

MÓDULO 2

UNIDAD 1

CUADERNILLO 23

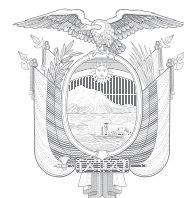


Campaña de Alfabetización, Educación Básica y Bachillerato Monseñor Leonidas Proaño

Nombre:

Edad:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



EL GOBIERNO DE TODOS

PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

Lenín Moreno Garcés

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Fander Falconí Benítez

Viceministro de Educación

Álvaro Sáenz Andrade

Viceministra de Gestión Educativa

Mónica Elizabeth Reinoso Paredes

Subsecretaría de Educación

Especializada e Inclusiva

Marjorie Aleyda Matamoros Cueva

Subsecretaría de Fundamentos Educativos

Ruthy Vanessa Intriago Armijos

Subsecretaría de Administración Escolar

Mónica Emperatriz García Echeverría

Directora Nacional de Educación para

Personas con Escolaridad Inconclusa

Irina Xiomar Torres León

Directora Nacional de Currículo

María Cristina Espinosa Salas

Director Nacional de Operaciones y Logística

Germán Eduardo Lynch Álvarez

Gerente del Proyecto EBJA

Fernanda Catalina Yépez Calderón

Equipo Técnico

Coordinadora

Duraymi Huete Chávez

Editor general

Eder Alberto Acuña Reyes

Editores de las áreas

Enoc Felipe Quishpe Guano

Nancy Paquita Romero Aguilar

Autores

Duraymi Huete Chávez

Eder Alberto Acuña Reyes

Norma Cecilia Albán Espín

Edgar Patricio Freire Caicedo

María Cristina Espinosa Salas

Nancy Paquita Romero Aguilar

Inés Elizabeth Caicedo Rodríguez

Sandra Jeaneth Chugchilán Fauta

María del Rosario Chugchilán Fauta

Galo Estuardo Guanotuña Balladares

Diseño y Diagramación

Natalí Alexandra Toapanta Quilumba

Diego German Flores Criollo

Ilustración

Juan Sebastián Valbuena Novoa

Guionistas

Erika Elvia Posso Pacheco

Cecilia Esthela Novoa Uquillas

Producción Radial:

Carlos Andrés Aguirre Ordoñez

Xavier Santiago Jiménez López

Locutores:

Nancy Paquita Romero Aguilar

Fernanda Catalina Yépez Calderón

Actores:

Eduardo Gabriel Muñoz Domínguez

Erika Paola Tandazo Guanaluiza,

Entrevistador, Narrador,

Henry Daniel Cárdenas Tarqui

Bryan Omar Valdiviezo Congo

Josselyn Gabriela Naranjo Alfaro

Yuli Mariela Gaona Cárdenas

© Ministerio de Educación del Ecuador, 2018 - 2019
Av. Amazonas N34-451 y Atahualpa Quito, Ecuador
www.educacion.gob.ec

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o electrónico, está permitida siempre y cuando se cite correctamente la fuente.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA – PROHIBIDA SU VENTA

ISBN: 978-9942-22-304-3

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



Impreso por:

Editogran-Medios Públicos EP.

ADVERTENCIA

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismo y la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible <referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino>, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos sexos.

CONVIVIR EN COMUNIDAD (Situación comunicativa de jengibre)



Uno de los legados más valiosos para las comunidades es la transmisión de sus costumbres y tradiciones a través de la oralidad. Para los pueblos ancestrales la palabra tiene mucho valor; es decir, que existe coherencia entre lo que se dice y lo que se hace. Ese es un ejemplo que todos debemos tomar para lograr una mejor convivencia familiar y comunitaria.

1. **Observe** la escena y **escuche** los diálogos.



2. **Ayude** a identificar cuántos sonidos tiene la palabra jengibre, y **coloque** un punto en las casillas por cada sonido que tenga la palabra.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

¿Sabía qué?

El fonema /j/ tiene dos representaciones gráficas que son la "j" y la "g". Por ejemplo, se escribe con "j", las palabras jarra, jardín, ají, ojo; y, se escribe con "g" las palabras geranio, gentil, ágil, página.

Reflexionemos:

Las comunidades están formadas por varias familias. Vivir en comunidad requiere reconocer que somos diversos y pensamos diferente. Por lo tanto, es importante valorar y respetar nuestras diferencias.

