



**PREVENIR EL REZAGO EDUCATIVO
DESDE EDADES TEMPRANAS**

MARZO 2024

Índice



Prólogo	Pag. 3
Galería MULTIMEDIA	Pag. 4
Prevenir el rezago educativo desde edades tempranas	Pag. 5
Propuestas para diseñar estrategias innovadoras	Pag. 6
Terapia Evolutiva, una opción para la atención pedagógica	Pag.7
Ser docente de Nivelación y Aceleración Pedagógica la mejor experiencia docente	Pag. 11
Agradecimientos	Pag. 14

Prólogo



Es un gusto presentarles esta nueva edición de la revista Pasa la Voz, dedicada a un tema fundamental en el ámbito de la educación: el rezago educativo. En un mundo donde el acceso a la educación equitativa es crucial para el desarrollo individual y colectivo, es imprescindible abordar este desafío desde la inclusión.

Los dos artículos que componen esta edición nos ofrecen diferentes perspectivas del rezago educativo, enriqueciendo nuestro entendimiento y ofreciendo caminos para su prevención, mitigación o erradicación.

El primer artículo explora el concepto de rezago educativo bajo dos definiciones claras y concretas. Desde la óptica de la diferencia de edad, como la situación que viven aquellos niños y adolescentes que tienen dos o más años que sus compañeros de clase. La segunda, desde la perspectiva del aprendizaje, que resalta la realidad de aquellos estudiantes que no han logrado adquirir los conocimientos esperados para su edad y grado académico. Ambos abordajes del rezago representan grandes desafíos socioemocionales y educativos para los niños y adolescentes que las padecen.

Lo más destacado de este artículo es su propuesta preventiva, que sugiere abordar el rezago mediante el desarrollo de destrezas sensorio-motrices. Reconociendo la importancia del desarrollo integral de los estudiantes, esta propuesta nos invita a considerar la interacción entre el cuerpo y la mente como un factor clave en el proceso de aprendizaje, ofreciendo así una nueva perspectiva para enfrentar este desafío.

El segundo artículo nos presenta una experiencia más personal y cercana, es el testimonio de una docente del servicio educativo Nivelación y Aceleración Pedagógica, quien trabaja directamente con niños y niñas en situación de rezago educativo. A través de su relato, se resalta la importancia crucial del rol del docente en la planificación y ejecución de clases adaptadas y personalizadas, que atiendan las necesidades específicas de cada estudiante.

Esperamos que estos artículos no solo sean una fuente de conocimiento e inspiración, sino también un llamado a la acción. Es nuestro deber trabajar juntos para superar los obstáculos que impiden el acceso equitativo a una educación de calidad para todos.

¡Que disfruten de la lectura!



Carolina Díaz
Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica



**Escucha el
Podcast aquí**

**Galería
de fotos**



**Mira el
Video aquí**

Código: PC. 2.05.01.031

Número de volumen: 11

Número de fascículo: 11

PREVENIR EL REZAGO EDUCATIVO DESDE EDADES TEMPRANAS

Educación y la atención a la diversidad

“Nadie es como otro. Ni mejor ni peor, es otro”. Jean-Paul Sartre

La educación actual demanda la atención a la diversidad desde nuevos paradigmas y modelos pedagógicos que procuren el desarrollo de capacidades humanas y promuevan el adecuado desempeño en las diferentes esferas del desarrollo humano: social, afectivo – emocional, psicomotor y cognitivo. Enfrentar el reto de atender a la diversidad requiere, en primer lugar, de una nueva concepción que debe ser asumida con carácter institucional, para que se vea reflejada en la acción áulica desde estrategias activas, participativas e interactivas.

Ello significa que una escuela inclusiva se caracterice por generar ambientes y experiencias en las que los estudiantes puedan “aprender juntos, convivir con personas con y sin discapacidad, y en general, con personas diferentes, sean cuales sean sus diferencias” (Pujolás, 2012, p. 96). En este artículo compartiré algunas actividades que de seguro motivarán a los docentes a generar estrategias innovadoras, creativas y eficaces para realizarlas en sus espacios educativos.

Brown, Nietupski & Hamre - Nietupski, (2007) mencionan que: “por motivos de índole educativo, médico o social, en determinadas ocasiones y con objetivos puntuales, es necesario atender de manera temporal al estudiante, en grupos homogéneos o en forma individualizada”.

