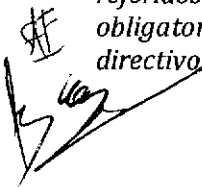


Acuerdo N° 0482 - 12

Gloria Vidal Illingworth  
MINISTRA DE EDUCACIÓN

**Considerando:**

- Que** la Constitución de la República, en su artículo 154, numeral 1, establece que "... las ministras y ministros de Estado, además de las atribuciones establecidas en la ley, les corresponde ejercer la rectoría de las políticas públicas del área a su cargo y expedir los acuerdos y resoluciones administrativas que requiera su gestión";
- Que** el artículo 26 de este mismo ordenamiento, prescribe: "La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo"; y su artículo 27, que "La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez...";
- Que** según el artículo 344 de la Carta Suprema, "el Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la Autoridad Educativa Nacional, que formulará la política nacional de educación, y regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema";
- Que** la Ley Orgánica de Educación Intercultural, publicada en el segundo suplemento del Registro Oficial 417 de 31 de marzo de 2011, en su artículo 25 establece que la Autoridad Educativa Nacional ejerce la rectoría del sistema nacional de educación y le corresponde garantizar y asegurar el cumplimiento cabal de las garantías y derechos constitucionales en materia educativa, ejecutando acciones directas y conducentes a la vigencia plena, permanente de la Constitución de la República;
- Que** el artículo 22, literales c) y dd), de esta Ley, en concordancia con su artículo 26, determina que la Autoridad Educativa Nacional, como rectora del Sistema Nacional de Educación, formulará y definirá los estándares de calidad y gestión educativos, que serán utilizados para las evaluaciones realizadas por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa; y que "Los estándares serán al menos de dos tipos: curricular, referidos al rendimiento académico estudiantil y alineados con el currículo nacional obligatorio; profesionales, referidos al desempeño de las y los docentes y del personal directivo de los establecimientos educativos";



**Educamos para tener Patria**

1

*Despacho Ministerial*

- Que** el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, expedido a través del Decreto Ejecutivo 1241, publicado en el suplemento del Registro Oficial 754 de 26 de julio de 2012, en su artículo 14, numeral 1, prescribe: *"Todos los procesos de evaluación que realice el Instituto Nacional de Evaluación Educativa deben estar referidos a los siguientes estándares e indicadores: 1. Los Estándares de calidad educativa, definidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son descripciones de logros esperados correspondientes a los estudiantes, a los profesores del sistema y a los establecimientos educativos"*;
- Que** el artículo 15 de este mismo Reglamento, dispone: *"El Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional debe definir políticas de evaluación y rendición social de cuentas que sirvan de marco para el trabajo del Instituto. Como parte de estas políticas, el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional establece estándares e indicadores de calidad educativa, que deben ser utilizados en las evaluaciones realizadas por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa"*; y,
- Que** mediante memorando N° MINEDUC-SFE-2012-0215-M de 26 de noviembre de 2012, la señora Susana Araujo Fiallos, Subsecretaria de Fundamentos Educativos, remite el proyecto de Estándares Educativos junto con los informes técnicos respectivos.

**EN USO** de las atribuciones que le confieren los artículos 154, numeral 1, de la Constitución de la República, 22 literales t) y u) de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, y 17 del Estatuto del Régimen Jurídico y Administrativo de la Función Ejecutiva,

**ACUERDA:**

**Art. 1.- EXPEDIR** los Estándares Educativos que se detallan a continuación, los mismos que constan como anexos del presente Acuerdo:

**a) Estándares de Gestión Escolar**

**b) Estándares de Desempeño Profesional**

- Estándares de Desempeño Profesional Docente
  - Estándares de Desempeño Profesional Docente del Área de Inglés como Lengua Extranjera
- Estándares de Desempeño Profesional Directivo

**c) Estándares de Aprendizaje**

- Estándares del Área de Lengua y Literatura
- Estándares del Área de Matemática
- Estándares del Área de Estudios Sociales
- Estándares del Área de Ciencias Naturales
- Estándares del Área de Inglés como Lengua Extranjera

**d) Estándares de Infraestructura**

*Educamos para tener Patria*

*Despacho Ministerial*

**Art. 2.- DISPONER** que las máximas autoridades de las instituciones educativas públicas, fiscomisionales y particulares, en todos los niveles y modalidades del sistema educativo nacional, cumplan con los Estándares Educativos previstos en el artículo 1 del presente Acuerdo, y procedan a adecuar a los mismos, sus Proyectos Educativos Institucionales.

**Art. 3.- RESPONSABILIZAR** a las Subsecretarías de Educación del Distrito Metropolitano de Quito y del Distrito de Guayaquil y Coordinaciones Zonales, de la orientación a las instituciones educativas públicas, fiscomisionales y particulares, en todos los niveles y modalidades del sistema educativo nacional, para el cumplimiento de los Estándares Educativos.


**Art. 4.- ENCARGAR** a la Subsecretaría de Fundamentos Educativos, la expedición de los instructivos pertinentes para la aplicación del presente Acuerdo, así como del seguimiento y control de cumplimiento del mismo.

**Disposición transitoria.-** De conformidad con la disposición transitoria vigésima del Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, las máximas autoridades de las instituciones educativas, antes de la finalización del año lectivo 2013-2014, deberán remitir a la Dirección Distrital correspondiente, para el registro respectivo, su Proyecto Educativo Institucional adecuado a los Estándares Educativos, de conformidad con lo previsto en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, su Reglamento General y el presente Acuerdo.

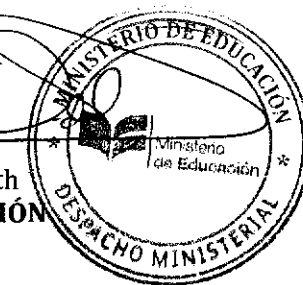
**Disposición final.-** El presente Acuerdo entrará en vigencia a partir de su suscripción, sin perjuicio de su publicación en el Registro Oficial.

**COMUNÍQUESE Y PUBLÍQUESE.-** Dado, en la ciudad de Quito, Distrito Metropolitano, a

28 NOV. 2012



Gloria Vidal Illingworth  
MINISTRA DE EDUCACIÓN



PCE / SAF / CCF / J.T



# **ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA**

Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e Infraestructura

## Índice

1. El significado de calidad educativa	5
2. Estándares de calidad educativa	6
2.1 ¿Qué son los estándares de calidad educativa?	6
2.2 ¿Para qué sirven los estándares de calidad educativa?	6
2.3 ¿Por qué necesitamos estándares en Ecuador?	7
2.4 ¿Qué tipo de estándares está desarrollando el Ministerio de Educación?	7
3. Estándares Educativos	8
3.1 Estándares de Gestión Escolar	8
¿Por qué son importantes los estándares de Gestión Escolar?	
3.2 Estándares de Desempeño Profesional	11
¿Para qué usar los estándares de Desempeño Profesional?	
3.3 Estándares de Desempeño Profesional Docente	11
¿Qué caracteriza a un docente de calidad en el sistema educativo ecuatoriano?	
3.4 Estándares de Desempeño Profesional Directivo	15
¿Qué tipo de "líder educativo" necesita el Ecuador?	
3.5 Estándares de Aprendizaje	19
¿Qué son los Estándares de Aprendizaje?	
¿Cómo se organizan los Estándares de Aprendizaje?	
3.6 Estándares del área de Lengua y Literatura: niveles 1al 5	20
3.7 Estándares del área de Matemática: niveles 1al 5	26
3.8 Estándares del área de Estudios Sociales: niveles 1al 5	32
3.9 Estándares del área de Ciencias Naturales: niveles 1al 5	39
3.10 Estándares de Infraestructura	46
¿Qué son los estándares de infraestructura?	
¿Para qué usar los estándares de infraestructura educativa?	



realidad esto depende de la manera como las personas conciben la sociedad ideal, a cuya consecución debería contribuir el sistema educativo como mecanismo de socialización y de creación de capacidades y emprendimiento para transformar y mejorar la sociedad.

En el Ministerio de Educación trabajamos con un concepto de calidad educativa complejo y multidimensional, según el cual nuestro sistema educativo será de calidad en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los productos que genera contribuyan a alcanzar ciertas metas o ideales conducentes a un tipo de sociedad democrática, armónica, intercultural, próspera, y con igualdad de oportunidades para todos.

Todo esto implica que, para que el sistema educativo sea de calidad, debemos tomar en cuenta no solo aspectos tradicionalmente académicos (rendimientos estudiantiles en áreas académicas como matemáticas y lengua, usualmente medidos mediante pruebas de opción múltiple), sino también otros como el desarrollo de la autonomía intelectual en los estudiantes y la formación ética para una ciudadanía democrática, por citar solamente dos ejemplos. También son ejemplos de contribución a la calidad las buenas actuaciones de los docentes en su acción profesional o la efectiva gestión de los centros escolares.

Los sistemas educativos de las sociedades contemporáneas son sistemas complejos que en la práctica confieren un alto nivel de autonomía a los agentes en los centros escolares, y por eso cualquier cambio profundo debe ser gestado desde su interior. Tradicionalmente, los intentos de mejorar la calidad educativa en nuestro país han sido procesos predominantemente verticales, dirigidos desde el Estado central. Queremos modificar esta dinámica, y procurar que el cambio sea impulsado desde los propios centros educativos, y con la participación de la comunidad.

Para que esto sea posible, el Ministerio, como institución rectora de la educación en el país, tiene el compromiso de formular criterios orientadores para la acción y al mismo tiempo indicar niveles de cumplimiento claros y públicamente conocidos que materialicen en la práctica el concepto de calidad educativa. Estos criterios y niveles de cumplimiento — que llamamos estándares — servirán para orientar y apoyar a los actores del sistema en su desempeño y también para monitorear la calidad de su actuación a través de un sistema de evaluación adecuado y pertinente.



## 1. El significado de calidad educativa

Si bien todos podemos estar en principio de acuerdo en que es importante impulsar la calidad educativa, el significado de la expresión "calidad educativa" es controvertido porque siempre tendrá una connotación histórica ya que puede evolucionar en el tiempo y representará un cierto ideal o aspiración de la sociedad en su conjunto o de grupos y por sí mismo. La diversidad de posturas existentes siempre le va a condicionar a lo que cada persona o grupo de personas considera que debe ser el fin o propósito principal de la educación como actividad humana. Por lo tanto, no se trata de un concepto neutro, sino que tiene una fuerte carga social, económica, cultural y política.

El propósito que definamos para la educación es determinante para dar sentido a la expresión "calidad educativa". Muchos creen equivocadamente que existe un consenso sobre cuáles deben ser los fines de la tarea educativa, cuando en

## 2. Estándares de la calidad educativa

La Constitución política de nuestro país establece en su artículo 26 que "la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado", y en el artículo 27 agrega que la educación debe ser de calidad.

Para establecer qué es una educación de calidad, necesitamos primero identificar qué tipo de sociedad queremos tener, pues un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta.

Adicionalmente, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad, que en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real de acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, a la permanencia en dichos servicios y a la culminación del proceso educativo.

Por lo tanto, de manera general, nuestro sistema educativo será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genera contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país.

### 2.1 ¿Qué son los estándares de calidad educativa?

Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados correspondientes a los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. Así por ejemplo, cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren al conjunto de destrezas del área curricular que el alumno debe desarrollar a través de procesos de pensamiento, y que requiere reflejarse en sus desempeños. Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación, son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a los establecimientos educativos, se refieren a

los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

Los estándares propuestos aspiran a tener las siguientes características:

- Ser objetivos básicos comunes por lograr.
- Estar referidos a logros o desempeños observables y medibles.
- Ser fáciles de comprender y utilizar.
- Estar inspirados en ideales educativos.
- Estar basados en valores ecuatorianos y universales.
- Ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana.
- Presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema.

### 2.2 ¿Para qué sirven los estándares de calidad educativa?

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejora continua. Adicionalmente, ofrecen insumos para la toma de decisiones de políticas públicas para la mejora de la calidad del sistema educativo.