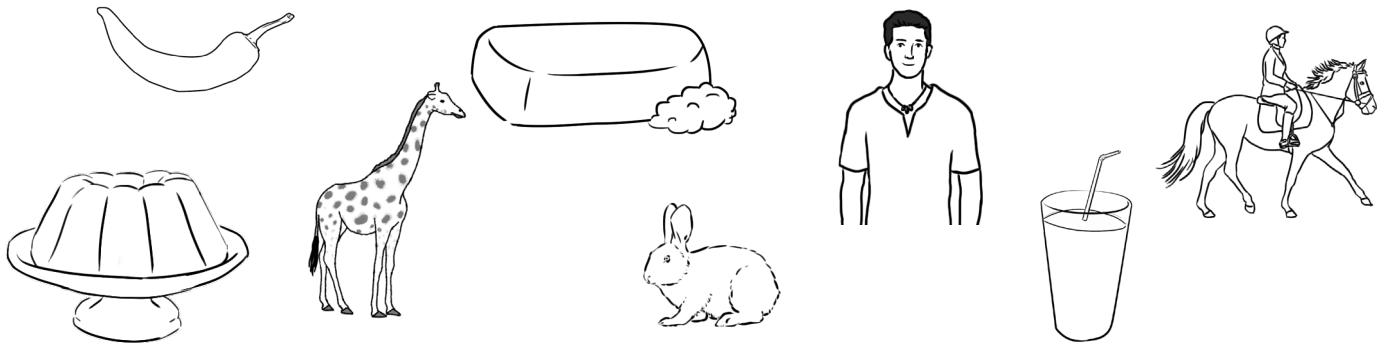
¿Cuáles son los valores que se requieren para vivir en comunidad?

3. Diga el primer sonido de la palabra jengibre.

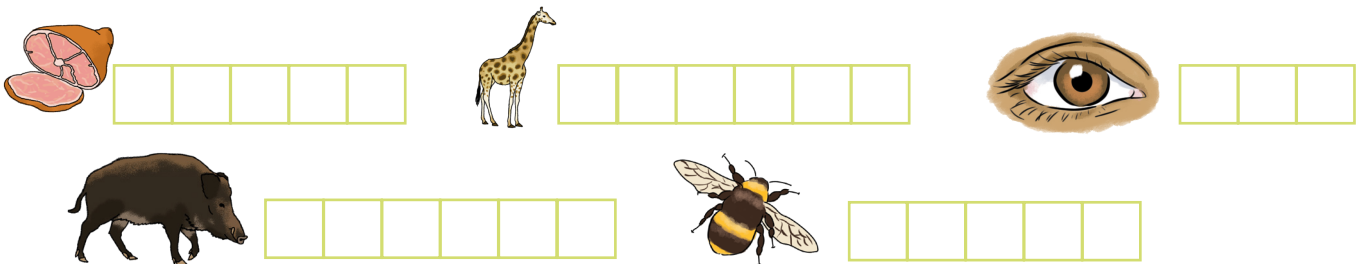


●							
---	--	--	--	--	--	--	--

4. Pinte los dibujos cuyos nombres inicien con el sonido /j/.



5. Coloque un punto donde se encuentre el sonido /j/ en el nombre de los siguientes dibujos.

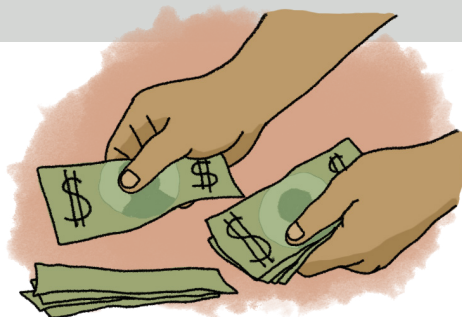


6. Complete el siguiente trazo.

j j j j	
---------	--

LA RESPONSABILIDAD (Sumar para pagar las cuentas)

María escucha un programa radial acerca de la responsabilidad. La locutora dice que una persona responsable toma decisiones de forma consciente y acepta las consecuencias de sus actos. María reflexiona acerca de la importancia de ser responsable con los pagos y recuerda que tiene varias cuentas vencidas.



Reflexionemos:

Es importante organizar los gastos del hogar y tener presente las fechas de pago de los servicios básicos, arriendos, alimentación, entre otros gastos.

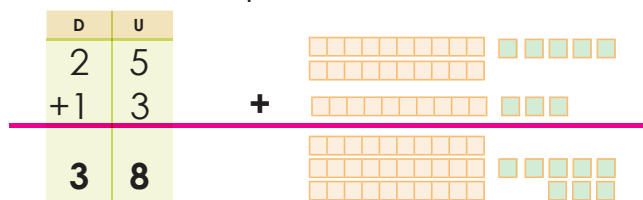
¿Qué consecuencias puede traer el tener cuentas impagas?

