

# MÓDULO 2

## UNIDAD 2

### CUADERNILLO 34



Campaña de Alfabetización, Educación Básica y  
Bachillerato Monseñor Leonidas Proaño

**Nombre:**

**Edad:**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



EL  
GOBIERNO  
DE TODOS

**PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA**

Lenín Moreno Garcés

**MINISTRO DE EDUCACIÓN**

Fander Falconí Benítez

**Viceministro de Educación**

Álvaro Sáenz Andrade

**Viceministra de Gestión Educativa**

Mónica Elizabeth Reinoso Paredes

**Subsecretaría de Educación**

**Especializada e Inclusiva**

Marjorie Aleyda Matamoros Cueva

**Subsecretaría de Fundamentos Educativos**

Ruthy Vanessa Intriago Armijos

**Subsecretario de Administración Escolar (E)**

Christian Paul Gonzalez Cajas

**Directora Nacional de Educación para**

**Personas con Escolaridad Inconclusa**

Irina Xiomar Torres León

**Directora Nacional de Currículo**

María Cristina Espinosa Salas

**Director Nacional de Operaciones y Logística**

Germán Eduardo Lynch Álvarez

**Gerente del Proyecto EBJA**

Fernanda Catalina Yépez Calderón

**Equipo Técnico**

**Coordinadora**

Duraymi Huete Chávez

**Editor general**

Eder Alberto Acuña Reyes

**Editores de las áreas**

Enoc Felipe Quishpe Guano

Nancy Paquita Romero Aguilar

**Autores**

Duraymi Huete Chávez

Eder Alberto Acuña Reyes

Norma Cecilia Albán Espín

María Cristina Espinosa Salas

Nancy Paquita Romero Aguilar

Inés Elizabeth Caicedo Rodríguez

Galo Estuardo Guanotuña Balladares

Sylvia Alexandra Chávez Pacheco

**Diseño y Diagramación**

Diego German Flores Criollo

**Ilustración**

Juan Sebastián Valbuena Novoa

**Guionistas**

Erika Elvia Posso Pacheco

Cecilia Esthela Novoa Uquillas

**Producción Radial**

Xavier Santiago Jiménez López

**Locutores**

Fernanda Catalina Yépez Calderón

Nancy Paquita Romero Aguilar

**Actores**

Diego Andrés Álvarez Caiza

Tania Niurka Jijón Díaz

Cindy Elizabeth Canchig Sandoval

Andrea Michelle Criollo Tite

Miguel Marcelo Encalada Rosero

**Impreso por**

Editgran-Medios Públicos EP.

© Ministerio de Educación del Ecuador, 2019 - 2020  
Av. Amazonas N34-451 y Atahualpa Quito, Ecuador  
www.educacion.gob.ec

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o electrónico, está permitida siempre y cuando se cite correctamente la fuente.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA – PROHIBIDA SU VENTA

ISBN 978-9942-22-320-3

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN



Promovemos la conciencia ambiental en la comunidad educativa.

Hemos impreso el 8% de ejemplares con certificado de responsabilidad ambiental.

**ADVERTENCIA**

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismo y la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible <referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino>, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos sexos.

## LA SALUD ES UN DERECHO DE TODOS (Situación comunicativa de guitarra. Sonido /g/)



Alonso se recupera de una infección por consumir agua contaminada en su lugar de trabajo. Su hija Delia y su nieto Jacinto lo visitan y le llevan un disco con la música que le gusta: pasillos instrumentales con guitarras. Escuchan juntos y disfrutan de cómo Jacinto lleva el ritmo con las palmas.

### Reflexionemos:

¿Cuáles son las normas de higiene que debemos tener en el trabajo, mercados, ferias y eventos?

¿Cuáles son las consecuencias del manejo inadecuado de los alimentos y utensilios de cocina?

### 1. Observe el dibujo y **escuche** el siguiente acróstico.

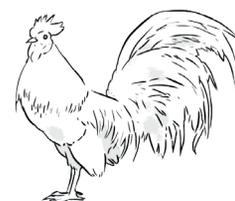
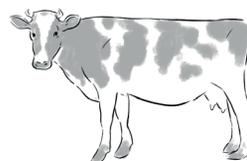
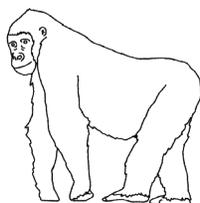
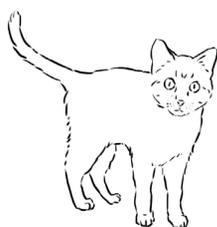
Libre, sensual, tu cuerpo.  
Atractiva, seductora, tu magia.

