destrezas con criterios de desempeño propuesta en el Currículo Nacional, de primero a séptimo grado de EGB y de las cuatro áreas, organizadas en temáticas generales y específicas según el área.

En esta organización, en primer lugar, se puede visualizar una progresión y similitud de tratamiento de las destrezas con criterios de desempeño en cada uno de los grados, según las especificidades de las áreas.

Ejemplo:

1 En segundo y tercer grado se trabaja el área de Entorno Natural y Social en donde se desarrollan conocimientos referentes a Estudios Sociales y Ciencias Naturales, para la elaboración de las matrices, en el primer ciclo se ha denominado Entorno Natural a lo correspondiente a Ciencias Naturales y Entorno Social a lo referente a Estudios Sociales.

2 Para la elaboración de las matrices en el caso de primer grado de EGB se tomaron las destrezas con criterios de desempeño de los componentes de descubrimiento y comprensión del medio natural, de relaciones lógico matemática y de comprensión y expresión oral y escrita. Las destrezas con criterios de desempeño de los otros componentes el docente deberá planificarlas de acuerdo a su pertinencia.

Para Ciencias Naturales:

CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
Destrezas con criterios de desempeño	Destrezas con criterios de desempeño
Analizar las particularidades y propiedades que presentan los suelos agrícolas de la localidad con la observación directa durante las indagaciones de campo, identificación y registro de datos y la interpretación de fotografías, imágenes y videos del estado del suelo en la localidad.	Clasificar los suelos por sus características y determinar su influencia en el sostenimiento de los ecosistemas terrestres y ecosistemas acuáticos , con la jerarquización y relación de sus componentes.

En segundo lugar, se detectó que existen destrezas con criterios de desempeño relacionadas tanto en su conocimiento como en la destreza misma, por lo tanto se las fusionó y como resultado se obtuvo una destreza con criterios de desempeño abarcadora.

Esta situación se observa por ejemplo en:

Ciencias Naturales

CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	
Destrezas con criterios de desempeño	Destrezas con criterios de desempeño agrupadas
Relacionar el calor y la luz que proporciona el Sol, su influencia en el cambio climático con experimentaciones, registros climáticos y recolección e interpretación de datos en el entorno.	Relacionar el calor y la luz que proporciona el sol con su influencia en los seres vivos, cambio climático, su ambiente y los cambios de estado del agua en la naturaleza desde la experimentación, observaciones directas y la interpretación de gráficos y datos recolectados.
Relacionar el calor y la luz que proporciona el Sol con su influencia en los seres vivos, su ambiente y los cambios de estado del agua en la naturaleza desde la experimentación, observaciones directas y la interpretación de gráficos y datos recolectados.	

Lengua y literatura

PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	
Destrezas con criterios de desempeño	Destrezas con criterios de desempeño agrupadas
<p>Escuchar instrucciones sobre cómo ser un buen ciudadano y ciudadana para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos) al inicio, al final y en el medio de las palabras (conciencia fonológica).</p> <p>Escuchar narraciones sobre el ambiente escolar para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos) al inicio, al final y al medio de las palabras (conciencia fonológica).</p> <p>Escuchar narraciones sobre la comunidad para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos) al inicio, al final y al medio de las palabras (conciencia fonológica).</p>	<p>Escuchar instrucciones, descripciones, exposiciones y narraciones sobre diversos temas para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos) al inicio, al final y en el medio de las palabras (conciencia fonológica).</p>

En tercer lugar se organizó los indicadores esenciales de evaluación estableciendo las relaciones que existen con las destrezas con criterios de desempeño, en algunos casos se repiten según los conocimientos que se estén desarrollando y en otros casos según la pertinencia se han creado. Cabe recalcar que no todas las destrezas con criterios de desempeño tienen un indicador.

Ejemplos:

Matemática

PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer la ubicación de objetos del entorno según las nociones arriba/abajo y adelante/atrás.	Describe la posición y ubicación de los objetos (izquierda/derecha; arriba/abajo; encima/debajo; primero/último; cerca/lejos; dentro/fuera).
Identificar las nociones cerca/lejos, encima/debajo para la ubicación de objetos.	
Identificar la derecha y la izquierda en los demás y en la ubicación de los objetos del entorno.	Reconoce y ubica objetos que están a la izquierda y derecha de su cuerpo.

Estudios Sociales

SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Describir los medios de transporte y comunicación que existen en la localidad, identificando sus problemas y las necesidades de los habitantes.	Manifiesta las necesidades de su barrio e indica las acciones que puede realizar para colaborar en su vecindario.
Identificar los servicios públicos a su alcance, desde la observación y descripción de los problemas de su entorno natural y social, y los beneficios de la resolución de problemas en el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de la localidad.	

Estudios Sociales (Ejemplo de creación de indicador)

SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar las principales ocupaciones y profesiones y reconoce sus beneficios.	Describe las principales ocupaciones y profesiones.

La organización de las destrezas con criterios de desempeño y los indicadores esenciales de evaluación, en las matrices propuestas, facilitarán al docente, el trabajo en escuelas multigrado, permitiéndole encontrar las destrezas de símil tratamiento, para su aplicación en el aula y facilitando de esta manera la elaboración de la planificación didáctica.

A continuación se precisa cada una de las matrices en las cuatro áreas, construidas con el aporte de la valiosa experiencia de maestros uni y pluridocentes de diferentes sectores del país.

**MATRIZ DE DESTREZAS CON
CRITERIOS DE DESEMPEÑO**

ÁREA DE MATEMÁTICA

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE MATEMÁTICA - PRIMER CICLO

RELACIONES Y FUNCIONES					
Primer grado de EGB		Segundo grado de EGB		Tercer grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer la ubicación de objetos del entorno según las nociones arriba/abajo y adelante/atrás.	Describe la posición y ubicación de los objetos (izquierda/derecha; arriba/abajo; encima/debajo; primero/último; cerca/lejos; dentro/fuera).				
Identificar las nociones cerca/lejos, encima/debajo para la ubicación de objetos.					
Identificar la derecha y la izquierda en los demás y en la ubicación de los objetos del entorno.	Reconoce y ubica objetos que están a la izquierda y derecha de su cuerpo.				
Reconocer las semejanzas y diferencias entre los objetos del medio de acuerdo a sus atributos.		Construir conjuntos discriminando las propiedades de objetos. (P)			
Identificar los colores primarios, neutros y secundarios en objetos del entorno.	Identifica, describe, compara y clasifica objetos del entorno según color, tamaño y forma.	Reconocer y representar conjuntos, elementos y subconjuntos gráficamente. (C)			
Discriminar texturas entre objetos del entorno (liso, áspero, suave, duro, rugoso, delicado).		Relacionar los elementos del conjunto de salida con los elementos del conjunto de llegada a partir de la relación de correspondencia entre elementos . (P, A)			
Agrupar colecciones de objetos según sus características.					
Establecer relaciones de correspondencia de uno a uno , entre colecciones de objetos.					
			Identifica relaciones de correspondencia entre elementos del conjunto de salida con los elementos del conjunto de llegada.	Asociar los elementos del conjunto de salida con los elementos del conjunto de llegada a partir de una relación numérica entre los elementos. (P, A)	Identifica relaciones de correspondencia entre elementos numéricos de dos conjuntos.

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación							
Recolectar y agrupar objetos de acuerdo a sus atributos y establecer comparaciones. Reproducir, describir y construir patrones de objetos con base en un atributo (color, forma, tamaño). Reconocer, describir y construir patrones con colecciones de objetos, siluetas, figuras, cuerpos geométricos o cantidades indicadas.	Reproduce, describe, extiende y construye patrones sencillos con atributos específicos.	Reproducir, describir y construir patrones de objetos y figuras en base de sus atributos. (P)	Construye patrones de objetos y figuras y reconoce sus atributos.		Construir patrones numéricos basados en sumas y restas, contando hacia adelante y hacia atrás. (P)	Construye patrones numéricos basados en adiciones y sustracciones.							
							NUMÉRICO						
							Segundo grado de EGB						
Primer grado de EGB													
Segundo grado de EGB													
Tercer grado de EGB													
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación							
Reconocer, estimar y comparar colecciones de objetos usando cuantificadores: mucho, poco, uno, ninguno, todos. Usar la noción de cantidad mediante agrupaciones de objetos (muchos, pocos, uno, ninguno, todos). Contar colecciones de objetos en el círculo del 1 al 10 en circunstancias diarias. Identificar cantidades y asociarlas con los numerales del 0 al 10. Leer y escribir secuencias numéricas ascendentes y descendentes en el círculo del 1 al 10.	Usa los cuantificadores uno/muchos; ninguno/ algunos/todos; más/ menos en situaciones cotidianas.	Contar cantidades del 0 al 99 para verificar estimaciones. (P, A)	Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta dos dígitos.		Reconocer subconjuntos de números pares e impares dentro de los números naturales. (C)	Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta tres dígitos e identifica números pares e impares.							
							Reconocer, representar, escribir y leer los números del 0 al 99 en forma concreta, gráfica y simbólica. (C)	Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta dos dígitos.	Reconocer, representar, escribir y leer los números del 0 al 999 en forma concreta, gráfica y simbólica. (C)	Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta tres dígitos e identifica números pares e impares.			
											Reconocer, asocia y escribe los números del 0 al 10 en contextos significativos.	Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta tres dígitos e identifica números pares e impares.	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Determinar relaciones de orden (más que y menos que) entre objetos, para establecer comparaciones.</p> <p>Establecer la relación más que y menos que entre colecciones de objetos a través de la identificación de números y cantidades.</p>	<p>Usa los cuantificadores uno/muchos; ninguno/algunos/todos; más/menos en situaciones cotidianas.</p>	<p>Reconocer el menor, el mayor, el anterior y el posterior, el que está entre un grupo de números. (C)</p> <p>Ubicar números naturales menores a 100 en la semirrecta numérica. (C, P)</p>	<p>Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales hasta dos dígitos.</p>	<p>Establecer relaciones de orden en un conjunto de números de hasta tres cifras con los signos y símbolos matemáticos. (P)</p> <p>Ubicar números naturales menores a 1 000 en la semirrecta numérica. (C, P)</p>	<p>Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta tres dígitos e identifica números pares e impares.</p>
<p>Identificar cantidades y asociarlas con el numeral 10.</p>	<p>Reconoce, asocia y escribe los números del 0 al 10 en contextos significativos.</p>	<p>Agrupar objetos en decenas y unidades con material concreto y con representación simbólica. (P)</p> <p>Reconocer el valor posicional de unidades y decenas con números de hasta dos cifras. (C)</p>	<p>Reconoce el valor posicional de los dígitos de un número de hasta dos cifras.</p>	<p>Agrupar objetos en centenas, decenas y unidades con material concreto y con representación simbólica. (P)</p> <p>Reconocer el valor posicional de números del 0 al 999 a base de la composición y descomposición en centenas, decenas y unidades. (C)</p>	<p>Reconoce el valor posicional de los dígitos de un número de hasta tres cifras.</p>
<p>Realizar adiciones y sustracciones con números enteros del 0 al 10.</p>	<p>Reconoce, asocia y escribe los números del 0 al 10 en contextos significativos.</p>	<p>Relacionar la noción de adición con juntar elementos de conjuntos y agregar objetos a un conjunto. (P)</p> <p>Reconocer subconjuntos dentro de conjuntos y aplicar los conceptos de suma y resta. (P)</p>	<p>Calcula mentalmente adiciones y sustracciones con diversas estrategias.</p>	<p>Resolver operaciones con operadores de adiciones y sustracciones en diagramas. (P,A)</p>	<p>Calcula mentalmente adiciones y sustracciones con diversas estrategias.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
		<p>Vincular la noción de sustracción con la noción de quitar objetos de un conjunto y la de establecer la diferencia entre dos cantidades. (P)</p> <p>Resolver adiciones y sustracciones sin reagrupación con los números de hasta dos cifras, con material concreto, mental y gráficamente. (A)</p> <p>Resolver problemas que requieran el uso de adiciones y sustracciones sin reagrupación con los números de hasta dos cifras. (A)</p>	<p>Resuelve adiciones y sustracciones sin reagrupación con números de hasta dos cifras en la resolución de problemas, en forma concreta, gráfica y mental.</p>	<p>Resolver adiciones y sustracciones con reagrupación con números de hasta tres cifras. (P, A)</p> <p>Aplicar las propiedades de la adición y sustracción en estrategias de cálculo mental. (A)</p> <p>Formular y resolver problemas de adición y sustracción con reagrupación a partir de situaciones cotidianas hasta números de tres cifras. (A)</p> <p>Redondear números naturales inferiores a 100 a la decena más cercana. (C,A)</p> <p>Relacionar la noción de multiplicación con patrones de sumandos iguales o con situaciones de "tantas veces tanto".(P)</p> <p>Reconocer mitades y dobles en unidades de objetos. (C)</p>	<p>Formula y resuelve adiciones y sustracciones con reagrupación con números de hasta tres cifras en la resolución de problemas.</p> <p>Construye secuencias numéricas crecientes basadas en adiciones.</p>
<p>Utilizar los números ordinales del primero al quinto en la ubicación de elementos del entorno</p>	<p>Describe la posición y ubicación de los objetos (izquierda/derecha; arriba/abajo; encima/debajo; primero/último; cerca/lejos; dentro/fuera).</p>	<p>Reconocer números ordinales del primero al décimo. (C)</p>	<p>Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta dos dígitos.</p>	<p>Reconocer los números ordinales del primero al vigésimo. (C)</p>	<p>Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta tres dígitos e identifica números pares e impares.</p>

GEOMÉTRICO					
Primer grado de EGB		Segundo grado de EGB		Tercer grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer y describir características de los objetos de su entorno.	Identifica, describe, compara y clasifica objetos del entorno según color, tamaño y forma.	Reconocer las propiedades de los objetos en cuerpos geométricos y figuras planas. (C)	Reconoce triángulos, cuadrados, rectángulos, círculos en cuerpos geométricos de su entorno.	Clasificar cuerpos geométricos de acuerdo con las propiedades. (C)	Clasifica cuerpos geométricos según sus propiedades.
Identificar los cuerpos geométricos entre objetos del entorno.	Identifica, contrasta y describe características de cuerpos, figuras y objetos incluyendo círculos, triángulos, rectángulos, pirámides, cubos y cilindros	Identificar formas cuadradas, triangulares, rectangulares y circulares en cuerpos geométricos y en su entorno. (C)	Reconoce triángulos, cuadrados, rectángulos, círculos en cuerpos geométricos de su entorno.	Reconocer líneas: rectas y curvas en figuras planas y cuerpos. (C)	Reconoce las figuras geométricas y sus elementos (lados, vértices y ángulos).
Clasificar de acuerdo a sus características objetos de su entorno.	Identifica, contrasta y describe características de cuerpos, figuras y objetos incluyendo círculos, triángulos, rectángulos, pirámides, cubos y cilindros	Reproducir y construir figuras geométricas como cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos. (P)	Reconoce lado, frontera, interior y exterior en cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos. (P)	Reconocer los lados, vértices y ángulos en figuras geométricas. (C)	
Reconocer y clasificar las figuras geométricas en objetos del entorno.					

MEDIDA			
Primer grado de EGB		Segundo grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer, estimar y comparar objetos de acuerdo a su tamaño (grande/ pequeño).	Establece comparaciones directas de longitud, capacidad, peso, tamaño y temperatura de objetos (corto/largo/alto/bajo; vacío/lleño/liviano/pesado; grande/pequeño; caliente/frío).	Medir, estimar y comparar longitudes, capacidades y pesos contrastándolos con patrones de medidas no convencionales. (P)	Mide y estima medidas de longitud, capacidad y peso con unidades no convencionales.
Reconocer, estimar y comparar objetos según su longitud (alto/bajo y largo/corto).			
Aplicar las unidades no convencionales de longitud (palmas, cuartas, cintas, lápices, pies) en situaciones concretas.	Establece comparaciones directas de longitud, capacidad, peso, tamaño y temperatura de objetos (corto/largo/alto/bajo; vacío/lleño/liviano/pesado; grande/pequeño; caliente/frío).	Medir y estimar contornos de figuras planas con unidades de medidas no convencionales. (P)	Mide y estima medidas de longitud, capacidad y peso con unidades no convencionales.
Identificar, estimar y comparar objetos según su peso (pesado, liviano) con unidades de medidas no convencionales.			
Reconocer, estimar y comparar objetos según la noción de capacidad (lleno/ vacío).	Establece comparaciones directas de longitud, capacidad, peso, tamaño y temperatura de objetos (corto/largo/alto/bajo; vacío/lleño/liviano/pesado; grande/pequeño; caliente/frío).	Medir y estimar capacidades y pesos con unidades de medidas no convencionales. (P)	Mide y estima medidas de longitud, capacidad y peso con unidades no convencionales.
Comparar y relacionar las nociones joven/viejo en los miembros de la familia.			
Comparar y relacionar las nociones de tiempo antes/ahora/después en situaciones cotidianas.	Usa los conceptos del tiempo (mañana, tarde, noche, hoy, ayer, semana) en situaciones significativas.	Reconocer día, noche, mañana, tarde, hoy, ayer , para ordenar situaciones temporales secuenciales. (C)	Mide y estima medidas de longitud, capacidad y peso con unidades no convencionales.
Estimar y comparar nociones de tiempo (antes/después) en situaciones de la vida cotidiana.			
Estimar, comparar y relacionar actividades con las nociones de tiempo ayer, hoy, mañana, tarde y noche.	Ordena diferentes actividades de acuerdo a secuencias temporales		

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Discriminar temperaturas entre objetos del entorno (frío/caliente).	Establece comparaciones directas de longitud, capacidad, peso, tamaño y temperatura de objetos (corto/largo/alto/bajo; vacío/lleno/liviano/pesado; grande/pequeño; caliente/frío).				
Usar el calendario para contar y nombrar los días de la semana y los meses del año.	Reconoce y ordena los días de la semana y meses del año en situaciones cotidianas.	Reconocer y ordenar los días de la semana y los meses del año con eventos significativos. (C)	Reconoce y ordena los días de la semana y meses del año en situaciones cotidianas.	Realizar conversiones usuales entre años, meses, semanas, días, horas y minutos en situaciones significativas. (P, A)	Lee horas y minutos en el reloj analógico.
Reconocer las monedas de 1, 5 y 10 centavos en situaciones lúdicas.	Reconoce y utiliza las monedas de 1, 5 y 10 centavos en situaciones lúdicas.	Reconocer y utilizar la unidad monetaria en actividades lúdicas y en transacciones cotidianas simples. (C, A)	Reconoce y utiliza las monedas de 1, 5, 25, 50 y 100 centavos en situaciones lúdicas.	Realizar conversiones de la unidad monetaria entre monedas y billetes de hasta un dólar. (A)	Reconoce y utiliza las monedas de 1, 5, 25, 50 y 100 centavos y billetes de hasta 1 dólar en situaciones lúdicas.
ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD					
Primer grado de EGB			Segundo grado de EGB		
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	
Identificar eventos probables o no probables en situaciones cotidianas.	Usa, los cuantificadores, uno/ muchos, ninguno, alguno, todos, más/ menos en situaciones cotidianas.	Recolectar, comprender y representar en pictogramas datos relativos a su entorno usando objetos concretos. (A, P)	Comprende y representa datos de su entorno en el círculo del 0 al 20 en pictogramas.	Comparar frecuencias en pictogramas. (P)	Compara frecuencias en pictogramas.
Recolectar y representar información del entorno en pictogramas .				Realizar combinaciones simples de hasta dos por dos. (A)	
Tercer grado de EGB			Destrezas con criterios de desempeño		

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE MATEMÁTICA - SEGUNDO CICLO

RELACIONES Y FUNCIONES			
Cuarto grado de EGB		Quinto grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Relacionar y construir secuencias numéricas crecientes con la suma y la multiplicación. (C)	Construye secuencias numéricas con el uso de la suma, la resta y la multiplicación.	Relacionar secuencias numéricas decrecientes con la resta y la división.(C)	Construye secuencias decrecientes con el uso de la resta y de la división.
Representar los elementos relacionados de un conjunto de salida con un conjunto de llegada como pares ordenados , en función del orden convencional. (P)	Reconoce pares ordenados y los relaciona con la correspondencia de conjuntos.	Ubicar en una cuadrícula objetos y elementos del entorno según sus coordenadas. (A)	
NUMÉRICO			
Cuarto grado de EGB		Quinto grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Contar cantidades dentro del círculo del 0 al 9 999 en grupos de 2, 3, 5, y 10 (P.A.)	Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta cuatro dígitos.	Leer y escribir números naturales de hasta seis cifras. (C, P, A)	Representa números naturales de hasta seis cifras.
Escribir y leer números naturales hasta el 9 999. (C, P, A)			
Agrupar objetos en miles, centenas, decenas y unidades con material concreto adecuado y con representación simbólica. (P)			
Establecer relaciones de secuencia y orden en un conjunto de números de hasta cuatro cifras. (P)	Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta cuatro dígitos.	Establecer relaciones de secuencia y orden: mayor que >, menor que <, entre, en un conjunto de números naturales. (P)	Ordena y representa números naturales de hasta seis cifras
Ubicar números naturales hasta el 9 999 en la semirrecta numérica. (C.P.)			