¿Es necesario llevar un registro de cuentas?

Cada vez que María trata de hacer cuentas en su vida diaria realiza agrupaciones y representaciones gráficas que le facilitan realizar las sumas totales.

1. Observe la representación gráfica de la adición.

La adición nos permite solucionar problemas en nuestra vida cotidiana, la representación gráfica facilita las operaciones.







2. Analice la suma y represéntela en números.





María necesita saber la cantidad de productos comprados en el mercado para hacer la cuenta de la semana. Compró varias frutas: 10 plátanos, 4 naranjas, 11 kiwis y 13 mandarinas. ¿Cuántas frutas compró en total?



	D	U

3. **Realice** la suma ubicando los números ordenados en decenas y unidades.

	20
	4
	11
	13

	D	U
		
		
		
		
+		

4. **Realice** la suma.

Cuando María revisó los recibos de los valores a pagar por el consumo de energía eléctrica de su vivienda, encontró las siguientes cantidades: 12, 11, 23 y 10 dólares. **Ubique** los valores y obtenga la suma total a pagar.



	D	U
+		

5. **Sume** los valores que María canceló en los meses anteriores.

Octubre	Noviembre	Diciembre
$\begin{array}{r} 13 \\ 21 \\ + 2 \\ \hline 43 \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 11 \\ + 62 \\ \hline 4 \end{array}$	$\begin{array}{r} 11 \\ 61 \\ + 12 \\ \hline 4 \end{array}$

EL COMPROMISO EN LA VIDA FAMILIAR (Sonido /j/ intermedio)

Jumandy, lleno de muchos valores familiares compartidos con el ejemplo, tomó como iniciativa la comunicación comunitaria para informar sobre las acciones a tomar si existiera actividad en el volcán Reventador.

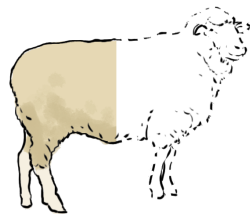


Reflexionemos:

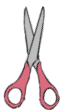
Es importante estar preparados ante una eventual erupción volcánica.
 ¿Sabe qué hacer antes, durante y después de una erupción volcánica?
 ¿Existe un plan de emergencia para afrontar algún desastre natural en su comunidad?
 Si la respuesta es no.... ¡Es momento de empezar a informarse y prepararse!
 Recuerde.... “Es mejor prevenir que lamentar”



1. Complete los dibujos que tengan el sonido /j/ intermedio en su nombre.



2. Coloque un punto en la casilla que corresponde al sonido /j/ en cada palabra.



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



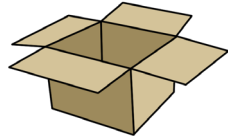
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

► **¿Sabía qué?**

El volcán Reventador es uno de los volcanes más activos del arco volcánico ecuatoriano, habiendo tenido al menos 16 erupciones desde 1541.



3. Relacione con una línea los dibujos cuyos nombres forman una nueva palabra al cambiarles el sonido /j/ por otro sonido.



4. Realice dos dibujos que tengan en su nombre el sonido /j/ intermedio, **píntelo** y **escriba** su nombre sobre la línea.





5. Complete el siguiente trazo:

ggggggg

EL DEPORTE TRANSMITE VALORES (Sumas con la semirrecta numérica)



Milagros escucha en la radio sobre la importancia del cuidado del cuerpo y la necesidad de hacer ejercicio. Un deportólogo comenta en la radio que: “Cuando hablamos acerca del cuidado de nuestro cuerpo, un punto importante es el ejercicio físico regular, para tener una buena salud y una mejor calidad de vida”.

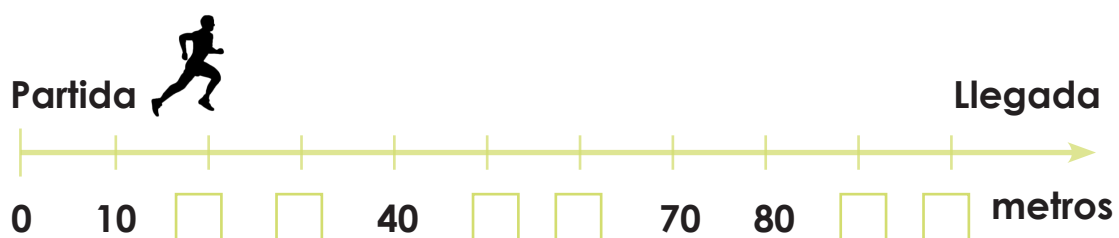


Reflexionemos:

Todos los días, cuando nos dirigimos a nuestros centros educativos o de trabajo, vemos gente que está caminando en la calle, trotando en el parque, realizando ejercicios en los gimnasios o en otros lugares al aire libre. ¿Qué beneficios aporta la actividad física?



