

MÓDULO 1

UNIDAD 1

CUADERNILLO 5



Nombre:

Edad:

TODOS **ABC**

Campaña de Alfabetización, Educación Básica y Bachillerato Monseñor Leonidas Proaño

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



EL
GOBIERNO
DE TODOS



PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

Lenín Moreno Garcés

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Fander Falconí Benítez

Viceministro de Educación

Álvaro Sáenz Andrade

Viceministra de Gestión Educativa

Mónica Elizabeth Reinoso Paredes

Subsecretaría de Educación

Especializada e Inclusiva

Marjorie Aleyda Matamoros Cueva

Subsecretaría de Fundamentos Educativos

Ruthy Vanessa Intriago Armijos

Subsecretaría de Administración Escolar

Ada Leonora Chamorro Vásquez

Directora Nacional de Educación para

Personas con Escolaridad Inconclusa

Irina Xiomar Torres León

Directora Nacional de Currículo

María Cristina Espinosa Salas

Director Nacional de Operaciones y Logística

Germán Eduardo Lynch Álvarez

Gerente del Proyecto EBJA

Fernanda Catalina Yépez Calderón

© Ministerio de Educación del Ecuador, 2018 - 2019
Av. Amazonas N34-451 y Atahualpa Quito, Ecuador
www.educacion.gob.ec

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o electrónico, está permitida siempre y cuando se cite correctamente la fuente.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA – PROHIBIDA SU VENTA
ISBN.9942-22-213.EPS

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



Equipo Técnico

Coordinadora

Duraymi Huete Chávez

Editor general

Eder Alberto Acuña Reyes

Editores de las áreas

Enoc Felipe Quishpe Guano

María del Rosario Chugchilán Fauta

Autores

Duraymi Huete Chávez

Eder Alberto Acuña Reyes

Norma Cecilia Albán Espín

Edgar Patricio Freire Caicedo

María Cristina Espinosa Salas

Nancy Paquita Romero Aguilar

Inés Elizabeth Caicedo Rodríguez

Sandra Jeaneth Chugchilán Fauta

María del Rosario Chugchilán Fauta

Galo Estuardo Guanotuña Balladares

Diseño y Diagramación

Selmira Mireya Cepeda Cevallos

Natalí Alexandra Toapanta Quilumba

Diego German Flores Criollo

Ilustración

Juan Sebastián Valbuena Novoa

Guionistas

Erika Elvia Posso Pacheco

Cecilia Esthela Novoa Uquillas

Producción Radial:

Leonardo Javier Tapia Sánchez

Xavier Santiago Jiménez López

Locutores:

Carlos Vinicio Andino Erazo

Fernanda Catalina Yépez Calderón

Actores:

Wilson Hernán Araujo Zeas

Luz Margarita Coronado Cabezas

Germánico Rogelio Montachana Crespata

Karen Victoria Sánchez Tobar

Impreso por:

Medios Públicos EP

Promovemos la conciencia ambiental en la comunidad educativa.

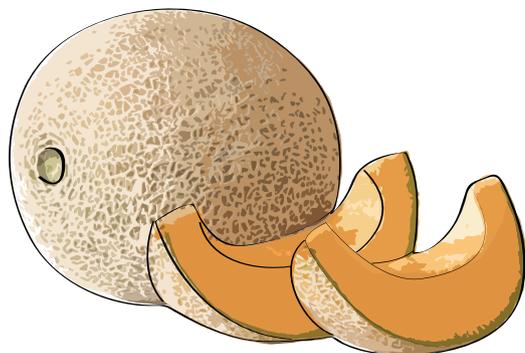
ADVERTENCIA

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismo y la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible <referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino>, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos sexos.

SONIDO INICIAL /n/



1. **Pronuncie** los sonidos de la palabra melón y **señale** con el dedo la casilla que corresponde al lugar del sonido /n/.



				●
--	--	--	--	---

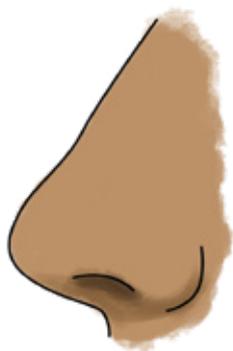
Por levantarse muy temprano a Mario se le pone roja la nariz, en el transcurso del día se le quita el enrojecimiento.



2. **Observe** el dibujo y **señale** con una flecha dónde está la nariz de Mario.