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer el valor posicional con base en la composición y descomposición de unidades de millar, centenas, decenas y unidades. (C)	Reconoce el valor posicional de los dígitos de un número de hasta cuatro cifras.	Ubicar el valor posicional de números naturales de hasta seis cifras. (P)	Descompone números de hasta seis dígitos como la suma del valor posicional de sus dígitos.
Resolver adiciones y sustracciones mental-mente con la aplicación de estrategias de descomposición en números menores de 1000 (P,A)	Resuelve problemas que involucran suma, resta con números de hasta cuatro cifras.	Representar números como la suma de los valores posicionales de sus dígitos. (C, P)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Resolver adiciones y sustracciones con reagrupación con los números hasta 9 999. (C,P)	Resuelve problemas que involucran suma, resta con números de hasta cuatro cifras.	Resolver adiciones, sustracciones con números naturales de hasta seis cifras. (P,A)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Resolver y formular problemas de adición y sustracción con reagrupación con números de hasta cuatro cifras. (A)	Resuelve problemas que involucran suma, resta con números de hasta cuatro cifras.	Resolver multiplicaciones de hasta tres cifras en el multiplicador. (P)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Resolver multiplicaciones en función del modelo grupal, geométrico y lineal. (P)	Resuelve problemas que involucran suma, resta con números de hasta cuatro cifras.	Resolver multiplicaciones de hasta tres cifras en el multiplicador. (P)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Memorizar paulatinamente las combinaciones multiplicativas (tablas de multiplicar) con la manipulación y visualización de material concreto. (P)	Resuelve problemas que involucran suma, resta y multiplicación con números de hasta cuatro cifras.	Calcular el producto de un número natural por 10, 100 y 1 000 . (P)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Aplicar las reglas de multiplicación por 10, 100 y 1000 en números de hasta dos cifras. (A)	Resuelve problemas que involucran suma, resta y multiplicación con números de hasta cuatro cifras.	Aplicar la propiedad distributiva de la multiplicación en la resolución de problemas. (A)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Aplicar las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación en el cálculo mental y resolución de problemas. (A)	Resuelve problemas que involucran suma, resta y multiplicación con números de hasta cuatro cifras.	Aplicar la propiedad distributiva de la multiplicación en la resolución de problemas. (A)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Resolver operaciones con operadores aditivos, sustractivos y multiplicativos en diversos problemas. (P, A)	Resuelve problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números de hasta cuatro cifras.	Resolver divisiones de números naturales por 10, 100 y 1 000 . (P)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Relacionar la noción de división con patrones de restas iguales o reparto de cantidades en tantos iguales. (C)	Resuelve problemas que involucra las cuatro operaciones básicas con números de hasta cuatro cifras.	Resolver divisiones con divisores de una cifra con residuo. (P)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Reconocer la relación entre división y multiplicación e identificar sus términos.	Resuelve problemas que involucra las cuatro operaciones básicas con números de hasta cuatro cifras.	Resolver divisiones con divisores de una cifra con residuo. (P)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Calcular productos y cocientes exactos mentalmente utilizando varias estrategias. (P, A)	Resuelve problemas que involucra las cuatro operaciones básicas con números de hasta cuatro cifras.	Resolver divisiones con divisores de una cifra con residuo. (P)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.
Resolver problemas relacionados con multiplicación y división con el uso de varias estrategias. (A)	Resuelve problemas que involucra las cuatro operaciones básicas con números de hasta cuatro cifras.	Resolver divisiones con divisores de una cifra con residuo. (P)	Resuelve y formula problemas que involucran las cuatro operaciones básicas con números naturales de hasta seis cifras.

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Reconocer triples, tercios y cuartos en unidades de objetos. (C)</p>		<p>Reconocer las fracciones como números que permiten un reparto equitativo y exhaustivo de objetos fraccionables. (C)</p> <p>Leer y escribir fracciones simples: medios, tercios, cuartos, quintos, octavos, décimos, centésimos y milésimos a partir de un objeto, un conjunto de objetos fraccionables o una unidad de medida. (C, A)</p> <p>Representar fracciones simples: medios, tercios, cuartos, quintos, octavos, décimos, en forma gráfica. (C, A)</p> <p>Ubicar fracciones simples: medios, tercios, cuartos, quintos, octavos, décimos en la semirrecta numérica. (C, P)</p> <p>Establecer relaciones de orden entre fracciones: mayor que, menor que, igual que $\frac{1}{2}$ e igual a 1. (P)</p> <p>Reconocer la proporcionalidad directa de dos magnitudes. (C, P)</p> <p>Reconocer los números decimales como la expresión decimal de fracciones por medio de la división. (C)</p> <p>Transformar números decimales a fracciones con denominador 10, 100 y 1 000. (P)</p> <p>Establecer relaciones de orden mayor que, menor que en números decimales. (P)</p> <p>Representar números decimales en la semirrecta numérica graduada. (C, P)</p>	<p>Ubica, lee, escribe, ordena y representa fracciones y decimales.</p> <p>Ubica, lee, escribe, ordena y representa fracciones y decimales.</p> <p>Transforma números decimales en fracciones y viceversa.</p> <p>Ubica, lee, escribe, ordena y representa fracciones y decimales.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Redondear números naturales inferiores a 1 000 a la centena y decena más cercanas. (C, A)	Escribe, lee, ordena, cuenta y representa números naturales de hasta cuatro dígitos.	Resolver adiciones, sustracciones y multiplicaciones con números decimales.(A) Resolver y formular problemas de adiciones, sustracciones y multiplicaciones con números decimales. (P, A)	Resuelve y formula problemas que involucren sumas, restas y multiplicaciones de números decimales.
GEOMETRÍA			
Cuarto grado de EGB			
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer la semirrecta, segmento y ángulo y representarlos en forma gráfica. (C)	Estima, mide y calcula el perímetro de cuadrados y de rectángulos.	Reconocer rectas paralelas y secantes perpendiculares en figuras planas. (C)	Calcula perímetros de paralelogramos, trapecios y triángulos.
Reconocer cuadrados y rectángulos a partir del análisis de sus características. (C, P)	Reconoce y clasifica ángulos en rectos, agudos y obtusos.	Identificar paralelogramos y trapecios a partir del análisis de sus características.(C,A)	Clasifica triángulos por sus lados y por sus ángulos.
Reconocer y clasificar ángulos según su amplitud: recto, agudo y obtuso en objetos, cuerpos y figuras geométricas. (C, P)	Estima, mide y calcula el perímetro de cuadrados y de rectángulos.	Clasificar triángulos por sus lados y sus ángulos. (C)	Calcula perímetros de paralelogramos, trapecios y triángulos para la resolución de problemas. (P, A)
Determinar el perímetro de cuadrados y rectángulos por medición. (P, A)			
MEDIDA			
Cuarto grado de EGB			
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar y utilizar las unidades de medidas de longitud: el metro y sus submúltiplos dm, cm, mm en estimaciones y mediciones de objetos de su entorno. (C, A)	Realiza conversiones simples del metro a sus submúltiplos.	Reconocer las medidas de longitud del metro y sus múltiplos. (C)	Transforma unidades de medida de longitud a sus múltiplos y submúltiplos más usuales.
Realizar conversiones simples de medidas de longitud del metro a sus submúltiplos. (P, A)		Realizar conversiones simples de medidas de longitud del metro a sus múltiplos y viceversa. (P, A)	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar la libra como medida de peso. (C) Identificar el litro como medida de capacidad. (C)	Estima y mide con unidades usuales de peso y de capacidad.	Reconocer el metro cuadrado y el metro cúbico como unidades de medida de superficie y de volumen, respectivamente. (C)	Reconoce el metro cuadrado como unidad de medida de superficie.
Realizar conversiones simples de medidas de tiempo en la resolución de problemas. (P, A)	Realiza conversiones simples entre unidades de tiempo (días, horas, minutos).	Comparar el kilogramo en relación con la libra y gramo a partir del uso de instrumentos de medida. (A)	Compara pesos medidos en gramos, libras y kilogramos.
Representar cantidades monetarias con el uso de monedas y billetes. (A)	Usa y representa cantidades monetarias para resolver problemas cotidianos.	Reconocer siglo, década y lustro como medidas de tiempo. (C, A)	Identifica medidas de tiempo
		Medir ángulos rectos, agudos y obtusos con el uso de plantillas de diez en diez. (P, A)	Reconoce y representa ángulos rectos, agudos y obtusos.
ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD			
Cuarto grado de EGB			
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Recolectar, representar e interpretar en diagramas de barras datos estadísticos de situaciones cotidianas. (P, A)	Recolecta, representa e interpreta datos estadísticos en diagramas de barras.	Interpretar diagramas de barras de datos estadísticos de situaciones cotidianas. (A) Calcular el rango desde diagramas de barras. (C, P)	Comprende, interpreta, representa datos estadísticos en diagramas de barras y calcula rangos.
Realizar combinaciones simples de hasta tres por tres. (A)		Realizar combinaciones simples de hasta tres por cuatro. (A)	

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE MATEMÁTICA - TERCER CICLO

RELACIONES Y FUNCIONES		
Sexto grado de EGB	Séptimo grado de EGB	Indicadores esenciales de evaluación
Destrezas con criterios de desempeño	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Generar sucesiones con sumas y restas. (A)	Generar sucesiones con multiplicaciones y divisiones. (A)	Construye patrones crecientes y decrecientes con el uso de las operaciones básicas
Ubicar enteros positivos en el plano cartesiano. (A)	Ubicar pares ordenados con fracciones simples y decimales en el plano cartesiano. (A)	Ubica pares ordenados con naturales, decimales y fracciones en el plano cartesiano.
NUMÉRICO		
Sexto grado de EGB	Séptimo grado de EGB	Indicadores esenciales de evaluación
Destrezas con criterios de desempeño	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Resolver divisiones con divisor de dos cifras. (P, A)	Leer y escribir cantidades expresadas en números romanos hasta mil. (C, A)	Expresa números compuestos como la descomposición de un producto de números primos, y calcula el mcd y el mcm para la resolución de problemas.
Resuelve divisiones con divisores de hasta dos dígitos con números naturales.	Aplicar el cálculo del máximo común divisor (mcd) y mínimo común múltiplo (mcm) en la solución de problemas.	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer los números primos y los números compuestos de un conjunto de números. (C)	Expresa números compuestos como la descomposición de un producto de números primos.		
Identificar y encontrar múltiplos y divisores de un conjunto de números. (C,P)	Calcula el mcd y el mcm para la resolución de problemas		
Utilizar criterios de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 9 y 10 en la resolución de problemas. (C, A)			
Descomponer en factores primos un conjunto de números naturales. (P)			
Encontrar el máximo común divisor (mcd) y mínimo común múltiplo (mcm) de un conjunto de números. (A).			
Identificar la potenciación como una operación multiplicativa en los números naturales. (C)	Contrasta y aplica la potenciación y la radicación de números naturales.	Estimar el cuadrado y el cubo de un número inferior a 20. (P)	Estima cuadrados, cubos y raíces cuadradas de números naturales inferiores a 100.
Asociar las potencias con exponente 2 y 3 con representaciones en 2 y 3 dimensiones o en áreas y volúmenes. (P, A)		Calcular cuadrados y cubos de números, con calculadora, para la resolución de problemas. (A)	
Reconocer la radicación como la operación inversa a la potenciación. (C)	Contrasta y aplica la potenciación y la radicación de números naturales.	Estimar raíces cuadradas y cúbicas de números inferiores a 100. (P, A)	Estima cuadrados, cubos y raíces cuadradas de números naturales inferiores a 100.
Calcular el producto de un número decimal por 10, 100, 1 000. (P)		Estimar raíces cuadradas y cúbicas de números inferiores a 100. (P, A)	Estima cuadrados, cubos y raíces cuadradas de números naturales inferiores a 100.
Resolver divisiones entre un número decimal y un número natural, y entre dos números naturales de hasta tres dígitos. (P, A)	Resuelve divisiones con divisores de hasta dos dígitos y con números decimales	Encontrar las raíces cuadradas y cúbicas de un número natural con la descomposición en factores primos. (P)	Resuelve operaciones combinadas con números naturales, fracciones y decimales.
Resolver divisiones con números decimales por 10, 100, 1 000. (P)	Resuelve problemas de sumas, restas y multiplicación con números decimales aplicando el redondeo.		
Aplicar las reglas del redondeo en la resolución de problemas. (C, A)		Resolver divisiones entre números naturales y decimales y viceversa. (P, A)	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Establecer relaciones de orden entre fracciones.(P)</p> <p>Reconocer décimas, centésimas y milésimas en números decimales. (C)</p>	<p>Representa, reconoce, ordena, suma y resta fracciones homogéneas y heterogéneas.</p>	<p>Establecer relaciones de orden en un conjunto de números naturales, fracciones y decimales. (P)</p>	
<p>Resolver adiciones y sustracciones con fracciones. (C, P, A)</p>	<p>Representa, reconoce, ordena, suma y resta fracciones homogéneas y heterogéneas.</p>	<p>Resolver multiplicaciones y divisiones de fracciones con gráficos, material concreto y cálculo. (C, P)</p> <p>Aplicar la multiplicación y división de fracciones en la resolución de problemas. (A)</p> <p>Resolver operaciones combinadas de adición, sustracción y multiplicación con fracciones, con material concreto, gráficos y cálculo. (P, A)</p> <p>Resolver y formular problemas que involucren más de una operación, entre números naturales, con números naturales, fracciones, decimales y viceversa. (A)</p>	<p>Resuelve operaciones combinadas con números naturales, fracciones y decimales.</p>
<p>Transformar fracciones y decimales a porcentajes del 10%, 25% y 50% y sus múltiplos. (P,A)</p>	<p>Relaciona porcentajes con fracciones, decimales y proporcionalidad.</p>	<p>Establecer y aplicar las razones y proporciones entre magnitudes (escala como aplicación). (A)</p> <p>Aplicar la proporción en la resolución de problemas. (A)</p> <p>Resolver problemas de proporcionalidad directa e inversa en función del análisis de tablas de valores. (P, A)</p>	<p>Resuelve problemas que involucren proporciones directa e inversa.</p>
<p>Establecer la proporcionalidad directa de dos magnitudes medibles. (C, P)</p>		<p>Representar porcentajes en diagramas circulares, fracciones y proporciones.(C, P, A)</p> <p>Calcular porcentajes en aplicaciones cotidianas: facturas, notas de venta, cuentas de ahorro y otros. (A)</p>	<p>Calcula porcentajes en contextos cotidianos.</p>
<p>Resolver y formular problemas que involucren más de una operación, entre números naturales y decimales. (A)</p>	<p>Resuelve problemas con las operaciones básicas con números naturales y decimales</p>	<p>Resolver y formular problemas que involucren más de una operación, entre números naturales, con números naturales, fracciones, decimales y viceversa. (A)</p>	<p>Resuelve operaciones combinadas con números naturales, fracciones y decimales.</p>

GEOMETRÍA			
Sexto grado de EGB		Séptimo grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Construir triángulos con el uso de la regla. (P, A)	Calcula el perímetro de triángulos, cuadriláteros y polígonos regulares.	Evaluar la posición relativa de rectas en gráficos. (A, P) Trazar paralelogramos y trapecios con el uso de la cuadrícula. (A)	Reconoce y clasifica de acuerdo con sus elementos y propiedades figuras planas y cuerpos geométricos.
Reconocer y clasificar polígonos regulares según sus lados y ángulos. (C, A)		Reconocer y clasificar polígonos irregulares según sus lados y ángulos. (C,A)	
Calcular el perímetro de polígonos regulares en la resolución de problemas con números naturales y decimales. (P, A)	Calcula el área de paralelogramos y triángulos.	Calcular el perímetro de polígonos irregulares en la resolución de problemas con números naturales y decimales. (P, A)	Calcula y aplica el perímetro y área de triángulos, cuadriláteros y polígonos regulares en la resolución de problemas.
Calcular el área de paralelogramos y triángulos en problemas. (P, A)		Calcular el área de polígonos regulares por la aplicación de su fórmula. (P, A)	
Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas. (C)	Reconoce el círculo y sus elementos.	Calcular y aplicar el área de un círculo en la resolución de problemas. (P, A)	Calcula el área del círculo en la resolución de problemas.
		Reconocer y nombrar los elementos de prismas y pirámides . (C)	Reconoce y clasifica de acuerdo con sus elementos y propiedades figuras planas y cuerpos geométricos.
		Aplicar la fórmula de Euler a prismas y pirámides. (A)	
MEDIDA			
Sexto grado de EGB		Séptimo grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Comparar el kilogramo y el gramo con medidas de peso de su localidad a partir de experiencias concretas. (A)	Transforma unidades de área y volumen a submúltiplos en la resolución de problemas.	Convertir y aplicar múltiplos del metro cuadrado y metro cúbico en la resolución de problemas. (P, A)	Reconoce, estima, mide y convierte (utilizando múltiplos y submúltiplos más usuales) unidades de longitud, área, capacidad, volumen, peso, tiempo y angulares.
Reconocer los submúltiplos del metro cuadrado y metro cúbico en la resolución de problemas. (P, A)		Relacionar las medidas de superficie con las medidas agrarias más usuales en la resolución de problemas. (P, A)	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer los ángulos como parte del sistema sexagesimal en la conversión de ángulos a minutos. (C, P)	Reconoce y mide ángulos.		
Medir ángulos rectos, agudos y obtusos con el uso del graduador. (P.A.)			
Convertir medidas decimales de ángulos a grados y minutos. (C, P, A)			
ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD			
Sexto grado de EGB			
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Analizar en diagramas de barras, circulares, poligonales y en tablas datos estadísticos publicados en medios de comunicación. (A)	Recolecta, representa y analiza datos estadísticos en diversos diagramas y calcula medidas de tendencia central.	Recolectar y representar datos discretos en diagramas de barras y circulares. (P, A)	Recolecta, representa y analiza datos estadísticos en diversos diagramas y calcula medidas de tendencia central.
Calcular la media, mediana y moda de un conjunto de datos estadísticos. (C, P)		Analizar datos estadísticos provenientes de investigaciones en diagramas circulares . (A)	
Determinar la probabilidad de un evento a través de representaciones gráficas. (A)	Determina la probabilidad de un evento cotidiano a partir de representaciones gráficas.	Calcular la media, mediana y moda de un conjunto de datos discretos. (C, P)	Determina la probabilidad de un evento cotidiano a partir de representaciones gráficas.
Determinar la probabilidad de un evento a través de representaciones gráficas. (C, P)	Determina la probabilidad de un evento cotidiano a partir de representaciones gráficas.	Determinar la probabilidad de un evento con representaciones gráficas. (C, P)	Determina la probabilidad de un evento cotidiano a partir de representaciones gráficas.

**MATRIZ DE DESTREZAS CON
CRITERIOS DE DESEMPEÑO**

ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ENTORNO NATURAL - PRIMER CICLO

MI ENTORNO NATURAL					
Primer grado de EGB		Segundo Grado de EGB		Tercer Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Colaborar con el cuidado del medio ambiente mediante la utilización del material de reciclaje, el cuidado del agua y de la energía	Identifica los beneficios que brinda la naturaleza al ser humano.	Identificar las acciones que demuestran respeto y protección a los seres vivos desde el reconocimiento de su repercusión en la supervivencia de estos.	Manifiesta acciones que puede realizar para cuidar las plantas y los animales de su localidad.	Reconocer la importancia de proteger el ambiente mediante la promoción del reciclaje (manejo de residuos), en el hogar y en la escuela.	Enlista las formas de cómo los niños y las niñas pueden reciclar
Reconocer las causas que provocan la contaminación del entorno en que vive y encontrar sus consecuencias y soluciones.	Reconoce objetos y situaciones que contaminan el ambiente			Expresar los beneficios del cuidado del agua a través de la práctica de acciones para su ahorro.	Manifiesta la necesidad de ahorrar el agua en el hogar y en la escuela.
				Valorar la importancia del aire y los peligros que implica su contaminación, desde la prevención tanto en el hogar como en la escuela.	Explica la importancia del suelo y del aire en la vida de las personas y las formas de evitar su contaminación.
ELEMENTOS FÍSICOS					
Primer grado de EGB		Segundo Grado de EGB		Tercer Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer la importancia de los elementos físicos (agua, aire, suelo, sol) del entorno para el beneficio de los seres vivos.	Identifica los beneficios que brinda la naturaleza al ser humano			Identificar las fuentes naturales de luz y calor, desde la valoración de su importancia para la vida y su utilidad en la cotidianidad.	Explica la importancia del suelo y del aire en la vida de las personas y las formas de evitar su contaminación

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
				Reconocer las necesidades de los seres vivos, aire, el agua, suelo, la luz y el calor sus características como elementos importantes para el desarrollo de la vida a través de la observación, experimentación y descripción de sus características y aplicación.	Manifiesta la necesidad de ahorrar el agua en el hogar y en la escuela.

LOS SERES VIVOS

Primer grado de EGB		Segundo Grado de EGB		Tercer Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer las plantas y los animales que viven en su entorno según sus características, beneficios, cuidados y protección.	Describe las características del entorno en que vive.	Diferenciar los seres vivos de los elementos no vivos dentro del entorno familiar, escolar y local, desde la descripción de sus particularidades y relaciones entre sí.	Explica las características de los seres vivos en comparación con seres que no tienen vida. Relata las utilidades que tienen las plantas de su entorno y cómo han sido utilizadas por su familia desde generaciones atrás.		
		Describir las plantas y los animales de su entorno, comparando su ciclo de vida, desde la descripción, observación directa, identificación y la relación de las características de estos con los beneficios que presentan para el ser humano.	Indaga acerca de los animales de su localidad y expone lo que aprendió sobre ellos.		

