

MÓDULO 1

UNIDAD 1

CUADERNILLO 4



Nombre:

Edad:

TODOS **ABC**

Campaña de Alfabetización, Educación Básica y
Bachillerato Monseñor Leonidas Proaño

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



EL
GOBIERNO
DE TODOS



PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

Lenín Moreno Garcés

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Fander Falconí Benítez

Viceministro de Educación

Álvaro Sáenz Andrade

Viceministra de Gestión Educativa

Mónica Elizabeth Reinoso Paredes

Subsecretaria de Educación

Especializada e Inclusiva

Marjorie Aleyda Matamoros Cueva

Subsecretaria de Fundamentos Educativos

Ruthy Vanessa Intriago Armijos

Subsecretaria de Administración Escolar

Ada Leonora Chamorro Vásquez

Directora Nacional de Educación para

Personas con Escolaridad Inconclusa

Irina Xiomar Torres León

Directora Nacional de Currículo

María Cristina Espinosa Salas

Director Nacional de Operaciones y Logística

Germán Eduardo Lynch Álvarez

Gerente del Proyecto EBJA

Fernanda Catalina Yépez Calderón

© Ministerio de Educación del Ecuador, 2018 - 2019
Av. Amazonas N34-451 y Atahualpa Quito, Ecuador
www.educacion.gob.ec

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o electrónico, está permitida siempre y cuando se cite correctamente la fuente.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA – PROHIBIDA SU VENTA
ISBN.9942-22-213.EPS

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



Equipo Técnico

Coordinadora

Duraymi Huete Chávez

Editor general

Eder Alberto Acuña Reyes

Editores de las áreas

Enoc Felipe Quishpe Guano

María del Rosario Chugchilán Fauta

Autores

Duraymi Huete Chávez

Eder Alberto Acuña Reyes

Norma Cecilia Albán Espín

Edgar Patricio Freire Caicedo

María Cristina Espinosa Salas

Nancy Paquita Romero Aguilar

Inés Elizabeth Caicedo Rodríguez

Sandra Jeaneth Chugchilán Fauta

María del Rosario Chugchilán Fauta

Galo Estuardo Guanotuña Balladares

Diseño y Diagramación

Selmira Mireya Cepeda Cevallos

Natalí Alexandra Toapanta Quilumba

Diego German Flores Criollo

Ilustración

Juan Sebastián Valbuena Novoa

Guionistas

Erika Elvía Posso Pacheco

Cecilia Esthela Novoa Uquillas

Producción Radial:

Leonardo Javier Tapia Sánchez

Xavier Santiago Jiménez López

Locutores:

Carlos Vinicio Andino Erazo

Fernanda Catalina Yépez Calderón

Actores:

Wilson Hernán Araujo Zeas

Luz Margarita Coronado Cabezas

Germánico Rogelio Montachana Crespata

Karen Victoria Sánchez Tobar

Impreso por:

Medios Públicos EP

Promovemos la conciencia ambiental en la comunidad educativa.



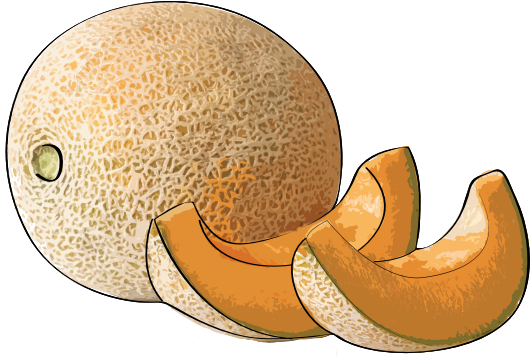
ADVERTENCIA

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismo y la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible <referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino>, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos sexos.

SONIDO /I/ DENTRO DE LA PALABRA



1. El jugo favorito de Juana es el melón. ¿Cuáles son los sonidos de la palabra melón? Repítalo nuevamente. **Coloque** un punto en la casilla que corresponde al lugar del sonido /I/.



--	--	--	--	--



2. **Coloque** un punto en la casilla que corresponde al lugar del sonido /I/ en la palabra que nombra el dibujo.



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



3. **Diga** en voz baja el nombre de los dibujos y **coloque** un punto en la casilla que corresponde al lugar del sonido /l/.