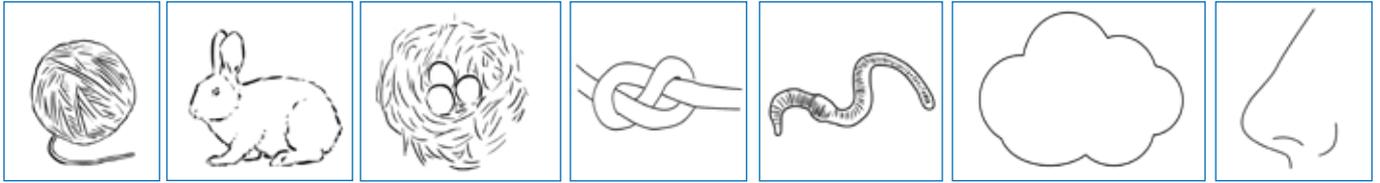
3. **Repita** la palabra nariz, **coloque** un punto por cada sonido y **cuenta** los sonidos que tiene la palabra.



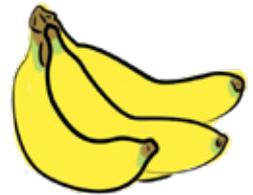
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



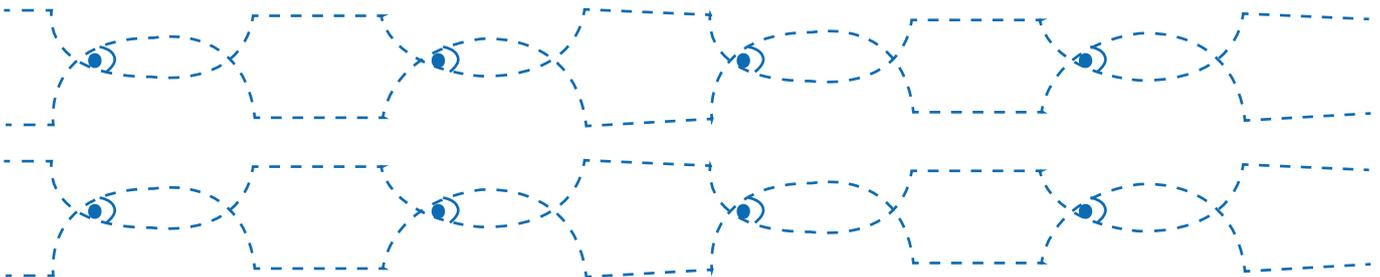
4. Pinte los dibujos que tienen el sonido /n/ al inicio.



5. Encierre los dibujos que inician con el mismo sonido del nombre del dibujo del recuadro.



6. Complete el siguiente trazo.

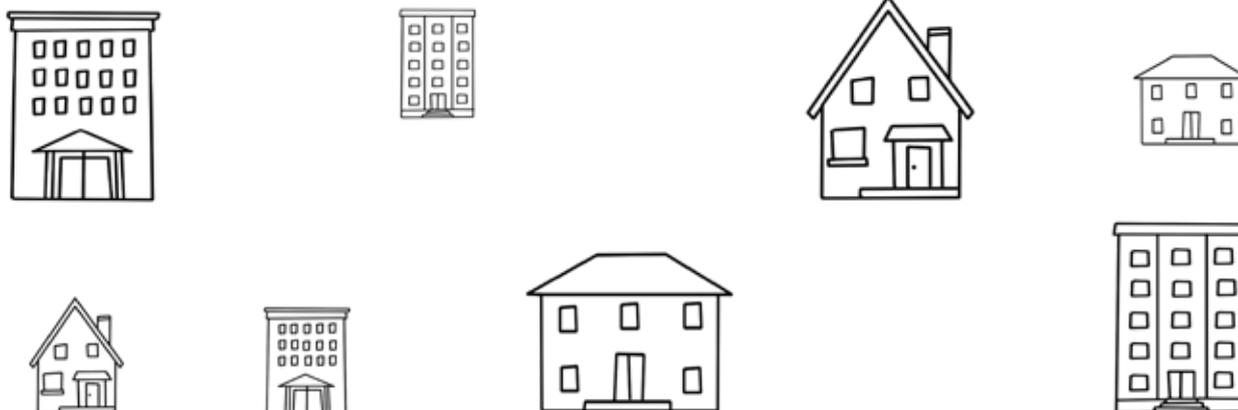


TIPOS DE VIVIENDA

Santiago, el hijo de Juana trabaja en la construcción, él observa los diseños que le proporciona el arquitecto. Existen varios diseños de viviendas, esto depende del lugar donde se construyan y del gusto del cliente.



