

PASA LA VOZ

*El sentido de
Educar y la
vocación
docente en el
nivel de
educación inicial*

Febrero **2018**



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN





MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

***El sentido de Educar y la vocación
docente en el nivel de educación inicial***

Febrero 2018

Código: PC.2.05.01.0035

Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva
Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica
Telfs.: 3961389 / 3961404

Índice

Introducción.....	4
El Valor de la Docencia.....	7
¿Por qué decidimos ser docentes?.....	8
Características de un docente de educación inicial	10
El docente y gestión en los ambientes de aprendizaje.....	13
Lectura reflexiva para los docentes!!!.....	15
El corcho pedagógico.....	16
Bibliografía y Webgrafía.....	18

Introducción

La Educación inicial es un proceso de intercambio mediante el cual los niños y niñas junto con sus docentes, descubren, experimentan y desarrollan destrezas y conocimientos esenciales para ponerlos en práctica durante toda la vida;

Desde este punto de vista, las y los docentes, se convierten en el fundamental recurso para la motivación y la facilitación de estos procesos; su liderazgo y su mediación propositiva, facilitará las estrategias necesarias para el desarrollo integral y transmitirá a los niños y niñas el amor y el interés por los aprendizajes, por el trabajo, por el descubrimiento y experimentación de cosas nuevas y por establecer armónicas relaciones con los demás.

Por esto, la labor docente, es una tarea de altas responsabilidades humanas y técnicas, y por lo tanto, debe ser perfectamente planificada, requiere de vocación y formación permanente, por tal razón, el Ministerio de Educación, buscando el fortalecimiento de sus equipos de docentes y valorando su trabajo, promueve estrategias para fortalecer la construcción del conocimiento colectivo, procurando siempre que la labor de las y los docentes sea de alta calidad y calidez.





El Valor de la Docencia

Ser docente se convierte en un reto profesional, es la labor más noble pero es una de las profesiones más arriesgadas y para esto hay que tener valentía.

Marcela Chavarria Olarte señala que:

"El valor intrínseco del magisterio y la valentía de ejercerlo son dos aspectos que llaman a la reflexión; sobre todo cuando la propia vida transcurre, entre las cuatro paredes de un aula. Si todo obrero corre riesgos cuando usa los materiales con que trabaja, ¿cuáles corre el maestro si su "materia prima" son la inteligencia, la libertad, la afectividad y la trascendencia de otros seres como él?"

¿Y por qué valentía?, porque muchos docentes aprenden a ver detrás de la mirada de cada estudiante, se enamoran de su profesión y hace de la docencia una misión profesional, estos son los docentes por vocación; que descubren la riqueza de la vida humana y encuentran su plenitud personal en el servicio al perfeccionamiento ajeno y hacer de esto una misión de vida.

La vocación del docente está ligado a los intereses, necesidades, aptitudes, ideales que permiten que se sienta cautivado por el magisterio y se sientan con la capacidad de afrontar los retos que supone esta profesión.

La vocación de docente se desarrolla y descubre hasta que se convierte en un “proyecto de vida” que llega uno a amar y enseñar.

¿Por qué decidimos ser docentes?

Recuerdo que desde pequeña a mí me gustaba jugar con mi hermana y amigas del barrio a la escuelita y ser yo la maestra, considero que de ahí nació mi vocación por esta carrera, ya que me preguntaban que quería ser de grande y yo decía, ¡Quiero ser maestra!

(M. Mantilla, maestra educación inicial, comunicación personal, 24 de enero de 2018)

Martínez dice:

Esta idea se vincula con la perspectiva de que la familia constituye el primer transmisor de pautas culturales y educativas, ya que busca que sus hijos adquieran una cosmovisión fundamental, dentro de la cual vayan integrando el resto de los logros que conformarán paulatinamente su personalidad.



Se dice que uno de los factores que influye para tomar la decisión y elegir la docencia como profesión, es el amar la convivencia y trabajar con niños, el gusto de iniciar aprendizajes nuevos, transmitir conocimientos, construir y edificar vidas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Elegir la docencia como profesión, es el amar y compartir día a día los conocimientos, las experiencias que motivan a los niños y niñas el interés por aprender.

El toque de un docente transforma vidas; y estas vidas transforman naciones “La enseñanza ¿quién no lo sabe? es ante todo una obra de infinito amor”. José Martí





Características de un docente de educación inicial

La combinación de cualidades que les ayude a realizar un trabajo óptimo y de manera efectiva nos permite considerar a los docentes como seres humanos llenos de muchas aptitudes.

Estas capacidades, valores y actitudes integradas, les motivan a construir cada día un plan de experiencias cotidianas posibilitándoles a que la intencionalidad pedagógica se exprese de manera clara en los niños y niñas que están bajo su responsabilidad.

¿Con cuáles de estas características te identificas?

En lo personal...

- Un docente es afectivo, alegre, cordial y cálido.
- Enfrenta con calma y buen humor las experiencias cotidianas. Presenta dominio propio,
- Es creativo, innovador.
- Se adapta fácilmente y tiene esa disponibilidad al cambio.
- Es equilibrado y coherente,
- Trabaja en equipo.

En lo profesional...

- Permite guiar y acompañar los procesos de enseñanza-aprendizaje con estrategias didácticas.
- Conoce los procesos de desarrollo, maduración y crecimientos de los niños y niñas.
- Respeta la diversidad de cada niño o niña.
- Es flexible en función de innovar, se reactualiza permanentemente
- Es abierto al cambio.
- Promueve la diversidad, estimula el sentido crítico y la iniciativa individual.
- Busca actualizar sus conocimientos.