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar los órganos de los sentidos y utilizarlos para reconocer sabores, texturas, sonidos, imágenes y olores que se encuentran en su entorno.		Explicar cómo los órganos de los sentidos proporcionan información vital para relacionarnos en el mundo exterior mediante la observación de sus propias experiencias.	Manifiesta cómo los órganos de los sentidos permiten obtener información.	Diferenciar el origen de los alimentos, y el beneficio de la comida saludable, desde la concienciación de la ingesta diaria y su valoración de los efectos en el organismo.	Explica cuáles son los alimentos que deberían ingerirse diariamente para mantener una buena salud. Explica cuáles son los alimentos que deberían ingerirse diariamente para mantener una buena salud. Expresa cómo los alimentos son producto del trabajo de muchas personas.
Identificar y comprender las necesidades básicas de los seres humanos, analizando su propia experiencia.				Identificar y valorar los alimentos típicos de la localidad como los alimentos al ser personas, por medio de la descripción de su proceso de elaboración y significado.	Describe los alimentos típicos de su localidad.
Reconocer las partes de su cuerpo, sus características físicas, desde la observación, identificación, descripción de su funcionalidad y valoración del cuidado de su cuerpo (abarcadora)	Reconoce las partes de su cuerpo y las nombra	Describir las características del cuerpo humano por medio de la identificación de sus partes y la relación de sus cambios físicos que se producen durante el crecimiento.	Explica las diferencias de género y biológicas entre hombres y mujeres, reconociendo las partes de su cuerpo y las formas de cuidado.		
Identificar las posibilidades de movimiento de las distintas articulaciones para conocer su función y cuidar el esquema corporal	Reconoce las partes de su cuerpo y las nombra	Diferenciar las características de género y biológicas que presentan los hombres y las mujeres, los niños y las niñas, desde la experiencia personal y observando e interpretando imágenes y material audiovisual			
		Reconocer la importancia del respeto y cuidado del cuerpo en beneficios de su salud y bienestar.			

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES - SEGUNDO CICLO

LA TIERRA UN PLANETA CON VIDA			
Cuarto Grado de EGB		Quinto Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Relacionar el calor y la luz que proporciona el sol con su influencia en los seres vivos, cambio climático, su ambiente y los cambios de estado del agua en la naturaleza desde la experimentación, observaciones directas y la interpretación de gráficos y datos recolectados.	Explica cómo influye la variación de temperatura en los cambios de estado de la materia.	Interpretar los movimientos de la Tierra y su influencia en los seres vivos con observaciones directas y la relación de resultados meteorológicos.	Explica la incidencia de los movimientos de la Tierra en el ecosistema.
Describir el sol, el viento y el agua como fuentes de energía naturales inagotables con la identificación de sus características, la relación de su papel en el ambiente y su utilidad para el desarrollo de los seres humanos.	Reconoce las fuentes de energía naturales y describe su importancia.		
Analizar las relaciones entre los seres vivos y el medio físico de la localidad así como su utilidad, con la identificación y descripción de las características que presentan los seres de la naturaleza en su entorno próximo.	Reconoce los animales domésticos y de corral de acuerdo con su utilidad.	Comparar las características de los ecosistemas terrestres y ecosistemas acuáticos y la interrelación (simbiosis: comensalismo y mutualismo) de sus componentes, desde la observación, interpretación, descripción y la relación adaptativa de los organismos al medio.	Identifica las características y componentes de los ecosistemas terrestres y los ecosistemas acuáticos.
		Describir la flora y la fauna propia de cada piso climático con la obtención, recolección procesamiento de datos bibliográficos y experimentales e interpretaciones de sus experiencias.	Establece semejanzas y diferencias entre los componentes bióticos y abióticos de cada piso climático.

LA TIERRA UN PLANETA CON VIDA

Cuarto Grado de EGB		Quinto Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Analizar las particularidades y propiedades que presentan los suelos agrícolas de la localidad con la observación directa durante las indagaciones de campo, identificación y registro de datos y la interpretación de fotografías, imágenes y videos del estado del suelo en la localidad.	Describe las principales características del suelo de la localidad. Reconoce las condiciones favorables de los suelos para la agricultura.	Clasificar los suelos por sus características y determinar su influencia en el sostenimiento de los ecosistemas terrestres y ecosistemas acuáticos, con la jerarquización y relación de sus componentes. Explicar la importancia y cuidado del suelo agrícola, su relación con el relieve y la influencia de las prácticas agrícolas, desde la descripción y comparación proponer técnicas agrícolas para recuperar el suelo.	Propone alternativas para el manejo racional y la conservación de los ecosistemas Clasifica los suelos considerando sus características físicas y componentes. Selecciona técnicas agrícolas que permitan mitigar el impacto antrópico y recuperar el suelo.
EL AGUA UN MEDIO DE VIDA			
Cuarto Grado de EGB		Quinto Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Describir las características físicas del agua con la observación directa, la experimentación e interpretación de los datos obtenidos. Reconocer que el manejo adecuado del agua para el consumo humano previene enfermedades transmitidas por microorganismos con la reflexión de la práctica de normas y hábitos de higiene y salubridad, la observación directa, la recolección y procesamiento de datos obtenidos de diversas fuentes como bibliográficas, más media (prensa escrita, radio, Televisión, Internet), revistas y el contexto cultural.	Describe las características físicas del agua y su importancia para la vida de los seres vivos. Propone estrategias que se puedan llevar a cabo, para evitar la contaminación del agua por microorganismos que causan enfermedades.	Comparar las características organolépticas entre el agua dulce y el agua salada con la observación directa de la experimentación recolección y procesamiento de datos. Describir el ciclo del agua en la naturaleza y destacar su importancia como un recurso natural renovable, con la observación directa en el entorno, la identificación de los estados del agua en la naturaleza y la relación de ésta con la vida.	Diferencia el agua dulce del agua salada por sus características organolépticas. Demuestra experimentalmente el ciclo del agua en la naturaleza.

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Analizar la importancia y utilidad del agua para la vida de los seres vivos de la localidad con observaciones directas en el entorno, la interpretación de imágenes gráficas y la observación obtenida de diferentes fuentes.		Contrastar los ecosistemas de agua dulce y agua salada, su importancia y conservación como medio de vida con la identificación, descripción e interrelación de sus componentes.	Propone medidas para proteger y conservar el agua de los ecosistemas.
EL CLIMA SE MANIFIESTA POR LAS VARIACIONES DEL AIRE			
Cuarto Grado de EGB			
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Analizar las características del aire, su movimiento y su importancia para la vida de los seres vivos, con la descripción de gráficos e imágenes, la experimentación y la reflexión.	Relaciona las características físicas del aire con su utilidad.	Describir la composición y propiedades físicas del aire y la relación de la mezcla de sus componentes para la vida, con la interpretación de gráficos, diagramas y la experimentación. Reconocer al sol como fuente de calor y luz que influye sobre el clima de los ecosistemas en relación con la necesidad de energía para los seres vivos y la identificación de los cambios que se operan en el ambiente.	Explica la influencia de los factores físicos en el clima de los diferentes ecosistemas.
Analizar la influencia de las plantas en la calidad del aire y la contaminación de éste como generador de enfermedades respiratorias, con la decodificación e interpretación de lecturas e informaciones, y el análisis crítico reflexivo de las experiencias de los estudiantes.	Explica la función de las plantas como elemento indispensable para mejorar la calidad del aire	Identificar los tipos de energía y sus transformaciones en los ecosistemas con descripciones y comparaciones de sus Características. Identificar los factores que influyen en el clima de los diferentes ecosistemas, en relación con las características del aire, (color, peso, sabor, olor, etc.).	Ejemplifica los tipos de energía y describe sus transformaciones en los ecosistemas naturales.

LOS CICLOS EN LA NATURALEZA Y SUS CAMBIOS

Cuarto Grado de EGB		Quinto Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Comparar el ciclo de vida de los seres humanos con los ciclos de vida de otros seres vivos de la localidad, con la secuenciación y ordenamiento del ciclo vital, la jerarquización de procesos, así como la interpretación de gráficos e imágenes.</p>	<p>Describe las principales características y funciones de los seres vivos.</p>	<p>Comparar los ciclos de vida que ocurren en los ecosistemas: ciclo de plantas sin semilla y ciclo de vida de los animales vertebrados desde la interpretación de gráficos y documentales audiovisuales, jerarquización de sus etapas vitales y la contrastación con el ciclo vital del ser humano.</p> <p>Reconocer los cambios biopsicosociales que ocurren en niños y niñas con la edad con descripciones y contrastación de las características en cada etapa de su desarrollo.</p>	<p>Relaciona los ciclos de vida de las plantas con semilla y de los animales vertebrados.</p> <p>Establece relaciones entre la estructura de la flor y los procesos de reproducción de las plantas.</p> <p>Reconoce los cambios biológicos, psicológicos y sociales que ocurren en las niñas y en los niños durante su desarrollo.</p>
<p>Analizar cómo los órganos de los sentidos proporcionan información vital para relacionarnos e interactuar con el medio con observaciones, experimentos y análisis de las experiencias propias de los estudiantes</p>	<p>Identifica las características de los objetos perceptibles a través de los sentidos</p>	<p>Relacionar las semejanzas y diferencias en la locomoción del ser humano y otros animales con la identificación, descripción, caracterización y análisis comparativo de sus mecanismos y adaptaciones para el desplazamiento.</p>	<p>Compara los órganos de locomoción en los animales vertebrados.</p>
<p>Comparar la alimentación humana con la de otros animales y relacionar su importancia en el funcionamiento de los organismos con la interpretación de gráficos e imágenes y el análisis de la obtención de energía.</p>	<p>Agrupar los seres vivos según el medio donde habitan y el tipo de alimentación.</p>	<p>Analizar la relación mecánica de los músculos esqueléticos o estriados y los huesos desde la identificación, descripción de los elementos que intervienen en la locomoción del organismo y el reconocimiento del cuidado y prevención de la salud del sistema osteoartromuscular.</p>	<p>Propone acciones para mantener la salud de su sistema osteoartromuscular.</p>

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES - TERCER CICLO

LA TIERRA UN PLANETA CON VIDA		
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Séptimo Grado de EGB
<p>Describir el origen de las masas terrestres de las regiones naturales del Ecuador, con la identificación y relación de las características físicas y biológicas propias de las regiones.</p> <p>Comparar las clases de energía que producen los sismos, estableciendo relaciones de causa-efecto.</p> <p>Contrastar entre la energía térmica producida por los volcanes y el nivel de energía producida por otros cuerpos, con la descripción y relación de sus características.</p>	<p>Explica la influencia del movimiento de las placas tectónicas en la formación y características de las regiones naturales del Ecuador.</p> <p>Describe modelos experimentales que expliquen la transformación de la energía potencial en otros tipos de energía.</p> <p>Identifica las causas y explica los efectos producidos en el ecosistema por las erupciones volcánicas.</p>	<p>Analizar la influencia de las placas tectónicas en los movimientos orogénicos y epirogénicos sobre el relieve ecuatoriano y las características que presenta la biodiversidad de estos ambientes, con observaciones directas, interpretación y descripción del fenómeno, modelos y gráficos.</p> <p>Relaciona los movimientos de las masas terrestres con el relieve y la ubicación de los bosques.</p>
<p>Clasificar los biomas del Ecuador: pastizales, bosques y desierto con la caracterización y la relación de cada uno de ellos.</p>	<p>Describe las principales características bióticas y abióticas del Bioma Pastizal.</p>	<p>Comparar la diversidad ecológica de los bosques del Litoral, Interandino y Amazónico del Ecuador, así como la explotación racional de los recursos, desde la observación directa, la relación, y descripción de las características de cada región.</p> <p>Explica la importancia de la diversidad ecológica de cada región natural del Ecuador.</p>
<p>Describir las características agrícolas y ganaderas de los pastizales naturales y Antrópicos en las tres regiones continentales: Litoral, Interandina y Amazonia sobre la base de la identificación de su estructura y la relación con factores físicos que estos presentan.</p>	<p>Explica la utilidad agrícola y ganadera de los pastizales antrópicos de las regiones continentales del Ecuador</p>	<p>Identificar los recursos naturales renovables explotados en cada región del Ecuador y su impacto ambiental sobre el recurso suelo, desde la observación de gráficos, videos, recolección e interpretación de datos y la formulación de conclusiones.</p> <p>Diseña estrategias de recuperación y conservación de los suelos del Bioma Bosque.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Explicar la función de los pastizales naturales Páramo con la observación, identificación y descripción de las particularidades funcionales y estructurales de este ecosistema.		Reconocer la importancia de los bosques para la supervivencia del planeta Tierra con la valoración, descripción y concientización del manejo sustentable de este recurso natural.	Diseña estrategias de recuperación y conservación de los suelos del Bioma Bosque.
EL SUELO Y SUS IRREGULARIDADES			
Sexto Grado de EGB			
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Analizar el ecosistema del pastizal, así como comparar los tipos de suelos del pastizal según su origen con la observación directa y el análisis de la flora y la fauna endémicas.	Identifica recursos renovables y no renovables en el Bioma Pastizal y los peligros a los que están expuestos debido al desarrollo de comunidades humanas.	Analizar los procesos de retención, permeabilidad y erosión del suelo, así como la relación las características de los suelos de los bosques, y la influencia en los seres vivos de cada región del Ecuador, desde la observación experimental, la identificación de su estructura y composición, y la interpretación de datos recolectados.	Relaciona las características de los suelos de bosque con la biodiversidad de cada región natural del Ecuador. Relaciona la permanencia del agua en la naturaleza con la biodiversidad en las regiones naturales del Ecuador.
Relacionar las cadenas alimenticias con los diferentes Biomas de Pastizal, páramo con la observación, identificación, descripción y la relación de la alimentación autótrofa y heterótrofa con interpretación de datos de textos de diferentes fuentes y experimentales.	Diseña una cadena alimenticia tomando en cuenta las necesidades de energía y los nutrientes de los seres vivos del Bioma Pastizal.	Secuenciar cadenas alimenticias y relacionarlas para elaborar patrones o mapas de redes alimentarias en un Bioma Bosque desde la identificación, descripción y relación de la diversidad de la fauna (mamíferos) y la flora en los bosques de las regiones Litoral, Interandina y Amazonia.	Representa una red alimenticia del Bioma Bosque. Reconoce a los vertebrados de acuerdo con sus características
Valorar la importancia de la conservación sustentable de los suelos del pastizal con el análisis reflexivo y el diseño y ejecución de micro proyectos de investigación.	Propone alternativas de conservación sobre el manejo sustentable del suelo agrícola - ganadero.	Analizar las consecuencias del impacto natural y antrópico sobre la estabilidad de suelos fauna, según la región natural del Ecuador con el reconocimiento del bosque como recurso natural explotado, y la interpretación y reflexión crítica de la información obtenida de diversas fuentes.	Analiza las causas y consecuencias de las actividades antrópicas en el bioma bosque.

EL AGUA UN MEDIO DE VIDA

Sexto Grado de EGB		Séptimo Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Describir las características hídricas de los pastizales de cada región, con la observación directa, identificación del recurso agua de acuerdo con la ubicación geográfica del bioma.</p>		<p>Relacionar la evapotranspiración con la humedad del suelo y su influencia en la biodiversidad del Bioma de Bosque, con la observación e interpretación de gráficos y la descripción de fenómeno.</p>	<p>Describe las relaciones que se establecen entre la concentración del agua con la biodiversidad del Bioma Bosque.</p>
<p>Describir las propiedades del agua y su función en los seres vivos, con la ejecución de experimentos y la identificación y descripción de los problemas de acceso de los seres vivos a este recurso.</p>	<p>Demuestra experimentalmente las propiedades del agua en relación con las funciones que realizan los seres vivos.</p>	<p>Explicar la importancia del agua para los seres vivos de cada región natural del Ecuador desde el análisis reflexivo y la interpretación del agua como fuente de vida.</p>	<p>Relaciona la permanencia del agua en la naturaleza con la biodiversidad en las regiones naturales del Ecuador.</p>
<p>Argumentar la importancia y conservación del agua para la Supervivencia de los seres vivos y su equilibrio en la naturaleza, con el análisis crítico, reflexivo y valorativo del ecosistema de páramo como "fuente de reserva de agua dulce".</p>	<p>Justifica la importancia del páramo para la formación de reservas naturales de agua dulce.</p>	<p>Describir el ciclo del agua en los bosques, desde la observación directa, la experimentación y la relación de las características climáticas con la humedad del suelo de este bioma.</p>	
		<p>Identificar al recurso hídrico como fuente de producción de energía, desde la descripción de su proceso de transformación de energía potencial a cinética y la experimentación del fenómeno.</p>	<p>Explica el proceso de generación de la energía hidráulica.</p>
		<p>Comparar los taxismos y tropismos desde el análisis de ejemplos, descripción de gráficos y videos y la caracterización de las respuestas de los organismos a diferentes estímulos.</p>	<p>Reconoce las respuestas de los seres vivos a la presencia de los factores abióticos.</p>

EL CLIMA DEPENDE DE LAS CONDICIONES DEL AIRE			
Sexto Grado de EGB		Séptimo Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar y describir las características generales y la estructura de la atmósfera y relacionarlas con los fenómenos atmosféricos que influyen y determinan el clima, desde la observación e interpretaciones de gráficos, esquemas, videos, lectura de documentos e investigaciones en textos de diferentes fuentes.	Explica cómo influyen los fenómenos atmosféricos en el clima del Bioma Pastizal.	Diferenciar las características y composición de las capas atmosféricas, desde la observación e interpretación de gráficos y la descripción de cada capa.	Describe las características de las capas que conforman la atmósfera.
Deducir cómo influye la variación de la altura de la superficie terrestre en la composición del aire, con el análisis comparativo de la concentración de oxígeno en las regiones Interandina y Litoral.	Explica cómo influyen los fenómenos atmosféricos en el clima del Bioma Pastizal.	Analizar la información que proporcionan las estaciones meteorológicas para el pronóstico del estado del tiempo, desde la obtención e interpretación de datos experimentales e información bibliográfica.	Explica el tiempo climático a través de la interpretación de los resultados de estaciones meteorológicas.
Analizar y comparar cómo las variaciones de presión y temperatura provocan el desplazamiento de las masas de aire para la formación del viento, con las experiencias previas del estudiantado, el análisis de experimentos, observaciones directas e investigaciones en diversas fuentes y documentación del servicio meteorológico regional o nacional.		Relacionar las características del clima de las regiones boscosas con las características de la flora y la fauna del lugar, desde la observación, descripción e interpretación de los aspectos observados. Explicar el impacto que tienen las zonas climáticas sobre los Biomas de Bosque con la observación e interpretación audiovisual, investigación bibliográfica y el análisis comparativo de las características y particularidades del manglar del litoral, bosques andinos de altura y selva amazónica ecuatoriana.	Relaciona las características del clima de las regiones boscosas del Ecuador con la biodiversidad de este bioma.

LOS CICLOS EN LA NATURALEZA Y SUS CAMBIOS

Sexto Grado de EGB		Séptimo Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Secuenciar los procesos de la nutrición a través de la relación de las funciones de digestión, circulación, respiración y excreción, con la identificación e interpretación de esquemas y modelos, el diseño de diagramas de flujo, la descripción de la importancia de la alimentación para los seres humanos.</p> <p>Comparar entre los procesos digestivos humanos y la de otros mamíferos con la identificación de órganos y la relación que estos guardan con sus funciones.</p> <p>Relacionar las condiciones de salud determinadas por buenos hábitos alimenticios con la descripción de algunas características socioculturales, la reflexión sobre salud, enfermedad y prevención en la alimentación humana.</p>	<p>Representa en diagramas de secuencia las funciones de nutrición en el ser humano.</p> <p>Compara las funciones vitales de nutrición, relación y reproducción entre los seres vertebrados.</p> <p>Practica hábitos alimenticios y de higiene que permiten el desarrollo de la salud integral.</p> <p>Relaciona la dieta de algunas comunidades humanas del Bioma Pastizal con los recursos disponibles en estos lugares.</p>	<p>Analizar el mecanismo de excreción como un proceso de purificación del organismo humano, desde la interpretación y descripción de gráficos, secuenciación del proceso y el reconocimiento del valor de esta función para el organismo integrada al proceso de nutrición.</p>	<p>Describe el proceso de formación y eliminación de desechos del organismo humano.</p>
<p>Reconocer las etapas del ciclo de vida de los vertebrados, con la descripción de gráficos, esquemas y la observación directa en animales del entorno.</p>	<p>Explica la importancia de la reproducción para la supervivencia de las especies.</p>	<p>Explicar los cambios que ocurren en la pubertad en niños y niñas con la observación, descripción, la comparación y el reconocimiento de la estructura de los aparatos reproductores y de la importancia de los cambios biopsicológico.</p>	<p>Identifica los cambios fisiológicos, psicológicos y sociales que caracterizan la pubertad en cada sexo.</p>
<p>Analizar la sexualidad y la formación de los caracteres primarios en niños y niñas, asociados con los cambios físicos y fisiológicos durante la primera etapa del ciclo biológico.</p>	<p>Identifica las características sexuales primarias y las relaciona con su identidad de género.</p>	<p>Describir el ciclo menstrual y sus implicaciones en la reproducción humana, en la salud e higiene desde la interpretación de gráficos, datos y el análisis reflexivo de la influencia en el desarrollo biopsicológico.</p>	

**MATRIZ DE DESTREZAS CON
CRITERIOS DE DESEMPEÑO**

ÁREA DE LITERATURA

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA - PRIMER CICLO

COMUNICACIÓN ORAL (ESCUCHAR)					
Primer grado de EGB		Segundo Grado de EGB		Tercer Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Escuchar instrucciones sobre el cuidado de los animales y las plantas para ordenar secuencias lógicas.		Escuchar atentamente y seguir instrucciones con precisión y autonomía frente a determinadas situaciones de su realidad.	Escucha conversaciones, identifica el propósito comunicativo y emite opiniones relacionadas con el tema.	Escuchar atentamente instrucciones y reglas de juego que le permitan actuar frente a determinadas situaciones de su realidad.	Escucha y distingue palabras fonéticamente similares en instrucciones orales.
Escuchar instrucciones, descripciones, exposiciones y narraciones sobre diversos temas para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos) al inicio, al final y en el medio de las palabras (conciencia fonológica).	Discrimina e identifica los fonemas (sonidos) al inicio, final y en medio de las palabras.				
Distinguir diferentes sonidos que se encuentran en el entorno en función de identificar sonidos onomatopéyicos y voces de personas conocidas.					
Diferenciar los sonidos de su nombre para identificar y formar nuevas palabras con esos sonidos.					