Gimiente, sonora, tu voz.  
Umbral divino y pagano, tu arte.  
Ingenua y mundana, tu gracia.  
Templo del flamenco, tus cuerdas  
Aires de mi sur, tu aliento.  
Rima perfecta, tu compás.  
Rítmicas y melodiosas, tus notas.  
Alma de mi pueblo, la guitarra.

Autora: Carmen Pacheco Sánchez



### 2. Pinte los dibujos cuyos nombres tienen el sonido /g/.



► **¿Sabía qué?**

La guitarra más grande del mundo tiene una altura de 15 metros y, aunque no existen manos en este mundo que pudieran tocarla, lo cierto es que solo sirve de adorno ya que ni siquiera tiene cuerdas. Un centro comercial en Shanghái alberga desde el 2014 la conocida “guitarra más grande del mundo”. Tomado de <https://www.hola.com/actualidad/19/02/2018>

**3. Coloque** un punto por cada uno de los sonidos de la palabra que nombra el dibujo.



--	--	--	--	--	--

**4. Observe** las imágenes y **forme** una oración. **Pinte** un círculo por cada palabra dicha.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**5. Coloque** un punto en la casilla donde se encuentre el sonido /g/ en el nombre de los siguientes dibujos.



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--



--	--	--	--	--	--

## USO DE MATERIAL REUTILIZABLE (Clasificación de los cuerpos geométricos)

Delia viaja esporádicamente a Loja para cumplir con los seminarios de su carrera. Ahí hace amistad con Asunción y Arutam, compañeros de estudios. Juntos deciden emprender un proyecto cultural y ecológico que cubre la Frontera Sur: El Oro, Loja y Zamora Chinchipe.



### Reflexionemos:

Emprender proyectos en la vida trae muchos beneficios: ayuda al desarrollo personal, profesional y económico de las familias. Existen proyectos ecológicos como alternativa para cuidar el medio ambiente y también generar ingresos económicos.

¿Qué beneficios aporta en la sociedad emprender proyectos?

¿Conoce de algún emprendimiento ecológico?

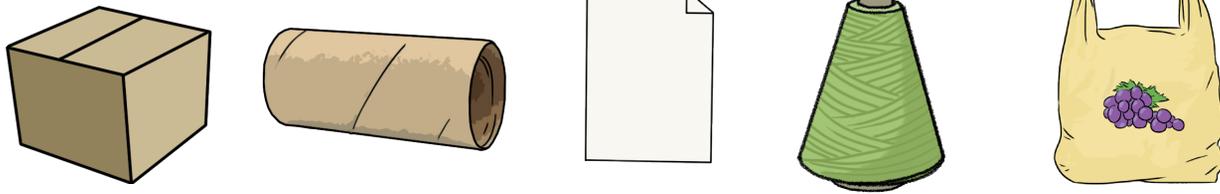
1. En los recuadros en blanco **pegue** tres objetos que podamos reutilizar. **Use** los recortables que se encuentran al final del cuadernillo.

--	--	--

### ¿Sabía qué?

Reutilizar significa volver a usar los objetos que son desechados; por ejemplo, utilizar tarrinas plásticas como maceteros, convertir un pantalón en una bolsa de tela o usar una botella de vidrio como portador de agua. Existen materiales que se pueden someter a un proceso o tratamiento para obtener un nuevo producto.

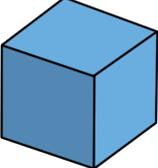
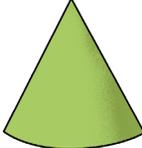
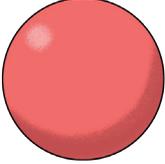
2. **Encierre** los materiales reciclables que se parezcan a un cilindro, un cubo y un cono.



**Recuerde:**

**Los cuerpos geométricos** se clasifican en poliedros y cuerpos redondos: Los **poliedros** tienen todas sus caras planas; por ejemplo, el cubo, el prisma y la pirámide.