Con las familias de los niños y niñas un docente es:

- Prudente al comunicarse con los representantes.
- Apertura al diálogo.
- Es cálido.
- Se comunica sinceramente.
- Solidario.
- Propositivo en buscar soluciones.



En la Institución

- Colaborador.
- Responsable.
- Comprometido.
- Abierto al diálogo y al intercambio de ideas.
- Honesto.
- Respetuoso con las personas que cumplen diferentes roles (inspector, director, conserje...).
- Puntual.



El docente y gestión en los ambientes de aprendizaje

Según María J. Lera y Knud Jensen (2007), definen a la gestión de aula como todas las acciones realizadas por los docentes para establecer el orden, conseguir la atención de los estudiantes o provocar su cooperación.

La gestión en el salón de clase, se centra en generar oportunidades efectivas, tomando decisiones asertivas, significativas y secuenciadas, organizando y planificando, los contenidos de forma metodológica.

Por ello, es fundamental se logre motivar e incentivar a los niños y niñas hacia la curiosidad y el interés, características propias del ser humano, promoviendo el desarrollo de la inteligencia, del intelecto, formando actitudes y valores para la vida.

La metodología que utiliza el docente para enseñar, debe promover el desarrollo del pensamiento, que va desde la simple aproximación o demostración a la más compleja situación de aprendizaje.

Comenzar en el fondo, lento pero seguro, reconociendo las estructuras mentales en desarrollo de los niños y niñas, sus intereses, esfuerzos y emociones – una vez más, enseñar y lograr aprendizajes no es tarea fácil y no se debe acompañar del dicho: ¡soy docente no más!, pues un docente puede afectar positiva o negativamente en sus estudiantes, a nivel intelectual como en su desarrollo personal.

El docente para el nuevo milenio deberá reinventarse y contar con el entusiasmo necesario para enseñar de forma activa, comprensiva y con calidez.



¡Lectura reflexiva para los docentes!

La actitud creativa termina con los lamentos y las excusas. Es calidad de percepción, acción inteligente que nos permite superar los conflictos con la riqueza de alternativas que nos ofrece cada situación.

La creatividad despierta el poder que duerme en nuestra imaginación; es osadía, aventura para descubrir y aprender de los cambios; es respuesta hábil, no impotencia explicada o reclamo por lo que nos falta.

Sandra Luz Martorelli.



El corcho pedagógico

Un inspector visitó una escuela primaria. En su recorrido observó algo que le llamó la atención: una maestra estaba atrincherada detrás de su escritorio, los estudiantes hacían un gran desorden; el cuadro era caótico.

Decidió presentarse: “Permiso, soy el Supervisor... ¿Algún problema?”

Estoy abrumada señor, ¡no sé qué hacer con estos chicos..., no tengo láminas, no tengo libros, no me mandan material didáctico, no tengo recursos electrónicos, no tengo nada nuevo que mostrarles, ni qué decirles....¡

El Inspector que era un “Docente de Alma”, observó un corcho en el desordenado escritorio, lo tomó y con aplomo se dirigió a los chicos:

¿Qué es esto?, un corcho señor... gritaron los estudiantes sorprendidos.

Bien, ¿de dónde sale el corcho?

- de la botella señor.
- lo coloca una máquina.
- del alcornoque.
- de un árbol.
- de la madera.

respondían animosos los niños. ¿Y qué se puede hacer con la madera?, continuaba entusiasta el docente, sillas.... Una mesa... un barco! Bien tenemos un barco.

¿Quién lo dibuja?, ¿Quién hace un mapa en el pizarrón y coloca el puerto más cercano para nuestro barquito?; ¿escriban a qué

Estado pertenece, cuál es la capital de ese Estado?

¿Y cuál es el otro puerto más cercano? ¿A qué océano corresponde?, ¿qué poeta conocen que allí nació?, ¿qué produce esta región?, ¿alguien recuerda una canción de este lugar? Y comenzó una tarea de geografía, de historia, de música, economía, literatura, religión, etc.

La docente quedó impresionada. Al terminar la clase le dijo conmovida: “Señor nunca olvidaré lo que me enseñó hoy. Muchas gracias”.

Pasó el tiempo. El Inspector volvió a la escuela y buscó a la docente.

Estaba acurrucada detrás de su escritorio, los estudiantes otra vez en total desorden.

“Señorita.... ¿qué pasó?, ¿no se acuerda de mí?

Sí señor, ¡cómo olvidarme!, qué suerte que regresó, desde que se fue usted, no encuentro el corcho.

¿Dónde lo dejó?

¿CUANDO EL DOCENTE NO TIENE VOCACIÓN O ALMA DE DOCENTE, NUNCA ENCUENTRA EL CORCHO!

Enrique Mariscal

Bibliografía

- Martorelli, S. (2014). Educación del pensamiento. La Plata. Argentina.
- Mariscal, E. (2002). Cuentos para regalar a personas inteligentes. México
- De la Peña Bermúdez, N. (2011). El valor del maestro en el acto de educar.

Webgrafía

- <https://informaticayuye.wordpress.com/2012/11/16/el-corcho-pedagogico-buena-reflexion-para-los-maestros/>
- http://vinculando.org/educacion/el_valor_del_maestro_en_el_acto_de_educar.html

Se agradece la participación del Colegio Militar Eloy Alfaro de la ciudad de Quito, quienes aportaron con su entusiasmo y disponibilidad al enriquecimiento de este Pasa la Voz.



PASA LA VOZ



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

Febrero 2018



www.educacion.gob.ec