

Presentación

El Ministerio de Educación, con el pensamiento: Siempre es momento para aprender, pone en manos de docentes del Programa de nivelación y reinserción educativa esta guía para que apoye su gestión de aula en las cuatro áreas claves de la educación básica, esto es, Matemática, Lengua y Literatura, Estudios Sociales y Ciencias Naturales. Estas guías, junto con los textos del estudiante, constituyen las herramientas fundamentales para provocar procesos de aprendizaje eficaces y atractivos.

El Programa de nivelación y reinserción educativa es una modalidad de atención a niñas, niños y adolescentes que tienen un rezago escolar de tres y más años, que por diversas razones tuvieron que interrumpir sus estudios, especialmente por su involucramiento temprano al mundo del trabajo.

La presente guía didáctica para los docentes del Programa de nivelación y reinserción educativa contiene:

- Una explicación sobre el Programa de nivelación y reinserción educativa .
- Una presentación de los conceptos utilizados por la «Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica», AFCEGB.
- Una explicación de cómo se ha realizado la adecuación del material de los estudiantes a los requerimientos de la AFCEGB.
- La priorización de contenidos por área.
- Un modelo de planificación.
- Ejemplos de un plan de clase para cada área.
- Técnicas e instrumentos de evaluación escolar.

Esperamos que la guía sea una ayuda efectiva para su trabajo cotidiano y contribuya así al logro de los mejores resultados educativos de los estudiantes que participan en el Programa.

Índice

Presentación	1
Mensaje al maestro	2
Explicación del programa de nivelación y reinserción educativa	3
Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica	4
Priorización de contenidos	6
Modelo de planificación	11
Ejemplo de un plan de clase 1	15
Ejemplo de un plan de clase 2	17
Instrumentos de evaluación	19

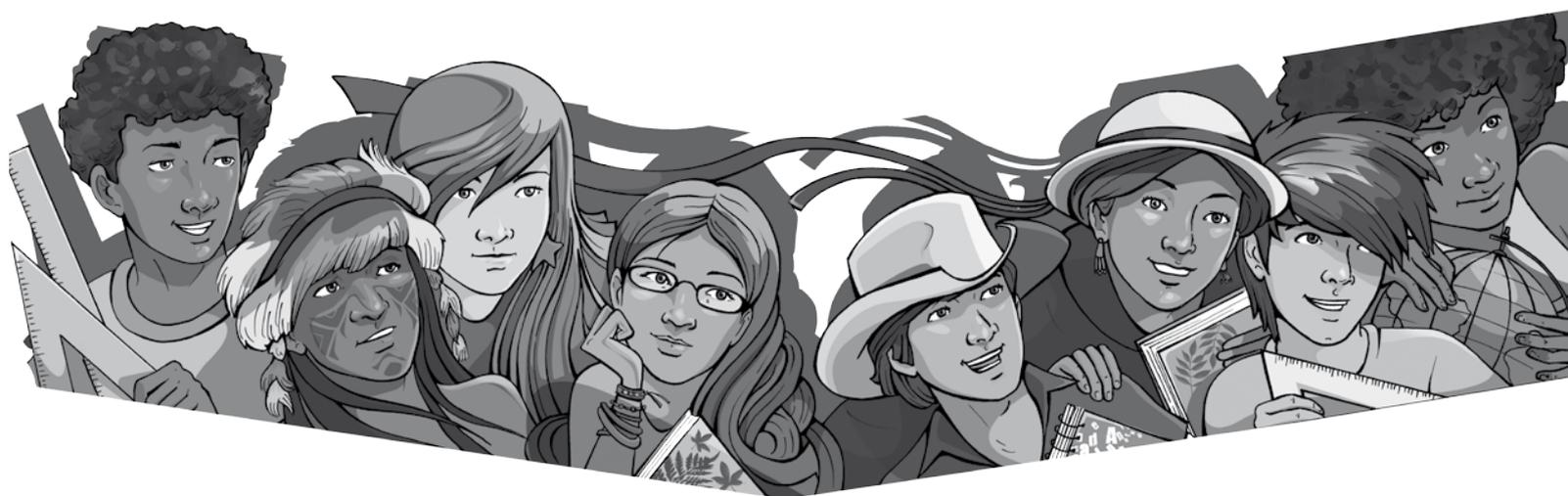
Docentes del programa:

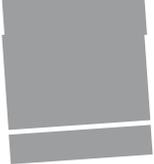
Esta guía tiene especial significado al estar pensada en quienes dan forma y cuerpo al Programa de nivelación y reinserción educativa: los docentes. Ellos, con su trabajo diario, orientan y motivan a adolescentes y jóvenes que han decidido volver a las aulas para concluir sus estudios.

Este programa de nivelación nunca habría podido concretarse en el aula sin el trabajo técnico y comprometido de todos los docentes. Pero, por sobre las consideraciones técnicas que distinguen al Programa de nivelación y reinserción educativa que impulsa el Ministerio de Educación, esta opción curricular ha permitido acompañar muy de cerca los avances y las posibles dificultades de los estudiantes que, como se dijo, vienen desentrenados y lentos en sus habilidades para estudiar. Merece la pena destacarse la calidad humana de cada uno de los docentes que han dedicado muchas horas para profundizar en la metodología, participar en talleres de capacitación y, sobre todo, convertir sus aulas en espacios amigables y cálidos, a fin de que la nueva experiencia educacional sea una grata vivencia que afiance y fortalezca la autoestima de los estudiantes.

Por estas razones, expresamos nuestro reconocimiento a todos los docentes que permiten que la inclusividad deje de ser un enunciado teórico y se convierta en una efectiva oportunidad para miles de adolescentes y jóvenes que tuvieron que interrumpir su educación básica.

¡Bienvenidos, Docentes!





Explicación del programa de nivelación y reinserción educativa

¿QUÉ ES EL PROGRAMA DE NIVELACIÓN Y REINSERCIÓN EDUCATIVA?

En el Ecuador son muchas las personas que no han podido concluir sus estudios de educación básica, entre ellas, un grupo muy grande de niñas, niños, adolescentes y jóvenes cuyas edades oscilan entre los 9 y 21 años. Precisamente para ellos ha sido diseñado el Programa de nivelación y reinserción educativa.

El Programa cubre toda la Educación General Básica, está organizado en cuatro ciclos y su modalidad es presencial. Para acceder a él, los estudiantes se matriculan previamente en los centros educativos que han acogido la propuesta (sean estos fiscales, municipales o particulares) y participan de su vida institucional, académica, cultural y deportiva. Al término de sus estudios, los estudiantes reciben los certificados de promoción, reconocidos por el Ministerio de Educación, que les permiten continuar sus estudios en el sistema regular. El Programa opera solo en los lugares donde existen problemas de rezago escolar, dado que su carácter es remedial.

Lo nuevo y original de esta propuesta está en la puesta en marcha de los conceptos, estrategias y metodologías pedagógicas y educativas planteadas por las ciencias de la educación. A saber, un currículo que contempla una etapa inicial de diagnóstico de las condiciones de entrada para afianzar destrezas y hábitos de estudio, habida cuenta de que este grupo de estudiantes dejó de estudiar tres y más años.

Solamente a partir de esta etapa de re-entrenamiento, afianzamiento de destrezas y motivación de los estudiantes se pasa a la segunda etapa, cuyo núcleo está constituido por el desarrollo de los contenidos de las áreas de Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales, complementadas con asignaturas como Inglés, Computación, Educación Ciudadana, Cultura Estética y Cultura Física.

Los contenidos de las cuatro áreas principales han sido elaborados de acuerdo a las demandas de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010) con la supervisión y aprobación de la Dirección de Planeamiento del Ministerio de Educación. Las adaptaciones se han realizado tomando en cuenta las características de los estudiantes y las demandas del currículo de educación general básica.

En cuanto al trabajo en aula, la particularidad del programa está en el manejo de microunidades didácticas, de aproximadamente una semana de duración, las mismas que se concretan en guías de trabajo contenidas en el texto del estudiante.

El trabajo a partir de microunidades permite reforzar y retroalimentar inmediatamente cualquier debilidad que pudiera aparecer en el proceso. De este modo, puede avanzar con pequeños pasos, pero con la seguridad de que los resultados finales serán exitosos.

Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica

El nuevo referente curricular de la educación general básica se ha estructurado sobre la base del sistema conceptual siguiente:

Perfil de salida. Expresión del desempeño que deben demostrar los estudiantes al concluir el décimo año de estudio, con un alto grado de generalización de los contenidos de toda la educación básica, a través de un sistema de destrezas de mayor generalización (saber hacer), de conocimientos (saber) y de valores humanos (ser).

Objetivos educativos del área. Orientan el alcance del desempeño integral que deben alcanzar los estudiantes en el área de estudio, durante el proceso de la educación básica. Los objetivos responden a las interrogantes siguientes:

- *¿Qué acción o acciones de alta generalización deberán realizar los estudiantes?*
- *¿Qué debe saber? Conocimientos asociados y cuáles son logros de desempeño esperados?*
- *¿Para qué? Contextualización con la vida social y personal;*

Objetivos educativos del año. Expresan las máximas aspiraciones a lograr en el proceso educativo dentro de cada año de estudio. Tienen la misma estructura que los objetivos del área.

Mapa de conocimientos. Esquema general que distribuye, por años de estudio, con una lógica ascendente en nivel científico y complejidad los conocimientos esenciales (nucleares) que deben saber las y los estudiantes, desde el 1ero. hasta el 10mo. año, conformando un sistema coherente.

Eje curricular integrador del área. Idea de mayor grado de generalización del contenido de estudio que articula todo el diseño curricular, con proyección interdisciplinaria. A partir de él se generan las destrezas, los conocimientos y las expresiones de desarrollo humano, constituyendo el referente principal del proceso educativo dentro de cada área.

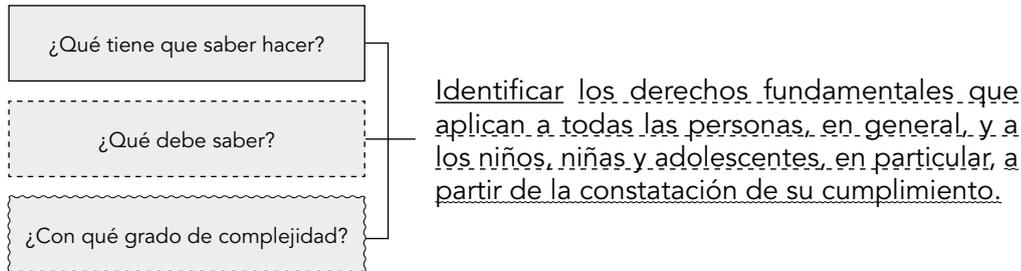
- Lengua y Literatura: escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.
- Matemáticas: para interpretar y solucionar problemas de la vida.
- Estudios Sociales: el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.
- Ciencias Naturales: interrelaciones del mundo natural y cambios en el tiempo.

Ejes temáticos. Constituyen proyecciones regulares que están presentes en todo el quehacer educativo dentro de cada área de estudio. Los ejes temáticos están presentes de 1ero. a 10mo. año de estudio y se derivan del eje curricular máximo del área.

Bloques curriculares. Componente de la proyección curricular que articula e integra un conjunto de destrezas y conocimientos, alrededor de un tema central siguiendo una determinada lógica de ciencia.



Destrezas con criterios de desempeño. Expresan el «saber hacer», con una o más acciones que deben desarrollar las y los estudiantes, asociadas a un determinado conocimiento teórico, y dimensionadas por niveles de complejidad que caracterizan los criterios de desempeño. Las destrezas se expresan respondiendo a las interrogantes siguientes:



Precisiones de la enseñanza y aprendizaje. Constituyen orientaciones para ampliar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados a estas; a la vez, que se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir el desarrollo de las mismas dentro del sistema de clases y fuera de ellas.

Indicadores esenciales de evaluación. Son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño mínimo que debe demostrar el estudiante. Se estructuran a partir de las interrogantes siguientes:

- ¿Qué acción o acciones se evalúan?
- ¿Qué conocimientos son los esenciales en el año?
- ¿Qué resultados concretos evidencian el aprendizaje?
- ¿Qué vías, técnicas o soporte se sugieren?

Fuente: ME, Actualización y Fortalecimiento de la Educación Básica 2010, Quito, ME, 2010.



Priorización de contenidos

<p>Guía 1</p> <p>Vida económica</p>	<p>Objetivo Caracterizar la vida económica del Ecuador por sectores, a través de la identificación de las actividades y los actores de la economía, con el fin de comprender las relaciones sociales generadas a partir de la producción.</p>	<p>Indicadores esenciales de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona el trabajo de las personas con su cultura, lugares de habitación, necesidades y condición económica. • Describe las actividades en las que el Estado interviene en la vida económica ecuatoriana. • Explica los hechos asociados a la concentración de la riqueza y a la escasa industrialización del país. 	<p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar los diversos sectores de la economía, con las personas que realizan estas actividades, y lo que representan en la vida de nuestro país. • Determinar las diversas formas en que el Estado participa en la economía intervención efectiva, control, regulación, entre otras), mediante el análisis de casos prácticos • Analizar problemas como la concentración de la riqueza, la escasa industrialización, la falta de capacitación profesional, entre otros, desde el análisis de casos.
<p>Guía 2</p> <p>La Sociedad ecuatoriana</p>	<p>Objetivo Describir las diversas formas en que las personas se unen, mediante la caracterización de algunos tipos de organización social, para identificar las fuentes de cooperación y conflicto en la sociedad ecuatoriana.</p>	<p>Indicadores esenciales de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expone la importancia de los espacios de socialización y de las organizaciones sociales en Ecuador. • Relaciona la desigualdad y la pobreza como fuentes de conflicto y cooperación en la sociedad ecuatoriana. 	<p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar la importancia de la familia como espacio de socialización y fortalecimiento de valores. • Describir varios tipos de organización de la sociedad y determinar su rol y su capacidad de aglutinar ecuatorianos y ecuatorianas diversos. • Explicar la existencia de escenarios de desigualdad y pobreza en el Ecuador, desde la observación y la descripción del entorno social. • Determinar las razones que generan conflictos sociales y su incidencia en las personas, desde la interpretación, descripción, comparación de dichos fenómenos y el planteamiento de soluciones.
<p>Guía 3</p> <p>Necesidades fundamentales</p>	<p>Objetivo Identificar las necesidades fundamentales de nuestra sociedad por medio del conocimiento de los servicios que se prestan, con el fin de analizar el grado de desarrollo económico del Ecuador.</p>	<p>Indicadores esenciales de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica e interpreta herramientas estadísticas sobre las necesidades básicas del Ecuador, su cobertura e identifica sus desafíos. 	<p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer comparaciones en relación con vivienda, transporte y otros servicios entre las diferentes regiones del Ecuador a base del estudio de mapas temáticos. • Explicar cómo el buen vivir es una necesidad del desarrollo humano y determinar cómo se configura, desde el análisis de las normas de convivencia. • Describir la situación de las personas con capacidades diferentes, desde el reconocimiento de sus posibilidades de desarrollo en la sociedad.
<p>Guía 4</p> <p>Democracia, derechos y deberes</p>	<p>Objetivo Interiorizar deberes y derechos ciudadanos concernientes a niños, niñas y adolescentes a través de su análisis, con el fin de actuar responsablemente en sociedad.</p>	<p>Indicadores esenciales de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica la importancia de la democracia como plataforma de la participación, del ejercicio y reclamo de derechos y el cumplimiento de obligaciones que forman una ciudadanía responsable. • Aplica los derechos humanos que le asisten en situaciones de la vida diaria en que estos se expresan. 	<p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer la importancia de la democracia como base de la participación de los diversos actores sociales. • Identificar los derechos fundamentales que aplican a todas las personas, en general, y a los niños, niñas y adolescentes, en particular, a partir de la constatación de su cumplimiento. • Determinar las responsabilidades, en el hogar y en la escuela, concernientes a los niños, niñas y adolescentes desde del establecimiento de compromisos. • Identificar los espacios de la vida diaria en los que se puede promover la protección de los derechos humanos a partir de su conocimiento y ejercicio en la familia y la escuela.

