

MÓDULO 1

UNIDAD 2

CUADERNILLO 18



Campaña de Alfabetización, Educación Básica y Bachillerato Monseñor Leonidas Proaño

Nombre:

Edad:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



EL GOBIERNO DE TODOS



PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

Lenín Moreno Garcés

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Fander Falconí Benítez

Viceministro de Educación

Álvaro Sáenz Andrade

Viceministra de Gestión Educativa

Mónica Elizabeth Reinoso Paredes

Subsecretaria de Educación

Especializada e Inclusiva

Marjorie Aleyda Matamoros Cueva

Subsecretaria de Fundamentos Educativos

Ruthy Vanessa Intriago Armijos

Subsecretaria de Administración Escolar

Mónica Emperatriz García Echeverría

Directora Nacional de Educación para

Personas con Escolaridad Inconclusa

Irina Xiomar Torres León

Directora Nacional de Currículo

María Cristina Espinosa Salas

Director Nacional de Operaciones y Logística

Germán Eduardo Lynch Álvarez

Gerente del Proyecto EBJA

Fernanda Catalina Yépez Calderón

Equipo Técnico

Coordinadora

Duraymi Huete Chávez

Editor general

Eder Alberto Acuña Reyes

Editores de las áreas

Enoc Felipe Quishpe Guano

Nancy Paquita Romero Aguilar

Autores

Duraymi Huete Chávez

Eder Alberto Acuña Reyes

Norma Cecilia Albán Espín

Edgar Patricio Freire Caicedo

María Cristina Espinosa Salas

Nancy Paquita Romero Aguilar

Inés Elizabeth Caicedo Rodríguez

Sandra Jeaneth Chugchilán Fauta

María del Rosario Chugchilán Fauta

Galo Estuardo Guanotuña Balladares

Diseño y Diagramación

Natalí Alexandra Toapanta Quilumba

Diego German Flores Criollo

Ilustración

Juan Sebastián Valbuena Novoa

Guionistas

Erika Elvia Posso Pacheco

Cecilia Esthela Novoa Uquillas

Producción Radial:

Carlos Andrés Aguirre Ordoñez

Xavier Santiago Jiménez López

Locutores:

Nancy Paquita Romero Aguilar

Fernanda Catalina Yépez Calderón

Actores:

Tania Niurka Jijón Díaz

Germán Eduardo Lynch Álvarez

Adrián René Cevallos Estacio

Diego Andrés Álvarez Caiza

María Paula Benítez Pintado

Jorge Isaac Coloma Carrera

Miguel Marcelo Encalada Rosero

Impreso por:

Editotgran-Medios Públicos EP.

© Ministerio de Educación del Ecuador, 2018 - 2019
Av. Amazonas N34-451 y Atahualpa Quito, Ecuador
www.educacion.gob.ec

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma y por cualquier medio mecánico o electrónico, está permitida siempre y cuando se cite correctamente la fuente.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA – PROHIBIDA SU VENTA

ISBN: 978-9942-22-299-2

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



ADVERTENCIA

Un objetivo manifiesto del Ministerio de Educación es combatir el sexismo y la discriminación de género en la sociedad ecuatoriana y promover, a través del sistema educativo, la equidad entre mujeres y hombres. Para alcanzar este objetivo, promovemos el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas sexistas, y de conformidad con esta práctica preferimos emplear en nuestros documentos oficiales palabras neutras, tales como las personas (en lugar de los hombres) o el profesorado (en lugar de los profesores), etc. Sólo en los casos en que tales expresiones no existan, se usará la forma masculina como genérica para hacer referencia tanto a las personas del sexo femenino como masculino. Esta práctica comunicativa, que es recomendada por la Real Academia Española en su Diccionario Panhispánico de Dudas, obedece a dos razones: (a) en español es posible referirse a colectivos mixtos a través del género gramatical masculino, y (b) es preferible aplicar <la ley lingüística de la economía expresiva> para así evitar el abultamiento gráfico y la consiguiente ilegibilidad que ocurriría en el caso de utilizar expresiones como las y los, os/as y otras fórmulas que buscan visibilizar la presencia de ambos sexos.