Esto implica también cambiar la forma de desarrollar los procesos educativos, a través de estrategias innovadoras, creativas y eficaces, que involucren a todos sin excepción, pasando de actividades de carácter individual a aquellas de carácter cooperativo.

El sistema educativo ecuatoriano integra a estudiantes con diferentes tipos de circunstancias, entre ellas está el rezago educativo, que es entendido como la condición que experimentan los niños o adolescentes que tienen dos o más años que sus compañeros de clase.

El rezago educativo puede tener diversas consecuencias, tanto académicas como sociales y emocionales. Algunas de estas consecuencias son:

- El estudiante puede sentirse inseguro o avergonzado frente a sus compañeros, lo que podría afectar su autoestima y motivación.
- El estudiante puede enfrentar desafíos académicos debido a la brecha de edad con sus compañeros, lo que puede resultar en dificultades para adaptarse para mantener el ritmo de las clases. Esto puede crear lo que se conoce como rezago de conocimientos.
- El hecho de ser más grande que sus compañeros puede dificultar la integración social del estudiante, ya que podría tener intereses y experiencias diferentes a los de sus compañeros de clase



Por estas razones es necesario realizar estrategias preventivas en el aula, que eviten que los estudiantes deserten de las aulas o que por otros motivos lleguen a tener una condición de rezago, sea de edad o de conocimientos.

Es de suma importancia que los docentes se interesen por el aprendizaje de sus estudiantes, generando un ambiente de aprendizaje no excluyente, donde el apoyo no es asumido como una acción externa al mismo, sino que todo el grupo de aula se involucra en el proceso de fortalecimiento pedagógico.

1.1 Propuestas para diseñar estrategias innovadoras

Al ser el rezago educativo una de las problemáticas que más preocupa dentro del sistema educativo, ya que tiene una incidencia en el rendimiento escolar, las estrategias que los docentes deben desarrollar para enseñar a los estudiantes con rezago educativo para reforzar ciertos aspectos, deben apoyarse con nuevas técnicas de estudio para intentar mejorar su desempeño escolar, como aquellos que necesitan desarrollar habilidades organizativas.

Como docentes es necesario desarrollar, investigar y proponer estrategias que logren tener un alcance que fortalezcan el proceso educativo de cada uno de los estudiantes dentro del aula, tales como:

- Los docentes deben tener un postura entusiasta, determinada y abierta en cuanto a la enseñanza; la motivación por parte del docente para el aprendizaje y el aprovechamiento de oportunidades es fundamental.



- La influencia por parte de la familia es trascendental, por lo tanto, es importante el involucramiento de estos en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- Una de las modalidades que pueden contribuir a los estudiantes, es la atención por medio de tutorías, lo cual incentiva en la mejoraría y el aprovechamiento académico.
- Aprovechar la tecnología, como un medio para incentivar el aprendizaje temprano, ágil y simple.

1.2 Terapia Evolutiva, una opción para la atención pedagógica

La meta que se persigue a través de la terapia evolutiva es lograr que el estudiante desarrolle las destrezas sensorio - motrices esperadas que lo ayudarán al aprendizaje lecto - escritor, y al conseguirlo se lo ayuda en su adaptación social en la escuela.



Entonces, considerando que los centros motores están permanentemente informados, a través de los órganos sensoriales propioceptivos, sobre el estado de tensión de los músculos convirtiendo a cada movimiento en un circuito estructural, se incluye dentro de la terapéutica evolutiva, el programa motor y la educación perceptual.

En los planes de trabajo de la terapéutica evolutiva, la mayor parte de los ejercicios se refieren al programa motor, porque se considera que por su conducto también se lograrán dos finalidades:

- La educación del movimiento.
- De las percepciones y de sus capacidades intelectuales.