Guía 5	Organización del Estado	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas
<p>Objetivo Analizar el estado de la democracia en Ecuador, por medio de la identificación de sus elementos, funciones y organización fundamentales, con el fin de incidir en su fortalecimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explica el papel de la Constitución política del Estado en el ordenamiento jurídico del país. Explica la organización del Estado ecuatoriano en los niveles nacional y seccional, y describe las funciones y competencias de las autoridades y los organismos Describe cómo la acción política debería transformar la sociedad y cómo efectivamente lo hace 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los órganos fundamentales de gobierno del Ecuador y sus funciones, desde el estudio de textos legales pertinentes. Describir las formas y funciones de los gobiernos seccionales desde el punto de vista constitucional y desde la constatación en la localidad propia. Establecer las funciones y límites de la fuerza pública, con la descripción y análisis de las instituciones de mantenimiento de la seguridad. Exponer las razones por las cuales la política es una cosa seria, desde la determinación de su influencia en la vida de los seres humanos. 	
<p>Guía 6</p> <p>La cultura</p> <p>Objetivo Analizar las manifestaciones culturales del Ecuador a través de un estudio detallado de sus expresiones, con el propósito de valorar su diversidad.</p>	<p>Indicadores esenciales de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> Localiza y caracteriza las culturas del Ecuador, valorando la interculturalidad Explica el rol de la comunicación social en la difusión de contenidos culturales. Describe las manifestaciones artísticas y de la cultura popular del país. 	<p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> Valorar la diversidad de culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, localización y de la identificación de sus características (lengua, vestimenta, gastronomía, entre otros) fundamentales. Explicar el significado de la interculturalidad desde el estudio de caso específico del Ecuador. Determinar el papel político y cultural de los medios de comunicación social y la manera en que desempeñan su labor. Identificar las manifestaciones artísticas del Ecuador a partir del conocimiento de sus diferentes expresiones (plástica, danza, cine, literatura, música, entre otras). Reconocer las manifestaciones de la cultura popular ecuatoriana como formas de expresión e identidad, a partir de la identificación y descripción de las que se presentan en el entorno cercano. 	
<p>Guía 7</p> <p>El viejo mundo</p> <p>Objetivo Describir el proceso de desarrollo histórico de la humanidad desde sus inicios en el continente africano hasta la modernidad, destacando los grandes cambios que se han dado en la organización socioeconómica y en las dimensiones política y religiosa, con el fin de fortalecer la identidad regional y planetaria.</p>	<p>Indicadores esenciales de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> Relata el proceso de aparición de la humanidad, y sus transformaciones sociales y económicas hasta la aparición de las grandes culturas agrícolas esclavistas. Describe a los romanos y griegos en los aspectos social, económico y cultural, y valora sus aportes a la cultura occidental. Caracteriza a las sociedades medievales europeas y valora la incidencia del comercio a distancia en las transformaciones sociales y culturales de la época. 	<p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> Establecer el origen de la humanidad en África y su difusión hacia los cinco continentes, con énfasis en las condiciones de adaptación al medio y en el surgimiento de la agricultura. Identificar, en forma general, el desarrollo de los grandes imperios antiguos, con sus relaciones sociales esclavistas y avances culturales, en particular la escritura. Describir las grandes culturas mediterráneas, específicamente las de la Grecia antigua, con su estructura socioeconómica esclavista, expansión comercial, el pensamiento filosófico y la idea de democracia. Caracterizar los rasgos fundamentales del Imperio romano y su expansión en el espacio mediterráneo, como una civilización múltiple, su sociedad esclavista e instituciones jurídicas. Establecer las características de la sociedad en Europa Occidental antes y luego de la Edad Media, desde el análisis de la clase burguesa y las transformaciones sociales y culturales de la época. 	

Guía 8 Las culturas americanas	Objetivo Profundizar en el conocimiento de las grandes culturas que se desarrollaron en América, a través del estudio de sus aspectos político, económico y cultural, a fin de valorar su importancia y su verdadera influencia en la cultura americana actual.	Indicadores esenciales de evaluación <ul style="list-style-type: none"> Relaciona las actividades de los primeros pobladores de América con su organización social. Explica las características comunes en lo social, económico y cultural de las grandes culturas americanas (mayas, aztecas e incas). 	Destrezas <ul style="list-style-type: none"> Establecer el origen de los primeros pobladores de América, su poblamiento del continente, las actividades de caza, pesca y recolección, organización social y cultural. Explicar cómo en nuestro continente se desarrollaron grandes culturas, por medio del análisis de su expansión territorial y desarrollo agrícola. Analizar la evolución de las sociedades mesoamericanas hasta el Imperio azteca, desde el reconocimiento de sus relaciones productivas, estructura social, arquitectura y urbanismo, conflictos y creencias. Explicar el desarrollo de las sociedades en América Andina, con su dimensión productiva y el uso de los diversos pisos ecológicos, la evolución de sus estructuras políticas que desembocaron en el Imperio inca.
Guía 9 Conquistas y colonizaciones	Objetivo Analizar el impacto del descubrimiento y la conquista europea en América, para valorar las consecuencias en el plano mundial del encuentro del Viejo y el Nuevo Mundo, y la formación de los imperios coloniales.	Indicadores esenciales de evaluación <ul style="list-style-type: none"> Establece las consecuencias culturales, sociales y económicas de la conquista europea de América para ambos continentes. Describe el proceso de formación de los grandes imperios coloniales en América, y las condiciones económicas y sociales que resultaron de esa formación. 	Destrezas <ul style="list-style-type: none"> Reconocer la naturaleza de la modernidad y de la empresa descubridora de Colón y su influencia en el mundo, las consecuencias de la irrupción de los europeos en América y su impacto en Europa. Diferenciar los diversos procesos de conquista que se dieron en América, el sometimiento violento, la difusión de las enfermedades y la resistencia indígena a la invasión y el colonaje. Describir los grandes imperios en América a partir del análisis de los casos de España, Portugal, Francia y Gran Bretaña.
Guía 10 Las independencias latinoamericanas	Objetivo Identificar los procesos asociados a las independencias latinoamericanas, en el marco de un mundo en acelerada transformación, a través de la concatenación de hechos y procesos, con el fin de aproximarse a la intercausalidad que guía la Historia.	Indicadores esenciales de evaluación <ul style="list-style-type: none"> Explica los procesos asociados a la Revolución Industrial en Europa Occidental, en lo social, económico y político. Asocia los hechos y procesos externos e internos que devinieron en la independencia de las colonias americanas de sus respectivas metrópolis europeas. Valora los procesos de unidad latinoamericana emprendidos durante e inmediatamente después de las gestiones de independencia. 	Destrezas <ul style="list-style-type: none"> Explicar las condiciones de avance del sistema capitalista, centrado en Europa Occidental, y el surgimiento y desarrollo de la Revolución Industrial que cambió el mundo. Definir la naturaleza de las revoluciones políticas que se dieron en Europa (la inglesa y la francesa), así como la de la independencia de las colonias británicas de América. Explicar la crisis de antiguo régimen en España, el conflicto de la el agotamiento de la relación colonial con América y cómo esta crisis desató los primeros pronunciamientos contra el régimen colonial. Explicar cómo a mediados de la segunda década del siglo XIX se generalizó la demanda de independencia en América y se organizó la guerra como un esfuerzo continental que triunfó definitivamente en 1824.
Guía 11 Formación de los Estados Nación	Objetivo Establecer los rasgos fundamentales de los recién formados estados - nación de nuestra región mediante el análisis de los procesos subyacentes a la independencia, para inferir la naturaleza de algunos de sus problemas pasados y actuales..	Indicadores esenciales de evaluación <ul style="list-style-type: none"> Relaciona el surgimiento del liberalismo, el nacionalismo y los cambios sociales con el nacimiento, fortalecimiento y delimitación de los estados - nación en el mundo y Latinoamérica. Explica los hechos y procesos asociados al proceso de colonización emprendido por Europa en el siglo XIX, especialmente por Gran Bretaña. 	Destrezas <ul style="list-style-type: none"> Identificar en el marco de las grandes transformaciones industriales en el transporte y la producción en masa, cómo avanzaron en Europa y América los cambios sociales y el liberalismo. Identificar el proceso de desarrollo de los nacionalismos y los estados - nación en la Europa del siglo XIX, con los enfrentamientos entre imperios, las rupturas con las iglesias y la penetración comercial. Definir cómo los grandes países de Europa emprendieron un nuevo proceso de colonización, en particular de Asia y África, vinculado al avance del capitalismo y el predominio británico.