¡AHORA NOS TOCA LEER, INFORMARNOS!

1. Escuche y comprenda los siguientes textos informativos sobre las plantas medicinales.

¿Qué son?

Las plantas medicinales son aquellas que pueden emplearse en el tratamiento de una afección. Numerosas son las plantas que por sus propiedades y características han pasado a ser llamadas plantas medicinales que contribuyen a mejorar la salud de una persona.

<http://definición.de/plantas-medicinales/>.

Entre otras, en Ecuador se reconocen como plantas medicinales:



El jengibre es muy bueno para tratar cualquier afección en los intestinos, pero más que nada al estómago y aparato digestivo, en general. Estimula el páncreas y aumenta la producción de enzimas que favorecen a la digestión.



La borraja es antiinflamatoria y emoliente (desinflama la piel y las mucosas), diurética, expectorante y sudorífica. Indicada en enfermedades infecciosas y febriles (sarampión, varicela, escarlatina), así como de las vías respiratorias (tos, resfriado, gripe, bronquitis, faringitis).



El llantén trata las diferentes infecciones urinarias, cólicos renales, la conjuntivitis, tuberculosis, úlceras gástricas, hepatitis, hemorroides, abscesos y picaduras de insectos.



La alfalfa contiene en sus hojas casi el 99% de calcio puro, por eso previene la arterioesclerosis; por su contenido en clorofila cura llagas y cicatriza heridas, contiene manganeso, por eso se usó en diabéticos que no responden a la insulina. Cura úlceras de estómago,

duodenales y previene la gastritis. Las sales minerales presentes en la alfalfa hacen que la sangre se vuelva más alcalina, lo que reduce los estados alérgicos. Limpia la sangre y ayuda a eliminar las acumulaciones de grasa en articulaciones y tejidos musculares. Disuelve cálculos de vesícula y ayuda a la secreción de orina. Es muy efectiva en enfermedades del tratamiento del riñón.

2. Relacione la primera fila con la segunda fila teniendo en cuenta el valor curativo de cada planta medicinal.



¿Sabía qué?

Numerosos significa que son muchos en números.

3. En el texto de la página anterior sobre las plantas medicinales, hay una frase que dice: “Numerosas son las plantas que, por sus propiedades y características, han pasado a ser plantas medicinales”. Piense: ¿qué significa la palabra numerosas? **Observe** estas imágenes y **encierre** la que descubre el significado de la palabra numerosas.



¿Sabía qué?

Las palabras además de su significado, tienen sinónimos. El sinónimo es la palabra que tiene el mismo significado o dice lo mismo que otra palabra ejemplo: canino y perro; anillo y sortija.

4. Encierre la palabra que significa lo mismo que **montaña**.

punta

loma

alta

ACTIVIDADES QUE REALIZA AURA COMPOSICIÓN DE NÚMEROS

Aura se convierte en una artista famosa de la música afroesmeraldeña. Compone versos y ayuda a las personas que más lo necesitan, en especial, a Tadeo alegrando a los clientes.



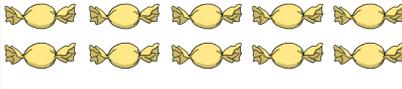
1. **Observe** la imagen anterior y **encierre** la actividad que realiza Aura en el restaurante de Tadeo.