Otros usos más específicos de los estándares de calidad educativa son:

- Proveer información a las familias y a otros miembros de la sociedad civil para que puedan exigir una educación de calidad.
- Proveer información a los actores del sistema educativo para que estos puedan:
  - determinar qué es lo más importante que deben aprender los estudiantes, cómo debe ser un buen docente y un buen directivo, y cómo debe ser una buena institución educativa;
  - realizar procesos de autoevaluación;
  - diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento o fortalecimiento, fundamentados en los resultados de la evaluación y autoevaluación.

- Proveer información a las autoridades educativas para que estas puedan:
- diseñar e implementar sistemas de evaluación de los diversos actores e instituciones del sistema educativo;
- ofrecer apoyo y asesoría a los actores e instituciones del sistema educativo, basados en los resultados de la evaluación;
- crear sistemas de certificación educativa para profesionales e instituciones;
- realizar ajustes periódicos a libros de texto, guías pedagógicas y materiales didácticos;
- mejorar las políticas y procesos relacionados con los profesionales de la educación, tales como el concurso de méritos y oposición para el ingreso al magisterio, la formación inicial de docentes y otros actores del sistema educativo, la formación continua y el desarrollo profesional educativo, y el apoyo en el aula a través de mentorías;
- informar a la sociedad sobre el desempeño de los actores y la calidad de procesos del sistema educativo.

### 2.3 ¿Por qué necesitamos estándares en Ecuador?

Existe evidencia a nivel mundial que sugiere que los países que cuentan con estándares tienden a mejorar la calidad de sus sistemas educativos. Hasta ahora, nuestro país no había tenido definiciones explícitas y difundidas acerca de qué es una educación de calidad y cómo lograrla. A partir de la implementación de los estándares, contaremos con descripciones claras de lo que queremos lograr, y podremos trabajar colectivamente en el mejoramiento del sistema educativo.

### 2.4 ¿Qué tipo de estándares está desarrollando el Ministerio de Educación?

El Ministerio de Educación se encuentra diseñando los Estándares de Aprendizaje, de Desempeño Profesional, de Gestión Escolar, y de Infraestructura, con el objetivo de asegurar que los estudiantes logren los aprendizajes deseados. A continuación se explican los tipos de estándares.



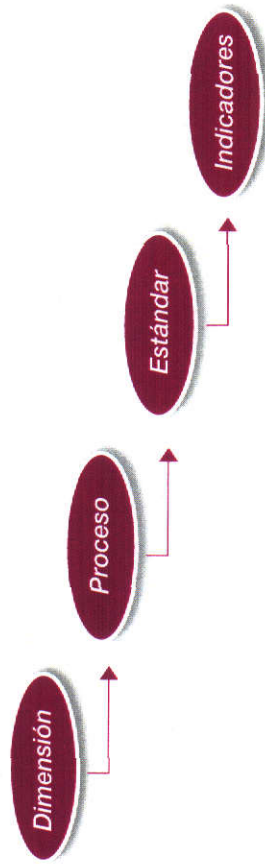


### 3. Estándares Educativos

#### 3.1 ESTÁNDARES DE GESTIÓN ESCOLAR

¿Por qué son importantes los Estándares de Gestión Escolar?

Establecen la manera cómo un plantel educativo se organiza y desarrolla procesos de gestión para mejorar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes. Asimismo, estos estándares contribuyen a que los actores de las instituciones educativas se desarrollen profesionalmente y a que la institución se aproxime a su funcionamiento óptimo. Dentro de esto se espera que los agentes educativos sepan: analizar las situaciones para la toma de decisiones, comunicar efectivamente a todos los miembros de la comunidad, manejar los conflictos, liderar y orientar a la comunidad educativa, trabajar como parte de un equipo, reflexionar desde su propia práctica e incorporar los puntos de vista de los demás; y, sepan negociar para llegar a acuerdos. Cada institución educativa, al tener una realidad propia, establecerá las acciones y planes de mejora necesarios.



**Dimensión:** Ámbito o área de acción que tiene un objetivo concreto en función del sistema organizativo.

**Proceso:** Conjunto de prácticas recurrentes o sistemáticas que desarrollan los actores de un establecimiento educativo necesarias para alcanzar resultados de calidad.

**Estándar:** Descriptores de los logros esperados o resultados que se pueden alcanzar.

**Indicador:** Expresión de medida o grado de cumplimiento de un objetivo o, en este caso, del estándar establecido.



Por ello, estos estándares:

- están planteados dentro del marco del Buen Vivir;
- respetan las diversidades culturales de los pueblos, las etnias y las nacionalidades;
- aseguran la aplicación de procesos y prácticas institucionales inclusivas;
- contribuyen al mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje;
- favorecen el desarrollo profesional de todos los actores educativos, y
- vigilan el cumplimiento de los lineamientos y las disposiciones establecidos por el Ministerio de Educación.

ESTÁNDARES	
DIMENSIÓN: PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA	
La institución educativa de calidad establecerá procesos para:	
Organización	1. Elaborar el Proyecto Educativo Institucional (PEI), con la participación del Gobierno Escolar.
	2. Desarrollar la metodología de autoevaluación institucional.
	3. Desarrollar planes de mejora, con la participación de las autoridades y el comité de autoevaluación, a partir de los resultados de la evaluación institucional.
Lineamientos normativos	4. Aplicar efectivamente la normativa nacional que regula las acciones en las áreas: pedagógica, administrativa y de servicios de apoyo.
	5. Actualizar puntualmente el Archivo Maestro de Instituciones Educativas (AMIE) con datos correctos, exactos y completos.
	6. Organizar de forma óptima el calendario académico, la carga horaria escolar y docente, y la distribución de espacios, priorizando las actividades de aprendizaje.
	7. Desarrollar y aplicar el Plan de Reducción de Riesgos como medida de prevención ante emergencias y desastres naturales.
	8. Desarrollar manuales de procedimientos de: a) <b>Funciones:</b> orgánico-estructural, funcional y posicional; b) <b>Procedimientos operativos:</b> seguridad, emergencia, movilización de estudiantes, uso de espacios y recursos físicos, ausentismo docente, ingreso y salida de estudiantes; c) <b>Procedimientos académicos:</b> registro de calificaciones y de uso de recursos pedagógicos y d) <b>Jornada extracurricular.</b>
	9. Desarrollar e implementar planes de inducción para los equipos administrativo, directivo y docente.
	10. Implementar mecanismos de acompañamiento, seguimiento y evaluación a la práctica docente.
	11. Elaborar un plan interno de desarrollo profesional educativo en función de las necesidades de la institución, y establecer mecanismos de seguimiento a su implementación.
Talento humano	12. Gestionar planes de desarrollo personal y profesional para los equipos administrativo, directivo y docente.
	13. Definir y ejecutar un sistema de incentivos no económicos <sup>1</sup> para el personal administrativo, directivo y docente.

<sup>1</sup> Sistema de incentivos no económicos: Reconocimiento de la comunidad educativa al personal administrativo, directivo, docente y de servicio, por su desempeño en diversos ámbitos escolares, a través de reconocimientos públicos, representación institucional, promoción interna, capacitación, etc.

<p><b>Recursos didácticos y físicos</b></p>	<p>14. Gestionar los recursos financieros y realizar la rendición de cuentas.</p> <p>15. Supervisar el uso óptimo de espacios físicos, de acuerdo a la planificación institucional.</p> <p>16. Promover y supervisar el uso óptimo de recursos didácticos con el seguimiento permanente para su almacenamiento, control y registros de utilización.</p>
<p><b>Sistema de información y comunicación</b></p>	<p>17. Mantener de forma permanente un sistema efectivo de información y comunicación con la comunidad educativa.</p>
<p><b>DIMENSIÓN: PEDAGÓGICA CURRICULAR</b></p>	
<p><b>Gestión del aprendizaje</b></p>	<p>18. Monitorear la implementación del currículo nacional vigente para cumplir los estándares de aprendizaje.</p> <p>19. Promover entre los docentes el trabajo colaborativo para la planificación y el intercambio de estrategias de evaluación y de resolución de conflictos.</p> <p>20. Desarrollar e implementar adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad.</p> <p>21. Implementar estrategias de evaluación que orienten a los estudiantes y docentes –de manera permanente, oportuna y precisa- a lograr los objetivos de aprendizaje.</p> <p>22. Desarrollar y supervisar programas de asistencia psicológica y/o pedagógica oportuna.</p>
<p><b>Tutorías y acompañamiento</b></p>	<p>23. Desarrollar un plan de tutorías que garantice el retuerzo académico y que ofrezca una retroalimentación pertinente, detallada y precisa para mejorar el rendimiento en el aprendizaje.</p> <p>24. Implementar planes de acompañamiento, efectivos y permanentes, para estudiantes con necesidades educativas especiales.</p>
<p><b>DIMENSIÓN: CONVIVENCIA ESCOLAR</b></p>	
<p><b>Convivencia escolar y formación ciudadana</b></p>	<p>25. Elaborar el Código de Convivencia a través de prácticas participativas lideradas por el Gobierno Escolar.</p> <p>26. Establecer mecanismos que propicien la resolución pacífica de conflictos en los ámbitos de la vida escolar y comunitaria.</p> <p>27. Supervisar el cumplimiento de los principios de honestidad académica prescritos por la Autoridad Educativa Nacional y que son parte del Código de Convivencia.</p> <p>28. Implementar estrategias que ofrezcan seguridad y resguarden la integridad de todos los miembros de la comunidad educativa dentro de la institución.</p> <p>29. Establecer políticas de formación ética integral, tal como se estipula en la LOEI.</p>
<p><b>Servicios complementarios</b></p>	<p>30. Optimizar los servicios relacionados con el bienestar de la comunidad educativa: consejería estudiantil, salud, alimentación, transporte, entre otros.</p>
<p><b>DIMENSIÓN: RELACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO CON LA COMUNIDAD</b></p>	
<p><b>Programas de redes de trabajo</b></p>	<p>31. Promover y desarrollar programas de redes de trabajo con instituciones escolares de su circuito y otras.</p> <p>32. Propiciar el trabajo cooperativo con organizaciones vinculadas al área educativa: instituciones de educación superior, empresas públicas y privadas, asociaciones de apoyo técnico, entre otras.</p>

### 3.2 ESTÁNDARES DE DESEMPEÑO PROFESIONAL

Son los que orientan la mejora de la labor profesional de docentes y directivos del sistema educativo ecuatoriano.

Actualmente se están desarrollando estándares generales de Desempeño Profesional: de docentes y de directivos. A futuro se desarrollarán estándares e indicadores para otro tipo e profesionales del sistema educativo, tales como mentores, asesores, auditores y docentes de diferentes niveles y áreas disciplinares.

#### ¿Para qué usar los estándares de desempeño profesional?

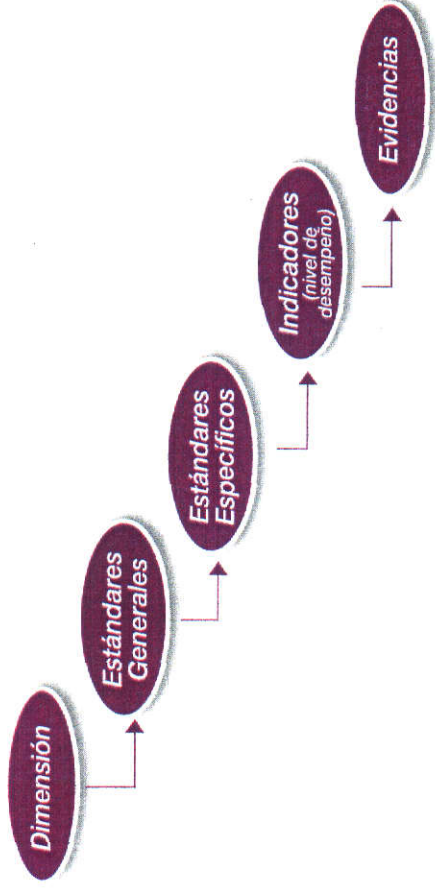
- para guiar, reflexionar, evaluar y autoevaluar;
- para diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento;
- para tomar decisiones en cuanto a: evaluación, apoyo y asesoría, certificación, concurso de méritos y oposición para el ingreso al magisterio, formación inicial, formación continua y desarrollo profesional educativo.