Comparto algunos ejemplos para desarrollarlos en el aula aplicando una metodología interactiva que logre la participación de todo el grupo clase:

Educación de los movimientos corporales básicos: rodar, gatear, arrastrarse, caminar, saltar, brincar, bailar, marchar, correr (con ojos abiertos y con ojos cerrados). El objetivo de estos ejercicios es evolucionar la noción corporal, equilibrio, noción espacial y ritmo desde un nivel elemental, paso indispensable en la iniciación. Una actividad que puede desarrollarse es el “Juego de la silla” <https://asisejuega.com/juegos-infantiles/juego-de-las-sillas/>



Control de la tonicidad muscular: se recomienda práctica constante de ejercicios respiratorios y de relajación, iniciándose a través de ejercicios sucesivos de contracción y relajamiento muscular parcial y global. Un juego que sirve para desarrollar esta práctica es:

“Fútbol de cangrejos”

<https://jbgeducafisica.blogspot.com/2019/01/juegos-para-el-desarrollo-de-tono.html>



Educación rítmica a un nivel elemental: se inicia asociando el ritmo al movimiento, a la música y, poco a poco, a la palabra. Los ejercicios corporales básicos se pueden asociar con el ritmo y con la articulación de sílabas o palabras (a la vez que se realizan los movimientos). Dentro de los objetivos que se siguen a través de la educación rítmica, están el de mejorar la noción temporal, enseñar a captar el ritmo de la frase y de la palabra.

“El juego que se puede realizar es el de “Sonidos a ciegas”

<https://www.educapeques.com/estimulapeques/inteligencia-musical.html>



Imitación motora: se pretende desarrollar: noción corporal, equilibrio, noción espacial y, en particular, derecha - izquierda y motricidad gruesa, pudiendo llegar hasta la motricidad fina. Un ejemplo para desarrollar la imitación motora puede ser “Familia de animales”

http://museodeljuego.org/wp-content/uploads/contenidos_0000001266_docu1.pdf

Ritmo con acentos: los principales beneficios al realizar este tipo de actividades son: aumenta la capacidad cognitiva al anticiparse a un movimiento o una acción musical, desarrolla la memoria la memoria visual y auditiva, fortalece la capacidad psicomotriz de los niños, favorece el lenguaje, incrementa el vocabulario, además que ayuda a los niños a combatir el estrés. Un juego para desarrollar el ritmo de acentos es el **“La escalera que sube y baja”**

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/musica/ejercicios-para-trabajar-ritmo-y-entonacion-con-los-ninos/>

Ejercicios de asociación de la palabra a la acción: el objetivo es ayudar a aumentar la velocidad en los procesos de conceptualización de la palabra, un juego que ayuda a desarrollar este tipo de ejercicios es el **“Asociación palabra-imagen”**

<https://www.orientacionandujar.es/2023/08/08/juego-para-trabajar-la-asociacion-palabra-a-imagen-con-diferentes-campos-semanticos/>



Las actividades sugeridas pueden enriquecerse o modificarse, lo importante es aplicar estrategias que respondan a los aspectos que indica el plan de trabajo de la terapéutica evolutiva.

Ph.D. Sonia E. Granizo Rodríguez, Docente de la Facultad de Artes Liberales.
Escuela de Educación. Universidad Espíritu Santo (UEES) Ecuador
sgranizo@uees.edu.ec

Compartiendo EXPERIENCIAS

Básica

DOCENTE

¡TU TRABAJO ES IMPORTANTE!

Si tienes ideas innovadoras y quieres compartirlas a la comunidad docente para fortalecer la Educación básica del Ecuador

Escribenos

pasalavoz@educacion.gob.ec



Ser docente de Nivelación y Aceleración Pedagógica
la mejor experiencia docente

Ser docente de Nivelación y Aceleración Pedagógica la mejor experiencia docente

Ser docente NAP conlleva una gran responsabilidad y muchos desafíos, como profesionales no solo nos enfrentamos a la tarea de impartir conocimientos, sino que también debemos recorrer por la complejidad del sistema educativo, las necesidades individuales de cada estudiante que provienen de diversos contextos y experiencias y las exigencias de un mundo en constante cambio.

Mi experiencia docente al formar parte del Servicio Educativo de Nivelación y Aceleración Pedagógica- NAP se ha convertido una de mis mejores experiencias de vida; el poder ayudar y servir a nuestros niños, niñas y adolescentes cuando desarrollamos estrategias pedagógicas personalizadas, atendiendo sus diferentes ritmos de aprendizaje, estilos cognitivos e intereses particulares, han permitido reforzar mi vocación docente.