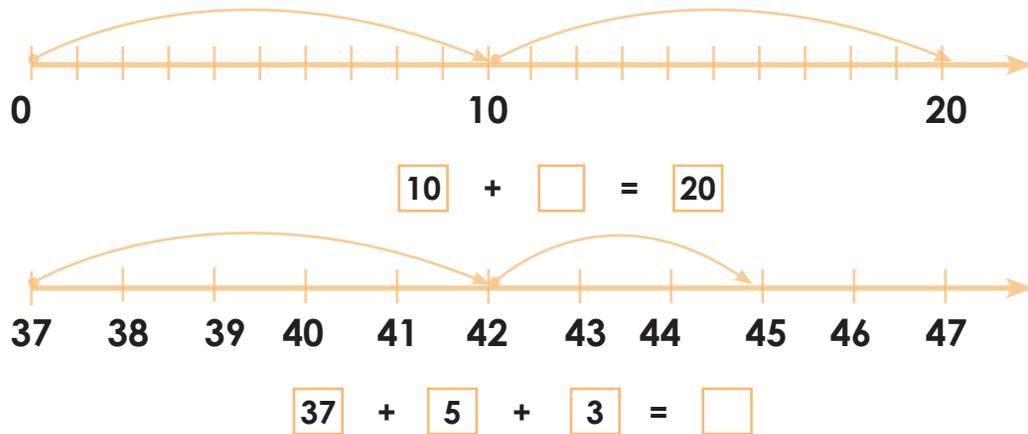
► ¿Qué es la composición de números?

La composición de un número natural se basa en la suma de dos o más números, que sumado nos de la cantidad indicada. Ejemplo: $10 + 5 = 15$.

2. En cada recuadro **dibuje** los elementos que faltan para completar el número indicado. **Escriba** el número que corresponda en los recuadros vacíos. **Siga** el ejemplo.

 $10 + 3 = 13$	 $10 + \square = 16$
 $10 + \square = 18$	 $10 + \square = 20$
 $10 + \square = 12$	 $10 + \square = 15$

3. **Escriba** en los espacios en blanco, la composición que realiza en cada semirrecta numérica.



4. En cada recuadro **dibuje** los elementos que faltan para completar el número indicado.

$\square + \begin{array}{ c } \hline \bullet \bullet \\ \bullet \bullet \\ \hline \end{array} = 10$	$\square + \begin{array}{ c } \hline \bullet \bullet \\ \bullet \\ \hline \end{array} = 10$	$\square + \begin{array}{ c } \hline \bullet \bullet \\ \bullet \bullet \\ \hline \end{array} = 8$
$\square + \begin{array}{ c } \hline \bullet \bullet \\ \bullet \\ \hline \end{array} = 10$	$\square + \begin{array}{ c } \hline \bullet \\ \bullet \\ \hline \end{array} = 8$	

CUIDADO DE LA SALUD (CONOCIENDO EL SONIDO /f/)

👁️ Aura, en el viaje de regreso de Ibarra, consigue que pare el bus para tomar unos batidos de frutas con alfalfa. La vendedora le cuenta los beneficios de esta planta para la salud.

👁️ **1. Observe** el paisaje y **coloque** una (X) donde encuentre la alfalfa.



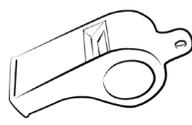
👁️ **2. Cuente** mientras dice los sonidos de la palabra alfalfa. **Coloque** un punto por cada sonido en el casillero que corresponda de la regleta.



📎 **3. Escriba** en los casilleros las letras que ya conoce y **coloque** un punto en la letra que le falta por conocer para poder escribir la palabra alfalfa.



👇 **4. Pinte** los dibujos que tengan en sus nombres el sonido /f/.