### 3.3 ESTÁNDARES DE DESEMPEÑO PROFESIONAL DOCENTE

¿Qué caracteriza a un docente de calidad en el sistema educativo ecuatoriano?

Un docente de calidad es aquel que provee oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes y contribuye, mediante su formación, a construir la sociedad que aspiramos para nuestro país.

Los estándares de Desempeño Profesional Docente nos permiten establecer las características y prácticas de un docente de calidad, quien, además de tener dominio del área que enseña, evidencia otras características que fortalecen su desempeño, tales como el uso de pedagogía variada, la actualización permanente, la buena relación con los alumnos y padres de familia, una sólida ética profesional, entre otras. Estos estándares se refieren a todos estos elementos y permiten al docente enmarcar su desempeño dentro de parámetros claros. El propósito de los estándares de Desempeño Profesional Docente es fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes ecuatorianos alcancen los perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el Currículo Nacional para la Educación General Básica y para el Bachillerato.



**Dimensión:** Ámbito o área de acción de los docentes que tienen un objetivo concreto en función de los aprendizajes de los estudiantes.

**Estándar General:** Descriptores macro de habilidades, destrezas, competencias, conocimientos y actitudes que deben demostrar en su desempeño.

**Estándar Específico:** Descriptores concretos que permiten la verificación del cumplimiento de lo propuesto en el estándar general.

**Indicador (nivel de desempeño):** Acciones o prácticas fundamentales del desempeño profesional docente que permiten cualificar su labor.

Por ello los estándares:

- están planteados dentro del marco del Buen Vivir;
- respetan las diversidades culturales de los pueblos, las etnias y las nacionalidades;
- aseguran la aplicación de procesos y prácticas institucionales inclusivas;
- contribuyen al mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje;
- favorecen el desarrollo profesional de todos los actores educativos, y
- vigilan el cumplimiento de los lineamientos y disposiciones establecidos por el Ministerio de Educación.

ESTÁNDARES GENERALES		ESTÁNDARES ESPECÍFICOS
<b>DIMENSIÓN A: DOMINIO DISCIPLINAR Y CURRICULAR</b>		
1	A.1 El docente conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña, las teorías e investigaciones educativas y su didáctica.	A.1.1 Domina el área del saber que enseña. A.1.2 Comprende la epistemología del área del saber que enseña y sus transformaciones a lo largo de la historia. A.1.3 Conoce la relación del área del saber que enseña con otras disciplinas. A.1.4 Conoce la didáctica de la disciplina que imparte, y las teorías e investigaciones educativas que la sustentan.
	A.2 El docente conoce el currículo nacional.	A.2.1 Comprende los componentes de la estructura curricular, cómo se articulan y cómo se aplican en el aula. A.2.2 Conoce el currículo anterior y posterior al grado/curso que imparte. A.2.3 Conoce los ejes transversales que propone el currículo nacional.
	A.3 El docente domina la lengua con la que enseña.	A.3.1 Usa de forma competente la lengua en la que enseña.
<b>DIMENSIÓN B: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		
1	B.1 El docente planifica para el proceso de enseñanza-aprendizaje.	B.1.1 Planifica mediante la definición de objetivos acordes al nivel y al grado/curso escolar, al contexto, a los estilos, ritmos y necesidades educativas de los estudiantes, tomando en cuenta el currículo prescrito y los estándares de aprendizaje. B.1.2 Incluye en sus planificaciones actividades de aprendizaje y procesos evaluativos, de acuerdo con los objetivos educativos establecidos. B.1.3 Selecciona y diseña recursos didácticos que sean apropiados para potenciar el aprendizaje de los estudiantes. B.1.4 Adapta los tiempos planificados a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. B.1.5 Planifica sus clases para que los estudiantes apliquen sus conocimientos y relacionen con sus propios procesos de aprendizaje.
		B.2.1 Comunica a los estudiantes acerca de los objetivos de aprendizaje al inicio de la clase/unidad y cuáles son los resultados esperados de su desempeño en el aula. B.2.2 Crea un ambiente positivo que promueve el diálogo tomando en cuenta intereses, ideas y necesidades educativas especiales de los estudiantes para generar reflexión, indagación, análisis y debate. B.2.3 Responde a situaciones críticas que se generan en el aula y actúa como mediador de conflictos. B.2.4 Organiza y emplea el espacio, los materiales y los recursos de aula, de acuerdo con la planificación y desempeños esperados. B.2.5 Utiliza varias estrategias que ofrecen a los estudiantes caminos de aprendizaje colaborativo e individual. B.2.6 Promueve que los estudiantes se cuestionen sobre su propio aprendizaje y busquen alternativas de explicación o solución a sus propios cuestionamientos.
2	B.2 El docente implementa procesos de enseñanza-aprendizaje en un clima que promueve la participación y el debate.	

	<p>B.3.1 Promueve una cultura de evaluación que permita la autoevaluación y la co-evaluación de los estudiantes.</p> <p>B.3.2 Diagnostica las necesidades educativas de aprendizaje de los estudiantes considerando los objetivos del currículo y la diversidad del estudiantado.</p> <p>B.3.3 Evalúa los objetivos de aprendizaje planificados durante su ejercicio docente.</p> <p>B.3.4 Evalúa de forma permanente el progreso individual, tomando en cuenta las necesidades educativas especiales, con estrategias específicas.</p> <p>B.3.5 Comunica a sus estudiantes, de forma oportuna y permanente, los logros alcanzados y todo lo que necesitan hacer para fortalecer su proceso de aprendizaje.</p> <p>B.3.6 Informa a los padres de familia o representantes legales, docentes y directivos, de manera oportuna y periódica, acerca del progreso y los resultados educativos de los estudiantes.</p>
<b>3</b>	<p>B.3 El docente evalúa, retroalimenta e informa acerca de los procesos de aprendizaje de sus estudiantes.</p>
<b>DIMENSIÓN C: DESARROLLO PROFESIONAL</b>	
	<p>C.1.1 Participa en procesos de formación relacionados con su ejercicio profesional, tanto al interior de la institución como fuera de ella.</p> <p>C.1.2 Investiga y se actualiza permanentemente en temas que tienen directa relación con su ejercicio profesional y con la realidad de su entorno y la del entorno de sus estudiantes.</p> <p>C.1.3 Aplica experiencias y conocimientos aprendidos en los procesos de formación, relacionados con su ejercicio profesional.</p> <p>C.2.1 Comparte sus experiencias y conocimientos con otros profesionales de la comunidad educativa.</p> <p>C.2.2 Trabaja con los padres de familia o representantes legales y otros miembros de la comunidad educativa, involucrándolos en las actividades del aula y de la institución.</p> <p>C.2.3 Genera un ambiente participativo para el intercambio de experiencias y búsqueda de mecanismos de apoyo y asistencia a estudiantes con necesidades educativas especiales.</p> <p>C.3.1 Examina los efectos de sus prácticas pedagógicas en el aprendizaje del estudiantado y se responsabiliza de ellos, a partir de los resultados académicos, de la observación de sus propios procesos de enseñanza, de la de sus pares y de la retroalimentación que recibe de la comunidad educativa.</p> <p>C.3.2 Valora su labor como docente y agente de cambio.</p>
<b>1</b>	<p>C.1 El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber.</p>
<b>2</b>	<p>C.2 El docente participa, de forma colaborativa, en la construcción de una comunidad de aprendizaje.</p>
<b>3</b>	<p>C.3 El docente reflexiona antes, durante y después de su labor sobre el impacto de su gestión en el aprendizaje de sus estudiantes.</p>
<b>DIMENSIÓN D: COMPROMISO ÉTICO</b>	
	<p>D.1.1 Fomenta en sus estudiantes el desarrollo de sus potencialidades y capacidades individuales y colectivas en todas sus acciones, tomando en cuenta las necesidades educativas especiales.</p> <p>D.1.2 Comunica a sus estudiantes altas expectativas acerca de su aprendizaje, basadas en la información real sobre sus capacidades y potencialidades individuales y grupales.</p> <p>D.1.3 Estimula el acceso, permanencia y promoción en el proceso educativo de los estudiantes dentro del sistema educativo.</p>
<b>1</b>	<p>D.1 El docente tiene altas expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes.</p>

2	D.2 El docente promueve valores y garantiza el ejercicio permanente de los derechos humanos en el marco del Buen Vivir.	<p>D.2.1 Fomenta en sus estudiantes la capacidad de organizar acciones de manera colectiva, respetando la diversidad, las individualidades y las necesidades educativas especiales.</p> <p>D.2.2 Toma acciones para proteger a estudiantes en situaciones de riesgo que vulneren sus derechos.</p> <p>D.2.3 Promueve y refuerza prácticas que contribuyen a la construcción del Buen Vivir.</p> <p>D.2.4 Fomenta las expresiones culturales de los pueblos, las etnias, las nacionalidades y la lengua materna de sus estudiantes.</p>
3	D.3 El docente se compromete con el desarrollo de la comunidad.	<p>D.3.1 Genera y se involucra en la promoción y apoyo de proyectos de desarrollo comunitario.</p> <p>D.3.2 Promueve acciones que sensibilicen a la comunidad sobre procesos de inclusión educativa y social.</p>



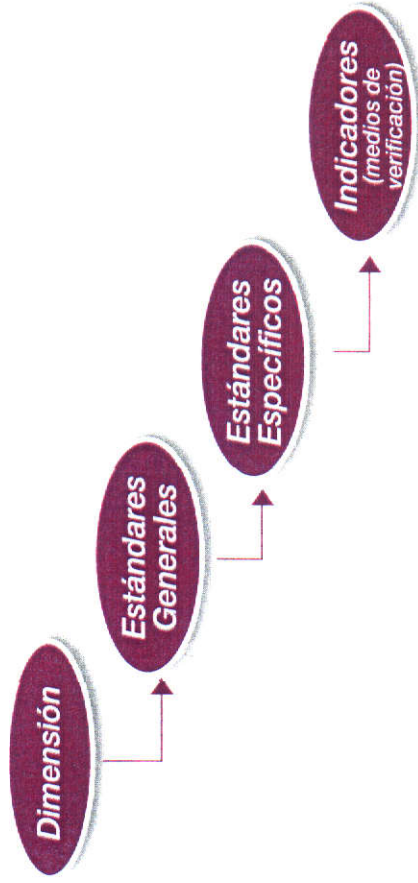
### 3.4 ESTÁNDARES DE DESEMPEÑO PROFESIONAL DIRECTIVO

¿Qué tipo de "líder educativo" necesita el Ecuador?

Un directivo de calidad busca contribuir de manera significativa a la mejora de las prácticas del liderazgo y de la gestión en cada institución educativa ecuatoriana.

Los estándares de Desempeño Profesional Directivo hacen referencia al liderazgo, a la gestión pedagógica, al talento humano, a recursos, al clima organizacional y a la convivencia escolar; para asegurar su influencia efectiva en el logro de aprendizajes de calidad de todos los estudiantes en las instituciones educativas a su cargo.

Es importante aclarar que cuando hablamos de directivos nos referimos a aquellas personas que cumplen con las acciones indispensables para optimizar la labor que el Director o Rector y el Subdirector o Vicerrector deben realizar.



**Dimensión:** Ámbito o área de acción de los directivos que tienen un objetivo concreto de la organización y gestión institucional.