<p>Guía 12</p> <p>Consolidación de los Estados Nacionales</p>	<p>Objetivo</p> <p>Analizar el desarrollo de los estados nacionales latinoamericanos en el marco internacional de consolidación del capitalismo como sistema mundial, desde sus inicios hasta el presente, enfatizando en su identidad y la vigencia de la democracia, para valorar la identidad latinoamericana resultante de aquellos procesos.</p>	<p>Indicadores esenciales de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica el proceso de consolidación del capitalismo que definió la división en primer mundo y tercer mundo. • Describe el mecanismo de inclusión de los países latinoamericanos en el mercado mundial y las consecuencias de esta inclusión en sus economías. 	<p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar la consolidación de un bloque de países donde se acumulaba el capital y se producían manufacturas (el primer mundo), que eran vendidas a otro bloque de productores de materias primas (el tercer mundo). • Reconocer los mecanismos y las relaciones mediante los cuales las economías latinoamericanas se vincularon al mercado mundial: minería, exportación de productos de clima templado o productos de clima cálido.
<p>10^{mo} AÑO</p>			
<p>Guía 13</p> <p>Primer mitad del siglo XX</p>	<p>Objetivo</p> <p>Obtener una perspectiva de la situación del mundo en el siglo XX y de sus principales problemas actuales, a través del análisis de fuentes directas e indirectas, con el fin de entender el marco general dentro del que se han desenvuelto Latinoamérica y nuestro país.</p>	<p>Indicadores esenciales de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica los hechos asociados a las dos guerras mundiales en América Latina y el mundo. • Relata los hechos y procesos relacionados a la crisis financiera de la década de 1930. • Caracteriza a la América Latina de primera mitad del siglo XX en los aspectos social, político y económico. 	<p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los antecedentes y trayectoria de la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias, en la geopolítica y la economía, especialmente la recesión en Europa. • Reconocer las causas, la secuencia y los fenómenos posteriores de la Segunda Guerra Mundial, con sus proyecciones y la fundación de la Organización de las Naciones Unidas, ONU, donde participó Ecuador. • Determinar las condiciones del ascenso de Estados Unidos como potencia mundial, y el impacto de la crisis financiera en el ámbito internacional, de manera particular en Latinoamérica. • Describir los cambios socioeconómicos y el proceso de industrialización sustitutiva de importaciones en varios países de América Latina.
<p>Guía 14</p> <p>Los últimos años del siglo XX</p>	<p>Objetivo</p> <p>Establecer la naturaleza de las guerras mundiales, de las crisis económicas y enfrentamientos que han ocurrido en el siglo XX, mediante el estudio de su impacto en la estructura productiva y la organización política de nuestros países, para valorar su influencia en América Latina y Ecuador.</p>	<p>Indicadores esenciales de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe los cambios culturales producidos en América Latina y el mundo en la década de 1960. • Explica las consecuencias de la “Guerra fría” en América Latina. • Valora la importancia de la democracia, la independencia y la autodeterminación en los procesos de descolonización en el mundo. 	<p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el alcance de los grandes cambios culturales que se han dado, especialmente desde los años sesenta, la ciencia, la tecnología, la comunicación, los movimientos femininos y ecologistas, jipis y grupos de reivindicación de género. • Relatar la “Guerra fría”, el enfrentamiento de las “superpotencias” a escala mundial, el desarrollo de la energía nuclear, sus consecuencias en el Tercer Mundo, en particular, en Latinoamérica. • Establecer las implicaciones del proceso de descolonización de Asia y África, caracterizado por las luchas de liberación nacional y el surgimiento de gran cantidad de nuevos países

Guía 15 Pueblos ricos y pueblos pobres	Objetivo Determinar las causas de las diferencias económicas y las resultantes desigualdades sociales entre los países, por medio del estudio de su desempeño económico, con el fin de caracterizar la estratificación social a nivel internacional.	Indicadores esenciales de evaluación <ul style="list-style-type: none"> • Compara los movimientos sociales en el pasado y en el presente y extrae conclusiones. • Describe el orden mundial de desigualdad entre pueblos ricos y pueblos pobres, con sus causas y consecuencias 	Destrezas <ul style="list-style-type: none"> • Comparar los antiguos y nuevos movimientos sociales, localizándolos en el tiempo y en el espacio, además de valorar su aporte e influencia en la transformación de la sociedad. • Relatar la “Guerra fría”, el enfrentamiento de las “superpotencias” a escala mundial, el desarrollo de la energía nuclear, sus consecuencias en el Tercer Mundo, en particular, en Latinoamérica.
Guía 16 Las migraciones	Objetivo Analizar las causas y consecuencias de la migración, a través de la observación y constatación del caso ecuatoriano, para deducir información sobre procesos migratorios alrededor del mundo.	Indicadores esenciales de evaluación <ul style="list-style-type: none"> • Explica, desde el caso ecuatoriano, la problemática social, económica y cultural vinculada a las migraciones, tanto en los países de origen como en los de destino. 	Destrezas <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la pobreza y el trabajo como causas de las migraciones, a partir de la caracterización de los países por su desempeño económico. • Reconocer las diversas formas en que los países de origen y de destino se afectan por los procesos migratorios. • Determinar las consecuencias sociales de las migraciones desde y hacia el Ecuador, a través de la constatación en trabajos de campo.
Guía 17 América Latina: dependencia e integración regional	Objetivo Determinar las causas históricas y consecuencias de la dependencia económica de Latinoamérica mediante un análisis de los hechos pasados, con el propósito de vislumbrar posibles soluciones.	Indicadores esenciales de evaluación <ul style="list-style-type: none"> • Caracteriza a los países de América Latina actual en lo económico y social. • Contrasta los procesos de integración en el mundo con los que suceden en América Latina. • Identifica las ventajas económicas y sociales que traería la integración latinoamericana. 	Destrezas <ul style="list-style-type: none"> • Describir a las economías de los países de América Latina como economías de la pobreza, en tanto dependientes de la exportación de materias primas. • Contrastar los procesos de integración de Europa con los de América Latina, por medio del análisis de su evolución y sus particularidades. • Reconocer a la integración andina y sudamericana como un mecanismo para potenciar nuestra presencia común en el mundo.
Guía 18 Lucha por la paz en el mundo	Objetivo Identificar los principales conflictos de la actualidad mundial a través del análisis de variadas fuentes de información, con el objeto de establecer su incidencia y proyección en Ecuador.	Indicadores esenciales de evaluación <ul style="list-style-type: none"> • Explica los hechos y procesos asociados a los conflictos mundiales de la actualidad, especialmente en relación América Latina y Ecuador. • Establece relaciones entre los problemas actuales, como el tráfico de drogas, el terrorismo y el armamentismo, y sus consecuencias para América Latina y Ecuador. • Describe hechos y procesos relacionados a la interdependencia de los países del mundo. 	Destrezas <ul style="list-style-type: none"> • Describir el armamentismo y sus consecuencias en el caso específico de América Latina. • Establecer una relación entre Ecuador y los conflictos mundiales en lo económico, político y social. • Analizar las consecuencias sociales del tráfico de drogas y los problemas de salud pública derivados. • Determinar las condiciones idóneas para el diálogo de civilizaciones sobre la valoración de los puntos comunes entre los seres humanos. • Explicar que los pueblos necesitan el uno del otro en diversos aspectos que exceden el económico.