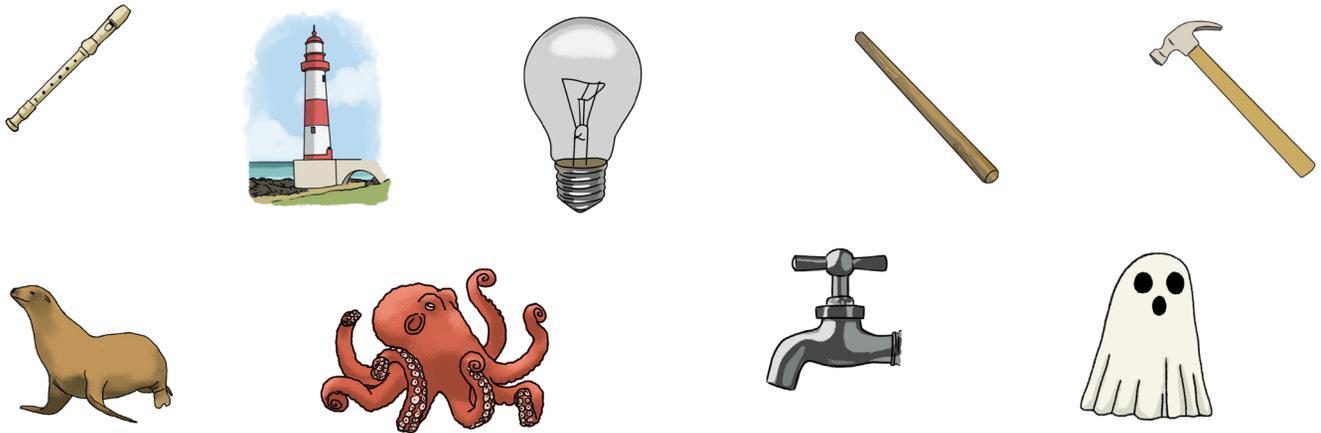


► **¿Sabía qué?**

Al sembrar alfalfa se mejora el suelo porque añade nitrógeno, lo que ayuda a evitar la necesidad de utilizar fertilizantes nitrogenados. Cuando se hace la rotación de cultivos, el nitrógeno que deja la alfalfa en el suelo es absorbido por los nuevos cultivos, ayudando a mejorar la calidad de la cosecha.



5. Encierre los dibujos que tengan al inicio de su nombre el sonido /f/.



6. Escriba los nombres de los siguientes dibujos y **coloque** un punto en el sonido /f/.



--	--	--



--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



7. Repise y complete el renglón con la letra f.

F	f								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

COMPARTIENDO EN FAMILIA (DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS)

✎ Aura extraña el mar. Con la ayuda de sus padres visita la playa para disfrutar del paisaje y encontrar inspiración que le ayude a cumplir sus sueños componiendo canciones, cantando y bailando desde su silla de ruedas.



1. Reflexionemos:

¿Según usted, qué impulsó a que Aura luche por sus sueños? Nuestra vida es la suma de varias experiencias. Cuando contamos a las personas una vivencia se trata de una parte de nuestra vida.

✎ **2. Observe** la imagen y **describa** oralmente cómo se siente Aura junto a su familia.



► **¿Qué es la descomposición de números?**

La descomposición de números naturales es escribir en forma de suma las unidades y decenas de una cantidad de dos cifras.

Ejemplo: $15 = 1d + 5u = 15$



3. Descomponer en decenas y unidades las siguientes cantidades:

15
10 5
 $1d + 5u = 15$

24

13

42

17

31

7

29

50



4. Con las siguientes decenas y unidades forme cantidades y escriba en el recuadro vacío.

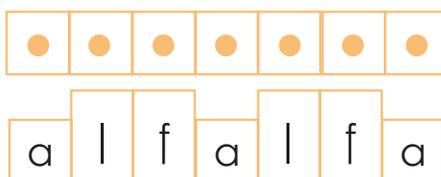
1d	0u	=	10
1d	5u	=	
2d	0u	=	
2d	5u	=	
3d	0u	=	
3d	5u	=	
4d	0u	=	
4d	5u	=	
5d	0u	=	

ESCRITURA DE LA PALABRA “ALFALFA”

Cuando Aura llega a su pueblo cuenta sobre su viaje a Ibarra. Lo que más le impresionó fue conocer sobre las propiedades de la alfalfa.



1. Diga los sonidos de la palabra “alfalfa” mientras señala con su dedo en los casilleros, luego relacione el sonido con la letra que le corresponde.



2. Escriba la palabra alfalfa siguiendo la direccionalidad y **lea** la palabra completa.



¿Sabía qué?

Para escribir una palabra pronunciamos de sonido en sonido, pero para leer debemos hacerlo con la palabra completa. Si cambiamos un sonido, se forma otra palabra y cambia de sentido.