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Escuchar descripciones de tipos de familias, personajes u objetos para la representación gráfica de escenas del texto.		Escuchar y observar descripciones en función de identificar características físicas de diferentes objetos, alimentos y animales.		Escuchar información de carteleras leídas por otros, desde el análisis de la función que cumplen los mensajes.	
Escuchar descripciones, exposiciones y narraciones sobre diversos temas para diferenciar e identificar el número de palabras que componen una cadena sonora (conciencia léxica).	Identifica el número de palabras que componen una cadena sonora.				
Comprender el significado de palabras, frases y expresiones en la comunicación oral (conciencia semántica).		Comprender conversaciones exploratorias e informales desde el análisis del propósito comunicativo, la formulación de opiniones y comentarios relacionados con el tema.			
Escuchar exposiciones relacionadas con la naturaleza, para identificar elementos explícitos del texto (personajes, animales, plantas, objetos, acciones y escenarios).		Escuchar exposiciones orales sobre temas de interés en función de extraer información. Escuchar argumentaciones en función de emitir opiniones sobre lo que escuchan.	Distingue palabras fonéticamente similares en conversaciones orales.	Escuchar mensajes, invitaciones y felicitaciones en función de establecer la situación comunicativa a partir de la reflexión sobre su repercusión en los sentimientos.	Escucha y jerarquiza palabras importantes en un mensaje.
Escuchar narraciones sobre el ambiente escolar para luego responder preguntas. Escuchar narraciones sobre la comunidad para identificar elementos explícitos del texto (personajes, acciones y escenarios).					

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Escuchar narraciones sobre leyendas y tradiciones del Ecuador para reconocer la situación de comunicación (quién emite, a quién y a qué se refiere). Participar en narraciones orales de cuentos, experiencias y anécdotas, teniendo en cuenta la coherencia en el discurso.	Reconoce personajes, escenarios y acciones principales en un texto leído por un adulto.	Identificar auditivamente información relevante, elementos explícitos y secuencia temporal de diversas narraciones en función de relacionarlos con sus propias experiencias.		Comprender cuentos de hadas en función de disfrutar de las historias y el lenguaje utilizado. Escuchar cuentos maravillosos desde la identificación de sus partes fundamentales (inicio, desarrollo y desenlace).	Reconoce en cuentos de hadas y maravillosos los elementos que los conforman.
Escuchar y comprender textos de la tradición oral para conocerlos, valorarlos y apreciar la sabiduría popular.				Escuchar adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas desde la comprensión y la construcción lógica de ideas. Disfrutar del uso aparentemente absurdo del idioma en adivinanzas, trabalenguas, retahílas y nanas en función de reconocer rasgos literarios en el juego lingüístico.	
COMUNICACIÓN ORAL (HABLAR)					
Primer grado de EGB			Segundo Grado de EGB		
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Participar en conversaciones e interactuar compartiendo sus propias experiencias.		Comunicar eficazmente sus ideas y opiniones en la conversación sobre diferentes temas de interés desde la correcta articulación de los sonidos y fluidez al hablar.	Discrimina, identifica, suprime, aumenta, cambia oralmente sonidos iniciales, medios y finales para formar nuevas palabras.	Expresar en forma oral mensajes que se escriben en postales, invitaciones y tarjetas de felicitación según el propósito comunicativo.	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
		Expresar opiniones claras sobre diferentes temas con el uso adecuado y pertinente del vocabulario, correcta articulación y fluidez al hablar. Emitir en forma oral instrucciones o procesos de acciones con fluidez y claridad.			
Participar en exposiciones orales compartiendo sus vivencias.	Narra vivencias y anécdotas personales con estructura ordenada y de fácil comprensión.	Exponer con claridad textos orales expositivos desde la utilización de esquemas gráficos.	Articula claramente los sonidos de las palabras en exposiciones de diferentes temas.		Articula claramente los sonidos para expresar de forma oral reglas de juego.
Exponer experiencias propias , utilizando el nuevo vocabulario adquirido.		Narrar y re narrar historias, experiencias, anécdotas y situaciones de su vida diaria en forma clara, teniendo en cuenta el qué, para qué, a quién y cómo hablar.		Comparar y analizar en forma oral los mensajes de afiches, vía pública y carteleros de cine en función de emitir juicios de valor sobre su contenido.	
Exponer oralmente situaciones cotidianas relacionadas a la naturaleza con ayuda de material complementario.					
Describirse a sí mismo en forma oral considerando sus características físicas , articulando y pronunciando correctamente las palabras.		Describir en forma oral las características físicas de diferentes objetos, alimentos y animales con el uso adecuado y pertinente del vocabulario, correcta articulación y fluidez al hablar.			
Construir textos orales mediante la observación de imágenes y narrarlos.		Narrar historias creativas desde la ejecución de consignas imaginativas.		Narrar oralmente cuentos de hadas en función de lograr efectos específicos en el público.	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (LEER)

Primer grado de EGB		Segundo Grado de EGB		Tercer Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Comprender el significado de palabras, frases y expresiones en la comunicación oral (conciencia semántica)		Comprender diferentes tipos de instrucciones escritas con el análisis de paratextos y el contenido.	Sigue instrucciones desde los paratextos que se le presentan. Establece hipótesis de lectura desde el análisis de paratextos.	Comprender diferentes tipos de instrucciones y reglas de juego escritas con el análisis del paratexto y el contenido.	Comprende y analiza los paratextos de una cartelera y ubica información solicitada
Leer imágenes del Ecuador adecuadas con su edad para fomentar el autor reconocimiento como parte de su país.		Comprender descripciones escritas desde las características específicas de este tipo de texto.	Identifica información explícita del texto en narraciones orales	Comprender mensajes de postales, invitaciones y tarjetas de felicitación mediante el análisis del paratexto y el contenido.	
Leer láminas o carteles que acompañan a las exposiciones y comprender los mensajes.	Lee imágenes y narra historias en secuencia.				
Leer imágenes de narraciones de cuentos y ordenar la información siguiendo una secuencia lógica.					

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar y relacionar los fonemas (sonidos) que conforman su nombre con las grafías del mismo en función de reconocer su nombre escrito.		Identificar elementos explícitos y vocabulario nuevo en textos escritos variados, en función de distinguir información y relacionarla con sus saberes previos.	Lee textos articulando correctamente las palabras.	Comprender mensajes expresados en afiches, cartelera de cines y vía pública en función de identificar el propósito comunicativo de cada texto.	Comprende y ordena la información que aparece en una cartelera de cine mediante un esquema simple.
Discriminar visualmente objetos imágenes o trazos de acuerdo a sus características.		Comprender textos positivos escritos y extraer información relevante en esquemas. Comprender opiniones en textos escritos y relacionarlos con sus propias experiencias.	Extrae información explícita de los textos que lee.		
Comprender narraciones desde un análisis paratextual.		Comprender narraciones escritas desde la elaboración de esquemas o gráficos de la información.		Comprender cuentos de hadas desde la identificación de los referentes mágicos a los que aluden sus autores. Comprender los cuentos maravillosos en función de disfrutar de la estructura de la narración y de lo sorprendente de la historia.	
				Comprender adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas desde la valoración del aspecto lúdico de la lengua como elemento para construir nuevas realidades.	

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (ESCRIBIR)					
Primer grado de EGB		Segundo Grado de EGB		Tercer Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Ejecutar rasgos caligráficos para utilizarlos creativamente.		Planificar textos colectivos sobre temas tratados en las conversaciones, dictarlos al docente, participar en la revisión y reescribirlos.			
Participar en la producción de textos colectivos de instrucciones sencillas siguiendo el proceso de escritura y con la ayuda del docente.		Escribir instrucciones o procesos de acciones que realiza con gráficos en secuencia y la estructura de oraciones.	Crea y escribe oraciones de manera autónoma.	Escribir instrucciones y reglas de juego en situaciones reales de comunicación en función de transmitir consignas.	Emplea artículos, sustantivos, adjetivos, verbos, punto seguido, punto aparte y letras mayúsculas en las oraciones de los textos que escribe.
Participar en la producción de textos colectivos cortos de temas relacionados con su país, siguiendo el proceso de escritura, y leerlos con la ayuda del docente.					Utiliza correctamente el código alfabético en la producción de textos escritos.
Participar en la producción de textos colectivos de narraciones sobre sus nuevos amigos, siguiendo el proceso de escritura con ayuda del docente.				Emplear los elementos de la lengua en la escritura de instrucciones y reglas de juego.	
Escribir con su propio código descripciones de los miembros de su familia y leerlas en clase.		Escribir descripciones sobre sus propios objetos, mascotas y alimentos con la estructura de oraciones y el vocabulario específico.		Escribir mensajes cortos en postales, invitaciones y tarjetas de felicitación desde la escritura adecuada de oraciones, la estructura y propiedades de estos textos.	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Escribir con su propio código textos sobre temas vinculados con su país, con un propósito comunicativo, y leerlos en clase.	Escribe textos con su propio código aplicando la direccionalidad de la escritura y con precisión en los trazos.	Escribir textos expositivos estructurando oraciones en función de explicar una realidad.	Reconoce y representa la grafía de todos los sonidos de las letras en mayúscula y minúscula.	Escribir mensajes en afiches escolares desde la estructura adecuada de oraciones y las propiedades del texto. Aplicar de forma adecuada los elementos de la lengua en la creación de postales, invitaciones y tarjetas de felicitación y afiches.	Indicadores esenciales de evaluación
		Escribir oraciones que expresen opiniones sobre textos que escucha o lee.			
Escribir con su propio código explicaciones sobre el cuidado de la naturaleza y teorías.		Utilizar adecuadamente el código alfabético en la escritura de listas de palabras y oraciones en situaciones reales de uso.	Controla la lateralidad y direccionalidad de las letras.		
Escribir con su propio código narraciones del entorno en que vive con un propósito comunicativo, y leerlas en clase.		Planificar narraciones colectivas , dictarlas al docente, participar en la revisión y reescribirlas desde la lectura de imágenes y exposición de sus ideas.	Utiliza el código alfabético en la escritura de palabras, oraciones y textos.	Escribir cuENTOS de hadas desde la utilización de algunos recursos propios de este género.	
Escribir su nombre con su propio código para identificar sus trabajos.	Reconoce y escribe su nombre.			Escribir cuENTOS maravillosos desde la utilización de algunos recursos propios de este género. Identificar los elementos de los cuENTOS de hadas que lo convierten en texto literario desde el análisis de sus características.	
Escribir su nombre para identificar sus trabajos.				Inventar cuENTOS maravillosos desde el disfrute del aspecto ficcional de este tipo de texto. Inventar adivanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas partiendo de las estructuras propias de cada tipo de texto.	

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA - SEGUNDO CICLO

COMUNICACIÓN ORAL (ESCUCHAR)			
Cuarto Grado de EGB		Quinto Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Escuchar descripciones de lugares turísticos en función de establecer comparaciones entre estos contextos.	Deduca el significado de palabras fonéticamente similares de acuerdo con el contexto en una descripción oral. Escucha e identifica las relaciones que se establecen en una comparación.	Escuchar reglamentos y manuales de instrucciones y distinguir su función y uso.	Escucha e identifica ideas que no están escritas expresamente en un reglamento.
Escuchar clasificados en función de identificar los elementos que conforman este tipo de texto.		Escuchar la diversidad de recetas en los medios audiovisuales desde el análisis de sus características propias y el propósito comunicativo.	
Establecer la función comunicativa y la estructura de las páginas amarillas, guía telefónica y listados en relación con otro tipo de texto.		Escuchar diálogos y conversaciones telefónicas dramatizadas en función de analizar los elementos de la comunicación necesarios para su producción.	Escucha diálogos y extrae información del contexto en que aparece (quiénes, qué, para qué, cuándo).
Comprender adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes desde la valoración del aspecto lúdico de la lengua como elemento para construir nuevas realidades.			
Escuchar narraciones de fábulas de distintos autores desde la identificación de sus características textuales específicas.		Escuchar cuentos populares en función de identificar sus características propias.	
Comprender las fábulas desde la valoración, análisis y comprensión de su intención didáctica		Escuchar leyendas orales tradicionales de distintas regiones del Ecuador desde la valoración de sus tradiciones y herencias culturales.	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Escuchar cuentos breves desde la identificación de sus elementos narrativos básicos		Disfrutar de la leyenda tradicional desde el análisis de sus características propias.	Extrae los elementos básicos que conforman una leyenda popular.
Escuchar adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes desde la comprensión y la construcción lógica de las ideas.		Escuchar variedad de rimas en función de identificar el papel del sonido en la poesía y su propósito estético.	
COMUNICACIÓN ORAL (HABLAR)			
Cuarto Grado de EGB		Quinto Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Describir oralmente gráficos, símbolos, personajes, animales y paisajes que se encuentran en las guías turísticas, estructurando las ideas correctamente.		Utilizar el vocabulario adecuado y preciso en función de producir mensajes en los diálogos y conversaciones telefónicas .	Encuentra el significado de las palabras en el diccionario.
Informar de manera oral sobre las características y uso de la guía telefónica desde la planificación de lo que se va a decir.		Expresar en forma oral normas e instrucciones en función de la planificación y la corrección gramatical desde la persuasión.	Expresa oralmente reglamentos desde la planificación del discurso.
Expresar oralmente clasificados , empleando elementos de transmisión de información para alcanzar objetivos comunicativos.	Refiere de manera oral un clasificado al identificar la información que se va a decir y al articular con claridad los sonidos.	Expresar en forma oral la diversidad de recetas con secuencia lógica y desde el empleo de organizadores gráficos.	
Narrar oralmente fábulas desde objetivos de comunicación específicos.		Contar leyendas tradicionales de su región frente a distintos públicos.	
Narrar oralmente cuentos breves desde la valoración de sus estructuras literarias en función del disfrute.		Renarrar cuentos populares desde el uso adecuado del lenguaje y el respeto del género.	
Narrar oralmente adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes como una forma de adueñarse del lenguaje y de utilizarlo con finalidades estéticas.		Contar cuentos en distintos formatos desde la utilización del lenguaje lúdico.	
		Expresar en forma oral diversidad de rimas desde la identificación de los sonidos finales y la estructura de las mismas.	

COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (LEER)

Cuarto Grado de EGB		Quinto Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Comprender las guías turísticas escritas desde la identificación y el análisis de los elementos descriptivos e informativos.	Analiza las guías turísticas extrayendo ideas descriptivas y estableciendo comparaciones con criterios específicos.	Comprender e interpretar los reglamentos y manuales de instrucciones infiriendo relaciones de causa y efecto en su aplicación en la vida cotidiana.	Identifica el propósito comunicativo y establece semejanzas y diferencias entre diversos tipos de reglamentos.
Comprender el contenido de la guía telefónica en función de conocer su estructura, uso y características propias.	Investiga los paratextos de las páginas amarillas y localiza con rapidez la información solicitada.	Comprender y analizar la variedad de rece-tas en función de identificar los elementos que la conforman e inferir su importancia.	Comprende y parafrasea las ideas que se expresan en cualquier tipo de receta.
Comprender y analizar una variedad de clasificados escritos para reconocer la estructura y la función comunicativa de este tipo de texto.	Utiliza el abecedario para ubicar información en la guía telefónica y en el diccionario.	Comprender diferentes tipos de diálogos escritos con el análisis de los elementos que los conforman.	Distingue los elementos que difieren a un texto literario de uno no literario.
Comprender cuentos breves en función de identificar sus partes y elementos que lo convierten en un género literario.	Identifica en un cuento la estructura y los elementos que lo constituyen.	Comprender los cuentos populares de distintas regiones y nacionalidades del Ecuador en función de identificar sus elementos comunes y valorar las diferentes culturas.	
Disfrutar de la lectura de fábulas desde la valoración del género.	Comprende y reconoce en una fábula los elementos básicos que la conforman.	Analizar el uso del lenguaje que aparece en las leyendas populares desde la valoración del mismo.	Identifica en un cuento popular los elementos básicos que lo conforman.
Disfrutar del uso aparentemente absurdo del idioma en adivinanzas trabaleguas, retahílas, refranes y chistes en función de reconocer rasgos literarios en el juego lingüístico.	Distingue aspectos diferentes entre una fábula y un cuento.	Reconocer algunos rasgos literarios de los cuentos populares en función de valorarlos como tales.	
		Disfrutar de los distintos cuentos populares tanto de transmisión oral como escrita en función de valorar las diferentes idiosincrasias.	
		Comprender las leyendas tradicionales en función de reconocer sus elementos característicos.	
		Comprender distintas rimas desde la identificación de la relación que existe entre fondo y forma.	Reconoce las características que poseen las rimas.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (ESCRIBIR)		
Cuarto Grado de EGB	Indicadores esenciales de evaluación	Quinto Grado de EGB
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño
<p>Escribir anuncios clasificados, teniendo en cuenta la estructura y propiedades de este tipo de texto.</p> <p>Utilizar los elementos de la lengua en la escritura adecuada de las guías turísticas.</p> <p>Escribir nóminas y listados telefónicos del aula, utilizando la estructura y propiedades de la guía telefónica.</p> <p>Utilizar los elementos de la lengua para escribir la guía telefónica del aula en función de cumplir con el propósito comunicativo del texto.</p> <p>Utilizar adecuadamente los elementos de la lengua en la producción de clasificados.</p> <p>Producir guías turísticas sencillas desde la planificación, la estructuración de ideas con elementos descriptivos y comparativos y las propiedades del texto.</p> <p>Apropiarse de los elementos de la lengua desde la comprensión y análisis de las páginas amarillas y diversos listados.</p> <p>Escribir fábulas adecuadas a sus contextos desde el respeto de las características propias de este género.</p> <p>Escribir cuentos breves utilizando los elementos narrativos de este tipo de texto.</p> <p>Construir cuentos breves en función de crear nuevas realidades y disfrutar del uso del idioma.</p> <p>Escribir adivinanzas, trabalenguas, retahílas, refranes y chistes partiendo de las estructuras propias de cada tipo de texto.</p>	<p>Ordena la información que aparece en un clasificado mediante un esquema.</p> <p>Usa artículos, sustantivos, adjetivos, pronombres, signos de puntuación, reglas ortográficas y oraciones en los textos que escribe.</p> <p>Escribe una guía turística estructurando ideas con elementos descriptivos y comparativos, y respetando las propiedades del texto.</p> <p>Escribe una fábula en la que se reconoce la estructura de este tipo de texto.</p>	<p>Clasifica y jerarquiza ideas para redactar un manual de instrucciones adecuado con la estructura de este tipo de texto.</p> <p>Utiliza sustantivos, adjetivos, pronombres, oraciones bimembres, oraciones unimembres, los tipos de sujeto y predicado, signos de puntuación y reglas ortográficas en los textos que escribe.</p> <p>Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua en función de la escritura de reglamentos y manuales de instrucciones que le permitan cumplir con el propósito del texto.</p> <p>Escribir diversos tipos de recetas con diferentes estructuras, teniendo en cuenta las propiedades del texto.</p> <p>Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua en función de la escritura de recetas para cumplir con los propósitos del texto.</p> <p>Escribir diálogos utilizando recursos particulares del lenguaje con diversos propósitos comunicativos.</p> <p>Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua desde la escritura de diálogos y el cumplimiento de los propósitos comunicativos.</p> <p>Escribir cuentos populares sobre la base de su tradición y con la estructura de este tipo de texto.</p> <p>Crear leyendas tradicionales desde la utilización de historias reales de su región y la aplicación de los elementos característicos de este género.</p> <p>Comparar el uso del lenguaje en las rimas y en otros tipos de texto en función de reconocer sus características propias.</p>