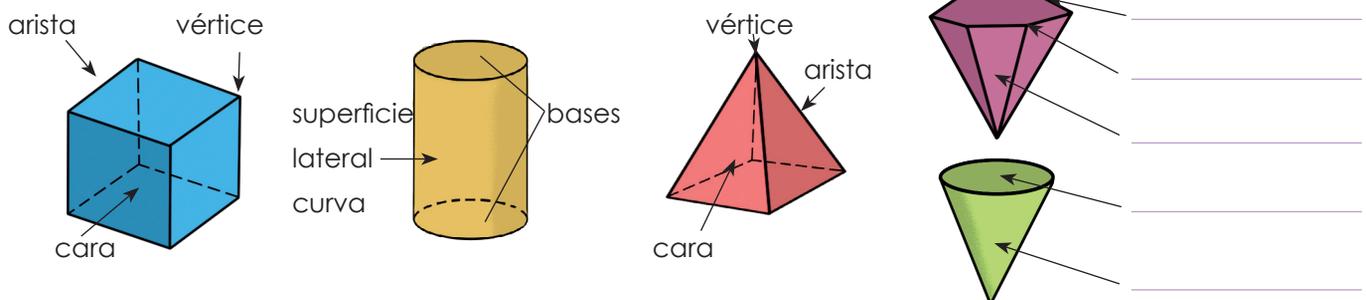
Los **cuerpos redondos** tienen algunas caras curvas; por ejemplo, el cilindro, el cono y la esfera.

Características		
		
Solo se desliza	Se desliza y rueda	Solo rueda

3. **Recorte y pegue** los cuerpos geométricos según sus características. Use los recortables que se encuentran al final del cuadernillo.

Se desliza	Se desliza	Solo rueda	Se desliza y rueda	Se desliza y rueda

4. **Observe** los elementos de los cuerpos geométricos y **escriba** en los recuadros en blanco las partes señaladas.



## FIESTAS DE PARROQUIALIZACIÓN (Sonido /g/ inicial e intermedio)

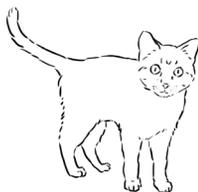
Delia comenta sobre las iniciativas que ha visto en su primer seminario presencial. En base al estudio realizado, la asociación de mujeres organiza la primera exposición en Tendales para el 13 de febrero, con ocasión de la fiesta de parroquialización. Acuerdan ofrecer platos de la gastronomía local y con ello obtener mayores ingresos para la asociación.



### Reflexionemos:

- ¿Alguna vez ha participado en una feria o exposición?
- ¿Considera que en una feria se pueden adquirir aprendizajes?

1. **Pinte** los dibujos cuyos nombres inicien con el sonido /g/.



2. **Coloque** un punto donde se encuentre el sonido /g/ en el nombre de los siguientes dibujos.



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--

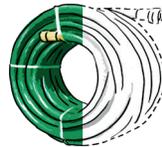
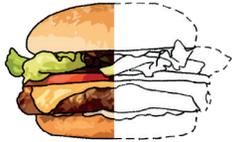


--	--	--	--

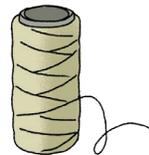
**¿Sabía qué?**

El sonido /u/ después del sonido /g/ es nulo, siempre y cuando después del sonido /u/ esté el sonido /e/ o el sonido /i/. Este caso lo podemos identificar en palabras como: guerrero, guiso, guiño, guisante, entre otras.

**3. Complete** los dibujos que tengan el sonido /g/ intermedio en su nombre.



**4. Relacione** con una línea los dibujos cuyos nombres forman una nueva palabra al cambiarles el sonido /g/ por otro sonido.



**5. Realice** dos dibujos, uno que tenga en su nombre el sonido /g/ al inicio y otro que tenga el sonido /g/ intermedio. **Píntelos** y **escriba** el nombre.

## JARDINERÍA

### (Reconocer figuras y cuerpos geométricos)

Asunción Gualán vive en la parroquia rural Quinara, fortalece la microempresa con la producción de hierbas medicinales. A ella también le gustan las flores y en su casa prepara un espacio para un jardín.