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--



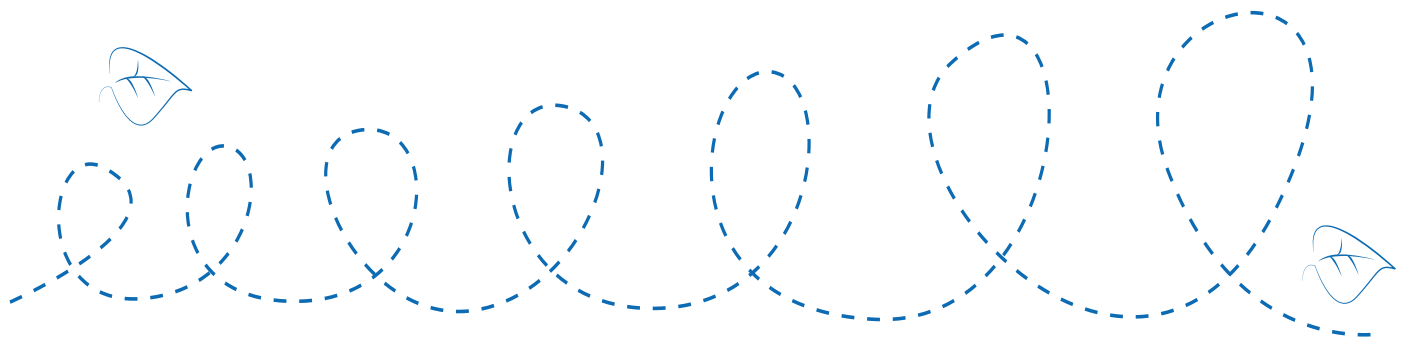
4. Mario le dice a Juana que hay un buen sol para calentarse. **Marque** el sonido /l/ en la casilla que corresponde.



--	--	--



5. **Una** las líneas punteadas sin levantar la punta del lápiz de la hoja.



▶ **¿Sabías qué...?**

El sol es una estrella. Además, es la principal fuente de energía del planeta. Sin el sol no existiera vida alguna en la tierra.

CONTENENCIA Y UNIÓN DE CONJUNTOS



Juana, Mario y Rosa comparten las tareas de limpieza y arreglo de su hogar.



1. Observe la imagen, **distinga** los miembros de la familia, los elementos de limpieza y electrodomésticos que encuentre. **Pegue** los recortables que se encuentran al final de la cartilla según corresponda en cada espacio para formar los conjuntos.



Miembros de la familia

Electrodomésticos

Elementos de limpieza



2. Tomando en cuenta los ambientes de su hogar, **dibuje** un elemento de cada conjunto que se pide a continuación.

Elementos de limpieza

Elementos del dormitorio

Elementos de cocina

3. Reflexionemos:

¿Porque es importante que todos los miembros de la familia colaboren con la limpieza y arreglo de la casa?



4. **Identifique** el elemento que se repite en cada conjunto.



► **Relación de Contendencia:** se refiere a que un conjunto forma parte de otro más grande.



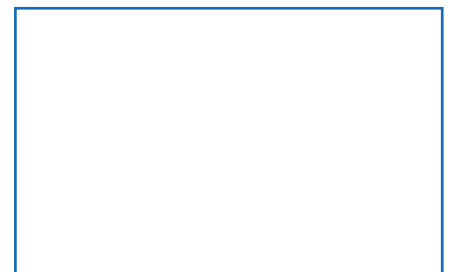
5. **Pinte** el elemento que pertenece o se repite en cada conjunto presentado anteriormente.



► **Unión de Conjuntos:** se refiere a la agrupación de dos o más conjuntos para formar una más grande.



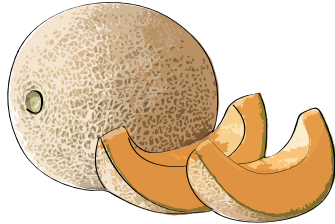
6. **Dibuje** la unión de los siguientes conjuntos.



SONIDO /o/ AL INICIO



1. Pronuncie los sonidos de la palabra melón y **señale** con el dedo la casilla que corresponde al lugar del sonido /o/.



			●	
--	--	--	---	--



2. Observe el siguiente dibujo:
 ¿Qué parte del cuerpo de Mario usted está viendo?
 ¿Cuántos sonidos tiene la palabra oreja?
Coloque un punto por cada sonido.

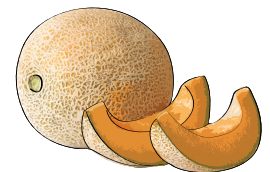


--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Repita el primer sonido de la palabra oreja.



3. Encierre los dibujos que tenga el mismo sonido inicial de la palabra oreja.



¿Sabías qué....?

La oreja es una parte del cuerpo humano que está formada por piel y cartílago. El trabajo o misión de la oreja consiste en capturar los sonidos.



3. **Observe** los dibujos, **coloque** un punto en la casilla que corresponde al lugar del sonido /o/ en el nombre de los dibujos.