Las vivencias, sucesos, e historias de cada uno de mis estudiantes NAP me han enseñado a mantenerme firme con la convicción de que mi labor docente los alentará a aprovechar las oportunidades educativas.



“No está en las manos del docente cambiar las condiciones socioeconómicas de los chicos desfavorecidos, que tienen más probabilidades de tener un rendimiento bajo. Pero sí puede motivarlos a tener una mejor disposición hacia el aprendizaje y aprovechar las oportunidades que brinda la Institución Educativa” (Serna.2021)

Interesarse por todos los estudiantes y transmitir entusiasmo.

El entusiasmo favorece el proceso de aprendizaje ;devolvamos a los niños el interés por aprender! Sánchez Fuentes. 2020

Como docentes NAP es importante devolver esa emoción e ilusión a un proceso educativo, que muchos niños, niñas y adolescentes en el caminar de su vida lo han perdido, permitiéndoles que cada uno sea el constructor de su propio aprendizaje, debemos recordar que no todos aprenden igual, sino que cada uno sigue su propio ritmo, apoyándose de estrategias de aprendizaje (ABP, trabajo colaborativo...).



El docente debe convertirse en el ejemplo para sus estudiantes, bien existe una frase que dice: “el ejemplo arrastra”, esta frase calza para cualquier situación y para muchas ocasiones, es así que como docente tenemos que percatarnos qué transmitimos a nuestros estudiantes, está demostrado que las emociones se contagian, es fundamental que el docente se entusiasme cada día con su trabajo y que sea capaz de transmitir dicho entusiasmo a los estudiantes.

Permitir que los estudiantes investiguen, indaguen, pregunten, que su aprendizaje sea activo enriquecerá su aprendizaje de una manera positiva y generará la avidez, siendo capaces de buscar soluciones.

Motivar a los estudiantes a desarrollar su tolerancia a la frustración, donde el aprender es un proceso y como tal, está plagado de altibajos, es normal que las cosas no salgan como queremos, y que tampoco nos salgan a la primera. Si son capaces de tolerar esas pequeñas frustraciones serán capaces de mantener el entusiasmo.

Se recomienda desarrollar en los estudiantes una mentalidad de crecimiento, que asume que la inteligencia, el carácter y la creatividad no son rasgos predeterminados, sino cualidades que se pueden aprender y poner en práctica, creando así un ambiente de aprendizaje inclusivo – efectivo.

Estrategias de enseñanza

Los docentes NAP debemos estar a la vanguardia de las nuevas metodologías de enseñanza, integrando recursos tecnológicos, actividades lúdicas que motiven a los estudiantes y fomenten su aprendizaje activo, también tenemos la responsabilidad de guiar y acompañar a nuestros estudiantes en su desarrollo personal y social, debemos desarrollar habilidades para la comunicación efectiva, la resolución de conflictos, el trabajo en equipo y la gestión de emociones.



Las mejores estrategias para poder llegar con los conocimientos a cada estudiante, están: juegos actividades lúdicas, actividades de refuerzo continuas, aplicación de varias estrategias de trabajo como los conversatorios, debate, mesas redondas, entre otras, uso de juegos en línea para refuerzo de conocimientos, además el realizar visitas a los hogares de los estudiantes permite mantener una constante comunicación con los padres de familia, el buen trato y su participación activa los incentiva a evitar el abandono escolar por parte de nuestros niños, niñas y adolescentes.1)

"No juzgues cada día por lo que cosechas, sino por las semillas que plantas"
(Robert Louis Stevenson)

Agradecemos

la participación y colaboración de:

Sonia E. Granizo Rodríguez

Escuela de Educación/Universidad Espíritu Santo (UEES) Ecuador

Karina Estefania Cambo Mesa

Docente NAP

Carolina Díaz Rubiano

Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica

Cynthia Romero

Voz en Off Podcast/ Analista DNEIB

Ing. Adrian Alexander Guijarro Ochoa

Diseño y diagramación

**Quienes aportaron con su entusiasmo
y disponibilidad al enriquecimiento de la
Revista Pasa la Voz**



**PASA LA
VOZ**



**REPÚBLICA
DEL ECUADOR**



@MinisterioEducacionEcuador



@Educacion_Ec

www.educacion.gob.ec