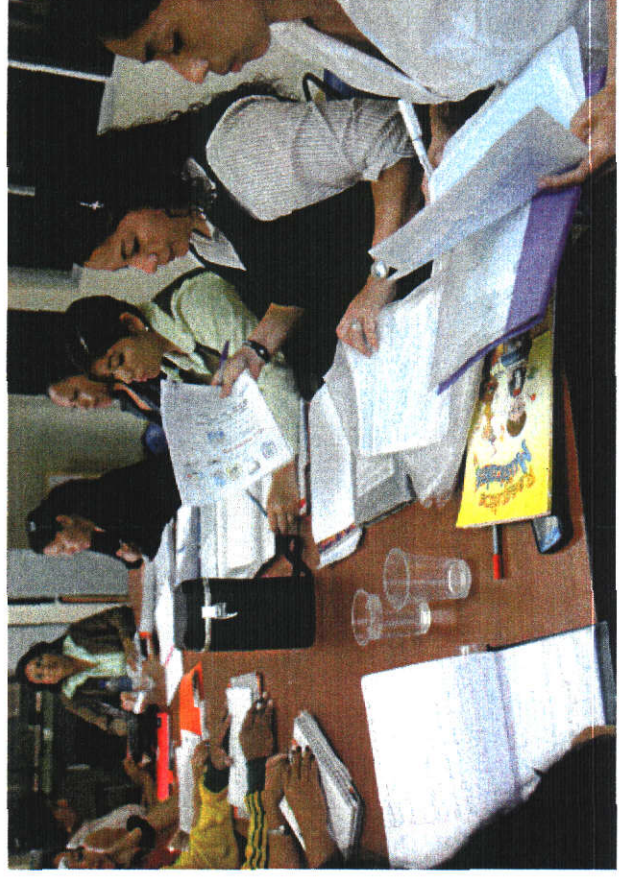
**Estándar General:** Descriptor macro de habilidades, destrezas, competencias, conocimientos y actitudes que deben evidenciar en su desempeño.

**Estándar Específico:** Descriptor concreto que permite la verificación del cumplimiento de lo propuesto en el estándar general.

**Indicador (medios de verificación):** Trabajos, productos u otras muestras de desempeño, que permiten emitir juicios respecto a nivel de calidad alcanzado.

Por ello estos estándares:

- están planteados dentro del marco del Buen Vivir;
- respetan las diversidades culturales de los pueblos, las etnias y las nacionalidades;
- aseguran la aplicación de procesos y prácticas institucionales inclusivas;
- contribuyen al mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje;
- favorecen el desarrollo profesional de todos los actores educativos, y
- vigilan el cumplimiento de los lineamientos y disposiciones establecidos por el Ministerio de Educación.





ESTÁNDARES GENERALES		ESTÁNDARES ESPECÍFICOS	
N°		DIMENSIÓN A: PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA	
1	A.1 El directivo promueve la creación y el cumplimiento del Proyecto Educativo Institucional y de planes de mejora.	A.1.1	Dirige la construcción y difusión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y participa en dichas acciones junto con el Gobierno Escolar.
		A.1.2	Controla y participa en la aplicación del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y garantiza la toma de decisiones para la mejora continua.
		A.1.3	Desarrolla y evalúa su gestión para la toma de decisiones, de acuerdo con los lineamientos del PEI y con la filosofía institucional.
		A.2.1	Establece canales y procesos de información y comunicación para la mejora del clima institucional y de los programas educativos.
		A.2.2	Promueve el liderazgo de los miembros de la comunidad educativa para que participen activa y responsablemente en la toma de decisiones.
2	A.2 El directivo ejerce un liderazgo compartido y flexible, y genera altas expectativas en la comunidad educativa.	A.2.3	Establece altas expectativas con respecto a su rol, al rol de los docentes y al rol de los estudiantes.
		A.2.4	Socializa las expectativas y los estándares de calidad entre toda la comunidad educativa.
		A.2.5	Difunde en la comunidad educativa experiencias exitosas en las que se han cumplido las altas expectativas de sus miembros y de la Autoridad Educativa Nacional.
		A.3.1	Dirige el desarrollo de la metodología y del proceso de autoevaluación institucional bajo responsabilidad del comité de autoevaluación, para la mejora continua de la institución.
		A.3.2	Utiliza los resultados y considera las propuestas de la comisión de autoevaluación para la toma de decisiones institucionales y la elaboración de planes de mejora.
3	A.3 El directivo desarrolla procesos de autoevaluación institucional.	A.3.3	Monitorea y supervisa la utilización de diversos medios convencionales y alternativos para comunicar oportunamente información relevante a los miembros de la comunidad educativa.
		A.3.4	Presenta informes periódicos de rendición social de cuentas a la comunidad y a las autoridades educativas.
		<b>DIMENSIÓN B: GESTIÓN PEDAGÓGICA</b>	
		B.1.1	Monitorea y evalúa la implementación del currículo vigente de acuerdo al PEI, y de acuerdo a las necesidades educativas especiales e intereses de los estudiantes del establecimiento educativo y del entorno.
1	B.1 El directivo gestiona el currículo para cumplir con los estándares educativos.	B.1.2	Garantiza la aplicación, ajuste y adaptación del currículo en las diferentes áreas disciplinares, considerando las necesidades educativas de los estudiantes, su diversidad y su contexto.

2	<p>B.2 El directivo garantiza que los planes educativos y programas sean de calidad, mediante la atención a la diversidad y al contexto escolar.</p>	<p>B.2.1 Promueve y monitorea la aplicación de procesos de enseñanza enfocados en el cumplimiento de los Estándares de Aprendizaje y en los principios y lineamientos pedagógicos curriculares e institucionales.</p> <p>B.2.2 Verifica que el personal docente evalúe –de manera permanente, oportuna y precisa– el progreso de los estudiantes en un ambiente propicio de aprendizaje.</p> <p>B.2.3 Supervisa y evalúa la implementación del programa de inclusión escolar.</p> <p>B.2.4 Dirige la utilización de los resultados de la evaluación e información de los estudiantes para realizar los ajustes necesarios en los procesos de enseñanza, e implementar planes de apoyo y recuperación pedagógica.</p> <p>B.2.5 Garantiza los procesos de información y comunicación a los padres de familia o representantes legales sobre el aprendizaje de los estudiantes.</p>
3	<p>B.3 El directivo organiza, orienta, lidera y evalúa el trabajo técnico-pedagógico de los docentes.</p>	<p>B.3.1 Genera una cultura de corresponsabilidad y de trabajo colaborativo respecto al aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>B.3.2 Orienta la aplicación de estrategias de aprendizaje colaborativo y evaluativo entre los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>B.3.3 Dirige la aplicación de procesos de investigación, experimentación e innovación pedagógica en la comunidad educativa.</p> <p>B.3.4 Asesora pedagógicamente a los docentes, utilizando diversas fuentes de investigación, autoevaluación y evaluación, para su mejoramiento continuo.</p> <p>B.3.5 Implementa y asesora políticas inclusivas en el proceso de aprendizaje y evaluación de los estudiantes.</p>
<b>DIMENSIÓN C: GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO Y RECURSOS</b>		
1	<p>C.1 El directivo establece condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personal.</p>	<p>C.1.1 Diseña e implementa el plan orgánico funcional, alineado a las metas institucionales.</p> <p>C.1.2 Identifica las necesidades y fortalezas institucionales y del personal para la toma de decisiones respecto a roles, funciones y formación continua.</p> <p>C.1.3 Gestiona con instancias gubernamentales y no gubernamentales acciones que promueven el mejoramiento continuo.</p> <p>C.1.4 Organiza programas de desarrollo integral para su formación y la del personal, de acuerdo a las necesidades institucionales.</p> <p>C.1.5 Implementa procesos de acompañamiento, seguimiento y evaluación a la práctica docente.</p> <p>C.1.6 Genera espacios de intercambio de conocimientos y experiencias entre sus miembros y con instituciones similares.</p> <p>C.1.7 Evalúa la eficacia de las acciones tomadas en relación a la capacitación y formación continua, mediante el seguimiento de su aplicación en el aula, para fortalecer las competencias del personal del establecimiento.</p> <p>C.1.8 Favorece la construcción de espacios de reflexión y análisis entre el personal, para el cumplimiento de las metas institucionales en relación con su desempeño profesional.</p>
2	<p>C.2 El directivo planifica y gestiona la obtención y distribución de recursos.</p>	<p>C.2.1 Tramita oportunamente la provisión de recursos para el cumplimiento del PEI.</p> <p>C.2.2 Toma decisiones respecto al uso eficiente de los recursos, de acuerdo con lo estipulado en el PEI.</p> <p>C.2.3 Desarrolla iniciativas para obtener recursos adicionales orientados al cumplimiento del PEI.</p> <p>C.2.4 Promueve y hace uso eficiente de los recursos de la institución educativa, y asegura –a la planta docente y administrativa– el apoyo necesario para cumplir sus funciones.</p> <p>C.2.5 Presenta periódicamente, a la autoridad correspondiente y a la comunidad educativa, su informe de rendición de cuentas.</p>

	<p>C.3 El directivo enmarca su gestión en el cumplimiento de la normativa legal.</p> <p><b>3</b></p>	<p>C.3.1 Verifica el cumplimiento de la normativa y de los requisitos legales para la apertura y funcionamiento de las áreas: pedagógica, administrativa y de servicios de apoyo.</p> <p>C.3.2 Cumple con las normas establecidas para la administración del personal.</p> <p>C.3.3 Enmarca su gestión en la aplicación de la normativa: LOEI, Reglamento General a la LOEI, Código de la Niñez y de la Adolescencia y otras leyes que garanticen el bienestar de sus estudiantes.</p> <p>C.3.4 Dirige la aplicación de las disposiciones de la Junta Distrital de Resolución de Conflictos.</p> <p>C.3.5 Dirige la aplicación de los procesos de selección y evaluación de proveedores de servicios (bar, transporte, uniformes y salud) cuando corresponda, de conformidad con la normativa vigente.</p> <p>C.3.6 Dirige el adecuado cumplimiento de la jornada escolar, mediante el desarrollo de manuales de procedimientos de: <b>a) Funciones:</b> orgánico-estructural, funcional y posicional; <b>b) Procedimientos operativos:</b> seguridad, emergencia, movilización de estudiantes, uso de espacios y recursos físicos, ausentismo docente, ingreso y salida de estudiantes; <b>c) Procedimientos académicos:</b> asentamiento de calificaciones y de uso de recursos pedagógicos y <b>d) Jornada extracurricular.</b></p>
<p><b>4</b></p>	<p>C.4 El directivo demuestra en su gestión una sólida formación profesional.</p>	<p>C.4.1 Se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones sobre gerencia educativa y temáticas afines.</p> <p>C.4.2 Promueve la participación de los miembros de la comunidad educativa en la conformación de los organismos escolares y en la implementación y desarrollo de la cultura organizacional necesaria para mejorar la calidad de los aprendizajes.</p> <p>C.4.3 Monitorea y fomenta en la institución educativa una cultura de aprendizaje y evaluación permanente, encaminada a la mejora continua del personal y del establecimiento.</p>
<p><b>DIMENSIÓN D: CLIMA ORGANIZACIONAL Y CONVIVENCIA ESCOLAR</b></p>		
<p><b>1</b></p>	<p>D.1 El directivo propicia en la institución educativa un ambiente de respeto, cultura de paz y compromiso, sustentado en el Código de Convivencia y en el marco del Buen Vivir.</p>	<p>D.1.1 Lidera acciones para la planificación y elaboración participativa del Código de Convivencia.</p> <p>D.1.2 Dirige el cumplimiento del Código de Convivencia.</p> <p>D.1.3 Gestiona, de forma participativa, actividades que generen un clima de confianza, sentido de pertenencia y promoción de una cultura de paz.</p> <p>D.1.4 Lidera acciones para la prevención, tratamiento y solución de conflictos y para asegurar la integridad física y psicológica de estudiantes, docentes y directivos durante las actividades académicas y en los diferentes ambientes escolares.</p>
<p><b>2</b></p>	<p>D.2 El directivo fortalece lazos con la comunidad, para generar compromisos sustentados en el marco del Buen Vivir.</p>	<p>D.2.1 Coordina la implementación de acciones entre el establecimiento educativo, el hogar y la comunidad, para fortalecer el bienestar y la formación integral de los estudiantes.</p> <p>D.2.2 Gestiona y desarrolla alianzas estratégicas y redes de trabajo con instituciones de apoyo técnico o pedagógico, en beneficio del establecimiento educativo.</p> <p>D.2.3 Dirige y evalúa las acciones implementadas para cubrir las necesidades educativas especiales y para el fortalecimiento de la comunidad.</p>

### 3.5 ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

¿Qué son los Estándares de Aprendizaje?

Son descripciones de los logros de aprendizaje y constituyen referentes comunes que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde el primer grado de la Educación General Básica hasta el tercer curso de Bachillerato.