1. Observe las imágenes y **pinte** de un color diferente a cada modelo de construcción.



2. Observe los diferentes tipos de vivienda, **reconozca** las que se encuentran en su entorno y **enciérrelas**.



3. Reflexionemos:

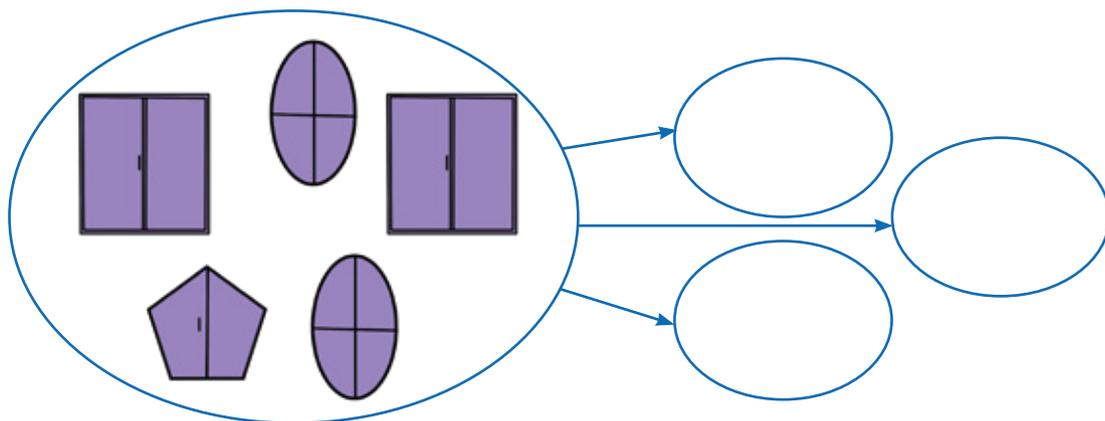
- ¿Qué modelo de casa le gusta más?
- ¿Qué modelos de casas son los que más construyen en la zona dónde vive?
- ¿Existen algunos tipos de riesgo en su vivienda?

► **Conjunto:** es la agrupación de elementos que tienen algo en común.
Atributo: es la característica específica como el tamaño, el color, la forma.
 Por los atributos de un conjunto universo, se pueden crear conjuntos más pequeños llamados subconjuntos.

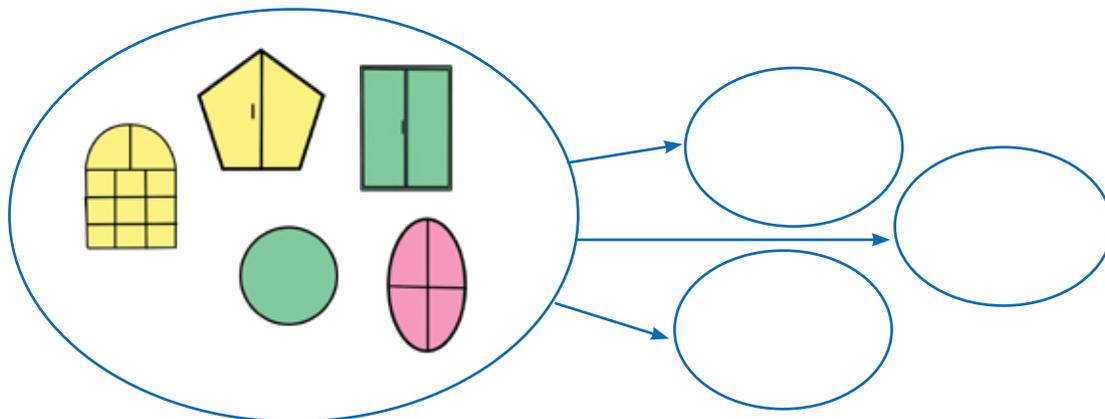
En los modelos de construcciones encontramos algunos tipos de ventanas.

4. **Clasifique** los siguientes diseños de ventanas de acuerdo al atributo que se solicita. Dibuje los elementos de los subconjuntos solicitados.