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA - TERCER CICLO

COMUNICACIÓN ORAL (ESCUCHAR)			
Sexto grado de EGB		Séptimo grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Escuchar y observar descripciones científicas y encuestas orales en función de jerarquizar información relevante, comprender el significado global de los mensajes y analizar el uso del lenguaje.		Escuchar y observar biografías variadas en función de la comprensión e interpretación de información específica desde la valoración de otras perspectivas de vida.	
Escuchar distintas anécdotas desde la anticipación del tema y la comprensión global de los efectos del texto en función de valorarlas y relacionarlas con sus propias experiencias.		Escuchar la lectura de cartas, correos electrónicos y mensajes cortos (SMS y chat) de todo tipo en función de determinar los elementos del circuito de la comunicación y los objetivos comunicativos de esta clase de texto.	Identifica la intención comunicativa y las características de una biografía oral.
		Evaluar el uso del lenguaje en cartas, correos electrónicos y mensajes cortos (SMS y chat) según su variedad en función de transmitir opiniones, sentimientos e información de todo tipo.	
Escuchar y observar relatos históricos y citas bibliográficas en función de jerarquizar información y analizar el estilo lingüístico de los textos desde una perspectiva crítica.	Selecciona y jerarquiza información de relatos históricos orales.	Escuchar comentarios sobre el análisis de información de folletos que provenga de diferentes ámbitos y jerarquizarla con diversos propósitos.	Elabora un esquema de jerarquización de información relacionada con folletos.
Identificar los elementos característicos de las descripciones literarias en función de recrear textos.		Escuchar leyendas literarias en función de interpretarlas con una actitud crítica y valorativa.	Determina los rasgos característicos de cada uno de los géneros literarios para diferenciarlos.
		Reconocer las historietas como textos literarios con características específicas a partir del análisis textual de sus elementos.	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Identificar las particularidades propias de los poemas populares en función del disfrute y reconocimiento de la cultura del país y de Latinoamérica.</p> <p>Escuchar poemas populares producidos en distintos ámbitos y regiones, para reconocer el uso particular de la lengua con una actitud de respeto por la producción autóctona.</p> <p>Valorar con actitud crítica los rasgos literarios que poseen los poemas populares.</p>		<p>Reconocer los poemas de autor como textos literarios con sus características propias desde la aplicación de los elementos literarios.</p> <p>Comprender los poemas de autor desde el reconocimiento de los recursos literarios, características y efectos.</p>	
COMUNICACIÓN ORAL (HABLAR)			
Sexto grado de EGB			
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Planificar y elaborar encuestas y exposiciones orales con descripciones científicas, teniendo en cuenta el uso de las notas de enciclopedia y apuntes en función de recabar y transmitir información de manera adecuada.</p> <p>Narrar relatos históricos en presentaciones orales desde la planeación del texto y el uso del vocabulario acorde con el tipo de texto y las ideas que se transmiten.</p>	<p>Refiere y analiza oralmente los resultados de encuestas marcando el inicio y el final del turno de la palabra.</p> <p>Refiere oralmente relatos históricos con secuencia lógica y temporal utilizando vocabulario específico.</p>	<p>Discutir sobre la naturaleza comunicativa de los folletos y su estructura desde la planificación del discurso y el análisis de su contenido.</p> <p>Exponer biografías y autobiografías orales adecuadas con la estructura y el desarrollo eficaz del discurso.</p>	<p>Planifica una "autobiografía oral", jerarquizando las ideas principales.</p>
<p>Narrar y recolectar anécdotas reales de diversa naturaleza adecuadas con sus particularidades lingüísticas en función de elaborar anécdotas comunes al entorno.</p>		<p>Analizar la naturaleza comunicativa de la carta, el correo electrónico y los mensajes cortos (SMS y Chat) desde el circuito de la comunicación y reflexión sobre la transmisión y recepción de este tipo de mensajes.</p>	
<p>Narrar oralmente cuentos, considerando las estructuras formales de este género.</p>		<p>Analizar la relación entre el contexto de producción y la historieta en diferentes momentos y culturas.</p>	
<p>Recitar poemas populares en función de disfrutar de los efectos lingüísticos que provocan.</p>		<p>Predcir el contenido de poemas desde sus paratextos y sus estructuras formales.</p>	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Describir oralmente objetos de su entorno con la aplicación de los recursos propios de la literatura . Comparar diversos tipos de descripciones desde el reconocimiento de los elementos que convierten a la descripción literaria en un género específico.		Describir oralmente los elementos textuales y paratextuales de una historieta, desde la diferenciación de sus elementos de acuerdo con la intención del autor con actitud crítica.	
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (LEER)			
Séptimo grado de EGB			
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Comprender las descripciones científicas, encuestas escritas, notas de enciclopedia y apuntes desde la identificación de información que permita establecer relaciones y comprender el mensaje global.	Identifica información, establece relaciones y comprende el mensaje global en descripciones científicas. Reconoce la estructura y los paratextos de una descripción científica.	Comparar con una actitud crítica y valorativa entre variados folletos las distintas maneras en que se presenta la información. Comprender el orden en que aparece la información en folletos variados desde el análisis de sus partes.	
Comprender e interpretar diversos relatos históricos escritos y citas bibliográficas en función de seleccionar y jerarquizar información en situaciones de estudio.		Comprender las biografías y autobiografías escritas desde el contenido del texto y la jerarquización de ideas al contrastar con otras experiencias de vida.	Selecciona las ideas principales de las biografías que lee y compara con otras experiencias de vida.
Comprender la variedad de anécdotas y fragmentos de diarios personales de diferentes personalidades en función de valorar diversas experiencias de vida.	Reconoce las ideas principales de anécdotas.	Comprender la idea global de diferentes tipos de cartas , en diferentes soportes y usos e identificar la estructura, organización de la información y función comunicativa.	Reconoce las ideas principales y las ideas secundarias en cartas y correos electrónicos.
Comprender los cuentos desde los pasos del análisis literario y de los contextos de los que fueron escritos.	Identifica en un cuento la estructura específica y los elementos básicos que lo conforman.	Comprender las distintas leyendas literarias en función de discriminar entre lo tradicional y el aporte propio de los autores.	
Comparar distintos tipos de cuentos en función de la apreciación de rasgos literarios comunes.		Identificar la estructura formal de la leyenda literaria en función de valorar la importancia del contexto.	Reconoce en una leyenda literaria los elementos básicos que la conforman.

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Inferir información en los cuentos de acuerdo con los objetivos de análisis específicos.		Comprender el contenido de las historietas desde la relación entre textos y paratextos.	
Leer cuentos de todo tipo desde el disfrute y la valoración del género; así como la motivación y su significado.	Reconoce los rasgos que distinguen a un texto literario de uno no literario.	Disfrutar de la lectura de historietas desde su valoración como un texto literario.	
Identificar los elementos comunes de distintos poemas populares desde el análisis literario.	Reconoce los elementos formales de un poema popular y sus recursos estilísticos.	Inferir la intencionalidad de los autores de historietas desde la identificación de la relación que existe entre dibujo y texto.	
Descubrir la intención de los autores de poemas populares al relacionar el texto y los contextos en que pudieron haber sido producidos.			
Comprender las descripciones literarias desde el análisis de los elementos textuales que le dan esta categoría.	Identifica las características que posee una descripción literaria.	Identificar las características literarias de los autores desde el análisis de los elementos comunes en distintos textos.	Reconoce los rasgos que distinguen un texto literario de uno no literario.
Identificar la descripción literaria y valorarla como un género desde el análisis de sus características propias.			
PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (ESCRIBIR)			
Sexto grado de EGB		Séptimo grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Escribir anécdotas y diarios personales con diferentes objetivos, respetando las propiedades textuales.		Escribir cartas y correos electrónicos de todo tipo a receptores reales, respetando las propiedades del texto, con el fin de transmitir información según intereses particulares.	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Utilizar de manera adecuada las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.</p>	<p>Escribe descripciones científicas teniendo en cuenta el párrafo introductorio y la trama específica para este tipo de texto.</p>	<p>Utilizar de manera eficaz las propiedades textuales y los elementos de la lengua necesarios para escribir folletos con diversos propósitos comunicativos.</p>	<p>Diseña y escribe folletos sobre distintos temas, con diferentes funciones del lenguaje, trama textual adecuada y que posean variedades lingüísticas.</p>
<p>Escribir relatos históricos y citas bibliográficas adecuados con sus propiedades textuales específicas, referidos a todo tipo de temas desde la clasificación y organización de ideas.</p>	<p>Utiliza los elementos de la lengua y citas bibliográficas en la producción escrita de relatos históricos.</p>	<p>Escribir textos autobiográficos adecuados con las propiedades del texto y los elementos de la lengua desde el análisis de las variedades lingüísticas, en función de reflexionar sobre sus experiencias personales.</p>	
<p>Producir con los relatos históricos y citas bibliográficas distintos tipos de textos de estudio de acuerdo con una situación específica.</p>		<p>Producir distintos tipos de folletos adecuados con ámbitos de desempeño reales según las propiedades textuales específicas y gráficas.</p>	
<p>Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua de manera correcta en la producción escrita de relatos históricos y citas bibliográficas.</p>		<p>Investigar y producir biografías variadas desde la selección crítica de personajes y la valoración de sus acciones.</p>	
<p>Utilizar anécdotas y diarios personales como medios de expresión escrita y de interrelación con otros usuarios.</p>		<p>Aplicar las propiedades del texto y los elementos de la lengua en la producción de cartas y correos electrónicos.</p>	<p>Utiliza adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, preposiciones, signos de puntuación y reglas ortográficas en los textos que escribe.</p>
<p>Diseñar y escribir descripciones científicas, encuestas reales, notas de enciclopedia y apuntes adecuados con sus propiedades textuales, funcionalidad y estructura desde una fundamentación teórica acorde y la autocorrección del texto producido.</p>		<p>Conocer el uso del SMS (servicio de mensajes cortos) como medio de comunicación escrita rápida y herramienta de relación social.</p>	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Usar en forma clara y eficaz las propiedades textuales y los elementos de la lengua en función de la construcción de anécdotas y diarios personales.</p>	<p>Utiliza sustantivos, adjetivos epítetos, verbos, verboides, pronombres, adverbios, modificadores del sujeto, signos de puntuación y reglas ortográficas en la escritura de diversos textos.</p>	<p>Conocer y utilizar los emoticones como elementos no lingüísticos que permiten transmitir ideas completas en la comunicación escrita.</p>	
<p>Escribir cuentos adecuados con la narrativa y con rasgos literarios específicos de acuerdo con intencionalidades y objetivos de escritura determinada.</p>		<p>Escribir leyendas literarias desde las experiencias de la literatura oral de su comunidad.</p>	
<p>Reinterpretar cuentos en otros formatos, respetando las estructuras formales propias de los distintos textos.</p>		<p>Recrear leyendas literarias para distintos públicos en diferentes formatos respetando sus cualidades textuales.</p>	
<p>Escribir descripciones literarias teniendo en cuenta las propiedades textuales adecuadas con los objetivos de escritura.</p>	<p>Escribe de forma creativa poemas populares y descripciones literarias empleando elementos tradicionales.</p>	<p>Escribir historietas en función de sus características textuales e icónicas propias.</p>	
<p>Utilizar los recursos literarios para escribir poemas populares que respeten las características propias de este género.</p>		<p>Escribir poemas desde sus características textuales propias y con intenciones concretas.</p>	
<p>Comparar el contexto de producción de los poemas populares y su relación con la obra resultante.</p>			

**MATRIZ DE DESTREZAS CON
CRITERIOS DE DESEMPEÑO**

ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ENTORNO SOCIAL - PRIMER CICLO

FAMILIA Y YO		MI FAMILIA		MI CIUDAD, MI PUEBLO	
PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Descubrir su historia personal desde su nacimiento para identificarse como miembro de una familia, valorar su núcleo familiar y reconocer la existencia de diferentes tipos de familias.</p>	<p>Identifica los miembros de su familia y los nombra.</p> <p>Conoce sus datos personales: nombre, apellido, dirección, entre otros.</p>	<p>Reconocer la necesidad que tienen las personas de interactuar con otras dentro del núcleo familiar, a través de la identificación de la familia como un espacio que brinda cuidado, protección y seguridad y, al mismo tiempo, se constituye como un espacio en el cual se reconocen los problemas y las alternativas de solución desde la promoción de la comunicación funcional y el amor y respeto familiar entre sus miembros.</p> <p>Identificar los miembros que integran la familia mediante la descripción de sus características corporales, roles, sentimientos y actividades que realizan, relatando y recreando la historia familiar, la conformación de otros tipos de familias y reconociendo su trabajo a favor del bienestar común.</p>	<p>Relata su historia familiar, explicando quiénes son los miembros de su familia y de otros tipos de familia, y los roles que desempeñan en función de la protección y del cuidado mutuo.</p> <p>Identifica las necesidades del núcleo familiar y propone alternativas de solución.</p>	<p>Describir a las personas que habitan en la ciudad o pueblo, por medio del reconocimiento de sus características culturales, edad y otras particularidades que hacen distintiva a la localidad.</p>	<p>Identifica las características culturales de las personas que viven en su pueblo o ciudad y las actividades a las que se dedican.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer y valorar la utilidad de las viviendas desde el análisis de sus características.	<i>Explica la utilidad de las viviendas para las personas.</i>	Ubicar su vivienda y sus dependencias , por medio de la identificación de los materiales de construcción que se emplean en la localidad y en otros sitios de diferente altitud y clima.	Practica acciones de cuidado de las dependencias de la vivienda.	Reconocer las casas, calles y plazas de la ciudad o parroquia mediante la identificación de sus características y ubicación.	
MIS NUEVOS AMIGOS Y YO			MI CIUDAD, MI PUEBLO		
PRIMERO			TERCERO		
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar a sus maestros y a sus nuevos compañeros e interactuar con ellos, asumiendo compromisos y responsabilidades para adaptarse a su nuevo ambiente.	Identifica y nombra a sus compañeros y compañeras.	Asociar a la escuela como su segundo hogar , desde la identificación y relación con sus compañeros, compañeras y docentes , con quienes comparten actividades escolares, culturales, sociales y acciones que permiten, la prevención y seguridad dentro de la escuela por medio del cumplimiento de las normas establecidas.	Expresa los problemas que tiene su escuela y propone acciones que puede realizar para contribuir en su cuidado y bienestar.	Ubicar los puntos cardinales en la escuela y en el entorno, por medio de la utilización de la salida y puesta del Sol como referencia.	Ubica los puntos cardinales en su entorno, tomando como referencia la salida y puesta del Sol.
Familiarizarse con la organización del establecimiento educativo, las personas que lo componen, los diferentes ambientes y funcionamiento , para relacionarse y ubicarse en el espacio escolar.	Narra vivencias y anécdotas personales con estructura ordenada y de fácil comprensión.	Relacionar las personas que trabajan en la escuela (autoridades, maestros y maestras, personal de servicio, etc) con las actividades que realizan , desde la observación y descripción de sus funciones en el accionar diario.	Describe las dependencias de la escuela e identifica las personas que laboran en ella.		

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
		Reconocer la ubicación de la escuela, a través de la descripción de la ruta que realiza para llegar al establecimiento, así como los principales lugares del entorno escolar , por medio de su localización, para desenvolverse con confianza en sus instalaciones.	Se ubica, de acuerdo a puntos referenciales, en su escuela y hogar.		
		Explicar la importancia de aprender , por medio de la valoración del conocimiento como herramienta indispensable para resolver problemas en diversas situaciones.	Narra sus experiencias escolares indicando lo que aprendió y compartió con sus compañeras y compañeros.		
		Identificar la importancia de mantener el aseo y cuidado de los ambientes escolares reconociendo que puede compartir y aprender de sus compañeros diversos conocimientos (costumbres y tradiciones) a partir del trabajo cooperativo.			
LA COMUNIDAD Y YO		MI VECINDAD		PROVINCIAS, CANTONES Y PARROQUIAS	
PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Describir las características del campo y la ciudad , comparándolas con el entorno en que vive.	Describe las características del entorno en que vive.	Reconoce el lugar donde vive , a partir de la identificación de sus particularidades y necesidades sociales, culturales y naturales, así como el trabajo comunitario que realizan sus habitantes.	Explica los beneficios de la ayuda comunitaria y el intercambio de recursos, experiencias y servicios.	Describir la ciudad o parroquia en la que habita, sobre la base de la explicación de su nombre e historia.	Relata la historia de su localidad y la recrea gráficamente.

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Conocer los diversos lugares con valor patrimonial que se encuentran en su comunidad para valorarlos, protegerlos y cuidarlos.</p>	<p>Enumera los lugares más significativos de la comunidad.</p>			<p>Explicar qué es una parroquia determinando las unidades más pequeñas por las que está constituida (barrios, caseríos, recintos, comunas) y su organización administrativa, en función de la atención a los problemas y las necesidades de sus habitantes y del entorno.</p>	<p>Identifica las necesidades de su pueblo o ciudad y manifiesta sus ideas para solucionar los problemas.</p>
<p>Identificar las principales ocupaciones y profesiones, y reconocer sus beneficios.</p>	<p>Describe las principales ocupaciones y profesiones.</p>	<p>Identificar las personas que viven en el entorno inmediato, desde la descripción de sus características personales y ocupacionales en relación al medio.</p>		<p>Describir las actividades que realizan las personas, reconociendo su aporte a la comunidad.</p>	<p>Enlista y describe las principales actividades que se desarrollan en su comunidad o barrio.</p>
<p>Reconocer los medios de transporte y los medios de comunicación más comunes para caracterizarlos y utilizarlos con actitudes positivas, relacionándolos con el avance de la tecnología y con las actividades diarias.</p>	<p>Identifica en láminas los medios de transporte.</p>	<p>Describir los medios de transporte y comunicación que existen en la localidad, identificando sus problemas y las necesidades de los habitantes.</p>		<p>Practicar normas de educación vial, vigilando y propiciando su cumplimiento con los miembros de la familia y la escuela, con énfasis en la seguridad.</p>	
<p>Identificar los servicios públicos y reconocer su importancia dentro del entorno en que vive.</p>	<p>Conversa con sus compañeros y compañeras sobre la importancia de los servicios públicos.</p>	<p>Identificar los servicios públicos a su alcance, desde la observación y descripción de los problemas de su entorno natural y social, y los beneficios de la resolución de problemas en el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de la localidad.</p>	<p>Manifiesta las necesidades de su barrio e indica las acciones que puede realizar para colaborar en su vecindario.</p>	<p>Describir los servicios públicos y privados con que cuenta la ciudad o la parroquia, identificando los servicios que brindan las personas y explicando sus beneficios para la comunidad.</p>	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar los elementos que se encuentran en la vía pública asociarlos con su utilidad y asumir responsabilidades		<p>Explicar cómo el reconocimiento de las necesidades y problemas de su vecindario y las acciones de cooperación que se realizan entre los vecinos del barrio contribuyen al desarrollo de la comunidad, desde la relación y el análisis valorativo de las actuaciones que demuestran el sentido de pertenencia.</p> <p>Relacionar las actividades recreativas que se desarrollan en la vecindad, con la identificación de los lugares donde los vecinos se reúnen en los tiempos libres, la descripción de los juegos y otras actividades de recreación.</p>	<p>Relata las actividades que se realizan en el barrio en sus festividades, en el tiempo libre y cuando se organizan para efectuar obras a favor de la comunidad.</p>	<p>Reconocer los beneficios de los espacios verdes, áreas de recreación y salas comunitarias como áreas para reunirse, compartir y cuidar, mediante la participación de todos.</p>	
MI PAÍS Y YO					
PRIMERO					
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Conocer y valorar las tradiciones y costumbres para identificarse como miembro de una comunidad.	<p>Participa en actividades grupales.</p> <p>Narra historias de las costumbres de su comunidad.</p>	<p>Reconocer a las personas que viven en nuestro alrededor, por medio de la identificación de las formas de ayuda comunitaria y la relación de intercambio recíproco y voluntario de recursos, experiencias y servicios.</p>	<p>Representa gráficamente y relata las formas con las cuales recibe y demuestra respeto.</p>	<p>Identificar las ventajas de participar en las actividades de su ciudad o parroquia para el bienestar personal y comunitario.</p>	
MI PAÍS Y LOS SIMBOLOS DE LOS ECUATORIANOS					
TERCERO					
VIVIMOS JUNTOS					
SEGUNDO					
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
		<p>Relacionar el respeto con la integridad de las personas, a través de la evocación de experiencias personales, y de la reflexión sobre las actitudes propias y las de los demás.</p>		<p>Identificar su localidad como parte de un país, a través de la ilustración de mapas que describan cómo es su gente, la cultura y los paisajes, y relatando historias sobre su diversidad.</p> <p>Mostrar un sentimiento de pertenencia hacia su patria, explicando que se reconoce y se siente ecuatoriano o ecuatoriana porque comparte una misma historia y lazos de reciprocidad.</p> <p>Identificar que un país está conformado por su gente, reconociendo su diversidad en las particularidades culturales, sociales y económicas.</p> <p>Relatar historias que demuestren el afecto hacia su patria Ecuador, a través del reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y la riqueza natural que posee.</p> <p>Reconocer las principales festividades del calendario cívico - cultural ecuatoriano, describiendo su significado, datos y formas de expresión.</p>	<p>Ilustra mapas que representen la diversidad de su gente, cultura y paisajes, y narra su contenido.</p> <p>Expresa su sentimiento de pertenencia a un país, explicando por qué se reconoce como ecuatoriano.</p> <p>Relata los hechos por los cuales se conmemoran fechas en el calendario cívico - cultural nacional</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar las características de su entorno y compararlas con otros espacios geográficos del país , describiendo sus semejanzas y diferencias.	Identifica algunas características básicas del país.	Describir los lugares dentro del entorno , desde la observación, identificación y ubicación de puntos de referencia.	<i>Identifica en gráficos lugares importantes de su entorno.</i>	Explicar la división del país en parroquias, cantones y provincias para comprender la organización administrativa y reconocer cómo se conforma un cantón , quiénes son sus autoridades y cuáles son sus funciones en relación a la atención de las necesidades del entorno natural y social.	Explica cómo se conforman una provincia, un cantón y una parroquia.
				Explicar qué es una provincia, cuáles son sus autoridades y funciones en relación a la atención de las necesidades del entorno natural y social para identificar en cuántas provincias se divide el país y nombrarlas.	<i>Describe las funciones esenciales de las autoridades</i>
				Determinar las regiones que se pueden formar a partir de la unión de las provincias, reconociendo sus complementariedades.	
				Reconocer que cada uno de los pueblos, cantones y provincias son parte del territorio ecuatoriano y que juntos forman el país, a través de la identificación de acciones que se pueden realizar para el bienestar común.	Manifiesta cómo se pueden complementar las regiones en el aspecto social y económico.

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Conocer los símbolos patrios para valorarlos y respetarlos.				Definir cómo se usan los símbolos para distinguir a las personas y los objetos de acuerdo con las características más relevantes de ellas.	Explica el significado de los símbolos patrios y por qué representan a su país.
				Explicar el significado histórico de la Bandera y el Escudo Nacional , mediante la representación gráfica y el análisis de sus elementos y significado para los ecuatorianos.	
				Analizar la letra del Himno Nacional , por medio de la valoración de su significado de amor y esfuerzo por la patria.	
				Caracterizar los lugares, personajes y hechos más representativos del país como otros símbolos que lo representan y que constituyen un distintivo frente a los demás países.	
				Valorar el sentido de los símbolos de la patria identificándolos como una representación que une a los ecuatorianos.	Indica otros símbolos que son reconocidos a nivel nacional y expresa por qué representan al Ecuador.

Los indicadores que se encuentran en cursiva son creados para evidenciar el nivel de logro de la destreza.