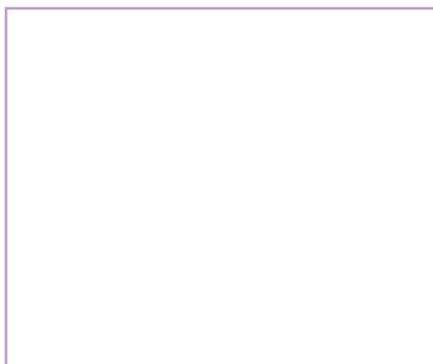
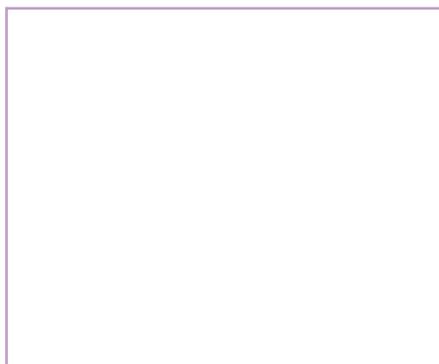
#### Reflexionemos:

Existen plantas medicinales y ornamentales. Las plantas ornamentales se usan para decorar o adornar diferentes espacios como jardines, habitaciones o parques. Algunas plantas ornamentales son: flores, árboles, arbustos, etc.

¿Qué plantas ornamentales conoce usted?

¿Cómo organizaría un espacio en su lugar de vivienda para construir un jardín?

**1. Recorte** tres plantas ornamentales y **péguelas** en los espacios en blanco. **Use** los recortables que se encuentran al final del cuadernillo.



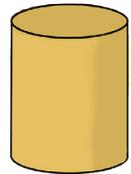
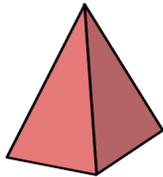
**¿Sabía qué?**

La jardinería es el arte de cultivar flores, árboles, hortalizas y otras plantas, sean para la alimentación o para adorno. Existen personas que brindan servicios de jardinería como actividad laboral.

**2. Recorte y pegue** dos cuerpos geométricos y tres figuras geométricas según se pide en los siguientes recuadros. **Use** los recortables que se encuentran al final del cuadernillo.

Figuras geométricas	Cuerpos geométricos

**3. En los recuadros en blanco, escriba** el nombre de cada figura.







**4. Dibuje** los cuerpos y figuras geométricas detalladas en la siguiente tabla.

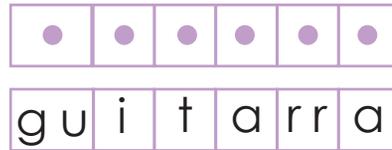
círculo	cubo	rectángulo	cono	triángulo
<div style="border-top: 1px dotted black; height: 130px;"></div>				

## GUAPO SOMBRERO (Escritura de la palabra guitarra)

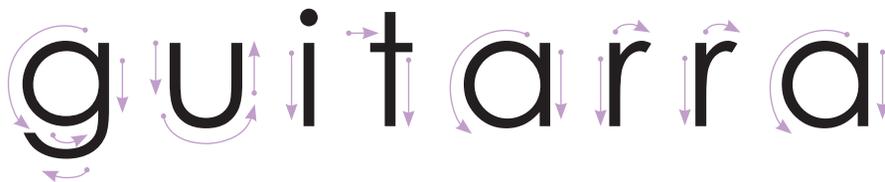


Delia propone al Gobierno Autónomo Descentralizado de Tendales, realizar un concurso de platillos con camarón y un desfile bailable por pasarela, denominado "Guapo sombrero". Los participantes desfilarán acompañados con los acordes de las guitarras de los grupos musicales de la localidad.

**1. Observe** cómo se escribe la palabra guitarra.



**2. Siga** las flechas con sus dedos y **escriba** la palabra guitarra.



**3. Repise, lea y escriba** la palabra guitarra.

guitarra	guitarra	guitarra

¿Sabía qué?

En el año de 1993 se decretó al 1 de octubre como día del Pasillo ecuatoriano, como justo homenaje a Julio Alfredo Jaramillo Laurido, cantante ecuatoriano, conocido como “El Ruiseñor de América”.