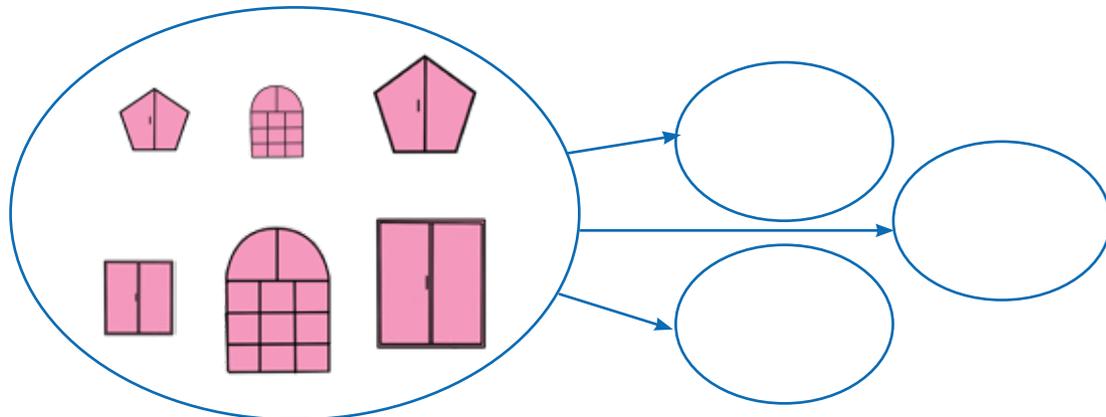
Por la forma



Por su color



Por su tamaño



SONIDO /n/ DENTRO DE LA PALABRA

Juana mientras tejía se acordaba de su mamá y los bellos momentos que pasaban en Macas cuando a Santiago de niño le gustaba ver a los monos colgados en los árboles.



1. **Observe** el dibujo y **mencione** el nombre del animal que observaba Santiago.



2. **Repita** la palabra mono, **cuenta** los sonidos que tiene esta palabra y **coloque** un punto por cada sonido que tenga.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



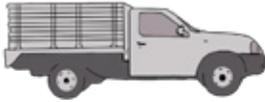
3. **Observe** el dibujo y **coloque** un punto en la casilla que corresponde al lugar del sonido /n/.



--	--	--	--



4. **Encierre** los dibujos que tienen el sonido /n/ dentro de la palabra.



5. **Pinte** los dibujos que tienen el sonido /n/ al final de la palabra.



6. **Coloque** un punto en la casilla que corresponde al lugar del sonido /n/.



--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



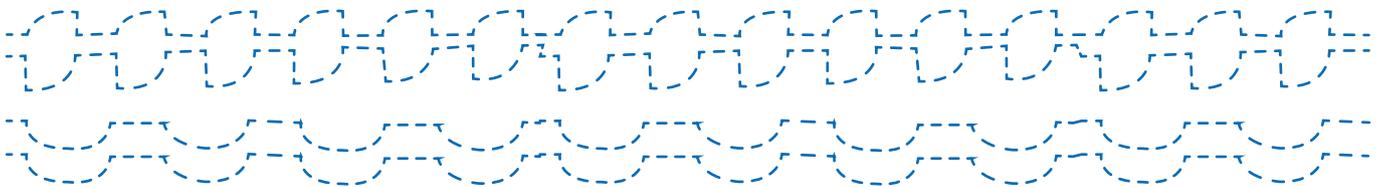
--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



7. **Complete** el siguiente trazo.



VIVIENDAS DE LA COSTA Y SIERRA

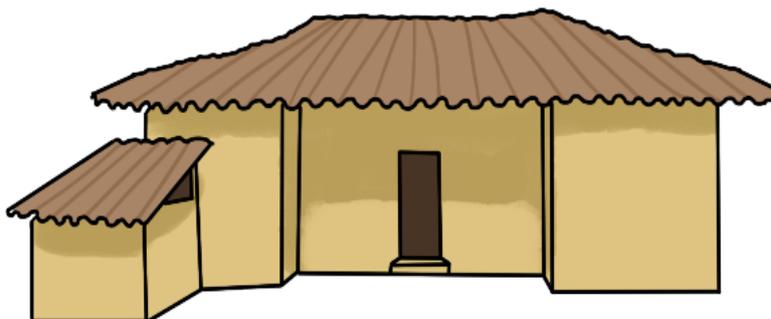


Juana mira en la televisión un reportaje sobre las viviendas en la Costa y Sierra del Ecuador, descubre que las viviendas típicas tenían ciertas características que se han ido olvidando con el tiempo. En las imágenes se observa viviendas de la Costa y Sierra en su estructura típica.

Costa



Sierra



1. Dibuje una vivienda típica que sea similar al lugar donde usted vive.

2. Reflexionemos:

¿Qué características tiene la vivienda de la Costa?

¿Qué características tiene la vivienda de la Sierra?