¿Cuál es la relación entre los estándares de Aprendizaje y el Currículo Nacional?

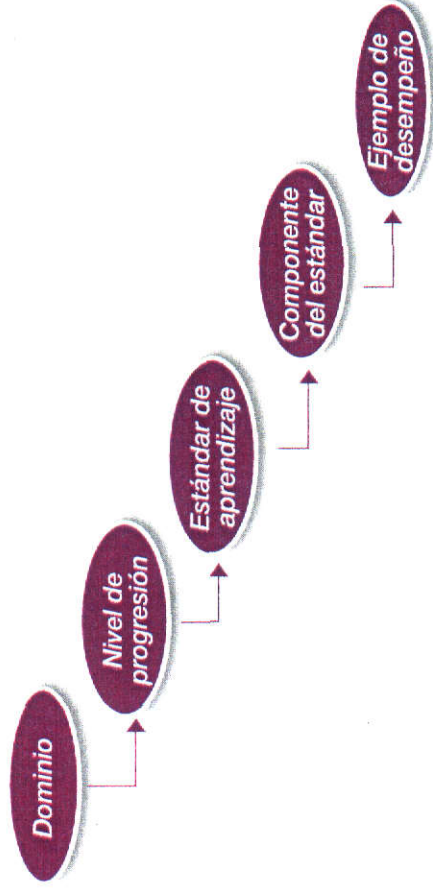
Los estándares de Aprendizaje describen los logros que deben alcanzar los estudiantes al final de cada uno de los cinco niveles establecidos. Por su parte, el Currículo Nacional contiene las herramientas necesarias para que el estudiante, en cada año lectivo, pueda ir aproximándose a estos estándares. En consecuencia, si se aplica el Currículo Nacional de manera adecuada, los estudiantes alcanzarán los estándares de Aprendizaje.

¿Cómo se organizan los Estándares de Aprendizaje?

Los estándares corresponden a **cuatro áreas básicas: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales**. Se establecen en **cinco niveles** que permiten visualizar la progresión del aprendizaje que se espera del estudiantado en los dominios centrales de cada área curricular. Los niveles de progresión están organizados de la siguiente manera:



Dentro de los estándares de cada área, se proponen dominios de conocimiento, los cuales expresan los núcleos de aprendizaje y destrezas centrales del área curricular que desarrollan procesos de pensamiento, a partir de la comprensión y aplicación de los conocimientos esenciales.



**Dominios de conocimiento:** Son núcleos de aprendizaje esenciales de la ciencia que conforma cada área curricular; tienen un sentido abarcador e intentan dar cuenta de todos los aspectos principales del área.

**Niveles de progresión:** Son intervalos que representan momentos característicos en el desarrollo del aprendizaje, que van de lo más complejo; están asociados a lo que se espera que la mayoría de los estudiantes aprendan en determinados años escolares. Cada nivel comprende tres años escolares, a excepción del primer nivel que comprende el primer año de Educación General Básica. Los niveles de aprendizaje son:

- Inclusivos, es decir, un nivel superior implica un nivel anterior o inferior.
- Coherentes y relativamente homogéneos en complejidad, en virtud de las áreas curriculares.

**Estándar de aprendizaje:** Son descripciones de los logros que deberían alcanzar los estudiantes en determinada área, grado o nivel. Comprenden el proceso de desarrollo de capacidades, entendimientos y habilidades que se van profundizando y ampliando desde niveles más simples a más complejos (Forster y Master, 1996-2001).

Especifican muy claramente los componentes que deben ser enseñados y apreñados en cada dominio de conocimiento.

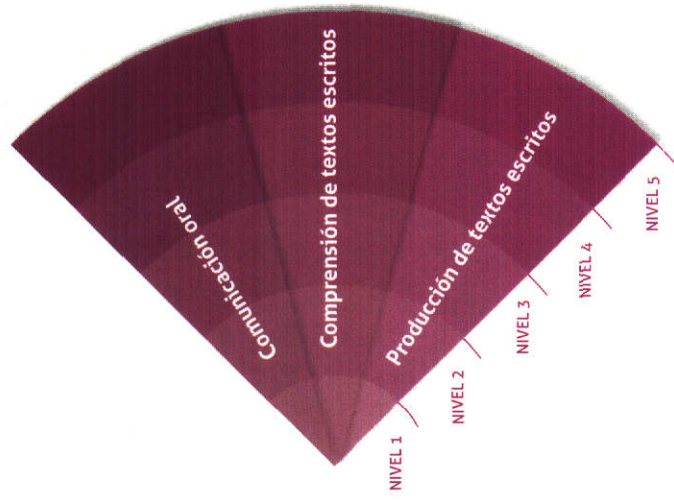
**Componentes del estándar:** Cada estándar de aprendizaje se integra de tres componentes propios del aprendizaje significativo, que progresan de nivel a nivel:

- Desarrollo de procesos de pensamiento (DP)
- Comprensión de conceptos (CC)
- Actitudes y prácticas (AP)

**Ejemplos de desempeño:** Son muestras de todo aquello que los estudiantes hacen cuando se encuentran en un determinado nivel.

### 3.6 ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

Los estándares de Lengua y Literatura se organizan en los siguientes dominios de conocimiento, que progresan en cinco niveles:



## DOMINIOS DE CONOCIMIENTO

### A. COMUNICACIÓN ORAL

En este dominio se evidencia el papel activo y participativo que el estudiante demuestra en la comunicación de ideas, en el respeto que se merece el emisor y sus intervenciones, así como en la objetividad para la interpretación del texto, entre otros; es decir, se evidencia el desarrollo de las dos macrodestrezas lingüísticas: escuchar y hablar.

Además, es necesario tomar en cuenta qué textos orales comprenden los estudiantes, cómo construyen los significados y de qué manera organizan y expresan sus ideas en determinadas situaciones comunicativas.

### B. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

En este dominio se describen los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico-valorativa, que los estudiantes deben alcanzar para construir aprendizajes significativos, ampliar su conocimiento y desarrollar su pensamiento crítico, creativo y reflexivo.

### C. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Este dominio permite evidenciar la capacidad de los estudiantes para comunicarse por medio de la palabra escrita, con ideas coherentes, tomando en cuenta las propiedades de los textos<sup>2</sup>, su intencionalidad, su valor expresivo y los elementos de la lengua que den cohesión a las ideas y cumplan con el propósito comunicativo.

<sup>2</sup> **Propiedades de los textos:** trama, registro, coherencia, cohesión, adecuación, función y estructura.

# PROGRESIÓN DE ESTÁNDARES DE LENGUA Y LITERATURA

## DOMINIO A. COMUNICACIÓN ORAL

### NIVEL 5

- Escucha activamente textos literarios y no literarios: documentos cotidianos, científicos, técnicos e ideológicos, con variados formatos y soportes<sup>6</sup>.
- Interpreta el sentido global del texto; considera la información del entorno sociocultural e infiere a partir del contexto. Busca información y evidencias, y considera con respeto la opinión de los demás para sustentar o plantear nuevos argumentos.
- Elabora y expresa una visión personal del mundo, utiliza recursos expositivos<sup>7</sup>, argumentativos y críticos; adecúa distintos discursos para alcanzar objetivos comunicativos en diversos contextos.

### NIVEL 4

- Escucha activamente textos literarios y no literarios, que contengan un vocabulario específico y variadas estructuras textuales. Utiliza con propiedad las partes de un discurso o de una presentación oral: introducción, desarrollo del tema y conclusiones.
- Infiere el significado de las palabras; extrae información explícita e implícita; interpreta el sentido global de los textos. Utiliza eficazmente el turno de la palabra para desarrollar el tema, para formular preguntas y para pedir información adicional acerca del tema que se expone. Respeta la opinión de sus interlocutores.
- Expresa y sostiene sus ideas y planteamientos con argumentos, y utiliza técnicas verbales y no verbales para alcanzar los objetivos comunicativos.

### NIVEL 3

- Escucha activamente textos literarios y no literarios con párrafos de introducción, desarrollo y conclusión, y con un vocabulario variado que se puede deducir según el contexto.
- Infiere el significado de palabras, reconoce las ideas principales y la información relevante relacionada con el significado global del texto. Abre y cierra un discurso, y respeta la opinión de sus interlocutores.
- Expresa ideas, experiencias y hechos con cohesión<sup>4</sup>, coherencia<sup>5</sup> y con un vocabulario acorde a la audiencia, para alcanzar objetivos comunicativos.

### NIVEL 2

- Escucha activamente diversos textos literarios y no literarios, que contengan párrafos con una idea principal y dos secundarias, oraciones simples<sup>3</sup> y un vocabulario variado cuyo significado pueda deducirse del contexto.
- Identifica la información explícita; reconoce la información relevante en textos cortos y la secuencia temporal de los hechos. Infiere el significado de las palabras y oraciones. Toma la palabra en el momento idóneo y respeta el turno de participación de sus interlocutores y las diferentes opiniones.
- Expresa sus ideas y experiencias con entonación, pausas y tono de voz acordes con la situación y la audiencia, para alcanzar objetivos comunicativos.

### NIVEL 1

- Escucha activamente<sup>1</sup> diversos textos simples<sup>2</sup>, literarios y no literarios, relacionados con sus intereses y su entorno familiar y social, que contienen un vocabulario de uso cotidiano.
- Reconoce el significado de palabras de uso cotidiano, oraciones simples y gestos. Respeta el turno de participación de sus interlocutores.
- Expresa y da a entender oralmente sus ideas y experiencias con gestos y oraciones simples, en situaciones cotidianas de comunicación.

**DOMINIO B.  
COMPRESIÓN DE  
TEXTOS ESCRITOS**

# NIVEL 5

- Comprende varios tipos de textos literarios de diversos géneros (épico-narrativos, poéticos, dramáticos, didácticos y no literarios [instructivos, explicativos, expositivos, argumentativos, científicos, ideológicos y técnicos]), que contienen elementos sintácticos complejos y un vocabulario variado pertinente al contexto.
- Identifica los elementos literarios y estructurales presentes en diferentes tipos de textos. Evalúa, con argumentos, su coherencia en relación con el contexto literario. Analiza los aspectos éticos, estéticos y filosóficos de textos literarios de diversos géneros, tiempos y lugares. Relaciona el significado de los textos leídos con los contextos en que fueron producidos.
- Analiza, establece relaciones, contrasta información, sintetiza, jerarquiza, parafrasea y emite juicios críticos sobre textos complejos.

# NIVEL 4

- Comprende textos literarios (poéticos, narrativos, dramáticos) y no literarios [instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y argumentativos], en los que reconoce algunos elementos sintácticos complejos<sup>11</sup> y un vocabulario variado.
- Conoce las superestructuras<sup>12</sup> de los textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos. Contrasta información del texto, establece relaciones de semejanzas-diferencias, causa-efecto, e interpreta la idea global del texto. Diferencia las principales características de los géneros literarios.
- Expresa, analiza, sintetiza, parafrasea e interpreta textos e información, y la relaciona con sus vivencias y saberes para formular planteamientos con sentido crítico.

# NIVEL 3

- Comprende textos literarios poéticos, narrativos y no literarios (instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y de opinión) que contengan un vocabulario variado<sup>10</sup> y pertinente al contexto. Reconoce los rasgos que distinguen un texto literario de uno no literario.
- Determina elementos implícitos, ideas principales y secundarias, secuencias de acciones temporales y espaciales, relaciones de causa-efecto de textos literarios y no literarios (instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y de opinión), e interpreta la idea global del texto.
- Expresa ideas con base en información comparada y formula planteamientos a partir de los textos leídos.

# NIVEL 2

- Comprende textos literarios<sup>9</sup> poéticos, narrativos y no literarios (instructivos, explicativos y descriptivos), relacionados con el entorno familiar, escolar y social, con estructuras textuales simples y con vocabulario coloquial.
- Hace predicciones; identifica los elementos explícitos de la información, la secuencia temporal y el sentido global del texto. Identifica y describe personajes, escenarios y sus características.
- Expresa ideas con secuencia temporal, y relaciona el contenido del texto con la realidad para emitir sus opiniones.