--	--	--



--	--	--



--	--	--

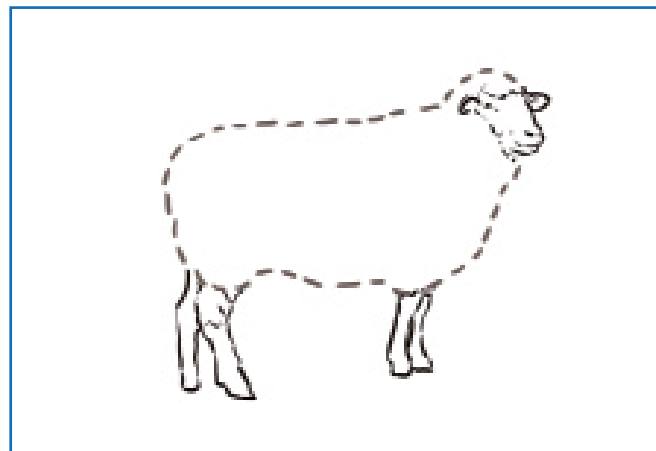


--	--	--

En una chacra como la de Juana pueden vivir muchos animales.



4. **Una** las líneas punteadas del dibujo del recuadro y **descubra** qué animal se esconde. **Coloque** un punto por cada sonido que tenga el nombre del animal.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

RELACIÓN Y EQUIVALENCIA DE CONJUNTOS



La familia tiene una pequeña granja en su casa, con algunas variedades de animales.



1. **Una** con líneas los animales de la granja con su respectivo alimento.





2. Recorte y **pegue** los animales que puede encontrar en la Sierra y en el Oriente. (Use los recortables que se encuentran al final).



SIERRA

--	--	--

ORIENTE

--	--	--

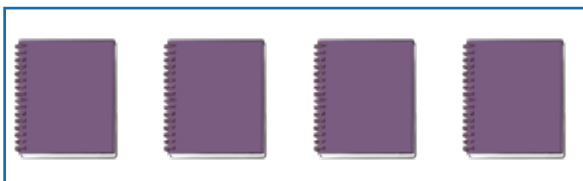
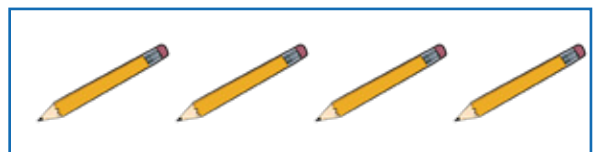
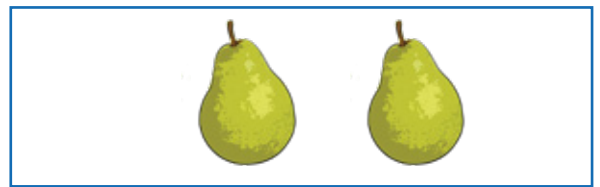
3. Reflexionemos: ¿Qué clases de animales conoce?
¿Qué beneficios obtenemos de los distintos animales?

▶ ¿Qué es una relación?

Es vincular los elementos de un conjunto con los elementos de otro conjunto.






4. Una con líneas los conjuntos que se relacionen tomando en cuenta el número de elementos.



SONIDO /o/ DENTRO DE LA PALABRA

1. **Observe** los siguientes dibujos y ayude a Juana a **colocar** un punto en la casilla que corresponda al sonido /o/.



		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Juana ha recibido un regalo del corral de la familia de Mario, ahora hay más animales en la chacra de Juana.

2. **Encierre** los animales de la chacra que el último sonido de su nombre sea /o/.



► **¿Sabías qué....?**

El gallo, el pato y el pavo de la chacra de Juana son animales que pertenecen al grupo de las aves. Las aves tienen el cuerpo cubierto de plumas, dos patas traseras, son de sangre caliente y se reproducen a través de la incubación de huevos.



3. **Observe** los siguiente dibujos, **diga** en voz baja los nombres y **coloque** un punto en las casilla que corresponde al lugar del sonido /o/.



--	--	--



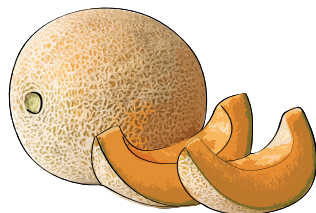
--	--	--



--	--	--	--


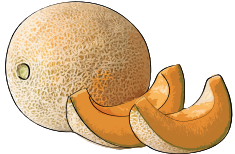



4. **Relacione** con una línea los nombres de los dibujos que tengan los dos últimos sonidos iguales.