¿Qué diferencias encuentra entre las viviendas típicas de la Costa y la Sierra?

▶ El conjunto que contiene a todos los elementos se denomina: **conjunto universo**.

Por los atributos de los elementos del conjunto "universo" se pueden crear **subconjuntos**.

3. En las viviendas encontramos diferentes elementos que se ubican en la sala, dormitorio, baño, cocina entre otros.

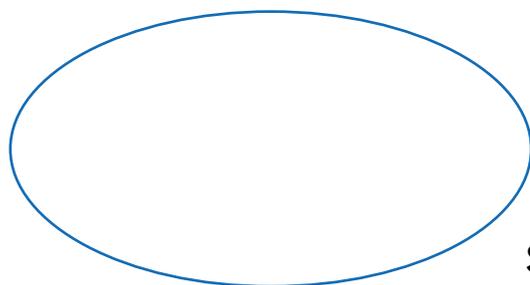


4. Dibuje y pinte los elementos que formen los subconjuntos solicitados.

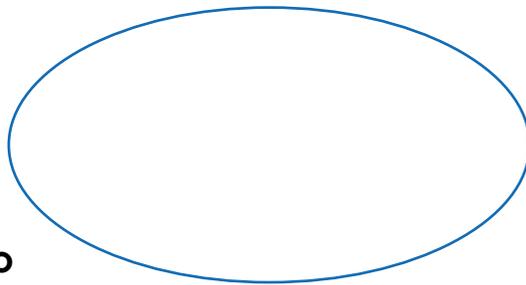
Conjunto universo



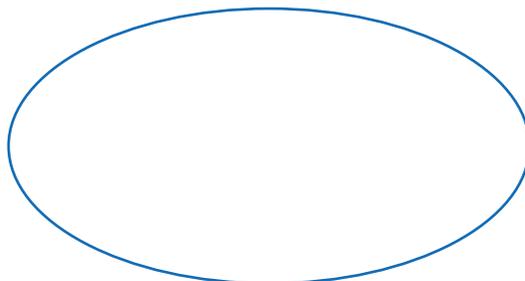
Subconjunto cocina



Subconjunto sala



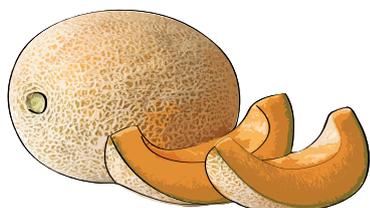
Subconjunto baño



PALABRA MELÓN



1. **Ayude** a Juana a contar los sonidos que tiene la palabra **melón**.



•	•	•	•	•
---	---	---	---	---



2. **Recuerde** el sonido /m / al inicio de cada palabra.

•				
---	--	--	--	--



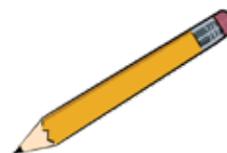
3. **Recuerde** el sonido /e/ dentro de la palabra.

	•			
--	---	--	--	--

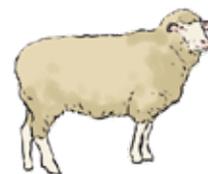




4. **Recuerde** el sonido /l/ al inicio de la palabra.



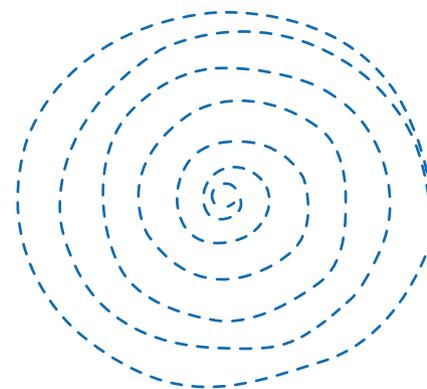
5. **Recuerde** el sonido /o/ al inicio de la palabra.



6. **Recuerde** el sonido /n/ al inicio de la palabra.



7. **Complete** el trazo.