# NIVEL 1

- Comprende textos (imágenes, códigos, colores, formas) y algunas palabras familiares<sup>8</sup>, ambos relacionados con sus intereses y su entorno familiar y social.
- Hace predicciones sobre textos cortos y simples, e identifica y describe personas, objetos y lugares.
- Expresa ideas simples sobre textos (imágenes, códigos, colores, formas), a partir de su experiencia cotidiana.

DOMINIO C.  
PRODUCCIÓN  
DE TEXTOS ESCRITOS

NIVEL  
5

- Produce varios tipos de textos literarios: composiciones y textos no literarios de carácter argumentativo<sup>21</sup> y expositivo.
- Utiliza las propiedades textuales<sup>22</sup>: estructura, coherencia, cohesión y adecuación. Escribe resúmenes de textos, ensayos argumentativos, expositivos, y de análisis y crítica literaria. Emplea diversos tipos de párrafos; usa vocabulario formal o lenguaje literario según el tipo de texto; respeta los elementos de la lengua y la propiedad intelectual.
- Escribe con fines comunicativos, creativos, argumentativos y propositivos sobre diversas situaciones sociales del entorno.

NIVEL  
4

- Produce textos escritos literarios<sup>18</sup> y no literarios de carácter argumentativo. Establece metas y objetivos personales para la producción de sus textos.
- Desarrolla ideas con coherencia y cohesión sobre un tema central y considera la estructura de un texto.
- Utiliza con precisión las partes de un párrafo argumentativo<sup>19</sup> y la estructura de un ensayo argumentativo<sup>20</sup>. Usa vocabulario pertinente, oraciones compuestas y conectores. Respeta la ortografía de las palabras y los signos de puntuación. Cita sus escritos cuando toma referencias.
- Escribe sus ideas; opina y argumenta sobre diversas situaciones sociales de su entorno y con propósitos comunicativos específicos.

NIVEL  
3

- Produce textos escritos, literarios<sup>16</sup> y no literarios, para exponer o informar.
- Organiza ideas<sup>17</sup> sobre un tema central y considera la estructura de un texto. Utiliza las partes de un párrafo introductorio y conclusivo. Emplea un vocabulario variado y mantiene la concordancia verbal; aplica las normas ortográficas básicas y el uso correcto de los signos de puntuación.
- Escribe textos sobre experiencias personales y diversas situaciones cotidianas, con propósitos comunicativos específicos.

NIVEL  
2

- Produce textos escritos literarios<sup>14</sup> y no literarios de poca extensión, para narrar y describir.
- Organiza sus ideas sobre un tema específico con coherencia. Emplea un vocabulario coloquial o formal, de acuerdo con la situación o tema. Aplica las normas ortográficas<sup>15</sup> en oraciones simples; utiliza correctamente las mayúsculas, la coma y el punto.
- Escribe textos con ideas simples, experiencias o información personal, que respondan a diversas necesidades comunicativas de la vida cotidiana.

NIVEL  
1

- Produce textos sencillos relacionados con sus intereses.
- Utiliza imágenes que expresen ideas en secuencia, escribe con sus propios códigos<sup>13</sup> y algunas palabras familiares.
- Comunica sus experiencias, sentimientos y emociones.



¿Cómo se evidencia el estándar de aprendizaje?

Al final de cada nivel de progresión se pueden evidenciar los logros de aprendizaje alcanzados por el estudiantado a través del desempeño mostrado en el desarrollo de diversas actividades.

## NIVEL 2

### DOMINIO:

Producción de textos escritos

- Produce textos escritos literarios<sup>13</sup> y no literarios de poca extensión, para narrar y describir.
- Organiza sus ideas sobre un tema específico con coherencia. Emplea un vocabulario coloquial o formal, de acuerdo con la situación o tema. Aplica las normas ortográficas<sup>14</sup> en oraciones simples; utiliza correctamente las mayúsculas, la coma y el punto.
- Escribe textos con ideas simples, experiencias o información personal, que respondan a diversas necesidades comunicativas de la vida cotidiana.

### EJEMPLOS DE DESEMPEÑO

Los estudiantes que han logrado este nivel muestran, entre otros, los siguientes desempeños:

- Usa creativamente la escritura para narrar una historia a partir de una secuencia de imágenes.
- Estructura párrafos para narrar o describir una situación en textos cortos.
- Usa la estructura de un texto literario conocido en su propia producción escrita (inicio, desarrollo y final).
- Maneja, en su escritura, vocabulario adecuado a la situación narrada.
- Usa conectores temporales para evidenciar la progresión temporal de su historia.
- Usa el punto seguido para separar oraciones simples y punto aparte para separar párrafos.
- Inicia cada oración y párrafo con mayúscula.

### EJEMPLO DE ACTIVIDAD QUE DESARROLLA EL ESTUDIANTE EN EL NIVEL:

Se le propone al estudiante observar varias imágenes, ordenarlas, poner un título y construir una historia a partir de ellas.

Título: *La gran familia gigante*  
*Había una vez un campesino que vivía en una familia que se dedicaba a la agricultura. Una vez decidieron sembrar granos.*  
*Al cabo de unos meses crecieron los granos y había una gran familia gigante. El señor se sorprendió y lo juntó con su familia. Entonces decidió llamar a la familia de la familia. Lograron sacar la gran familia. La señora fue a sacar los platos para poner en el jardín, el señor llamó a los amigos y los invitó a comer.*  
*Los niños dijeron: ¡Una gran familia! Se sentaron a comer con toda la familia.*  
*Acabaron de comer y el señor dijo: Desde hoy solo vamos a vivir en familia.*  
*Desde un día vivieron en familia.*

#### Comentario:

El estudiante crea una historia escrita a partir de imágenes que tuvo que organizar en secuencia, lo que evidencia el conocimiento de la estructura de una narración en donde hay un inicio, un desarrollo y un final. Esto se ratifica cuando el estudiante usa conectores temporales para dar progresión a las acciones.

Escribe un texto coherente gracias al adecuado uso del punto seguido para separar oraciones simples; del punto aparte para separar párrafos y del uso de un léxico adecuado a la situación narrada.

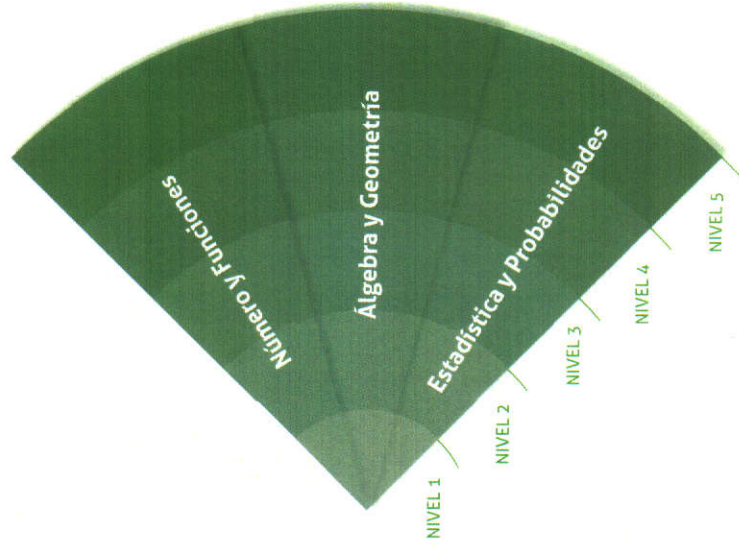
Notas

1. **Escucha activa:** el receptor comprende el discurso del emisor y colabora en la conversación. Ofrece una retroalimentación efectiva.
2. **Textos simples:** son textos de dos o tres párrafos cortos. Contienen una idea principal y al menos dos ideas secundarias.
3. **Oración simple:** mínima unidad del habla con sentido completo. Compuesta de sujeto y predicado.
4. **Cohesión:** se refiere a la organización del texto a nivel lingüístico y está conformada por los recursos que se utilizan para conectar frases, oraciones y párrafos; con el fin de mantener una unidad de sentido en lo que se dice.
5. **Coherencia:** es la conexión que existe entre cada una de las ideas para darle sentido al mensaje, es decir, cómo se estructura la información y las ideas en la comunicación oral.
6. **Soportes:** visuales, auditivos, audiovisuales.
7. **Recursos expositivos:** descripciones, definiciones, comparaciones, síntesis, ejemplificación, esquemas, diagramas, gráficos.
8. **Algunas palabras familiares:** su nombre, mamá, papá, objetos de la casa, profesiones, entre otras.
9. Ver mapa de conocimientos del currículo de EGB de Literatura.
10. **Vocabulario variado:** coloquial (uso cotidiano y uso social más generalizado de la lengua, léxico impreciso, abundan muletillas, frases simples); estándar o formal (es la forma correcta del idioma que permite la comunicación entre los hablantes) y específico o científico (especializado de temas o campos técnicos).
11. **Elementos complejos:** la historia o trama (cadena de acontecimientos, exposición, desarrollo, suspenso, punto decisivo, clímax, desenlace, personajes y sus motivaciones), el discurso o la presentación (la descripción, tiempo, lugar, la creación del ambiente, el tono, la narración, el diálogo, comentarios del narrador), diversos recursos estilísticos (fonéticos, gramaticales y semánticos), el tema o la ideología central más el mensaje fundamental (el valor, la presentación), la cosmovisión (modo sostenido que tiene un escritor, a través de los elementos del texto literario, de concebir la interacción entre los seres humanos o entre el ser humano y el universo).
12. **Superestructura:** estructura formal global con la que se organiza el texto. Su contenido y función.

13. **Escritura con sus códigos:** esta forma de escribir se realiza desde edades tempranas. Los niños y niñas imitan la escritura formal haciendo trazos ondulados continuos o redondeles y rayas verticales con un propósito significativo. (Ferreiro y Teberosky. 1999)
14. Ver mapa de conocimientos de Literatura de la del currículo de EGB
15. Ver mapa del currículo vigente de EGB, eje del aprendizaje, texto, elementos de la lengua.
16. Ver mapa de conocimientos de Literatura del currículo de EGB.
17. Según el currículo vigente de EGB, en la etapa de Planificación, es importante organizar ideas en esquemas para utilizarlas en la producción del texto.
18. Ver mapa de conocimientos de Literatura del currículo de EGB.
19. **Párrafo argumentativo:** oración temática, oraciones de apoyo y una oración de conclusión.
20. **Ensayo argumentativo:** párrafo introductorio, párrafos de argumentación y párrafo de conclusión.
21. **Utiliza otros soportes:** cómics, infografía, entre otros.
22. Argumentar para convencer, persuadir y deliberar.

## 2.7 ESTÁNDARES DEL ÁREA DE MATEMÁTICA

Los estándares de Matemática se organizan en los siguientes dominios de conocimiento, que progresan en cinco niveles:



### DOMINIOS DE CONOCIMIENTO

#### A. NÚMEROS Y FUNCIONES

En este dominio, el estudiante describe, construye y argumenta el patrón de formación de objetos y figuras, y de sucesiones numéricas crecientes.

y decrecientes, con el uso de operaciones matemáticas en el conjunto de los números reales. Reconoce, interpreta, evalúa y analiza funciones elementales. Justifica procesos y cálculos en la formulación y solución de situaciones referentes a sucesiones, proporcionalidad, estimación, medición, ecuaciones, inecuaciones, programación lineal y optimización de recursos. Desarrolla el pensamiento analítico para realizar conjeturas y entender el significado de los resultados obtenidos y los procesos empleados en la resolución de problemas.

#### B. ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA

En este dominio, el estudiante comprende al Álgebra como instrumento de generalización y medio para representar y modelar contextos mediante estructuras algebraicas. Desarrolla argumentos matemáticos y establece relaciones geométricas de medida. Analiza características y propiedades de figuras y cuerpos geométricos de dos y tres dimensiones. Comprende los atributos medibles de objetos utilizando unidades, sistemas y procesos de medición. Demuestra la relación del Álgebra y la Geometría a partir de la vinculación entre el lugar geométrico con la expresión y forma algebraica que la representa, se potencia con el desarrollo de los espacios vectoriales, números reales y complejos como fundamento de la Geometría Analítica. Desarrolla procesos lógicos para resolver problemas que implican razonamiento espacial y modelado geométrico.