1. En el gráfico se observa la cantidad de metros que recorre un atleta en una competencia de velocidad. **Según** la escala, identifique cuántos metros recorrió en total.



► **¿Sabía qué?**

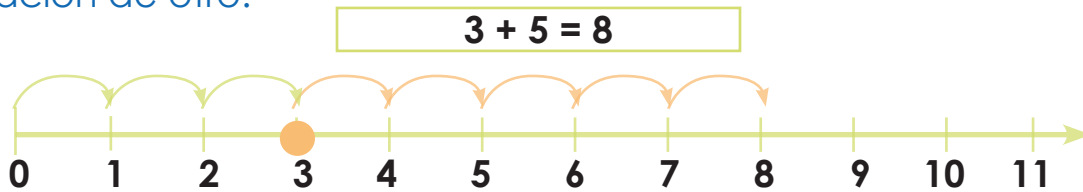
El deporte moviliza emociones y sentimientos, puede influir en las actitudes y comportamientos de las personas a través de los valores que transmite: esfuerzo, superación, perseverancia, igualdad, respeto, deportividad, solidaridad, compañerismo, éxito personal y colectivo, entre otros.

► **2. Complete** los números que faltan en la semirrecta numérica.



► **La suma en la semirrecta numérica**

Para sumar en la semirrecta numérica se representan los sumandos, uno a continuación de otro.



► **3. Desarrolle** las siguientes sumas en la semirrecta numérica.

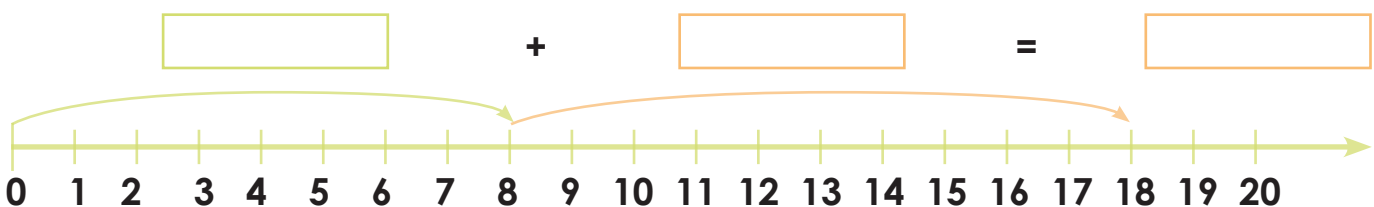
$18 + 2 =$



$10 + 8 =$

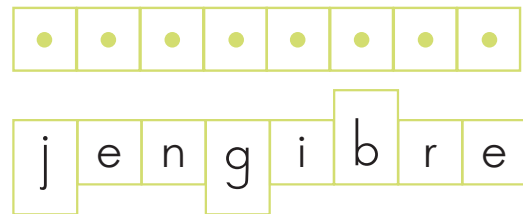
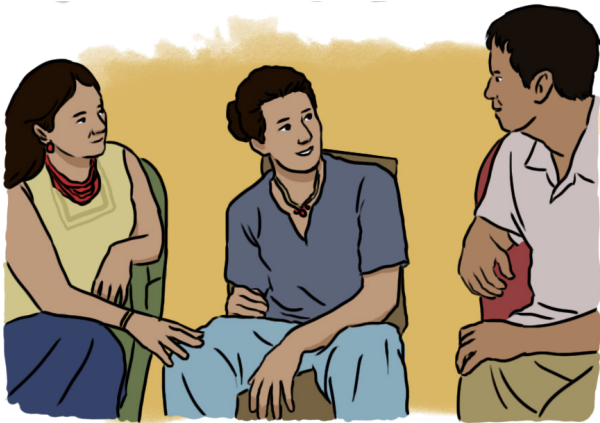


► **4. Escriba** los números que se sumaron en la semirrecta numérica.



LA COMUNICACIÓN ES IMPORTANTE EN LA VIDA FAMILIAR Y COMUNITARIA (Escritura de la palabra jengibre)

En su casa Jumandy escucha a su papá quien le dice que la comunicación es muy importante tanto en la familia como en la comunidad. Él recuerda que sus padres le transmitieron de forma oral los beneficios del jengibre para la salud, consejos que le han sido de mucha utilidad.