Modelo de planificación

Datos informativos

Área: Estudios Sociales	Año lectivo: 8 ^{vo}	EBS	Bloque: 2	Módulo: 1	Guías: 1
Título del bloque: Vida económica					
Duración aproximada: Fecha de inicio: Fecha de finalización:					
Eje curricular integrador: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.					
Eje de aprendizaje: Identidad nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable, Buen Vivir.					
Eje transversal: Ciudadanía democrática y participación social. Derechos humanos constitucionales					

Objetivo educativo del bloque

Guía 1: Caracterizar la vida económica del Ecuador por sectores, a través de la identificación de las actividades y de los actores de la economía, con el fin de comprender las relaciones sociales generadas a partir de las actividades productivas.

Relación entre componentes curriculares

Destrezas con criterios de desempeño	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación		
			Indicador de evaluación	Indicador esencial de evaluación	
<p>Relacionar los diversos sectores de la economía con las personas que realizan estas actividades y con lo que representan en nuestro país.</p>	<p>Solicitar a los estudiantes que participen en una lluvia de ideas con el tema: Vida económica del Ecuador.</p> <p>Registrar las ideas en la pizarra y sugerir que a partir de estas en parejas elaboren un discurso coherente que resuma el contenido del tema.</p> <p>Dar la oportunidad de comentar y opinar sobre el trabajo de los compañeros y compañeras.</p> <p>Formular las siguientes preguntas a los estudiantes: ¿Que entienden por diversidad? ¿En qué beneficia a los ecuatorianos y ecuatorianas la diversidad de flora y fauna que tiene el país? ¿La región natural en la que habitan las personas influye en el trabajo que realizan? ¿Por qué?</p> <p>Permitir que comenten sus acuerdos o desacuerdos con las respuestas dadas.</p> <p>Organizar grupos de 3 o 5 estudiantes y solicitarles que investiguen sobre los sectores económicos de nuestro país.</p> <p>Recomendar bibliografía o direcciones de páginas web para que realicen el trabajo indagatorio.</p> <p>Proponer que organicen la información recolectada en esquemas u organizadores gráficos.</p> <p>Pedir que en papelotes tracen los organizadores y expongan al resto de compañeros y compañeras con breves explicaciones y ejemplos específicos.</p> <p>Motivar a los estudiantes para que formulen preguntas de lo que no les ha quedado claro o de contenidos confusos.</p> <p>Solicitar que comparen los organizadores gráficos con los que constan en el texto del estudiante.</p> <p>Instar a que caractericen cada uno de los sectores económicos (primario, secundario y terciario).</p> <p>Pedir que escriban en un párrafo cómo se relacionan los sectores de la economía con las personas que realizan estas actividades y con lo que eso representa a nuestro país.</p> <p>Organizar parejas y solicitar que describan las características de las personas que participan en actividades como la agricultura, la industria textil y el turismo.</p> <p>Concluir con los estudiantes que para participar en diferentes sectores económicos se debe tener una capacitación, preparación o estudio para desempeñarse de la mejor manera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • guía del docente • texto del estudiante • Internet • caja • tarjetas de cartulina • papelotes • marcadores • revistas económicas • artículos de prensa • video • CD • DVD • grabadora • carteles 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona el trabajo de las personas con su cultura, lugares de domicilio, necesidades y condición económica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona el trabajo de las personas con su cultura, lugares de domicilio, necesidades y condición económica. 	<p>Técnica: Prueba Instrumento: Prueba escrita</p> <p>Actividades evaluativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lee y analiza una situación comunicativa. • Identifica el sector económico al que pertenece el petróleo. • Reconoce cuatro trabajos que tengan que ver con la industria pesquera. • Selecciona dos ventajas y dos desventajas que tiene el Ecuador por la producción petrolera. • Identifica la preparación profesional que debería tener si desea trabajar en el sector petrolero.

<p>Determinar las diversas formas en que el Estado participa en la economía (intervención efectiva, control, regulación, entre otras), mediante el análisis de casos prácticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proponer que elaboren una lista de cómo se puede mejorar el desempeño de la personas en los diferentes sectores económicos del país y cómo esto beneficiaría a la economía en general. 			<ul style="list-style-type: none"> • Organiza información sobre la escasa industrialización en un esquema gráfico. • Emite opiniones sobre sectores económicos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar grupos y solicitar que cada integrante coloque su lápiz en el centro de la mesa; luego, explicar que se irán formulando preguntas, el estudiante que conteste podrá recoger su lápiz del medio de la mesa; con esta actividad se motiva para que todos participen sin temor ni miedo a hablar. Las preguntas que se pueden formular para explorar los conocimientos previos pueden ser las siguientes: ¿Cuál es el sector que emplea directamente los recursos naturales del medio? La industria textil, caizado y maderera ¿A qué sector económico pertenecen? ¿Cuáles ejemplos puedes nombrar del sector económico terciario? ¿Qué representan los sectores económicos en nuestro país? ¿Qué actividades económicas de su localidad pertenecen al sector terciario? ¿Por qué es importante que las personas trabajen? Formar parejas de trabajo y solicitarles que realicen una investigación sobre cómo el Estado interviene en la economía. • Recomendar bibliografía, páginas web, artículos de prensa y revistas económicas para que la investigación sea realizada. • Guiar la investigación. • Pedir que lean el contenido de la lección del texto del estudiante. • Proponer que la exposición de su trabajo debe ser realizada con ejemplos prácticos en los cuales se note claramente como el estado interviene en la economía. • Sugerir que elaboren un cuadro de ventajas y desventajas de la intervención del Estado en la economía. • Proponer que participen en un debate sobre la intervención del Estado en la economía. • Instar a que elaboren conclusiones y recomendaciones y concluyan sobre la importancia de la participación del Estado en la economía. • Solicitar que analicen casos prácticos en los cuales el Estado participa en la economía. 		<p>Describe las actividades en las que el Estado interviene en la vida económica ecuatoriana.</p>	

Destrezas con criterios de desempeño	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación		
			Indicador de evaluación	Indicador esencial de evaluación	Técnica e instrumento
<p>Analizar problemas como la concentración de la riqueza, la escasa industrialización, la falta de capacitación profesional, entre otros, desde el análisis de casos.</p>	<p>Estrategias metodológicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colocar en una caja tarjetas de cartulina en la que estén escritas las siguientes palabras: ganadería, textil, hotelería, finanzas, comunicación, atunera, avicultura, alimentación, economía, aduana, intervención, regulación, control, efectiva. • Invitar a los estudiantes que por turnos, saquen una tarjeta de la caja, la lean y con ella formulen una oración en el menor tiempo posible y la expongan en clase. • Permitir que comenten sobre el enunciado expuesto y den sus opiniones al respecto. (Estoy de acuerdo, no estoy de acuerdo porque, etc.) • Formar parejas de trabajo y solicitarles que realicen una lectura del contenido de la lección de la siguiente manera: Un estudiante lee el primer párrafo y formula una pregunta sobre su contenido a la cual su pareja debe contestar. Luego se intercambian los roles y se continúa de esta manera hasta terminar de leer. Motivar para que compartan en clase las preguntas que se formularon y ver si en otras parejas también se formularon preguntas iguales o parecidas. • Organizar grupos de trabajo y solicitar que investiguen sobre los siguientes problemas: concentración de la riqueza, escasa industrialización, falta de capacitación profesional, entre otros. • Recomendar páginas web, revistas económicas, artículos de prensa y guiar la investigación. • Proponer que la exposición del trabajo se realice a partir del análisis de casos y ejemplos concretos. • Motivar para que busquen diferentes recursos que ayuden a su exposición del trabajo pueden ser videos, grabaciones, carteles, etc. • Invitar a comentar sobre el trabajo de los grupos y emitir opiniones. • Proponer a los estudiantes a participar en una línea de valores; para esto trazar una línea en el centro de la clase e invitar que al lado derecho se coloquen los que creen que la economía del país no tiene dificultades y al lado izquierdo los que opinan lo contrario. • Pedir a cada uno que exponga los motivos de su ubicación y una vez finalizadas las exposiciones elaborar conclusiones. 		<p>Indicador de evaluación</p> <p>Explica los hechos asociados con la concentración de la riqueza y con la escasa industrialización del país.</p>	<p>Indicador esencial de evaluación</p>	<p>Técnica e instrumento</p>

Ejemplo de un plan de clase 1

Año: Décimo de E.G.B.	Bloque curricular: Los pueblos ricos y los pueblos pobres
Objetivo educativo del bloque: Determinar las causas de las diferencias económicas y las resultantes desigualdades sociales entre los países, por medio del estudio de su desempeño económico, con el fin de caracterizar la estratificación social a nivel internacional.	Eje curricular integrador: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana Eje de aprendizaje: La identidad nacional y planetaria, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable Destrezas con criterios de desempeño: Establecer las diferencias que genera la pobreza frente a la concentración de la riqueza mundial, y las consecuencias que originan estas condiciones.