#### C. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

En este dominio, el estudiante lee, comprende e interpreta información estadística a través de tablas, gráficos y medios de comunicación. Recopila, organiza y despliega información con medidas estadísticas. Utiliza modelos matemáticos para resolver problemas, analiza información y argumenta procesos. Juzga resultados obtenidos y hace inferencias de situaciones o problemas planteados.

## PROGRESIÓN DE ESTÁNDARES DE MATEMÁTICA

### DOMINIO A. NÚMEROS Y FUNCIONES

# NIVEL 5

- Resuelve ecuaciones e inecuaciones lineales, cuadráticas<sup>17</sup>, exponenciales, logarítmicas y trigonométricas. Resuelve gráficamente sistemas de inecuaciones lineales y cuadráticas. Utiliza propiedades para comprobar resultados<sup>18</sup>. Encuentra restricciones y el conjunto solución de una función objetivo. Codifica y decodifica mensajes cortos, mediante el uso de aritmética modular. Transforma un grafo en un circuito de menor costo, sea de Euler o de Hamilton<sup>19</sup>. Determina vértices, aristas y orden de un grafo. Resuelve operaciones tanto en el sistema binario<sup>20</sup> como en aritmética modular.
- Comprende lo que es una función. Determina dominios y valores funcionales. Reconoce y representa funciones<sup>21</sup>, con tablas, gráficos, enunciados y ley de asignación. Identifica transformaciones<sup>22</sup> adecuadas para graficar funciones. Identifica las variables significativas de las progresiones<sup>23</sup>. Identifica los elementos que determinan situaciones de optimización de recursos<sup>24</sup>. Reconoce características, elementos y diferencias entre grafos<sup>25</sup>. Identifica sumas en numeración binaria o en aritmética modular.
- Maneja con criterio el conocimiento sobre funciones y progresiones<sup>26</sup> para modelizar problemas. Evalúa los resultados obtenidos y los procesos matemáticos elaborados en los ejercicios y problemas resueltos. Modeliza problemas<sup>27</sup> a través de distintos métodos<sup>28</sup>, formula hipótesis, define estrategias y toma decisiones en función de los resultados obtenidos.

# NIVEL 4

- Determina la ecuación de una función lineal con base en información dada<sup>13</sup>. Resuelve ejercicios y problemas utilizando las propiedades y operaciones<sup>14</sup> definidas en el conjunto de los números reales.
- Reconoce, interpreta, evalúa y analiza funciones lineales a partir de tablas de valores y gráficos. Representa números reales en la recta numérica. Establece relaciones de orden. Expresa números racionales en notación fraccionaria o decimal y números reales en notación científica. Diferencia las unidades del Sistema Internacional<sup>15</sup> con las de otros sistemas<sup>16</sup> y conoce sus equivalencias.
- Resuelve y formula problemas mediante el empleo de funciones lineales, operaciones combinadas con números reales y conversiones de unidades. Expresa ideas con claridad y orden en el desarrollo de las soluciones a las situaciones propuestas, mediante un uso correcto del lenguaje matemático.

# NIVEL 3

- Construye sucesiones numéricas con patrones de adición, sustracción, multiplicación y división. Ubica en el plano cartesiano objetos a partir de pares ordenados, formados por números naturales, fraccionarios y decimales. Utiliza números racionales positivos para realizar operaciones básicas, conversiones y comparaciones simples en medidas de longitud, área, volumen, masa<sup>7</sup> y en medidas angulares<sup>8</sup>.
- Relaciona patrones numéricos crecientes con la adición o multiplicación, y decrecientes con la resta o división. Representa números naturales, fraccionarios y decimales en forma concreta, gráfica<sup>9</sup>, simbólica y simplificada. Establece relaciones de orden y reconoce el valor posicional. Asocia los porcentajes con números fraccionarios y decimales. Reconoce la relación entre la potenciación<sup>10</sup> y la radicación. Reconoce la relación entre unidades, múltiplos y submúltiplos en medidas de longitud, área, volumen y masa, según el Sistema Internacional; y en medidas angulares del Sistema Sexagesimal. Identifica unidades de medidas agrarias<sup>11</sup>.
- Justifica procesos y cálculos en la formulación y solución de situaciones referentes a sucesiones, variaciones proporcionales, proporcionalidad, estimación y medición<sup>12</sup> con números racionales positivos, y verifica resultados finales mediante los procesos y cálculos empleados. Reconoce el efecto de las operaciones en la estructura: conjunto numérico-operación.

# NIVEL 2

- Describe, construye y argumenta el patrón de formación de sucesiones numéricas crecientes y decrecientes. Representa pares ordenados a partir de relaciones numéricas y de correspondencia. Realiza adiciones y sustracciones con reagrupación y multiplicaciones sin reagrupación. Realiza conversiones simples en medidas monetarias<sup>3</sup>, de tiempo<sup>4</sup> y de longitud<sup>5</sup>.
- Relaciona patrones numéricos crecientes con la adición y la multiplicación, y decrecientes con la resta. Lee y establece relaciones de orden entre cantidades de objetos y entre números naturales de hasta cuatro cifras que incluyen unidades de medida<sup>6</sup>. Asocia la noción de división con patrones de restas o repartos en tantos iguales.
- Crea y resuelve situaciones en las que se apliquen las operaciones de adición, sustracción, multiplicación y conversiones sencillas de medidas monetarias, de tiempo y de longitud. Evidencia interés por la presentación ordenada, secuencial y clara en los procesos desarrollados.

# NIVEL 1

- Describe y construye patrones con objetos y patrones numéricos<sup>1</sup>. Cuenta, compara<sup>2</sup> y ordena colecciones de objetos. Identifica cantidades de objetos y las asocia con los numerales. Realiza adiciones y sustracciones con material concreto de 0 a 10. Identifica y utiliza las monedas de 1, 5 y 10 centavos en situaciones lúdicas.
- Representa, en forma concreta, gráfica y simbólica, cantidades del uno al diez; las compara y establece relaciones de orden (más que y menos que).
- Relaciona situaciones cotidianas con la noción de adición y sustracción.
- Muestra creatividad al describir la solución a situaciones cotidianas que requieren de las nociones de adición y sustracción o comparación.

**DOMINIO B.  
ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA**

**5  
NIVEL**

- Expresa un vector como la combinación lineal de otros dos. Aplica operaciones con vectores y matrices en la solución de problemas de física<sup>44</sup> y geometría<sup>45</sup>. Discute sistemas de ecuaciones lineales de orden dos o tres<sup>46</sup>. Encuentra la ecuación de una cónica, dadas ciertas condiciones<sup>47</sup>. Utiliza las TIC para representar y analizar cónicas y transformaciones geométricas en el plano.
- Identifica la equivalencia de vectores mediante la comparación de sus elementos<sup>48</sup>. Determina las condiciones para realizar operaciones con matrices. Reconoce cónicas mediante su representación gráfica y su ecuación característica.
- Discierne de manera efectiva entre las propiedades de los vectores y de las cónicas en la resolución de problemas de ciencias y, en particular, de física.

**4  
NIVEL**

- Opera, factoriza o simplifica expresiones algebraicas sencillas<sup>39</sup>. Resuelve inecuaciones de primer grado y utiliza métodos de resolución de sistemas de ecuaciones lineales<sup>40</sup>. Calcula elementos<sup>41</sup>, áreas y volúmenes de cuerpos geométricos con el uso de las razones trigonométricas y los teoremas de Tales o Pitágoras. Realiza conversiones de ángulos entre radianes y grados.
- Identifica los elementos y la notación básica de expresiones algebraicas. Reconoce y describe los elementos<sup>42</sup> de polígonos. Comprende las propiedades de la semejanza de triángulos. Caracteriza cuerpos geométricos<sup>43</sup>. Determina las razones trigonométricas en el triángulo rectángulo. Reconoce, diferencia y relaciona medidas en grados y radianes de ángulos notables en los cuatro cuadrantes. Conoce los teoremas de Tales y Pitágoras.
- Realiza cálculos, emplea estrategias y argumenta resultados en la resolución de situaciones o problemas geométricos y aritméticos que involucren la aplicación de razones trigonométricas, teoremas de Tales o Pitágoras, ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones lineales. Reconoce y contrasta propiedades y relaciones geométricas utilizadas en demostraciones de teoremas básicos.

**3  
NIVEL**

- Clasifica y construye ángulos<sup>36</sup>, triángulos<sup>37</sup>, cuadriláteros<sup>38</sup>. Calcula el perímetro de polígonos regulares e irregulares y circunferencia. Mide ángulos en polígonos regulares e irregulares. Calcula el área de paralelogramos, triángulos, polígonos regulares y círculos. Aplica la fórmula de Euler a prismas y pirámides.
- Identifica características y elementos de prismas, pirámides, cilindros y conos; paralelogramos, trapecios y círculos. Reconoce polígonos regulares e irregulares; rectas paralelas, perpendiculares y secantes en figuras planas y cuerpos geométricos. Identifica las unidades de tiempo: lustro, década y siglo.
- Justifica procedimientos utilizados en la resolución y formulación de situaciones o problemas geométricos de medición y estimación. Analiza y explica el significado de los resultados obtenidos.

**2  
NIVEL**

- Diferencia ángulos según su amplitud en objetos del entorno (poliedros, triángulos y cuadriláteros). Lee horas y minutos en el reloj analógico. Dibuja triángulos, cuadrados y rectángulos utilizando cuadrículas. Estima y mide el perímetro de figuras planas, y la capacidad y la masa de objetos del entorno.
- Reconoce características y clasifica poliedros<sup>34</sup>, cuerpos redondos<sup>35</sup> y figuras planas. Identifica perímetros, superficies, segmentos y ángulos en triángulos, cuadriláteros, prismas y pirámides. Identifica las unidades de medida de las magnitudes: longitud (metro), masa (libra) y capacidad (litro).
- Resuelve y formula problemas contextualizados sobre el perímetro de cuadrados, rectángulos y triángulos. Explica, en forma ordenada, los procedimientos matemáticos utilizados.

**1  
NIVEL**

- Describe, compara y clasifica cuerpos geométricos y figuras planas de acuerdo a sus atributos: forma, color, tamaño y grosor. Identifica la posición de objetos según las nociones de horizontalidad, verticalidad, paralelismo y perpendicularidad en diferentes contextos, la estimación y comparación de objetos del entorno.
- Identifica forma, color, temperatura, peso<sup>30</sup>, capacidad<sup>30</sup>, longitud<sup>31</sup>, superficie<sup>32</sup>, y volumen<sup>33</sup> en objetos del medio. Identifica cuerpos geométricos y figuras planas en objetos del entorno. Reconoce la posición de objetos según nociones de referencia. Relaciona actividades cotidianas con las nociones de tiempo.
- Comunica con sus propios códigos las estimaciones, comparaciones y descripciones de objetos del entorno, figuras planas y cuerpos geométricos, así como las secuencias temporales.

DOMINIO C.  
ESTADÍSTICA  
Y PROBABILIDAD

# NIVEL 5

- Recopila datos unidimensionales y bidimensionales, y los procesa a través de diagramas estadísticos. Selecciona y aplica la técnica de muestreo y conteo apropiada para un experimento. Utiliza modelos matemáticos<sup>53</sup> para resolver problemas probabilísticos. Utiliza e interpreta estrategias<sup>54</sup> para plantear y resolver problemas que involucren probabilidad condicionada, total y "a posteriori". Determina el comportamiento global de una distribución bidimensional por medio de la recta de regresión.
- Reconoce e interpreta información presentada en diagramas estadísticos<sup>55</sup>. Conoce técnicas de muestreo y conteo. Determina la dependencia e independencia de dos eventos. Diferencia elementos de distribuciones de probabilidad normal y binomial<sup>56</sup>. Identifica la relación entre la probabilidad condicionada y el teorema de Bayes. Identifica las características de una recta de regresión<sup>57</sup>.
- Resuelve problemas mediante el uso de diversos elementos que hacen parte de la estadística y la probabilidad. Juzga los resultados obtenidos y hace inferencias relevantes<sup>58</sup> de situaciones o problemas planteados que le permiten proponer soluciones.