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES - SEGUNDO CICLO

<p>El mundo en el que vivimos La tierra ecuatoriana La gente ecuatoriana Soy ciudadano o ciudadana Mi provincia Organización de mi provincia</p>		<p>El mundo nuestra casa común Los continentes y los océanos La población del mundo Los problemas del mundo América Latina, nuestra región Subregiones y países de América Latina</p>	
Cuarto		Quinto	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Reconocer las características culturales de los diferentes grupos: indígenas, mestizos, afroecuatorianos y otros, desde la valoración, respeto y práctica de las mismas.</p> <p>Contrastar los rasgos culturales de las poblacionales urbanas y rurales, por medio del trabajo de campo.</p> <p>Caracterizar la diversidad de la población ecuatoriana, reconociendo que todos formamos parte de una sola patria.</p> <p>Establecer comparaciones entre las culturas de las diferentes generaciones, en función de constatar los cambios producidos.</p> <p>Comparar cuantitativamente la población ecuatoriana por género.</p>	<p>Describe las características culturales de los diversos grupos sociales que forman parte de la población ecuatoriana.</p> <p>Representa gráficamente la clasificación de la población ecuatoriana por grupos étnicos, género y edades e interpreta esos gráficos.</p>	<p>Describir las variadas características de las gentes del mundo desde la identificación de sus rasgos físicos y manifestaciones culturales.</p> <p>Determinar que no hay razas sino culturas, a través de la demostración del ancestro común de la humanidad y la identificación de las diversas sociedades con elementos lingüísticos, costumbres, modos de vida, etcétera.</p> <p>Analizar cómo la gente del mundo es diversa, pero igual, aclarando la importancia de la unidad como valor que promueve la paz.</p> <p>Describir las poblaciones indígenas, mestizas, afroamericanas y migrantes presentes en América Latina y sus necesidades, para conocer y valorar su diversidad.</p> <p>Analizar la diversidad de Latinoamérica, desde la perspectiva de la unidad, a partir de la explicación del concepto de unidad en la diversidad.</p>	<p>Describe los pueblos del mundo en los aspectos demográfico, cultural, económico y social, y los localiza.</p> <p>Utiliza la edad, la etnicidad, el género y los rasgos culturales como criterios de clasificación de la población mundial.</p> <p>Caracteriza a América Latina en los aspectos geográfico y climático en relación con la cultura, la organización social, la demografía y la economía.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Describir las funciones que tienen las autoridades en el cumplimiento del servicio a la comunidad como sus responsabilidades primordiales.</p> <p>Describir la organización y funciones de las autoridades de la provincia, desde el reconocimiento de su labor, enfocada al bienestar de sus habitantes y a la satisfacción de necesidades.</p>	<p>Describe los deberes que tienen las autoridades en el servicio y la atención de las necesidades de la comunidad.</p> <p>Explica la organización y funciones de las autoridades de la provincia, señalando su responsabilidad en el bienestar de la provincia.</p>	<p>Identificar cómo trabajan las personas en el mundo, desde el análisis de sus actividades en relación con el medio geográfico.</p> <p>Explicar cómo el mundo está poblado por personas que se adaptan con su trabajo y cultura a las condiciones de la naturaleza y el clima, que a su vez influyen en ellas.</p> <p>Describir el tema del trabajo en América Latina, en cuanto a niveles salariales, desocupación, condiciones de trabajo, diferencias por género, migración y trabajo, legalidad y trabajo.</p>	<p>Asocia los recursos naturales con el trabajo de las sociedades en los continentes del mundo.</p> <p>Localiza y explica conflictos sociales del mundo.</p> <p>Relaciona las causas y consecuencias de los problemas sociales de América Latina.</p>
<p>Reconocer que el respeto a los otros y la convivencia favorece a todos, y ponerlo en práctica en acciones diarias.</p> <p>Reconocer que todos somos parte del Ecuador y por eso somos ciudadanas ecuatorianas y ciudadanos ecuatorianos.</p> <p>Identificar los derechos de las ciudadanas y los ciudadanos ecuatorianos, desde el reconocimiento de sus deberes con el Estado y consigo mismos.</p> <p>Establecer el derecho a la educación como el acceso a la información y al conocimiento para su formación y especialización profesional.</p> <p>Analizar la importancia de exponer sus ideas y que estas sean escuchadas de la misma forma en que los demás merecen expresarse y ser escuchados.</p> <p>Asumir conscientemente sus obligaciones asignadas en el hogar y en la escuela, con su responsabilidad y cumplimiento.</p>	<p>Explica cómo se viven los derechos y deberes que tiene como ciudadano o ciudadana e indica si se cumplen o no en su localidad.</p> <p>Relata la historia de su provincia, rasgos culturales, necesidades y cómo la gente trabaja para superar sus problemas.</p>	<p>Establecer que América es nuestro continente, pues nuestro país forma parte de él y de la región latinoamericana, desde el reconocimiento de la identidad nacional y latinoamericana.</p>	<p>Localiza las subregiones de América Latina, describe sus características culturales y explica sus problemas sociales.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Reconocer que sus derechos terminan donde comienzan los derechos de los demás, a través de la promoción del respeto de su espacio, opiniones y bienes.</p> <p>Identificar rasgos culturales (costumbres, tradición oral, lenguas, religiones, expresiones artísticas) de la provincia para presentarlos y difundirlos en diversas situaciones.</p>			
<p>Describir las actividades que realizan las personas que habitan en la provincia, en qué trabajan, cuáles son sus medios de subsistencia y los problemas económicos que enfrentan.</p>	<p>Representa en gráficos estadísticos las actividades que realizan las personas en su provincia e interpreta los problemas económicos que enfrentan.</p>	<p>Identificar los escenarios de la pobreza de muchos, sus causas e implicaciones en la vida diaria.</p> <p>Describir los problemas sociales del mundo como la discriminación, la violencia, desde la observación, identificación, relación de las causas y efectos que determinan estos fenómenos.</p> <p>Reconocer las desigualdades sociales y económicas como el principal problema de América Latina.</p> <p>Detallar las características y problemas sociales de México y Centroamérica en lo geográfico, cultural, político y económico.</p> <p>Describir las características más importantes y problemas del Caribe en los aspectos geográfico, cultural, político y económico.</p> <p>Detallar las características más relevantes y los problemas sociales de Sudamérica (la Subregión Andina y el Cono Sur) en los aspectos geográfico, cultural, político y económico.</p>	<p>Relaciona las causas y consecuencias de los problemas sociales de América Latina.</p> <p>Localiza y explica conflictos sociales del mundo.</p> <p>Relaciona las causas y consecuencias de los problemas sociales de América Latina.</p> <p>Localiza las subregiones de América Latina, describe sus características culturales y explica sus problemas sociales.</p> <p>Caracteriza a América Latina en los aspectos geográfico y climático en relación con la cultura, la organización social, la demografía y la economía.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Identificar los lugares más importantes de la provincia en los aspectos histórico, económico, natural y turístico, valorando su significado.</p> <p>Comparar cuantitativamente los grupos étnicos que viven en el país, por medio de la distinción de los grupos mayoritarios y minoritarios.</p>	<p>Elabora mapas del territorio de la provincia que habita y reconoce sus límites, ríos, elevaciones, flora y fauna, y los describe.</p> <p>Representa gráficamente la clasificación de la población ecuatoriana por grupos étnicos, género y edades e interpreta esos gráficos.</p>	<p>Investigar sobre la población de los continentes y su proyección a través del tiempo, e identificar distintas razones por las cuales unos lugares se pueblan más que otros.</p> <p>Comparar datos estadísticos para conocer cuántas personas hay en el mundo, y cómo la población crece a través de los años y siglos.</p> <p>Establecer una distinción por grupo etario en el mundo, aclarando su importancia, tanto estadística como social.</p> <p>Determinar la población de mujeres y hombres en el mundo desde la identificación de las causas de ciertos desbalances producidos por guerras, migración, entre otros.</p> <p>Analizar estadísticamente los datos relevantes de la población de América Latina, su distribución geográfica y por actividad económica.</p> <p>Recopilar información sobre la población de niños, niñas, jóvenes y adultos, su distribución en el espacio geográfico, el acceso a los servicios y las condiciones básicas de vida en Latinoamérica</p>	<p>Explica el proceso de formación de los continentes, las zonas climáticas y su conexión con la vida vegetal, animal y humana.</p> <p>Describe los pueblos del mundo en los aspectos demográfico, cultural, económico social, y los localiza.</p> <p>Utiliza la edad, la etnicidad, el género y los rasgos culturales como criterios de clasificación de la población mundial.</p>
<p>Utilizar las líneas imaginarias de la Tierra, la latitud y la longitud geográfica en la localización cartográfica de elementos geográficos.</p> <p>Identificar los husos horarios y su aplicación en la división de las zonas horarias del planeta.</p>	<p>Localiza lugares en material cartográfico, utilizando la latitud y la longitud geográficas.</p>	<p>Mostrar cómo se mide la Tierra en material cartográfico y cómo se expresan las distancias en dicho material.</p>	<p>Aplica escalas y utiliza paralelos y meridianos para determinar la localización y caracterización de un lugar utilizando material cartográfico.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Diferenciar leyendas, simbología y convenciones que se encuentran en varios tipos de material cartográfico, en función de caracterizar los accidentes geográficos del territorio del Ecuador.</p> <p>Identificar las regiones del Ecuador y sus principales características físicas, demográficas y climáticas, con la observación y descripción de material cartográfico.</p> <p>Identificar los accidentes geográficos propios de cada región natural, desde el reconocimiento de los más sobresalientes en cada una.</p> <p>Reconocer las características del territorio de su provincia en cuanto a extensión y límites desde la observación de datos y elementos cartográficos.</p> <p>Ubicar y localizar los cantones y parroquias de su provincia desde la observación de material cartográfico.</p>	<p>Ubica en material cartográfico los accidentes geográficos propios de cada región natural del Ecuador y los asocia con una problemática social y ambiental.</p> <p>Interpreta mapas que representen la variedad climática y la riqueza en flora y fauna de cada región natural del Ecuador y narra su contenido.</p> <p>Ubica en material cartográfico los accidentes geográficos propios de cada región natural del Ecuador y los asocia con una problemática social y ambiental.</p> <p>Elabora mapas del territorio de la provincia que habita y reconoce sus límites, ríos, elevaciones, flora y fauna, y los describe.</p>	<p>Utilizar las líneas imaginarias (paralelos y meridianos) como método de ubicación en el globo terráqueo, a través de criterios de longitud y latitud</p> <p>Localizar los continentes (África, América, Antártida, Asia, Europa y Oceanía) en material cartográfico y determinar sus características geográficas básicas.</p>	<p>Determina las características geográficas y climáticas de los continentes del mundo, así como los problemas sociales asociados a cada realidad geográfica.</p>
<p>Identificar al planeta Tierra como un mundo vivo dentro del Sistema Solar en comparación con el resto de planetas.</p> <p>Describir cómo está conformado el Sistema Solar a través de la identificación y caracterización de cada uno de los planetas que lo constituyen.</p>	<p>Detalla al planeta Tierra como un mundo vivo dentro del Sistema Solar.</p>	<p>Recrear la formación de los continentes para comprender el apareamiento de las diversas condiciones climáticas y naturales que han albergado la vida humana a través de la Historia.</p> <p>Caracterizar los océanos del mundo y destacar su importancia como factor de separación o unión de grupos humanos.</p>	<p>Explica el proceso de formación de los continentes, las zonas climáticas y su conexión con la vida vegetal, animal y humana.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Reconocer que el lugar donde habita forma parte de un gran espacio llamado universo, desde la observación e interpretación de imágenes</p> <p>Reconocer el territorio ecuatoriano como parte del planeta, con la observación e interpretación de material cartográfico.</p>	<p>Describe oralmente cómo está conformado el Sistema Solar y el lugar que ocupa nuestro planeta dentro de él.</p>	<p>Definir los variados climas del planeta y su influencia en la vida, en general, y humana, en particular.</p>	<p>Localiza y caracteriza los océanos del mundo y los relaciona con realidades culturales y económicas</p>
<p>Diferenciar la variedad climática de cada región natural y su influencia en la vida de sus habitantes.</p> <p>Identificar el nombre y la ubicación de la provincia en la que habita, en relación con la división política del Ecuador.</p> <p>Describir la geografía de la provincia: tierras, ríos, montes, su diversidad e incidencia en la vida de las personas y asociándola con los problemas ambientales.</p> <p>Relatar los problemas demográficos que enfrenta la provincia como despoblación del campo, migración, concentración urbana o alta mortalidad.</p>	<p>Localiza lugares en material cartográfico, utilizando la latitud y la longitud geográficas.</p> <p>Interpreta mapas que representen la variedad climática y la riqueza en flora y fauna de cada región natural del Ecuador y narra su contenido.</p> <p>Elabora mapas del territorio de la provincia que habita y reconoce sus límites, ríos, elevaciones, flora y fauna, y los describe.</p> <p>Relata la historia de su provincia, rasgos culturales, necesidades y cómo la gente trabaja para superar sus problemas.</p>	<p>Identificar los grandes recursos naturales del mundo y relacionar esta localización con la cobertura de las necesidades de la población.</p> <p>Identificar a América Latina como una parte del continente americano desde el reconocimiento de su perfil cultural y político propio.</p>	<p>Determina las características geográficas y climáticas de los continentes del mundo, así como los problemas sociales asociados a cada realidad geográfica.</p> <p>Asocia los recursos naturales con el trabajo de las sociedades en los continentes del mundo.</p> <p>Localiza las subregiones de América Latina, describe sus características culturales y explica</p>
<p>Reconocer que Ecuador es un país megadiverso, por medio de la valoración de su naturaleza, en asociación con la vida de la sociedad y la problemática social.</p> <p>Describir la riqueza natural del Ecuador en flora y fauna, apreciando su gran valor y reconociendo la responsabilidad que tenemos los ecuatorianos.</p>	<p>Explica la influencia del entorno natural en la vida de los ecuatorianos y ecuatorianas en cuanto a vestimenta, vivienda, trabajo, alimentación, entre otros aspectos.</p> <p>Propone acciones para preservar el patrimonio natural ecuatoriano.</p>	<p>Caracterizar la diversidad geográfica y climática del territorio de América Latina y su significado para los seres humanos.</p>	<p>Caracteriza a América Latina en los aspectos geográfico y climático en relación con la cultura, la organización social, la demografía y la economía.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Identificar las riquezas naturales de la provincia en cuanto a su flora y a su fauna, y los problemas asociados a su uso, explotación y conservación.</p> <p>Ubicar la provincia dentro de la región en la que se encuentra y relacionarla con las otras provincias, a través de la comparación en cuanto a su gente y riqueza natural.</p>	<p>Propone acciones que pueden realizar los niños y las niñas para mejorar las condiciones de vida de la provincia.</p> <p>Manifiesta las semejanzas y diferencias de su provincia en relación con otras provincias de la misma región o de otras regiones.</p>	<p>Localizar las subregiones latinoamericanas desde la caracterización de sus aspectos culturales, demográficos y económicos.</p>	<p>Localiza las subregiones de América Latina, describe sus características culturales y explica sus problemas sociales</p>
<p>Analizar la importancia de la presencia del ser humano en la naturaleza y su interdependencia con todos los seres vivos.</p> <p>Participar activamente en el cuidado y preservación de su tierra ecuatoriana y del planeta para su beneficio y el de los demás.</p>	<p>Explica la influencia del entorno natural en la vida de los ecuatorianos y ecuatorianas en cuanto a vestimenta, vivienda, trabajo, alimentación, entre otros aspectos.</p> <p>Propone acciones para preservar el patrimonio natural ecuatoriano.</p>	<p>Identificar los problemas ambientales del mundo como la casa de todos, con el fin de promover su conservación.</p> <p>Analizar la importancia y la responsabilidad que tiene cada uno de los habitantes en el cuidado y la conservación del planeta generando compromisos de acciones concretas</p> <p>Establecer asociaciones entre los seres humanos y los otros seres vivos en cuanto a su rol en la naturaleza, para comprender que todos somos parte del mismo mundo.</p> <p>Explicar cómo los que vivimos en la Tierra podemos hacerle daño con nuestra acción, y determinar las posibles consecuencias que esa acción tiene en la vida, en general, y en la de los seres humanos, en particular.</p>	<p>Enuncia y localiza problemas ambientales y demuestra actitudes y hábitos de conservación del ambiente.</p> <p>Relaciona las actitudes, acciones y hábitos humanos con consecuencias negativas para el ambiente, e identifica acciones con resultados positivos.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Identificar necesidades y acciones concretas que se pueden realizar para el mejoramiento de las condiciones de vida de la provincia.</p>	<p>Propone acciones que pueden realizar los niños y las niñas para mejorar las condiciones de vida de la provincia.</p>	<p>Identificar por qué razones se produce el calentamiento de la atmósfera de la Tierra, las consecuencias de este fenómeno y las posibles implicaciones para la sociedad.</p> <p>Analizar cómo los problemas ambientales (contaminación de agua y aire, basura, entre otros) de la Tierra son nuestros problemas, por medio del análisis de la incidencia de los conflictos ambientales en la vida humana.</p> <p>Practicar actitudes y hábitos responsables desde la valoración de la importancia de cuidar el mundo en que vivimos.</p>	<p>Enuncia y localiza problemas ambientales y demuestra actitudes y hábitos de conservación del ambiente.</p>
<p>Reconocer su derecho a ser feliz desde la pertenencia a una familia, a tener una educación y a gozar de buena alimentación y salud.</p> <p>Reconocer que su entorno social (la familia, los compañeros, compañeras y él mismo) son parte de la provincia, para promover el aprecio y la justa valoración de lo propio.</p> <p>Indagar y relatar la historia de su provincia, para conocer cómo se formó y a qué factores responde su existencia.</p> <p>Explicar el significado de los símbolos provinciales, a partir del reconocimiento de sus significados en la construcción de vínculos comunitarios.</p>	<p>Describe cómo se ejecutan sus derechos y cómo cumple sus deberes.</p> <p>Explica cómo se viven los derechos y deberes que tiene como ciudadano o ciudadana e indica si se cumplen o no en su localidad.</p> <p>Relata la historia de su provincia, rasgos culturales, necesidades y cómo la gente trabaja para superar sus problemas.</p>	<p>Analizar la biografía de la Tierra desde las distintas perspectivas que intentan abordarla y analizarla.</p> <p>Explicar desde la perspectiva cultural qué es ser latinoamericano para definir y reforzar la identidad común.</p>	<p>Explica el proceso de formación de los continentes, las zonas climáticas y su conexión con la vida vegetal, animal y humana.</p> <p>Asocia la problemática social ecuatoriana con la de América Latina.</p>

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES - TERCER CICLO - PRIMER BLOQUE

ÉPOCA ABORIGEN (I)		EL NACIMIENTO DEL ECUADOR	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Sexto Valorar el desarrollo de la agricultura como un gran esfuerzo de organización y conocimiento, en el que las mujeres tuvieron un papel fundamental.	Explica cómo la agricultura transformó la sociedad aborigen en lo cultural, social y económico.	Séptimo Describir la sociedad tradicional ecuatoriana del siglo XIX en la vida cotidiana de la gente, sus costumbres, papel de las familias, alimentación, diversiones y formas de la cultura popular Identificar los actores fundamentales de la vida urbana, a partir del reconocimiento del papel de la mujer en la vida social.	Define la vida política, económica y social del Ecuador en los primeros años de la República.
Describir las formas de producción económica y organización social de los primeros pobladores que se dedicaban a la caza, la pesca y la recolección.	Describe la organización social y forma de vida de los primeros pobladores.	Ubicar al nuevo Estado como un lugar aislado en un mundo creciente dominado por el capitalismo, donde las relaciones con el sistema mundial se profundizaban pero aún no eran dominantes.	Enuncia los conflictos sociales internos y los problemas en las relaciones externas que enfrentó el naciente Estado ecuatoriano.
Analizar las teorías sobre el origen de los primeros pobladores de América y lo que hoy es nuestro país, mediante la observación de mapas y la consideración de las distancias	Localiza a los primeros pobladores de lo que hoy es Ecuador, en el espacio geográfico.	Relacionar la vida de las ciudades con la del campo, desde la localización de sus esferas de influencia en los mapas. Determinar el número de los habitantes del nuevo Estado, su distribución en las cuatro regiones naturales caracterizando su diversidad en términos étnicos.	Caracteriza la vida cotidiana de la sociedad ecuatoriana de la década de 1830.