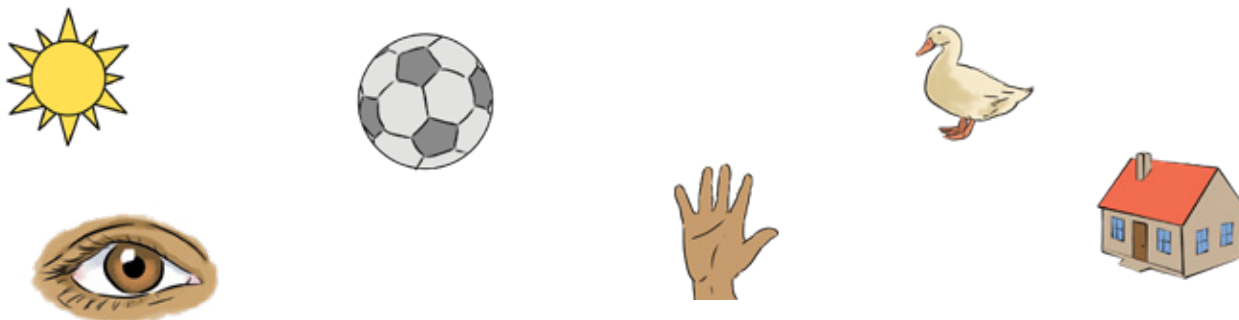


Sonido /o/ y /l/

1. **Observe** los siguientes dibujos y **coloque** un punto en la casilla que corresponde al sonido /l/.

	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

2. **Encierre** el dibujo que tenga el sonido /o/ en el nombre de la palabra.



Destrezas con criterios de desempeño	Indicador de logro	Escala			
Reconocer su nombre al identificar y relacionar los fonemas con las grafías que lo conforman y escribirlo en trabajos desarrollados para identificarlos.. (A1. RS.17.)	Relaciona los fonemas con las grafías en palabras sencillas relacionadas consigo mismo y su contexto (Ref. I. A1. 2.1.)	D	A	EP	I
Reflexionar sobre la expresión oral, con el uso de la conciencia lingüística (semántica, léxica, sintáctica y fonológica) (Ref. A1. RS.23.)	Reflexiona sobre la expresión oral con el uso de la conciencia lingüística (semántica, léxica, sintáctica y fonológica). (Ref. I. A1.6.2.)	D	A	EP	I

D: Domina

A: Adquirido

EP: En Proceso

I: Inicio

Recuerde que:

Relación de Conjuntos: es unir los elementos de un conjunto con los de otro conjunto que tengan una característica similar.



1. Una con líneas los elementos que correspondan del primer conjunto con los elementos del segundo conjunto.



2. Dibuje el conjunto que contenga a los tres conjuntos de pelotas.



3. Una con líneas las parejas de objetos según la siguiente clave:

- Un delgado con un ancho.
- Un alto con un bajo.



Destrezas con criterios de desempeño	Indicador de logro	Escala			
Representar gráficamente conjuntos y subconjuntos, clasificación, equivalencia y relación discriminando las propiedades o atributos de los objetos personales o de la comunidad. (Ref. A1.CC.21)	Agrupar dos conjuntos en uno solo. Relaciona dos conjuntos, tomando en cuenta los elementos de su correspondencia. (Ref. I. A1. 1. 2.)	D	A	EP	I
		D	A	EP	I

D: Domina

A: Adquirido

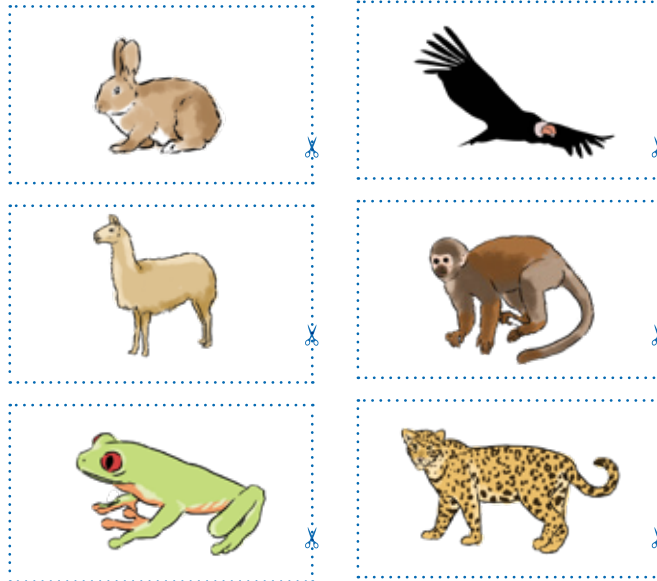
EP: En Proceso

I: Inicio

Cartilla 17 - Página 3



Cartilla 19 - Página 8





MINISTERIO
DE EDUCACIÓN





EL
GOBIERNO
DE TODOS



 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /Educacionecuador

www.educacion.gob.ec

Información: 1800 EDUCACIÓN (338222) o info@educacion.gob.ec