Experiencia

Estrategia

- Invite a observar imágenes que reflejen la riqueza y la pobreza mundial, definir a qué corresponde cada una, describirlas en forma escrita, compararlas y obtener las diferencias.

Reflexión

Estrategia

- Proponga reflexionar sobre el siguiente cuestionamiento a través de una lluvia de ideas: ¿Por qué crees que existen pueblos pobres y pueblos ricos? Escriba las ideas que encaminen el tema en la pizarra.

Conceptualización

Estrategia

- Entregue información referente a distribución de la riqueza, petrodólares, división actual del trabajo, desnutrición en el mundo, medición de la pobreza y deuda externa.
- Pida ubicar en un mapa la distribución de la desnutrición en el mundo.
- Plantee elaborar dos historietas: una debe contener las inquietudes de un niño que vive en la pobreza, y la otra, las de un niño que vive en la riqueza. Indique que tomen en cuenta los siguientes pasos:
 - Elaborar un plan de trabajo.
 - El número de viñetas puede ir de 12 a 14.
 - Determinar las características de los dibujos, seguir una secuencia cronológica.
 - Redactar los diálogos de los personajes. Anotar el título que llevará la historieta.
 - Trazar los dibujos. Escribir los diálogos.
 - Intercambiar con los compañeros para que indiquen si se adapta a la realidad estudiada.



Idea clave

Los estudiantes deben ordenar sus ideas en organizadores gráficos, esquemas y ensayos que les permitan hacer transferencias de lo aprendido, además de iniciar con las opiniones propias sobre distintos temas.

Estrategia

- Invite a elaborar una caricatura que represente la riqueza y la pobreza.
- Proponga formar grupos de trabajo. Organice una mesa redonda que trate sobre las posibles soluciones para salir de la pobreza.
 - Indique que presenten sus postulados, los cuales deberán estar encaminados exclusivamente a plantear soluciones creativas y viables para que los sectores que cuentan con menos recursos económicos puedan vivir mejor. Se puede invitar a estudiantes y profesores de otros niveles a participar como expositores o público (es conveniente que no se tomen más de 40 minutos).
 - Previamente, establezca el orden en el que deben presentar sus ponencias los expositores y designe un coordinador para que abra la sesión mencionando el tema a tratar en la mesa redonda.
 - Antes de que inicie el conversatorio, explique el procedimiento que se seguirá y presente a los expositores. Además, el coordinador será el encargado de ceder la palabra a cada uno de los ponentes y, luego, expondrá las conclusiones. Finalmente, invite al público a formular preguntas a los expositores.
- Forme parejas de trabajo para que realicen un interrogatorio sobre la pobreza y las brechas sociales en Ecuador y el mundo. A partir de las siguientes fotos o de alguna que usted escoja, solicíteles que elaboren preguntas acerca del tema y que el otro las responda. A continuación, el primero responderá preguntas del segundo. Aquellas que no se puedan resolver tendrán la intervención del docente.



Evaluación

- Exhorte a los estudiantes a escribir un pequeño ensayo sobre el tema de la pobreza en el mundo. Indique el número de palabras o caracteres que se deben escribir y especifique que debe tener las siguientes características:
 - Primer párrafo
 - Plantear una introducción:
 - ¿De qué trata el tema del que voy a escribir?
 - Segundo y tercer párrafos
 - Identificar las ideas principales. Describir detalles sobre cada una de ellas.
 - ¿Qué conozco sobre el tema? ¿Cómo puedo explicárselo a los demás?
 - Cuarto párrafo
 - Elaborar una conclusión basándose en la opinión personal.
 - Recordar que opinar no es lo mismo que describir los hechos.

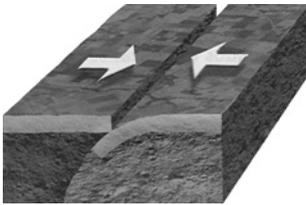
Indicador esencial de evaluación

Describe el orden mundial de desigualdad entre pueblos ricos y pueblos pobres, con sus causas y consecuencias.

Ejemplo de un plan de clase 2

Año: Noveno de E.G.B.	Bloque curricular: La Tierra, un planeta con vida
Objetivo educativo del bloque: Analizar el origen de las islas Galápagos y su influencia en la biodiversidad, a fin de desarrollar concienciación para manejar con responsabilidad sus recursos como parte del ecosistema natural.	Eje curricular integrador: Comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios Eje de aprendizaje: Región Insular: La vida manifiesta organización e información
	Destrezas con criterios de desempeño: Explicar la influencia de las placas de Nazca, Cocos y del Pacífico en la formación del archipiélago de Galápagos y su relieve, con la descripción e interpretación de imágenes satelitales o audiovisuales y el modelado experimental del relieve.

Experiencia



Estrategias

- Reúna a los estudiantes en parejas y proponga que observen una imagen como la del modelo y respondan la siguiente batería de preguntas.
- ¿Qué información proporciona la imagen? ¿Cómo definirían a las placas tectónicas? ¿Qué efectos produce el movimiento constante de las placas tectónicas? ¿Existe alguna clasificación de las placas tectónicas? ¿Cuáles son las placas tectónicas que se encuentran en Sudamérica? ¿De qué manera se relacionan las placas tectónicas?

Reflexión

Estrategias

- Lea en voz alta la siguiente información y pida que analicen e identifiquen a qué da origen esta acción. Exponga algunas alternativas para que el educando elija la correcta con argumentos.

Al chocar dos placas oceánicas, una puede comenzar a deslizarse debajo de la otra. La corteza oceánica subducida alcanza el manto, se funde y se recicla como magma.

Conceptualización

Estrategias

- Exhorte a los educandos a completar un cuadro en el que se registren datos relevantes de las islas Galápagos.

Ubicación	Origen	Flora	Fauna	Potencial turístico	Peligros a los que se enfrenta

- Incentive la investigación del origen y la formación de los archipiélagos oceánicos a nivel mundial. Pida que establezcan diferencias y semejanzas entre ellos y el archipiélago de Galápagos. Sugiera que, luego, resuman la información en un diagrama de Venn.
- Motive para que recolecten información acerca de la influencia de las placas tectónicas en el origen de las islas Galápagos y reúna a los estudiantes en grupos para que, de manera creativa, construyan un modelo explicativo. Pida que elijan a un representante para que exponga en el salón de clase el trabajo elaborado a nivel grupal.
- Incite a los educandos a que presenten, de manera experimental y sencilla, las erupciones volcánicas que ocurren en las islas Galápagos y sus características. Para ello, sugiera buscar información acerca del tema propuesto. Pídales que observen detenidamente imágenes que expliquen la actividad para que, de esta manera, puedan construir un boceto para luego diseñar el modelo definitivo. Solicite que, en la medida de lo posible, utilicen materiales reciclables y que redacten una descripción del fenómeno representado, para exponerlo de manera oral.

Aplicación

Idea clave

Para estimular y facilitar el estudio de un tema, un texto o contenido de aprendizaje, los docentes pueden emplear una caja de preguntas, que es una estrategia de trabajo en grupos que permite lograr la comprensión, estimulando la participación grupal y, simultáneamente, permitiendo el intercambio de información entre los estudiantes.

Estrategias

- Solicite que, en grupos, lleven al salón de clase mapas satelitales de las islas Galápagos, para que interpreten el relieve del archipiélago y lo relacionen con las placas tectónicas de Nazca, Sudamericana y de Cocos. Pida que un representante del grupo explique la manera que emplearon para leer e interpretar esta clase de mapas y las conclusiones grupales a las que llegaron.
- Exhorte a analizar la importancia del estudio de los procesos geológicos que ocurren y han ocurrido en la Tierra. Instale una plenaria para que los estudiantes realicen preguntas que afiancen el conocimiento del tema desarrollado.
- Organice un concurso de cómics e invite a estudiantes de otros años de Básica a que juzguen el trabajo realizado por sus compañeros. Al finalizar, pida que evalúen el trabajo a partir de una lista de cotejo.