1. **Siga** las flechas con sus dedos y **escriba** la siguiente palabra.

j e n g i b r e

2. **Escriba** la palabra jengibre y **pronuncie** mientras escribe.

jengibre jengibre jengibre
jengibre jengibre jengibre

3. **Repise** y **escriba** en cursiva la letra j.

J

j

► **¿Sabía qué?**

Los medios de comunicación comunitarios son una herramienta importante para responder a las necesidades de información y comunicación de las comunidades marginadas, tanto en las zonas rurales como en las urbanas, dándoles acceso a la información y el conocimiento.



4. Ahora, **escriba** con letra mayúscula.

JENGIBRE JENGIBRE JENGIBRE

JENGIBRE JENGIBRE JENGIBRE




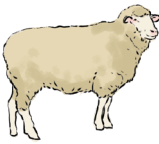


5. **Escriba** los nombres de los siguientes dibujos.



--	--	--



6. **Encierre** el nombre que corresponda al dibujo.

	reja jirafa		oveja ajo
	piojo abeja		perejil berenjena



7. **Repise** y **escriba** en cursiva la letra g.

G

g

1. **Coloque** un punto donde se encuentre el sonido /j/ en el nombre de los siguientes dibujos.



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--

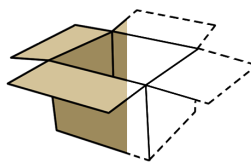
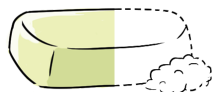


--	--	--	--	--	--	--	--

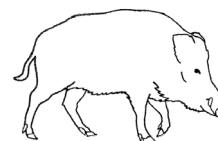
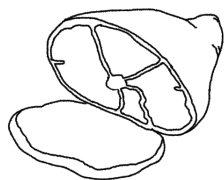


--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. **Complete** los dibujos que tengan el sonido /j/ intermedio en su nombre.



3. **Pinte y escriba** los dibujos cuyos nombres inicien con el sonido /j/.



Destrezas con criterios de desempeño	Indicador de logro	Escala			
Reconocer su nombre al identificar y relacionar los fonemas con las grafías que lo conforman y escribirlo en trabajos desarrollados para identificarlos. (A1. RS.17.)	Relaciona los fonemas con las grafías en palabras sencillas relacionadas consigo mismo y su contexto (Ref. I. A1. 2.1.)	D	A	EP	I
Aplicar progresivamente la escritura en textos sencillos, mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen una representación gráfica. (Ref. A1. RS.25.)	Aplica las reglas de la escritura ortográfica en la escritura de palabras sencillas. (Ref. I. A1.7.2.)	D	A	EP	I









D: Domina









A: Adquirido

EP: En Proceso

I: Inicio

1. **Sume** la cantidad de frutas que hay en un puesto de mercado.

	<input type="text" value="25"/>						
	<input type="text" value="11"/>		<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						
	<input type="text" value="2"/>		<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						
	<input type="text" value="10"/>		<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						
			<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						
			<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						

	<input type="text" value="2"/>						
	<input type="text" value="23"/>		<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						
	<input type="text" value="12"/>		<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						
	<input type="text" value="1"/>		<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						
			<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						
			<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"><tr><th>D</th><th>U</th></tr><tr><td><input type="text"/></td><td><input type="text"/></td></tr></table>	D	U	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	U						
<input type="text"/>	<input type="text"/>						

2. **Desarrolle** las siguientes sumas en la semirecta numérica.

$4 + 12 =$



$10 + 4 =$



$8 + 12 =$



Destrezas con criterios de desempeño	Indicador de logro	Escala			
		D	A	EP	I
Relacionar la noción de adición con la de agregar objetos a un conjunto en situaciones comunes como llevar un registro de ingresos de productos para la venta. (Ref. A1.ET.39)	I.A1.4.1. Representa, lee y escribe los números naturales, en forma concreta, gráfica y simbólica y aplica la noción de adición y sustracción en situaciones comunes. (I.3.)				

D: Domina

A: Adquirido

EP: En Proceso

I: Inicio

MATERIAL PARA REFUERZO

1. **Escriba** y **lea** las siguientes palabras:

reloj perejil

jefe ajo

jota ají

jirafa jabalí

paja jinete

2. **Lea, repise** y **escriba** las siguientes frases:

La radio informa que el Reventador tiene alerta roja.

Jumandy y la familia ven al Reventador.


La armonía en la familia da júbilo.


MINISTERIO
DE EDUCACIÓN





EL
GOBIERNO
DE TODOS



 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /Educacionecuador

www.educacion.gob.ec

Información: 1800 EDUCACIÓN (338222) o info@educacion.gob.ec