3. Escriba la palabra alfalfa siguiendo los trazos y luego **lea** la palabra completa.

alfalfa alfalfa alfalfa

4. **Relacione** el dibujo con la palabra y **escriba** esta palabra en el renglón.



falda

familia

farol

flauta

5. **Encuentre** las palabras escondidas en la sopa de letras y **encierrelas**.

o	v	e	j	a	m	f	a	r	o	l	p
e	a	a	v	i	o	n	l	t	r	d	a
b	v	e	i	f	l	o	r	e	r	o	l
n	m	f	l	o	r	m	n	ñ	l	ñ	e
u	v	a	b	v	e	l	a	o	i	e	t
t	n	m	v	b	m	n	p	p	a	n	p

6. **Recorte** las letras que aparecen al final del cuadernillo, **forme** siete palabras y **escribalas**.

1. **Lea** las palabras y **relacione** con líneas las que sean iguales.

fortuna
falda
foto
fino
fuma
funda
felino
fama
tufo
mofa

falda
fino
funda
felino
fortuna
foto
fuma
tufo
mofa
fama

2. **Lea** la frase y **dibuje** lo que comprenda.

Aura toma una foto de la familia.

3. **Escriba** palabras que empiecen con las letras de alfalfa. **Siga** el ejemplo.

a	l	f	a	l	f	a
ama	lote	farol	ala			

Destrezas con criterios de desempeño	Indicador de logro	Escala			
A1. RS.17. Reconocer su nombre al identificar y relacionar los fonemas con las grafías que lo conforman y escribirlo en trabajos desarrollados para identificarlos. Escuchar y comprender textos escritos, desde un nivel literal de comprensión. (Ref. A1. CC.12.)	Relaciona los fonemas con las grafías en palabras sencillas relacionadas consigo mismo y su contexto. (Ref. I. A1. 2.1.) Comprende textos escritos. (Ref. I. A1.4.3.)	D	A	EP	I

D: Domina

A: Adquirido

EP: En Proceso

I: Inicio

Recuerde que:

La composición de un número natural se basa en la suma de dos o más números que sumados nos dé la cantidad indicada. Ejemplo: $10 + 5 = 15$.

La descomposición de números naturales es escribir en forma de suma las unidades y decenas de una cantidad de dos cifras.

Ejemplo: $15 = 1d + 5u = 15$

1. En cada recuadro **dibuje** los elementos que faltan para completar el número indicado. **Escriba** la suma correspondiente.

	$8 + 1 = 9$	$9 = 8 + 1$
	$7 + \quad = 8$	$8 = \quad + \quad$
	$6 + \quad = 7$	$7 = \quad + \quad$

2. Con las siguientes cantidades **realice** la descomposición de números en decenas y unidades.

20			=	
25			=	
36			=	

3. De las siguientes decenas y unidades **forme** cantidades y **escriba** en el recuadro vacío.

2d	0u	=	20
3d	5u	=	
4d	0u	=	
5d	6u	=	

Destrezas con criterios de desempeño	Indicador de logro	Escala			
Reconocer el valor posicional de números naturales, basándose en la composición y descomposición de números naturales hasta el 50, mediante el uso de material concreto y con representación simbólica, establecer relaciones de secuencia y orden usando la simbología matemática ($=, <, >$) por ejemplo al describir y comparar las emisiones de gases contaminantes en diferentes países y sus consecuencias en el ambiente. (Ref. A1.ET.34)	Realiza composición y descomposición de números naturales hasta el 50. (Ref.S.1., I.3.)	D	A	EP	I

D: Domina

A: Adquirido

EP: En Proceso

I: Inicio

m

e

l

ó

n

p

i

ñ

a

t

u

m

r

d

f

M

E

L

Ó

N

P

I

A

a

T

U

u

r

E

D

O

R

F

L

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



EL
GOBIERNO
DE TODOS



 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /Educacionecuador

www.educacion.gob.ec

Información: 1800 EDUCACIÓN (338222) o info@educacion.gob.ec