Lista de cotejo	Sí	No
Los trabajos elaborados están acorde con la temática seleccionada.		
Los diálogos son claros y entendibles.		
Se demuestra creatividad y esfuerzo en la elaboración de los trabajos.		
El trabajo cumple con los requerimientos previos establecidos para su elaboración.		

Indicador esencial de evaluación

Explica la influencia de las placas tectónicas en el relieve de las islas Galápagos.

Evaluación

- Fotocopie la imagen de las placas tectónicas distribuidas en Sudamérica, pero sin ubicar los nombres. Entregue un ejemplar a cada estudiante, pida que pinten y escriban el nombre de las placas tectónicas que intervienen en el relieve de las islas Galápagos y sugiera que, en la carilla posterior de la hoja, describan brevemente el relieve del archipiélago.

Instrumentos de evaluación

Técnica: Observación

Cuando la observación se define como la recolección de información en forma sistemática, válida y confiable, asumimos que la intencionalidad es científica. Entonces, necesita ser plasmada en registros que contengan criterios claros para, posteriormente, poder procesarla.

La indagación es **abierta** cuando no está condicionada por criterios específicos. Se explora todo lo que aparece atendiendo a un marco referencial previo, que aporta los lineamientos básicos. Por otro lado, es **cerrada** cuando está sujeta a una guía previa delimitada por instrumentos.

La observación es el único medio para recolectar la información válida para tomar decisiones. Además, sirve para indagar sobre algunos aspectos del aprendizaje, como las habilidades adquiridas en determinados procedimientos o ciertas características actitudinales en relación con los otros individuos y con la tarea, así como para recolectar información válida para la toma de decisiones. La observación puede darse mediante los siguientes procedimientos.

Observar al estudiante en plena actuación y describir o juzgar su comportamiento.

Examinar la calidad del producto que resulta de un proceso.

Pedir opiniones a los pares.

Preguntar la opinión del individuo.

La observación como técnica puede tender a la subjetividad, por lo que se requiere de mayor tiempo y esfuerzo para la construcción de instrumentos de registro. Proporciona el medio más apto para evaluar conductas importantes que, de otra manera, quedarían perdidas a la hora de tomar decisiones calificatorias.

Instrumento: Registro anecdótico

Los registros anecdóticos son descripciones de hechos que han ocurrido en el transcurso del proceso educativo. Este documento determina claramente la situación observada de la siguiente manera.

Los objetivos de enseñanza guiarán la selección de las situaciones a observar, para

Descripción objetiva del incidente y del contexto en el que ocurre.

Interpretación personal del docente sobre la significación del hecho.

Recomendaciones de actuación.

saber a cuáles se las debe considerar significativas. También, hay que estar alertas ante aquellos acontecimientos inusuales o inesperados, pero que aparecen como patrones de comportamiento de los estudiantes.

Para elaborar un registro, se debe tener en cuenta lo siguiente.

Realizar las observaciones en aquellas áreas del conocimiento que no pueden ser valoradas por otros medios. No hay ventajas en el uso del registro anecdótico para obtener evidencias de aprendizaje en áreas en las que se pueden aplicar métodos más objetivos y fáciles de administrar.

Limitar las observaciones a determinados momentos que se consideran de «observación privilegiada». Los registros de comportamiento se usan de manera óptima para evaluar la forma en que un estudiante se comporta típicamente en un contexto natural.

Tener en cuenta las observaciones extensivas de aquellos educandos de los que se necesita identificar y comprender sus dificultades, pues suministran los indicios del camino a seguir.

Datos informativos	
Nombre:	Fecha:
Descripción: Al desarrollar una dramatización, Juan expresa, a través del desempeño de su rol, dos características de la vida cotidiana de la época.	Es importante propiciar la lectura de anécdotas históricas de la vida cotidiana, Para que Juan pueda incluirlas en sus representaciones.

Instrumento: Listas de cotejo

Una lista de cotejo es semejante en apariencia y usos a la **escala de calificaciones**. La diferencia radica en el tipo de juicio que se solicita. Una escala de calificación indica el grado en el cual se ha obtenido cada una de las características o su frecuencia de aparición; mientras que la **lista de cotejo**, exige un simple juicio de «sí» o «no». Es un método que registra la presencia o ausencia de una característica o una destreza.

Modo de construcción

- 1 Identificar y describir claramente cada una de las actividades que se desean registrar.
- 2 Proporcionar un método sencillo de registro ya sea para numerar los actos en secuencia o para tachar cada uno según va ocurriendo.

indicadores de lectura de imágenes	Analia Rivera		Cristina Alvarado		Sofia Cevallos		Victor Melo	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
Describe lo que observa.								
Plantea hipótesis en base a lo que observa.								
Relaciona la gráfica con el tema analizado en el aula.								

La lista de cotejo puede ser utilizada periódicamente para comparar los niveles de adquisición de determinados hábitos o comportamientos. Se pueden agregar las fechas en que fueron realizadas cada una de las observaciones, si se considera que este dato puede ser de utilidad al momento de evaluar los registros.

Instrumento: Escalas

Las escalas son instrumentos usados en la técnica de observación. Estas herramientas contienen un conjunto de características que van a ser evaluadas mediante algún tipo de escala para indicar el grado en que cada una de ellas está presente.

Al igual que otras herramientas de evaluación, la escala debe ser construida de acuerdo con las conductas a ser evaluadas y tiene que usarse cuando hay suficiente oportunidad de realizar la observación que se desea.

Las escalas de calificación son las siguientes.

- **Numéricas.** Son aquellas donde se establecen categorías en términos descriptivos a las que se les atribuyen de antemano valores numéricos. De tres a seis grados es la graduación más adecuada para distinguir los niveles de aprobación. Por ejemplo:

Excelente: xx puntos	Muy bueno: xx puntos	Bueno: xxx puntos	Regular: xxx puntos	Deficiente: xxx puntos
----------------------	----------------------	-------------------	---------------------	------------------------

- **Gráficas.** El grado o gradación en el que se manifiesta una destreza o comportamiento se establece por una palabra que defina la observación.

5	4	3	2	1
Siempre	Frecuentemente	Ocasionalmente	Rara vez	Nunca

- **Descriptivas.** Presentan de manera resumida la característica o comportamiento observado. Son las más adecuadas para recoger información porque disminuyen considerablemente el grado de subjetividad.

Indicadores de trabajo en grupo	Asiste puntualmente a las reuniones de trabajo.			Participa activamente en el trabajo a realizar.			Respeto las opiniones de sus compañeros.		
	Sí	No	A veces	Sí	No	A veces	Sí	No	A veces
Sandra									
Gonzalo									

Técnica: Entrevista

La entrevista permite el contacto personal con el otro. Mediante ella se puede recoger información a través de preguntas sobre determinados aspectos (conocimientos, creencias, intereses, etc.), que se quiere conocer con fines evaluativos de acuerdo a diversos propósitos.

La entrevista estructurada es la más usada y responde a un plan previo. Está compuesta de los siguientes elementos: intencionalidad de la entrevista, preguntas pertinentes, formulación de una pregunta a la vez, cuestionamientos claros y breves, clima afectivo y positivo, capacidad de escuchar con empatía, registro de la información pertinente.

Instrumento: Guía de preguntas

La guía de preguntas es un instrumento que se puede utilizar durante una entrevista. Requiere que el maestro plantee cuestionamientos pertinentes sobre lo que desea saber del estudiante.

En una entrevista se emplean preguntas reflexivas que demandan una consideración previa y su posterior contestación. La pregunta reflexiva da al estudiante la oportunidad de volver a pensar, de reconsiderar o de volver a manifestar los pensamientos e ideas que le han llevado a dar la respuesta anterior. Ayudan a aclarar y definir áreas de preocupación de las que el estudiante puede no estar consciente o que no ha sido capaz de expresar. Cuando utilice dichas preguntas, mantenga un tono de interés y evite cualquier otro que delate un juicio.