4. Repise, lea y escriba con letra mayúscula la palabra guitarra.

GUITARRA GUITARRA GUITARRA

5. Una con líneas los dibujos con sus nombres.



laguna

juguete

mango

guaba

6. Encierre el nombre que corresponda al dibujo.



golosinas

gorila



anguila

águila



gato

gallo



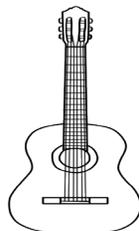
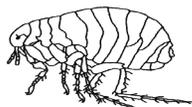
gafas

gallina

6. Repise, lea y escriba en letra cursiva la palabra guitarra.

guitarra guitarra guitarra

1. **Pinte** los dibujos cuyos nombres inicien con el sonido /g/.



2. **Coloque** un punto donde se encuentre el sonido /g/ en el nombre de los siguientes dibujos.



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--

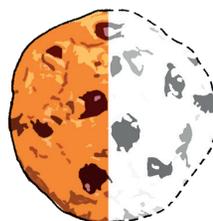
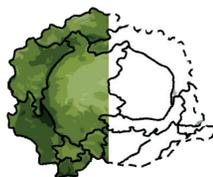


--	--	--	--



--	--	--	--

3. **Complete** los dibujos que tengan el sonido /g/ intermedio en su nombre.



Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores de logro	Escala			
<b>A1. RS.22.</b> Reconocer la democracia como una experiencia social enfocándose en el análisis de sus manifestaciones y expresiones en la vida cotidiana y en las prácticas ciudadanas comunes para fomentar la paz y la justicia.	Reconoce la democracia como una experiencia social enfocándose en el análisis de sus manifestaciones y expresiones en la vida cotidiana y en las prácticas ciudadanas comunes para fomentar la justicia. (Ref. A1. RS.22.)	D	A	EP	I
Aplicar progresivamente la escritura en textos sencillos, mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen tres representaciones gráficas. (Ref. A1. RS.25.)	Aplica la escritura ortográfica de fonemas que tienen tres representaciones gráficas. (Ref. A1. RS.25.)	D	A	EP	I
<b>A1.RS.46.</b> Reconocer los espacios de aprendizaje como un lugar de interacción compartida, lúdico y de aprendizaje con compañeros y maestros, basados en acuerdos, normas, derechos y deberes.	Reconoce los espacios de aprendizaje como un lugar de interacción compartida, basada en acuerdos y normas. (Ref. A1.RS.46.)	D	A	EP	I
Indagar el manejo de los alimentos y las normas de higiene en mercados locales, ferias y eventos y analizar las consecuencias de su manejo inadecuado para la salud. (Ref. A1. RS.35.)	Reconoce que las normas de higiene son importantes para mantener la salud. (Ref. A1. RS.35.)	D	A	EP	I

► **Recuerde:** los cuerpos geométricos se clasifican en poliedros y cuerpos redondos. Están formados por bases y caras.

Los **poliedros** tienen todas sus caras planas; por ejemplo, el cubo, el prisma y la pirámide.

Los **cuerpos redondos** tienen algunas caras curvas; por ejemplo, el cilindro, el cono y la esfera.

1. **Escriba** el nombre de las siguientes figuras geométricas.







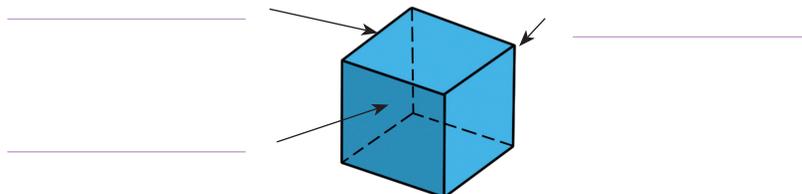
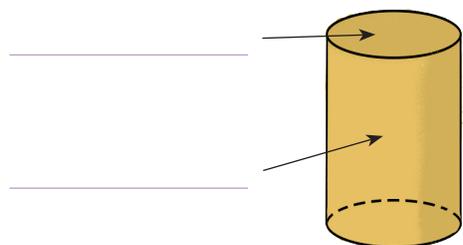
2. En los espacios en blanco **dibuje** un cuerpo geométrico según la característica indicada.