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Analizar el surgimiento, organización y función social de los poblados en las comunidades agrícolas, desde la observación del trabajo y la vida cotidiana de los habitantes.</p> <p>Reconocer la utilidad de los instrumentos cerámicos en las sociedades agrícolas, desde el estudio de la producción alfarera precolombina y el uso doméstico de los artefactos cerámicos.</p>	<p>Describe la organización social y forma de vida de los primeros pobladores.</p>	<p>Describir la estructura de la sociedad y sus cambios, a partir de testimonios de narradores y artistas.</p>	<p>Define la vida política, económica y social del Ecuador en los primeros años de la República.</p>
<p>Explicar los nexos causales que permitieron el paso del nomadismo al sedentarismo, desde el análisis del ejemplo de Valdivia.</p>	<p>Reconoce las diferencias entre el nomadismo y sedentarismo y las ejemplifica</p>	<p>Relatar la fundación del Ecuador como país independiente en el marco de una realidad de regionalización analizando las razones por las cuales se le dio el nombre de Ecuador.</p> <p>Identificar los grupos sociales del país, a través del reconocimiento y descripción de los roles de los latifundistas (señores de la tierra), campesinos, artesanos, pequeños productores y comerciantes</p>	<p>Explica el proceso de creación del Ecuador en sus aspectos político - administrativo, demográfico, cultural y de organización social.</p> <p>Identifica los actores individuales y colectivos que intervinieron en las transformaciones sociales en Ecuador, entre 1830 y 1895.</p>
<p>Valorar el trabajo como actividad productiva para el desarrollo de las sociedades aborígenes como sustento para la comunidad y fortalecimiento de valores de cooperación y solidaridad.</p>	<p>Explica la importancia del trabajo comunitario para el desarrollo de los pueblos.</p>	<p>Reconocer que Ecuador es un país con sus raíces e historia que deben ser entendidas para poder afrontar el presente y el futuro.</p>	

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES - TERCER CICLO - SEGUNDO BLOQUE

ÉPOCA ABORIGEN II		LOS PRIMEROS AÑOS	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Sexto</p> <p>Determinar la presencia de varias culturas aborígenes en el actual territorio del Ecuador, estableciendo, en mapas y ejemplos de su producción material, su ubicación regional, nivel de desarrollo y el uso de los diversos pisos ecológicos para la producción.</p>	<p>Ubicar las culturas aborígenes que se desarrollaron en el territorio del actual Ecuador</p> <p>Relaciona las condiciones materiales de vida con las condiciones del medio geográfico.</p>	<p>Séptimo</p>	
<p>Describir la organización social y política de los señorios étnicos de las diferentes regiones territoriales en función de analizar sus alianzas y enfrentamientos.</p> <p>Explicar el origen del Imperio Inca como expresión de una gran civilización que surgió en América Andina, su expansión hacia Andinoamérica Ecuatorial (actual Ecuador), destacando las formas de organización militar y política.</p>	<p>Caracteriza la organización social, económica y política de los señorios étnicos desarrollados antes de la llegada de los incas.</p>	<p>Ubicar en el tiempo una primera etapa de la vida del Ecuador (1830 -1845), en la que predominaron los caudillos militares y la influencia del clero en la política y la sociedad, destacando el papel de Juan José Flores</p> <p>Identificar la administración de Vicente Rocafuerte como el primer intento de organización del país, desde el estudio de sus obras de gobierno.</p> <p>Destacar la abolición de la esclavitud de los negros, durante el gobierno de José María Urvina, desde el estudio de las consecuencias de esta medida</p>	<p>Enuncia los conflictos sociales internos y los problemas en las relaciones externas que enfrentó el naciente Estado ecuatoriano.</p> <p>Define la vida política, económica y social del Ecuador en los primeros años de la República.</p> <p>Enuncia las transformaciones sociales producidas en Ecuador entre 1830 y 1895.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
		<p>Analizar la situación de inestabilidad y continuas guerras que se dieron en los primeros años devino en 1859 - 1860 en una crisis de disolución de la naciente República del Ecuador.</p> <p>Examinar el proceso de consolidación del Estado que se dio bajo el régimen de García Moreno, un gobernante polémico, inclinado a la represión y gran constructor.</p>	<p>Identifica los actores individuales y colectivos que intervinieron en las transformaciones sociales en Ecuador entre 1830 y 1895.</p>
<p>Analizar el ascenso del inca Atahualpa, los enfrentamientos y la crisis del Inca desde el estudio de los efectos de la resistencia local en la división del imperio.</p>	<p>Enuncia los hechos y procesos asociados a la incursión inca en Andinoamérica Ecuatorial.</p>	<p>Analizar la etapa que va desde 1875 a 1895, sus conflictos sociales y políticos, especialmente la lucha popular por la democracia y el inicio del "auge cacaotero".</p> <p>Determinar las características principales del Ecuador como un país pobre y desunido en las primeras décadas de su historia, en que predominaba el conflicto entre las regiones.</p>	<p>Identifica los actores individuales y colectivos que intervinieron en las transformaciones sociales en Ecuador entre 1830 y 1895</p>
<p>Identificar varios sitios arqueológicos y las piezas que se han conservado, desde el reconocimiento de su preservación y valor patrimonial</p>	<p>Localiza a los primeros pobladores de lo que hoy es Ecuador en el espacio geográfico y describe su organización social y forma de vida.</p>	<p>Valorar la unidad nacional y la lucha por consolidar la identidad y soberanía de la Patria a partir del conocimiento del legado cultural de Juan Montalvo, Juan León Mera, Federico González Suárez y Marieta de Veintimilla.</p>	<p>Explica la situación de la cultura en el Ecuador a finales del siglo XIX.</p>

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES - TERCER CICLO - TERCER BLOQUE

CONQUISTA E INICIOS DE LA COLONIA		ENTRE LOS SIGLOS XIX Y XX	
Sexto		Séptimo	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Identificar a los criollos como colonizadores españoles que se asentaron en estas tierras, su participación en la dominación de los indígenas y enfrentamientos con la corona española.</p> <p>Reconocer los grandes cambios que se dieron en el mundo con el incremento del comercio, la navegación y la tecnología, desde la influencia de los grandes viajes y el descubrimiento de América.</p> <p>Analizar el conflicto con los reinos árabes y el crecimiento económico de España en los siglos XV - XVI y el desplazamiento de parte de su población al Nuevo Mundo.</p>	<p>Describe la organización política, la economía, el trabajo y la vida diaria de la sociedad colonial y explica el significado de ser colonia.</p> <p>Identifica y analiza las transformaciones económicas, sociales y tecnológicas que permitieron el descubrimiento y conquista de América.</p>	<p>Analizar la vinculación del país al mercado mundial con la exportación de cacao, que definió una sociedad y estado dominado por la burguesía comercial y bancaria.</p>	<p>Analiza la relación entre el poder económico y el poder político.</p>
<p>Describir el desplazamiento forzoso de grandes poblaciones negras desde África a América y a nuestras tierras y su papel en la sociedad colonial.</p>			

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Determinar el surgimiento y desarrollo del mestizaje como producto de la unión de españoles, indígenas y afros desde la valoración de una nueva realidad cultural americana, los mestizos</p> <p>Establecer las condiciones históricas de la irrupción de los conquistadores españoles en Andinoamérica Ecuatorial (actual Ecuador), sus alianzas y enfrentamientos, desde el análisis de la resistencia indígena a la conquista.</p>	<p>Explica los hechos asociados a la conquista española en Andinoamérica Ecuatorial, en lo cultural, político, demográfico y social</p> <p>Explica los hechos asociados a la conquista española en Andinoamérica Ecuatorial, en lo cultural, político, demográfico y social.</p>	<p>Caracterizar la situación mundial de inicios del siglo XX, dominada por el avance del capitalismo y el mercado mundial, los enfrentamientos entre potencias y los avances científicos.</p> <p>Identificar los rasgos fundamentales del Estado Laico, fruto de la Revolución Liberal: separación Iglesia - Estado, modernización estatal, educación laica, incorporación de la mujer, comunicaciones, entre otros.</p> <p>Relatar los hechos y procesos de la etapa de predominio del "liberalismo plutocrático", con el declive del auge cacaotero, los gobiernos de los banqueros y el inicio de la insurgencia social</p>	<p>Describir el proceso de la Revolución Liberal, desde las luchas previas de su líder Eloy Alfaro hasta la secuencia de la etapa 1895-1912, con sus actores colectivos e individuales.</p> <p>Explica los cambios en el Estado y la sociedad, producidos entre las décadas de 1920 y 1940, e identifica los actores individuales y colectivos que participaron en la realización de dichos cambios.</p> <p>Caracteriza al Estado y la sociedad del Ecuador en el gobierno liberal - plutocrático.</p>
		<p>Establecer la importancia de los cambios que se dieron en la sociedad con el laicismo y la modernización, desde el análisis de la vida cotidiana.</p> <p>Definir los alcances de la libertad de conciencia, implantada por el liberalismo, y valorar sus consecuencias en el respeto al pensamiento, a la diversidad de creencias y a la aceptación del mestizaje</p>	<p>Explica los cambios en la sociedad y las formas de pensamiento, a partir de la Revolución Liberal.</p> <p>Describe el resultado de transformaciones sociales, políticas y económicas que trajo consigo la Revolución Liberal.</p>

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES - TERCER CICLO - CUARTO BLOQUE

ORGANIZACIÓN COLONIAL		AÑOS DE AGITACIÓN Y LUCHA	
Sexto		Séptimo	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Establecer el carácter colectivo de la sociedad quiteña entre los siglos XVI – XIX destacando las condiciones de sometimiento respecto de la metrópoli española y su inserción en el conjunto del Imperio Americano.</p>		<p>Identificar los principales rasgos de la vida cotidiana de la gente entre 1925 y 1947, las continuidades tradicionales y los cambios en el vestido, las costumbres y las diversiones, el auge del teatro y varias formas musicales.</p> <p>Analizar la expansión del sistema educativo que se produjo entre 1925 y 1947, desde la valoración de la participación femenina.</p> <p>Valorar el desarrollo de las manifestaciones artísticas comprometidas con el cambio social, desde el acercamiento a las obras de la "Generación de los Treinta" y su producción literaria, así como de los pintores indigenista.</p>	<p>Determina las permanencias y los cambios que sufrió la sociedad entre 1925 y 1947.</p> <p>Conoce la producción artística de los treinta y reconoce su aporte como denuncia de la situación social de la época.</p>
<p>Describir los mecanismos con que organizó el sistema colonial: encomiendas, fundación de ciudades, jerarquías religiosas y audiencias.</p> <p>Detallar cómo se organizó el trabajo en la Audiencia de Quito en el siglo XVII, con las míticas, especialmente para la producción textil, a partir de la decodificación de textos históricos.</p>	<p>Detalla las instituciones creadas por los conquistadores españoles para instaurar el sistema colonial</p>	<p>Analizar el proceso desde 1925 a 1938 en que se dieron varias reformas del Estado (de la "Julianas" hasta las de Enríquez Gallo) y enfrentamientos políticos en medio de los que apareció la figura de José María Velasco Ibarra.</p> <p>Describir la etapa 1938 a 1947, en que se dio una crisis persistente, una gran inestabilidad política y una insurgencia de nuevos actores sociales como la moderna clase trabajadora.</p>	<p>Caracteriza al Estado y la sociedad del Ecuador en el gobierno liberal - plutocrático.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Juzgar cómo, en medio de la crisis del siglo XVIII, se consolidaron los grandes latifundios (las haciendas), asentadas sobre el "concertaje", y se dinamizó la producción en la Costa, a partir de la valoración de las consecuencias del establecimiento de este sistema productivo.</p> <p>Reconocer la calidad del trabajo de nuestra gente y establecer, al mismo tiempo, las condiciones de desigualdad de la sociedad colonial.</p>	<p>Inferir las consecuencias sociales de la implantación del latifundismo en el sistema colonial.</p>	<p>Examinar cómo la sociedad reaccionó ante la crisis con la lucha por la justicia social y la organización popular, que surgió del socialismo y de las centrales obreras.</p> <p>Caracterizar la etapa de estabilidad que se dio entre 1948 y 1960, con el "auge bananero", el crecimiento de la clase media y el desarrollo de las vías de comunicación</p>	<p>Explica los cambios en el Estado y la sociedad, producidos entre las décadas de 1920 y 1940, e identifica los actores individuales y colectivos que participaron en la realización de dichos cambios.</p> <p>Caracteriza la sociedad y la economía ecuatorianas en el período comprendido entre 1948 y 1960.</p>
<p>Precisar las condiciones históricas en que se desarrolló el último siglo colonial, con los cambios en la relación colonial, las rebeliones y el surgimiento de las identidades locales y regionales y las reformas borbónicas.</p>	<p>Identifica los actores individuales y colectivos del proceso de independencia de la Audiencia de Quito.</p>	<p>Establecer las causas y consecuencias de los hechos que precipitaron la invasión peruana y la desmembración territorial del Ecuador, la reacción popular y el 28 de mayo de 1944, desde el análisis multicausal.</p>	<p>Determina los factores internos y externos que permitieron la expansión peruana al Ecuador y las consecuencias sociales de este hecho.</p>
<p>Identificar el primer esfuerzo de conocer la identidad del país en la obra de Juan de Velasco, y la de otros precursores como Maldonado y Espejo, al fin de la Colonia, desde el estudio de sus obras.</p>	<p>Evalúa el legado histórico del Padre Juan de Velasco</p>		
<p>Valorar las obras artísticas de la Colonia mediante el reconocimiento de la calidad estética, el producto del trabajo de nuestra gente y la identificación de sus principales autores y escuelas.</p>	<p>Enuncia las obras y los artistas coloniales y los enmarca en tendencias y escuelas.</p>	<p>Valorar el avance de los derechos políticos y los derechos sociales como producto histórico de la lucha de la sociedad ecuatoriana por la ampliación de la democracia.</p>	<p>Asocia el pasado reciente del Ecuador con las condiciones políticas y sociales de la actualidad.</p>

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES - TERCER CICLO - QUINTO BLOQUE

ORGANIZACIÓN COLONIAL		AÑOS DE AGITACIÓN Y LUCHA	
Sexto		Séptimo	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
		<p>Relatar los cambios que han experimentado el mundo y América Latina desde los años sesenta, tanto en los aspectos económicos como en las relaciones internacionales.</p> <p>Determinar las condiciones del crecimiento poblacional del país, en especial la expansión de las ciudades, la migración interna y el desarrollo de los servicios.</p> <p>Analizar las modificaciones que se han dado en la vida de la gente con la modernización, el cambio de los hábitos higiénicos y alimenticios, el incremento del comercio y el avance tecnológico.</p> <p>Establecer en las últimas décadas el desarrollo de los medios de comunicación en una sociedad de la información, y su influencia en la opinión pública y la cultura.</p> <p>Explicar el ascenso del movimiento indígena, los grupos de reivindicación de género, ecologistas y otros desde la comparación de su importancia en el pasado y en el presente.</p> <p>Definir la presencia de nuevos actores sociales que se han sumado a los ya existentes como los empresarios y trabajadores, a partir del estudio de sus acciones.</p>	<p>Asocia el paso de la dependencia de la exportación de productos agrícolas a la dependencia del petróleo con cambios producidos en la economía de la sociedad y en la organización del Estado.</p> <p>Describe las transformaciones ocurridas en la economía y en la vida de la sociedad ecuatoriana desde 1960 hasta 1979.</p> <p>Explica la incursión de nuevos actores sociales en la escena política ecuatoriana y su influencia en la sociedad.</p> <p>Enuncia los actores individuales y colectivos de la sociedad y la política nacional de los años recientes.</p>

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Analizar cómo el antiguo Imperio Español entró en una aguda crisis que trajo la caída de la monarquía y repercusiones tanto en la Península Ibérica como en América.</p>	<p>Explica las repercusiones de la caída de la monarquía española en América.</p>	<p>Interpretar la secuencia de las administraciones que se sucedieron desde 1960 a 1979, a partir de la comparación entre gobiernos democráticos y dictatoriales.</p>	<p>Ubica temporalmente los procesos políticos de las décadas del 60 y 70, en Ecuador.</p>
<p>Analizar cómo a fines del siglo XVIII y principios del XIX se dio un gran cambio en la escena internacional, con la Independencia de Estados Unidos, la Revolución Francesa y la Independencia de Haití.</p>	<p>Describe las asociaciones entre el proceso de independencia dentro de la Audiencia de Quito y los procesos integracionistas liderados por Simón Bolívar.</p>		
<p>Analizar el hecho histórico de la Revolución de Quito, desde la valoración de sus incidencias, como el inicio del proceso de independencia del país y de América Latina.</p> <p>Identificar los actores colectivos de la Revolución de Quito, desde sus actores individuales y sus motivaciones, así como la causa de su derrota inicial y el retorno realista.</p> <p>Determinar las condiciones de reactivación del proceso independentista centrado en Guayaquil, sus protagonistas individuales y colectivos.</p> <p>Describir las condiciones de la inserción del proceso guayaquileño en el sudamericano, liderado por Simón Bolívar, y la guerra por la liberación de la Sierra dirigida por Antonio José de Sucre, a partir del estudio de documentos de la época</p>	<p>Pormenoriza los hechos internos y externos asociados a la independencia de la Audiencia de Quito.</p> <p>Identifica los actores individuales y colectivos del proceso de independencia de la Audiencia de Quito.</p> <p>Describe la participación de Guayaquil y sus líderes en los procesos de independencia de la Real Audiencia.</p>	<p>Explicar la transformación del país en exportador de petróleo en medio de una coyuntura de elevación internacional de los precios, establecer su impacto económico y las consecuencias del robustecimiento del Estado.</p> <p>Establecer el alcance actual de las transformaciones agrarias y los procesos de industrialización que se dieron desde los años sesenta, tanto en los aspectos económicos como en las relaciones internacionales</p>	<p>Asocia el paso de la dependencia de la exportación de productos agrícolas a la dependencia del petróleo con cambios producidos en la economía y en la organización del Estado.</p>
<p>Definir los valores de identidad con la Patria y con América Latina, el aprecio por la lucha del pueblo por su libertad y el compromiso por defenderla, desde la identificación del Ecuador como parte de América Latina.</p>		<p>Valorar el avance de la conciencia de la diversidad que se ha dado en Ecuador desde los años sesenta, con la perspectiva de la construcción de un Estado Nacional uno y diverso.</p>	<p>Asocia el pasado reciente del Ecuador con las condiciones políticas, económicas y sociales de la actualidad.</p>

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES - TERCER CICLO - SEXTO BLOQUE

LA ETAPA COLOMBIANA		LOS AÑOS RECIENTES	
Sexto		Séptimo	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Explicar cómo se formó Colombia, una gran república que integraba varias antiguas jurisdicciones coloniales , desde la lectura crítica de textos históricos.	Describe los procesos integracionistas liderados por Simón Bolívar.	Establecer las condiciones en que se da la masiva migración ecuatoriana al exterior , con sus consecuencias en la economía y la sociedad.	Explica los hechos asociados al proceso de migración masiva de ecuatorianos y ecuatorianas ocurrida en las dos últimas décadas.
Relatar los hechos de las guerras independentistas desde el análisis de las causas y consecuencias de la Independencia.	Describe las asociaciones entre el proceso de independencia dentro de la Audiencia de Quito y los procesos integracionistas liderados por Simón Bolívar.	Analizar el proceso histórico que viene de 1979 al presente , con el esfuerzo por consolidar el régimen constitucional y la acción de los movimientos sociales. Definir los rasgos económicos, sociales y políticos de la prolongada crisis que han soportado Ecuador y América Latina, desde los años ochenta hasta inicios del siglo XXI. Caracterizar la economía nacional en el marco de una economía mundial dominada por el neoliberalismo , con el incremento de la deuda externa, el aumento de la pobreza y la acumulación.	Asocia el pasado reciente del Ecuador con las condiciones políticas, económicas y sociales de la actualidad. Enuncia los actores individuales y colectivos de la sociedad y la política nacional de los años recientes.

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Identificar la ideología del proyecto de unidad de Colombia y de integración de los países americanos independizados que planteó Simón Bolívar</p> <p>Explicar que los territorios que hoy son parte de Ecuador formaron el "Distrito del Sur" de Colombia (que luego fue llamada "Gran Colombia"), cuyos habitantes tomaron parte activa en los procesos de entonces</p> <p>Evaluar, con el ejemplo bolivariano, la integración de los países andinos y latinoamericanos, y la solidaridad de nuestros pueblos como condición para su presencia en el mundo actual.</p>	<p>Define el rol de Simón Bolívar en la creación y articulación de la Gran Colombia.</p> <p>Explica los procesos de integración y desintegración de la Gran Colombia.</p>	<p>Valorar la lucha histórica del pueblo ecuatoriano por consolidar la democracia y la vigencia de los derechos humanos, en el marco del desarrollo de la interculturalidad, la justicia social y la unidad nacional</p> <p>Ubicar a nuestro país en el panorama mundial de los últimos años, como actor de un mundo en que se lucha por la superación de la pobreza, la integración y la defensa del planeta.</p>	<p>Asocia el pasado reciente del Ecuador con las condiciones políticas, económicas y sociales de la actualidad.</p>

4

Orientaciones para el desarrollo de un Plan de Trabajo Simultaneo para escuelas pluridocentes

Parecería una verdad indiscutible, pero debe quedar claro que la planificación es un momento fundamental del proceso pedagógico de aula. - No es posible imaginar, qué actividades se quiere hacer en clase sin antes haber organizado una serie de acciones -; de igual forma, cuando queremos generar conocimientos significativos en los estudiantes, se debe organizar claramente todos los pasos a seguir para asegurar el éxito.

La planificación permite organizar los procesos de aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos. Muchas veces se ha visto al proceso y a los instrumentos de planificación únicamente como un requisito exigido por las autoridades, pero la idea es que el docente interiorice que este recurso le ayudará a organizar su trabajo, distribuir bien el tiempo y optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje.

La planificación permitirá reflexionar y tomar decisiones oportunas, tener claro qué necesidades de aprendizaje tienen los estudiantes, qué se debe llevar al aula y cómo se puede organizar las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos los estudiantes y por ello una opción de planificación para las escuelas unidocentes o pluridocentes es el Plan de Trabajo Simultaneo, que está diseñado para dar atención a la diversidad de estudiantes por grado que se han agrupado en cada ciclo.

Es recomendable que la distribución horaria para cada una de las asignaturas en este tipo de instituciones se organice como mínimo en dos períodos consecutivos de 40 minutos, y en función de ese tiempo, realizar el plan de trabajo simultáneo para cada clase.

Es importante considerar que las destrezas con criterios de desempeño se las puede desarrollar en una o en varias clases, además, será el indicador de logro de la clase el que demuestre hasta dónde se ha alcanzado en el desarrollo de la destreza con criterios de desempeño.

A continuación se especifican los elementos que se sugiere que integre un plan de trabajo simultáneo para escuelas uni o pluridocentes:

PLAN DE TRABAJO SIMULTÁNEO N° 1

Datos Informativos:

Institución Educativa:		Tiempo:
Asignatura:	Nombre del docente:	
Ciclo:	Número de estudiantes:	Año lectivo:

Matriz de un plan simultaneo

Grados de básica	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Destreza con criterios de desempeño	Son tomadas, para cada grado, de las matrices presentadas en este documento y que fueron construidas en base al Currículo nacional vigente.		
Indicador de logro de la clase	Es creado por el docente y especifica hasta dónde se logrará alcanzar la destreza con criterios de desempeño en la clase por cada grado.		
Recursos	Se enlistan los materiales que se utilizará para cada uno de los grados o para el ciclo.		
Tiempo	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas
Se indica el tiempo total de dos o más períodos de 40 minutos que corresponden a una clase.	Se detallan las estrategias metodológicas de acuerdo al tipo de aprendizaje. Aprendizaje mediado AM Aprendizaje autónomo AA		

Observaciones:

.....

.....