Instrumento: El portafolio

El portafolio consiste en «una colección de trabajos del estudiante que representa una selección de su producción [...]. Un portafolio puede ser una carpeta que contenga las mejores piezas producidas por el educando y la evaluación de las fortalezas y debilidades de los productos». Es decir que es una selección de trabajos realizados por los estudiantes durante el año, utilizados para evaluar el desempeño en términos de logros en relación con la tarea inicial. Esta colección muestra los esfuerzos y progresos en una o más áreas del aprendizaje e incluye muestras de los productos, y los criterios de selección, así como evidencia de la autorreflexión.

Es importante señalar que el estudiante no solo incorpora en el portafolio los mejores trabajos, sino también aquellos que han sido relevantes o significativos para su aprendizaje del interés en los temas tratados, de las estrategias de aprendizaje desarrolladas y de las realizaciones lingüísticas.

En caso de no utilizar formatos prediseñados, se orienta a los estudiantes a considerar en sus reflexiones preguntas como las siguientes.

¿Por qué seleccioné este ítem/actividad/tarea?	¿Cómo me siento acerca del desempeño en esta actividad?
¿Qué aprendí con esta actividad?	¿Qué estrategias utilicé?
¿Qué hice bien?	¿Fueron efectivas?
¿Cuáles fueron mis aciertos?	¿Cuáles son mis áreas problema/deficiencias?
¿Qué hice mal? ¿Cuáles fueron mis errores?	¿Qué puedo hacer para mejorar?
¿Qué quiero mejorar en este ítem/actividad/tarea?	

Antes de empezar la realización del portafolio, es importante explicar sus características, los lineamientos generales para su elaboración. La discusión grupal, los lineamientos de elaboración y evaluación, y la negociación de contenidos son factores importantes para el éxito de la experiencia.

Técnica: Encuesta

En ocasiones se sostiene que tanto la observación como la entrevista brindan información que puede ser sesgada por la interpretación del observador. ¿Cómo puede evitarse o reducirse este efecto?

A través de las entrevistas y observaciones se obtiene información cualitativa. Si se quiere ampliar la visión del objeto de la evaluación es necesario utilizar otras técnicas que brinden, además, datos cuantitativos; una de ellas es la encuesta.

Para la encuesta personal se administra un cuestionario a cada uno de los individuos seleccionados.

El encuestador debe estar preparado para:

- Formular correctamente las preguntas del cuestionario.
- Registrar detalladamente las respuestas de los encuestados.
- No influir en las respuestas.

Se recomienda su administración cuando:

- Se desea recabar información sobre alguna problemática presente en la institución o en la asignatura.
- Se necesita conocer la opinión de los docentes, estudiantes y padres, u otros miembros de la comunidad, ante una situación determinada o para elaborar una estrategia de acción.

La encuesta personal se diferencia de la entrevista porque en la primera, el encuestador posee un instrumento estructurado que administra a cada uno de los sujetos; mientras que en la segunda, el entrevistado puede extenderse en sus respuestas, ya que estas no están predeterminadas.

Evaluación de la intervención didáctica (encuesta para el profesor)			
Profesor		Fecha de administración	
Asignatura:	Año:	Curso:	Paralelo:
Aspectos de la intervención didáctica	Pocas veces	Casi siempre	Siempre
Recomiendo bibliografía y dialogo con los educandos sobre aspectos diversos.			
Permito que los educandos tomen apuntes de las clases y hagan discusiones de lo estudiado.			
Suelo utilizar medios audiovisuales.			
Suelo hablar con los estudiantes sobre todo tipo de temas.			
Tengo noticias de la vida de los estudiantes.			
Participo en las actividades estudiantiles.			
Suelo explicar la calificación asignada.			
Evalúo habitualmente con pruebas escritas.			
Realizo trabajos teórico-prácticos con evaluación participativa de los estudiantes.			

Instrumento: Cuestionario

El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, sobre hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y puede ser aplicado en formas variadas. Es un instrumento muy útil para recoger datos, especialmente aquellos que son difíciles de recolectar por la distancia. Por ejemplo:

- Información sobre edad, profesión, trabajo y educación
- Opiniones sobre un determinado aspecto o situación
- Actitudes, motivaciones y sentimientos
- Índices del nivel de conocimiento de los diversos temas estudiados en el cuestionario

Técnica: Pruebas

Esta técnica de evaluación es muy útil e importante para el maestro puesto que permite recoger información de las destrezas cognitivas.

Pruebas escritas

Las pruebas escritas son instrumentos en los cuales las preguntas formuladas por el docente son respondidas por los estudiantes de las siguientes maneras:

- Identificando y marcando la respuesta.
- Construyendo la respuesta, la cual se expresa a través de un breve ensayo o composición.
- Utilizando una combinación de las dos modalidades anteriores.

Estas formas de responder las pruebas escritas permiten clasificarlas en objetivas, de ensayo y mixtas.

El hecho de que sean escritas no garantiza que este tipo de pruebas sean mejores o peores que otras, en términos de calidad y eficiencia. No obstante, presentan una ventaja importante con respecto a las orales, ya que las respuestas escritas pueden ser analizadas y calificadas de mejor manera que las habladas. En cierto sentido, representan un testimonio de lo que verdaderamente responde el estudiante, con lo cual se puede justificar la calificación emitida, en caso de reclamo.

Pruebas orales

Las pruebas orales tienen muchas ventajas. Si el estudiante se ha preparado bien, generalmente el profesor lo notará. Si se confunde o se pone nervioso, quizás el profesor hará alguna pregunta u observación que permitirá reaccionar al estudiante y demostrar el dominio del tema.

Ventajas de la prueba oral

- No se exigen tantos detalles y el profesor notará si el estudiante sabe o no las ideas generales. Es menos estricto.
- Si el estudiante se confunde, posiblemente el maestro dejará que lo intente de nuevo, cosa que no sucede en las pruebas escritas.

Inconvenientes de este tipo de pruebas

El principal: los nervios de enfrentarse cara a cara con el examinador. Por otra parte, se tiene menos tiempo para pensar la respuesta.

¿Qué debe tener en cuenta el estudiante para enfrentarse a esta prueba?

- Una organización mental ágil
- Fluidez verbal
- Gran capacidad de reacción

Pruebas objetivas

Las pruebas objetivas son aquellas en las que el estudiante no necesita construir o redactar la respuesta, sino leer la pregunta, pensar la respuesta, identificarla y marcarla; o leer la pregunta, pensar la respuesta y completarla. Son pruebas de respuestas breves, su ventaja está en que se elimina la subjetividad y la variabilidad, ya que de antemano se establecen criterios precisos e invariables para puntuarlas. Se caracterizan por su brevedad y por la rapidez con que pueden ser respondidos. Esto constituye otra ventaja, pues permite tener una idea más amplia y sistemática del conocimiento que la que se obtiene por otros medios.

Las pruebas objetivas miden el reconocimiento mecánico de ítems de información referida a hechos, datos o fechas, en lugar de la comprensión genuina de conceptos, principios y relaciones amplias, así como la capacidad de interpretar hechos y aplicar conocimientos.

- Las pruebas objetivas tienen algunas limitaciones para medir conocimientos referidos a los procesos cognitivos de más alto nivel. Sin embargo, cuando la persona que elabora la prueba sabe cómo hacerlo, en algunos casos, se puede llegar a medir hasta la capacidad de síntesis, de análisis, aplicación y comprensión.
- Algunas veces, debido a una mala elaboración de los ítems, particularmente de las alternativas de respuestas, la opción correcta puede ser fácilmente identificada o deducida, sin que ello implique un verdadero conocimiento del asunto por parte del estudiante.
- Las pruebas objetivas tienden a favorecer la velocidad de algunos estudiantes frente a la capacidad de otros. Lo ideal sería disponer de una gama amplia y cuidadosamente graduada de preguntas con distinta dificultad, con tiempo suficiente para que la mayoría de los estudiantes concluya la prueba.

Las pruebas objetivas pueden estar integradas por ítems de varios tipos, por ejemplo, verdadero/falso, pareo, completamiento, selección simple y múltiple.