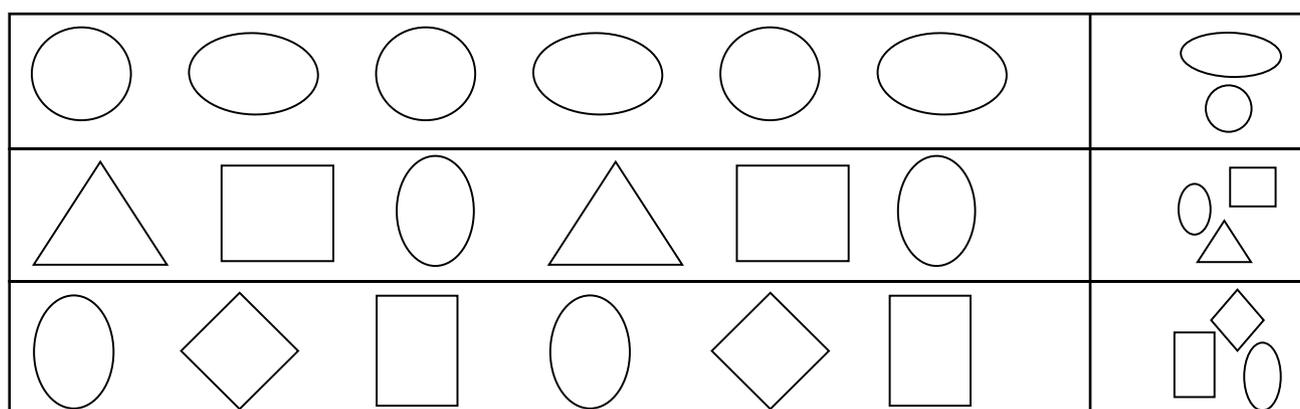
► Verdaderamente es una aventura de conocimientos de sonidos y también de palabras.

EVALUACIÓN PRIMER PARCIAL

1. **Dibuje** las figuras que completan la secuencia.



2. En el cuadro final **tache** con una X el elemento que continúa la secuencia.



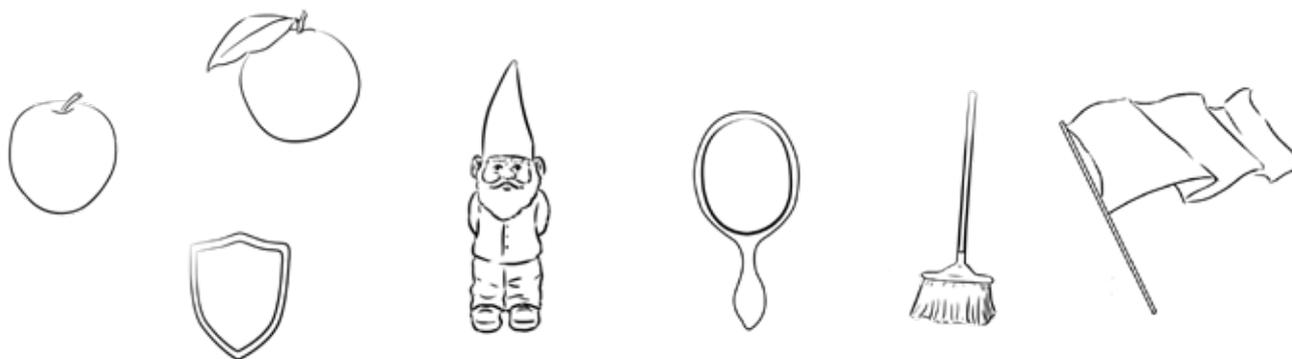
3. **Complete** el patrón dibujando las figuras que faltan.



4. **Dibuje** la unión de conjuntos en el árbol vacío.



9. Pinte los dibujos que tengan el sonido /e/.



10. Coloque un punto en la casilla que corresponde al lugar del sonido /l/ en el nombre de estos dibujos.



--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

11. Complete los dibujos que inicien con el sonido /n/



Indicadores de logro	Escala			
Reconoce y forma secuencias con patrones con figuras de uno, dos y tres atributos. (Ref. I.A1.1.2.)	D	A	EP	I
Agrupar y relaciona conjuntos, forma subconjuntos con elementos del entorno tomando en cuenta su correspondencia. (Ref. I.A1.1.2.)	D	A	EP	I
Relaciona los fonemas con las grafías en palabras sencillas relacionadas consigo mismo y su contexto. (Ref. I.A1.2.1.)	D	A	EP	I
Reflexiona sobre la expresión oral con el uso de la conciencia lingüística (semántica, léxica, sintáctica y fonológica). (Ref. I. A1.6 .2.)	D	A	EP	I
Aplica las reglas de la escritura ortográfica en la escritura de palabras sencillas. (Ref. I. A1.7 .2.)	D	A	EP	I

D: Domina

A: Adquirido

EP: En Proceso

I: Inicio

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



EL
GOBIERNO
DE TODOS



 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /Educacionecuador

www.educacion.gob.ec

Información: 1800 EDUCACIÓN (338222) o info@educacion.gob.ec