Utilizando el formato sugerido, se plantea planificar las siguientes destrezas con criterios de desempeño de Matemática planteadas en la matriz:

RELACIONES Y FUNCIONES					
Primer grado de EGB		Segundo grado de EGB		Tercer grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Recolectar y agrupar objetos de acuerdo a sus atributos y establecer comparaciones.					
Reproducir, describir y construir patrones de objetos con base en un atributo (color, forma, tamaño).	Reproduce, describe, extiende y construye patrones sencillos con atributos específicos.	Reproducir, describir y construir patrones de objetos y figuras en base de sus atributos. (P)	Construye patrones de objetos y figuras y reconoce sus atributos.	Construir patrones numéricos basados en sumas y restas, contando hacia adelante y hacia atrás. (P)	Construye patrones numéricos basados en adiciones y sustracciones.
Reconocer, describir y construir patrones con colecciones de objetos, siluetas, figuras, cuerpos geométricos o cantidades indicadas.					

Utilizando el formato sugerido, se plantea planificar las siguientes destrezas con criterios de desempeño de Matemática planteadas en la matriz:

RELACIONES Y FUNCIONES					
Primer grado de EGB		Segundo grado de EGB		Tercer grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Recolectar y agrupar objetos de acuerdo a sus atributos y establecer comparaciones.					
Reproducir, describir y construir patrones de objetos con base en un atributo (color, forma, tamaño).	Reproduce, describe, extiende y construye patrones sencillos con atributos específicos.	Reproducir, describir y construir patrones de objetos y figuras en base de sus atributos. (P)	Construye patrones de objetos y figuras y reconoce sus atributos.	Construir patrones numéricos basados en sumas y restas, contando hacia adelante y hacia atrás. (P)	Construye patrones numéricos basados en adiciones y sustracciones.
Reconocer, describir y construir patrones con colecciones de objetos, siluetas, figuras, cuerpos geométricos o cantidades indicadas.					

PLAN DE TRABAJO SIMULTÁNEO N° 1

Institución Educativa: Escuela Francisco Fuertes Maigua		Tiempo: 80 minutos
Asignatura: Matemática	Nombre del docente: Mónica López	
Ciclo: Primero	Número de estudiantes: 13	Año lectivo: 2012-2013

Grados de básica	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Destreza con criterios de desempeño	- Recolectar y agrupar objetos de acuerdo a sus atributos y establecer comparaciones. - Reproducir, describir y construir patrones de objetos con base en un atributo (color, forma, tamaño).	Reproducir, describir y construir patrones de objetos y figuras en base de sus atributos. (P)	Construir patrones numéricos basados en sumas y restas, contando hacia adelante y hacia atrás. (P)
Indicador de logro de la clase	Reproduce patrones de objetos.	Construye y describe secuencias de objetos y figuras.	Construye secuencias numéricas basadas en adiciones y sustracciones.
Recursos	Fundas con objetos de diferentes colores, tamaños y formas.	Fundas con objetos de diferentes colores, tamaños y formas.	Fundas con objetos y figuras numeradas con distintas secuencias numéricas y de diferentes colores, tamaños y formas.
Tiempo	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para PRIMER GRADO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para SEGUNDO GRADO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para TERCER GRADO
20 min	AM Actividades para exploración de conocimientos previos - Mencionar las características de los objetos que contienen las fundas. - Clasificar objetos y figuras de acuerdo a sus atributos. - Observar una secuencia con objetos de un mismo color, grandes, pequeños y numerados. Reflexión - Contestar a preguntas sobre las características de la secuencia presentada. ¿Qué atributos tienen los objetos utilizados? ¿Cómo se han ubicado los objetos? ¿Cuál es la regla utilizada para formar la secuencia con los objetos? ¿Cuál es la regla utilizada para formar la secuencia con los objetos numerados? (para los niños de 3ero)		
40 min	AM Actividades de construcción del conocimiento - Identificar el patrón de la secuencia observada. - Observar varias secuencias con objetos y figuras. - Describir las secuencias observadas. - Reproducir las secuencias observadas. - Completar secuencias planteadas. (lo hacen los niños de 2do) - Construir secuencias con objetos y figuras (solo lo hacen los niños de 2do año)		AA Actividades de construcción del conocimiento - Identificar el patrón de la secuencia observada. - Observar varias secuencias con figuras numeradas. - Describir las secuencias observadas. - Identificar el criterio de formación de las secuencias presentadas. - Completar secuencias con adición utilizando las figuras numeradas.
20 min	AA Actividades para la aplicación del conocimiento - Completar secuencias planteadas.	AA Actividades para la aplicación del conocimiento - En parejas, describir la secuencia creada del compañero y añadir cuatro elementos más.	AM Actividades para la aplicación del conocimiento - Construir, utilizando las figuras numeradas, una secuencia numérica con la adición. - Justificar la formación de las secuencias.

Observaciones:

.....

En Lengua y Literatura:

COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (LEER)					
Primer grado de EGB		Segundo Grado de EGB		Tercer Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Comprender narraciones desde un análisis paratextual.		Comprender narraciones escritas desde la elaboración de esquemas o gráficos de la información.		Comprender cuentos de hadas desde la identificación de los referentes mágicos a los que aluden sus autores.	
				Comprender los cuentos maravillosos en función de disfrutar de la estructura de la narración y de lo sorprendente de la historia.	
				Comprender adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas y rondas desde la valoración del aspecto lúdico de la lengua como elemento para construir nuevas realidades.	

PLAN DE TRABAJO SIMULTÁNEO N° 2

Institución Educativa:		Tiempo: 80 minutos
Asignatura: Lengua y Literatura	Nombre del docente:	
Ciclo: Primero	Número de estudiantes: 13	Año lectivo: 2012-2013

Grados de básica	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Destreza con criterios de desempeño	Comprender narraciones desde un análisis paratextual.	Comprender narraciones escritas desde la elaboración de esquemas o gráficos de la información	Comprender los cuentos maravillosos en función de disfrutar de la estructura de la narración y de lo sorprendente de la historia.
Indicador de logro de la clase	Identifica la secuencia de las escenas de un cuento por medio de ilustraciones.	Identifica las acciones que realizan los personajes de un cuento.	Comprende y realiza adaptaciones de un cuento.
Recursos	Cuento El patito feo		Cuento "La carrera de las gaviotas" Tarjetas con ilustraciones del cuento "La carrera de las gaviotas"

Tiempo	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para PRIMER GRADO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para SEGUNDO GRADO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para TERCER GRADO
20 min	AM Actividades para exploración de conocimientos previos - Dramatizar una situación comunicativa entre dos familias: personas y animales. - Conversar acerca del amor maternal demostrado en la dramatización y relacionarlo con sus experiencias. Reflexión - ¿Qué nos narrará el cuento "Patito feo"? - ¿Por qué le llaman feo al patito?		AA Actividades para exploración de conocimientos previos - Predecir mediante un dibujo una escena partiendo del título del cuento "La carrera de las gaviotas" Reflexión - Escribir en el dibujo realizado una breve descripción de lo que cree, se trata el cuento.
40 min	AA Actividades de construcción del conocimiento - Observar los paratextos y describirlos. - Elaborar predicciones a partir de los paratextos. - Leer el contenido del texto (imágenes y texto escrito). - Comparar sus predicciones con el contenido del texto. - Responder preguntas acerca de elementos explícitos de la narración. - Reconocer en gráficos acontecimientos de los personajes.		AA Actividades de construcción del conocimiento - Observar los paratextos y describirlos. - Elaborar predicciones a partir de los paratextos. - Leer el contenido del cuento y verificar predicciones. - Reconstruir la narración: elementos y secuencia de los acontecimientos. - Inferir el mensaje de la historia.
20 min	AA Actividades para la aplicación del conocimiento - Ordenar las escenas del cuento. - Dibujar la escena que más le gustó del cuento.	AA Actividades para la aplicación del conocimiento - Escribir frente a cada personaje las acciones que le correspondan. - Completar un mapa de carácter del personaje principal.	AM Actividades para la aplicación del conocimiento - Formar parejas de trabajo para crear y narrar un cuento utilizando tarjetas con ilustraciones del cuento "La carrera de las gaviotas".

Observaciones:

.....

En Entorno Social:

MI PAIS Y YO		VIVIMOS JUNTOS		MI PAÍS Y LOS SIMBOLOS DE LOS ECUATORIANOS	
PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Conocer los símbolos patrios para valorarlos y respetarlos.				Definir cómo se usan los símbolos para distinguir a las personas y los objetos de acuerdo con las características más relevantes de ellas. Explicar el significado histórico de la Bandera y el Escudo Nacional , mediante la representación gráfica y el análisis de sus elementos y significado para los ecuatorianos. Analizar la letra del Himno Nacional , por medio de la valoración de su significado de amor y esfuerzo por la patria.	Explica el significado de los símbolos patrios y por qué representan a su país.

PLAN DE TRABAJO SIMULTÁNEO N° 3

Institución Educativa: Alberto Herdoiza		Tiempo: 40 minutos
Asignatura: Entorno Social	Nombre del docente: Maria Moreno	
Ciclo: Primero	Número de estudiantes: 14	Año lectivo: 2012-2013

Grados de básica	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Destreza con criterios de desempeño	Conocer los símbolos patrios para valorarlos y respetarlos.		Explicar el significado histórico de la Bandera Nacional mediante la representación gráfica y el análisis de sus elementos.
Indicador de logro de la clase	Identifica la bandera como símbolo patrio.		Identifica los elementos que componen la Bandera Nacional.
Recursos	Bandera Nacional Rompecabezas de la Bandera.		Bandera Nacional

Tiempo	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para PRIMER GRADO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para SEGUNDO GRADO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para TERCER GRADO
10 min	AM Actividades para exploración de conocimientos previos - Contestar las siguientes preguntas: 1. ¿Qué es un símbolo? 2. ¿Por qué es importante identificarse con un símbolo? Reflexión - ¿Conocen los símbolos que identifican a nuestro país? - ¿Por qué es importante identificarse con ellos?		
20 min	AM Actividades de construcción del conocimiento - Observar la Bandera del Ecuador. - Describir la Bandera (Procurar que los alumnos de primer año afiancen los colores primarios) - Escuchar la historia sobre la Bandera (pág. 128 texto del estudiante ENS) - Contestar a la pregunta: ¿Qué creen que simboliza los colores amarillo, azul y rojo? - Escuchar el significado de los colores que componen la Bandera.		
10 min	AA Actividades para la aplicación del conocimiento - Armar un rompecabezas de la Bandera	AA Actividades para la aplicación del conocimiento - Armar un rompecabezas de la Bandera y escribir una oración que indique por qué es importante.	AM Actividades para la aplicación del conocimiento - Dibujar la Bandera y escribir el significado de cada uno de los colores que la componen.

Observaciones:

.....

.....

En Ciencias Naturales:

LA TIERRA UN PLANETA CON VIDA			
Cuarto Grado de EGB		Quinto Grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Relacionar el calor y la luz que proporciona el sol con su influencia en los seres vivos, cambio climático, su ambiente y los cambios de estado del agua en la naturaleza desde la experimentación, observaciones directas y la interpretación de gráficos y datos recolectados.	Explica cómo influye la variación de temperatura en los cambios de estado de la materia.	Interpretar los movimientos de la Tierra y su influencia en los seres vivos con observaciones directas y la relación de resultados meteorológicos.	Explica la incidencia de los movimientos de la Tierra en el ecosistema.
Describir el sol, el viento y el agua como fuentes de energía naturales inagotables con la identificación de sus características, la relación de su papel en el ambiente y su utilidad para el desarrollo de los seres humanos.	Reconoce las fuentes de energía naturales y describe su importancia.		
Analizar las relaciones entre los seres vivos y el medio físico de la localidad así como su utilidad, con la identificación y descripción de las características que presentan los seres de la naturaleza en su entorno próximo.	Reconoce los animales domésticos y de corral de acuerdo con su utilidad.	Comparar las características de los ecosistemas terrestres y ecosistemas acuáticos y la interrelación (simbiosis: comensalismo y mutualismo) de sus componentes, desde la observación, interpretación, descripción y la relación adaptativa de los organismos al medio.	Identifica las características y componentes de los ecosistemas terrestres y los ecosistemas acuáticos.
		Describir la flora y la fauna propia de cada piso climático con la obtención, recolección procesamiento de datos bibliográficos y experimentales e interpretaciones de sus experiencias.	Establece semejanzas y diferencias entre los componentes bióticos y abióticos de cada piso climático.

PLAN DE TRABAJO SIMULTÁNEO N° 4

Institución Educativa:		Tiempo: 40 minutos
Asignatura: Ciencias Naturales	Nombre del docente: Ángel Porras	
Ciclo: Segundo	Número de estudiantes: 13	Año lectivo: 2012-2013

Grados de básica	Cuarto grado	Quinto grado
Destreza con criterios de desempeño	Relacionar el calor y la luz que proporciona el sol con su influencia en los seres vivos, cambio climático, su ambiente y los cambios de estado del agua en la naturaleza desde la experimentación, observaciones directas y la interpretación de gráficos y datos recolectados.	Interpretar los movimientos de la Tierra y su influencia en los seres vivos con observaciones directas y la relación de resultados meteorológicos.
Indicador de logro de la clase	Reconoce la importancia de la luz y el calor del sol en los seres vivos.	Explica la incidencia del movimiento de rotación en los seres vivos.
Recursos	Organizador gráfico	Cuestionario
Tiempo	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para CUARTO GRADO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para QUINTO GRADO
10 min	AM Actividades para exploración de conocimientos previos - Entonar la canción sol solecito, caliéntame un poquito. - Dialogar acerca de los beneficios que brinda el sol a la tierra. Reflexión - ¿Por qué la presencia del sol, es importante para el desarrollo de los seres vivos? - ¿Cómo influye el sol en el ambiente?	AA Actividades para exploración de conocimientos previos - Escribir actividades típicas que se realizan en época de verano e invierno. - Graficar la tierra en diferentes posiciones, respecto a la luz del sol. Reflexión - ¿Qué pasaría si la tierra dejara de girar? - ¿Qué pasaría si recibiéramos sol todo el tiempo? - ¿Podríamos vivir sin luz solar?
20 min	AM Actividades de construcción del conocimiento - Recorrer el entorno escolar y describir la influencia del sol sobre las plantas, animales y el ser humano. - Leer acerca de la importancia del sol sobre los seres vivos. (Comparar)	AA Actividades de construcción del conocimiento - Observar en gráficos la posición del sol en diferentes horas y reflexionar sobre cómo influye esta situación en los seres vivos. - Reconocer el movimiento de rotación de la tierra a través de material didáctico. - Describir las características del día y la noche; establecer semejanzas y diferencias
10 min	AA Actividades para la aplicación del conocimiento - Completar un organizador gráfico sobre la importancia del sol sobre los seres vivos: escribir y realizar un dibujo sobre los siguientes temas: el sol y las plantas; el sol y los animales; el sol y los seres humanos.	AM Actividades para la aplicación del conocimiento - Escribir en el diagrama de Venn las semejanzas y diferencias entre el día y la noche. - Contestar un cuestionario con preguntas de razonamiento.

Observaciones:

.....

5

Consideraciones para la planificación

En la realización de la planificación de clase hay que tomar en cuenta que para el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño es importante, reconocer las habilidades del conocimiento que llevan a alcanzar una destreza de mayor jerarquía. Ejemplos:

Área: Matemática

Grado: Sexto

Destreza con criterios de desempeño: Analizar en **diagramas de barra, circulares, poligonales y en tablas**, datos estadísticos publicados en medios de comunicación.

Observar datos en diferentes diagramas estadísticos

Establecer semejanzas y diferencias entre diagramas estadísticos

Determinar lo esencial en el uso de un diagrama de barras

Analizar datos estadísticos en diagramas de barras

Área: Estudios Sociales

Grado: Séptimo

Destreza con criterios de desempeño: Explicar las razones por las cuales al país naciente se le dio el nombre de Ecuador, fruto de las tensiones regionales y cómo ese nombre identifica a nuestro país y a nuestra gente en su trayectoria histórica.

Interpretar información sobre el nacimiento del Ecuador

Argumentar juicios de partida sobre las condiciones políticas luego del proceso de independencia

Establecer interrelaciones entre los grupos de poder del naciente Ecuador

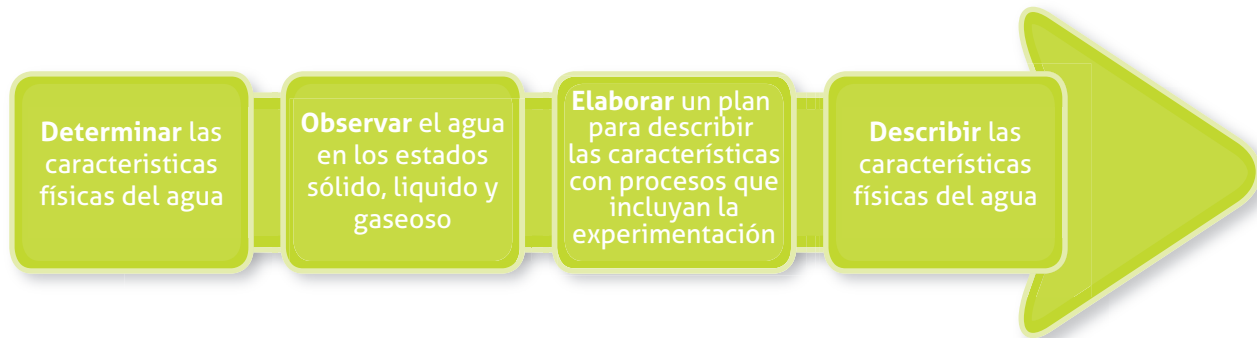
Ordenar lógicamente las interrelaciones encontradas

Exponer ordenadamente los juicios y razonamientos

Área: Ciencias Naturales

Grado: Cuarto

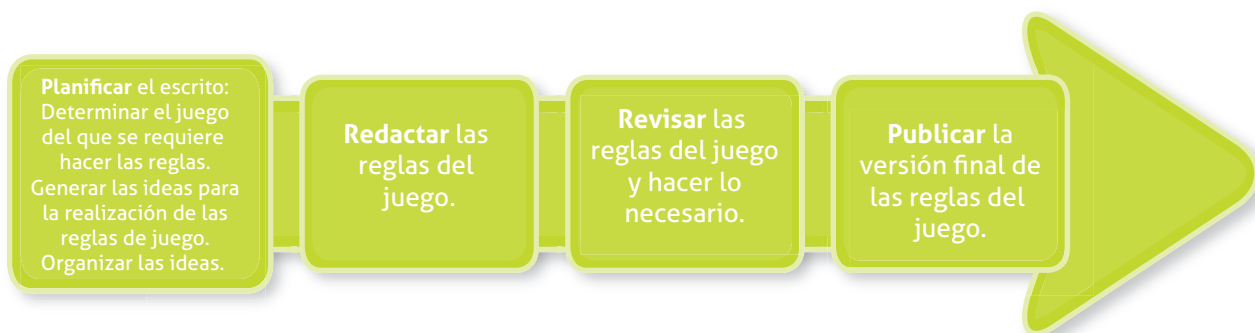
Destreza con criterios de desempeño: Describir las **características físicas del agua** con la observación directa, la experimentación e interpretación de los datos obtenidos.



Área: Lengua y Literatura

Grado: Tercero

Destreza con criterios de desempeño: Escribir **instrucciones y reglas de juego** en situaciones reales de comunicación en función de transmitir consignas.



EQUIPO DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN QUE APORTARON EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS MATRICES DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

Arnobio Agudelo
Manuel Álava
Jorge Albán
Mercy Altajupa
Alexandra Alvarado
Juan Amaguaña
María Andrade
Alexandra Angulo
Alexandra Angulo
Vanessa Angulo
Rosa Arévalo
Klever Armijos
Anabel Balseca
Adalcinda Becerra
Rosa Buele
Manuel Calle
Líder Caicedo
Héctor Cárdenas
Edison Casa
Beto Castillo
Hedita Castillo
Marcella Castillo
Pamela Castro
Janeth Contreras
Marco Cornejo
Alberto Cortez
Ana Crespo
Blanche Cuenca
Ceci De La Torre
María Díaz
Flor Egas
Edita Espinoza
Juan Espinoza
Antonio Estupiñan
Alma Flores
Mary Freire
Delia García

Manuel García
Martha Guerra
Julia González
Cecilia Guaman
Verónica Guamán
Ruth Herrera
Paulo Huaraca
Laura Izquierdo
Alba Jima
Carmen López
Carmen Maldonado
Leticia Marchan
Patricia Mena
Jenny Méndez
Carmen Mendoza
Magi Minchala
José Miñan
Paola Montaña
Roger Montaña
Leonor Mosquera
Marlene Munzon
Gladis Musón
Ana Naspud
Ramiro Núñez
Esther Ochoa
Luis Olivares
Alexandra Olivo
Onides Olivo
Carmen Ortiz
Fausto Ortiz
Olger Paguay
Cristhian Padilla
Beatriz Palacios
Rosalía Paredes
Beatriz Peñafiel
Yerden Porras
Ángela Preciado

Mario Pulla
Elsa Quevedo
Mariela Quintero
Adelaida Quiñonez
Majorie Quiñonez
Verónica Quiñonez
Enedina Ramírez
Luis Ramón
Mario Reinoso
Vicente Reyes
Carlos Rodríguez
Hernán Rodríguez
Digna Rojas
Adriana Romero
Manuel Romero
Martín Romero
Rosa Ronquillo
Nixon Rosero
María Ruales
María Salvador
Piedad Sánchez
Ángela Santos
Ligia Silva
José Sisalima
Ana Soto
Mónica Tariro
Leivis Torres
María Trejo
Nelson Ugalde
Eloy Ugarte
Maco Urgilés
Margarita Valencia
Yessenia Vargas
Mario Villa
Verónica Vite
Aida Yépez
Mariana Zamora