Solo se desliza

Se desliza y rueda

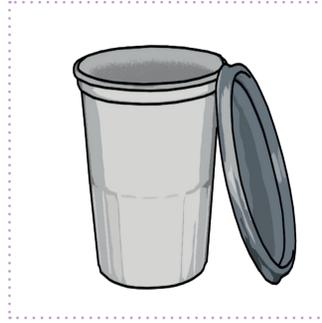
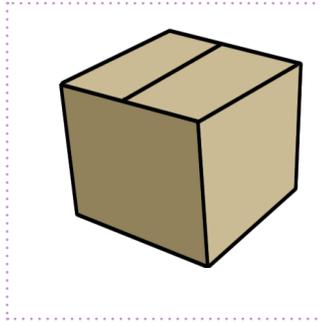
Solo rueda

3. **Escriba** las partes de las siguientes figuras geométricas.

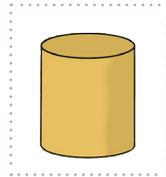
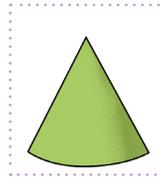
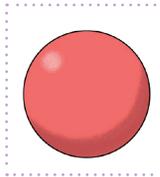
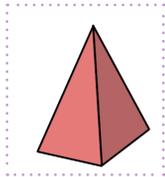
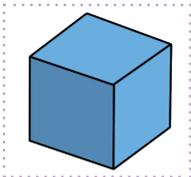


Destreza con criterios de desempeño	Indicador de logro	Escala			
A1.ET.7. Reconocer cuerpos y figuras geométricas según sus propiedades en relación a su vivienda y a las construcciones de la localidad y construir con material reutilizable productos artísticos.	1.A1.7.1. Discrimina las propiedades o atributos de objetos y reconoce cuerpos y figuras geométricas presentes en el entorno y la comunidad. (S.4)	D	A	EP	I

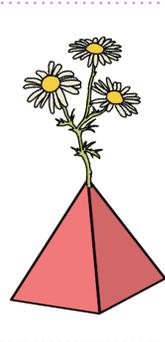
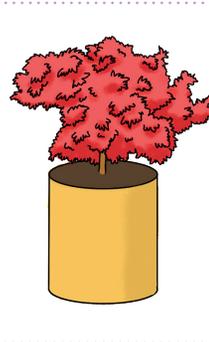
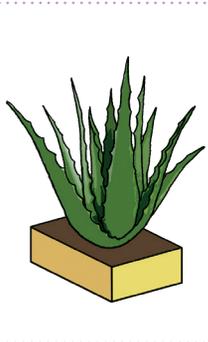
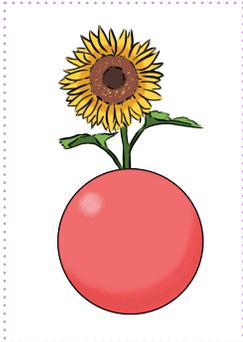
Cartilla 167 - Página 3



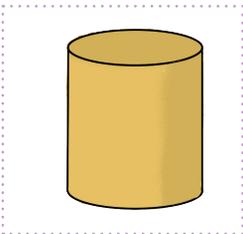
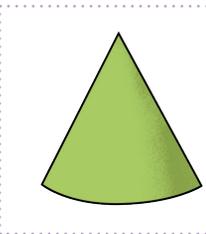
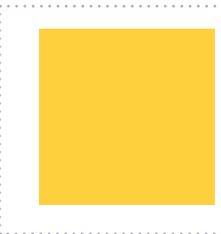
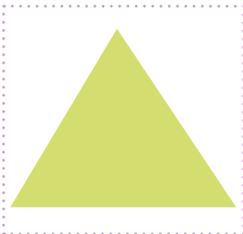
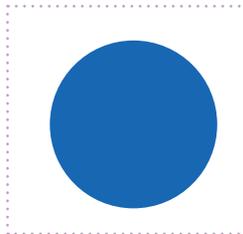
Cartilla 167 - Página 4



Cartilla 169 - Página 7



Cartilla 169 - Página 8



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN



EL  
GOBIERNO  
DE TODOS



 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion\_EC

 /MinEducacionEcuador

 /Educacionecuador

[www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)

Información: 1800 EDUCACIÓN (338222) o [info@educacion.gob.ec](mailto:info@educacion.gob.ec)