# NIVEL 4

- Calcula el rango y las medidas de tendencia central en problemas reales. Calcula probabilidades simples.
- Elabora e interpreta información estadística en tablas de frecuencias<sup>51</sup> y diagramas<sup>52</sup> con datos discretos y continuos. Identifica las características de las medidas de tendencia central y el rango. Reconoce la probabilidad de que un suceso ocurra.
- Aplica la información estadística y de probabilidades en la resolución de problemas. Justifica la validez de procedimientos y conclusiones después de un análisis e interpretación de datos y gráficos estadísticos.

# NIVEL 3

- Calcula la media, la mediana y la moda de un conjunto de datos discretos. Determina la probabilidad de un evento con representaciones gráficas.
- Comprende que las medidas de tendencia central<sup>49</sup> describen el comportamiento de un conjunto de datos. Analiza datos discretos en diagramas de barras, circulares, poligonales y en tablas publicadas en medios de comunicación.
- Resuelve problemas referidos a las medidas de tendencia central, combinaciones<sup>60</sup> y probabilidades. Predice y comunica posibles resultados. Resuelve y formula problemas a partir de un conjunto de datos que provienen de observaciones, consultas o experimentos.

# NIVEL 2

- Recolecta datos estadísticos, representa en diagrama de barras y compara frecuencias. Realiza combinaciones simples de hasta tres elementos (de un universo de tres elementos) en problemas matemáticos.
- Comprende que los diagramas de barras sirven para representar datos de situaciones cotidianas.
- Expresa con coherencia los resultados del análisis de la información. Formula preguntas que requieran para su solución coleccionar y analizar datos de su entorno, y las contesta.

# NIVEL 1

- Recolecta información del entorno y la organiza en pictogramas.
- Identifica, de acuerdo a su experiencia, la probabilidad de que un evento cotidiano ocurra. Comprende que un pictograma es la representación de cantidades.
- Comunica, con claridad, ideas a partir de los datos y responde preguntas simples sobre información presentada en pictogramas.

¿Cómo se evidencia el estándar de aprendizaje?

Al final de cada nivel de progresión se pueden evidenciar los logros de aprendizaje alcanzados por el estudiantado a través del desempeño mostrado en el desarrollo de diversas actividades.

# NIVEL 3

DOMINIO:  
Números  
y Funciones

- Construye sucesiones numéricas con patrones de adición, sustracción, multiplicación y división. Ubica en el plano cartesiano objetos a partir de pares ordenados, formados por números naturales, fraccionarios y decimales. Utiliza números racionales positivos para realizar operaciones básicas, conversiones y comparaciones simples en medidas de longitud, área, volumen, masa<sup>7</sup> y en medidas angulares<sup>8</sup>.
- Relaciona patrones numéricos crecientes con la adición o multiplicación, y decrecientes con la resta o división. Representa números naturales, fraccionarios y decimales en forma concreta, gráfica<sup>9</sup>, simbólica y simplificada. Establece relaciones de orden y reconoce el valor posicional. Asocia los porcentajes con números fraccionarios y decimales. Reconoce la relación entre la potenciación<sup>10</sup> y la radicación. Reconoce la relación entre unidades, múltiplos y submúltiplos en medidas de longitud, área, volumen y masa, según el Sistema Internacional; y en medidas angulares del Sistema Sexagesimal. Identifica unidades de medidas agrarias<sup>11</sup>.
- Justifica procesos y cálculos en la formulación y solución de situaciones referentes a sucesiones, variaciones proporcionales, proporcionalidad, estimación y medición<sup>12</sup> con números racionales positivos, y verifica resultados finales mediante los procesos y cálculos empleados. Reconoce el efecto de las operaciones en la estructura: conjunto numérico-operación.

## EJEMPLOS DE DESEMPEÑO

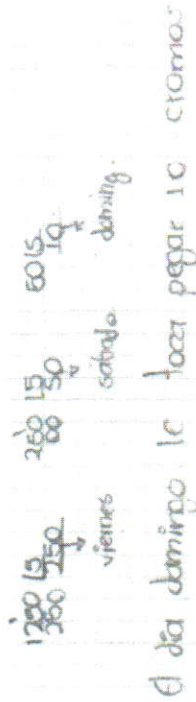
Los estudiantes que han logrado este nivel muestran, entre otros, los siguientes desempeños.

- Identifica el patrón numérico creciente o decreciente.
- Encuentra el patrón numérico de cambio utilizando las cuatro operaciones.
- Representa, escribe, lee, simplifica y opera números naturales, fraccionarios y decimales.
- Ubica en el plano cartesiano pares ordenados con números naturales, fraccionarios y decimales.
- Utiliza números racionales positivos y realiza operaciones, conversiones y comparaciones en medidas de longitud, área, volumen, masa y angular.
- Justifica procesos y cálculos en la formulación y resolución de situaciones reales.

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD QUE DESARROLLA EL ESTUDIANTE EN EL NIVEL 3:

Rodrigo tiene 1250 cromos para llenar un álbum. El viernes pega la quinta parte de sus cromos; el sábado pega la quinta parte de lo que pegó el día anterior y así sucesivamente.

a. ¿En qué día le corresponde pegar 10 cromos?



Comentario:

El estudiante interpreta números fraccionarios y relaciona el ejercicio con una sucesión numérica al identificar el patrón decreciente dividiendo por una misma cantidad. Justifica procesos y cálculos en la resolución del problema. Lo que demuestra que es capaz de reconocer y relacionar patrones numéricos con la división.

b. Completa los cuadros según la resolución del problema

Viernes 250 cromos	Sábado 50	Domingo 10		
-----------------------	--------------	---------------	--	--

2. Explica:

¿Qué operación realizas? divido para 5 sucesivamente  
hasta que el cociente es una división en 10.

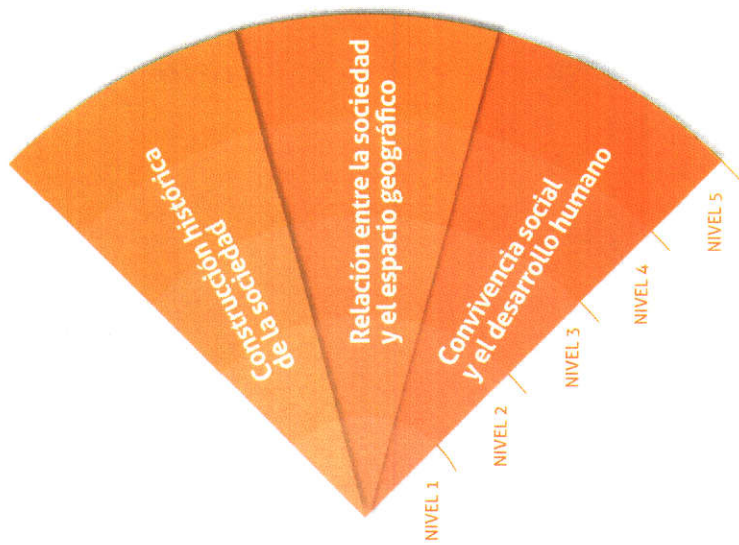
## Notas

1. Secuencia del 1 al 10.
2. Con el uso de cuantificadores: mucho, poco, nada, todo, alguno, más, menos, tanto como.
3. Monedas de 1, 5, 10, 25 y 50 centavos y billetes de 1, 5 y 10 dólares.
4. Años, meses, semanas, días, horas y minutos.
5. Metro y submúltiplos.
6. Monetarias, de longitud y de tiempo.
7. Con la libra, el kilogramo y el gramo.
8. Medidas decimales de ángulos a grados y minutos.
9. Con gráficos y en la semirrecta numérica.
10. Cuadrados y cubos.
11. Hectárea y área.
12. De longitudes, capacidades, volúmenes, áreas y masas.
13. Un punto y la pendiente, dos pares ordenados o su gráfica.
14. Adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación.
15. Longitud, superficie, masa, volumen, capacidad y angular.
16. De uso común en nuestro medio.
17. Con valor absoluto.
18. Fórmulas de las progresiones geométricas, aritméticas e identidades trigonométricas.
19. Por los métodos de prueba y error o del vecino próximo.
20. Sumas y restas.
21. Polinómicas (lineales y cuadráticas), racionales, trascendentes (trigonométricas, exponencial y logarítmica), función valor absoluto y definidas a trozos.
22. Traslaciones, reflexiones, dilataciones, etc.
23. Aritméticas y geométricas.
24. Función objetivo, restricciones, conjunto factible, matriz de ganancias y punto de ensilladura.
25. Circuitos de Euler y de Hamilton.
26. Problemas sencillos de Matemática Financiera.
27. De transporte, costos, tareas, problema del viajero, optimización de recursos y codificación de información.
28. Programación lineal, teoría de grafos, teoría de juegos y teoría de números.
29. Liviano, pesado.
30. Lleno, vacío.
31. Largo, corto, alto, bajo, ancho, angosto.
32. Grande, pequeño.
33. Grande-pequeño, grueso-delgado.
34. Cubo, paralelepípedo, pirma de base cuadrada y pirámides.
35. Cono, esfera y cilindro.
36. Con el uso del graduador.
37. Con el uso de la regla.
38. Con el uso de la cuadrícula.
39. Polinomios enteros y racionales.
40. De primer grado, con dos ecuaciones con dos incógnitas.
41. Apotemas, aristas, alturas y diagonales.
42. Ángulos, puntos y líneas notables.
43. Prismas, cilindros, pirámides y conos.
44. Relacionados con la fuerza y la velocidad.
45. Distancia entre puntos, punto y recta, perímetros y áreas.
46. Regla de Cramer, Gauss-Jordan.
47. Centros, ejes, focos, vértices, excentricidad, traslaciones, rotaciones, etc.
48. Sentido, dirección y longitud.
49. Media, mediana y moda.
50. De hasta tres por cuatro.
51. Absoluta y acumulada.
52. De tallo y hojas.
53. Distribución normal y binomial.
54. Diagrama de árbol, tablas de contingencia o modelos matemáticos.
55. Tallo y hojas, polígono de frecuencias, gráfico de barras, histogramas, caja y bigote, y nube de puntos.
56. Distribución, esperanza y varianza.
57. Pendiente, corte con el eje Y y coeficiente de correlación.
58. Pertinencia de las respuestas, coherencia en el problema y proyecciones a otras situaciones.



### 3.8 ESTÁNDARES DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

Los estándares de Estudios Sociales se organizan en los siguientes dominios de conocimiento, que progresan en cinco niveles:



#### DOMINIOS DE CONOCIMIENTO

##### A. CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA SOCIEDAD

En este dominio se evidencia la comprensión de los grandes procesos históricos, con una visión contextualizada, que han aportado a la construcción de la sociedad y de su identidad, mediante el análisis de conceptos y categorías en perspectiva y retrospectiva de manera crítica y propositiva.

##### B. RELACIÓN ENTRE LA SOCIEDAD Y EL ESPACIO GEOGRÁFICO

En este dominio se evidencia la comprensión de las principales características, procesos y dinámicas que definen al espacio geográfico y sus relaciones con las sociedades. Se considera al ser humano como el ente activo de las transformaciones del medio geográfico y territorial, y responsable de su permanencia y sustentabilidad. Para ello se detalla el manejo de conceptos, categorías e instrumentos que facilitan el conocimiento del espacio geográfico y social.

##### C. CONVIVENCIA Y DESARROLLO HUMANO

En este dominio se evidencia la comprensión del funcionamiento de la sociedad considerando aquellas relaciones y problemas sociales que la caracterizan. Describe habilidades del pensamiento para analizar la sociedad desde sus formas de organización, retos de la convivencia actual y el mejoramiento de la calidad de vida, desde una perspectiva de compromiso ciudadano. Comprende el manejo de habilidades sociales a través de actitudes y prácticas relacionadas con una ciudadanía activa, crítica y responsable.



## PROGRESIÓN DE ESTÁNDARES DE ESTUDIOS SOCIALES

### NIVEL 5

- Selecciona, analiza y contrasta información de diversas fuentes<sup>15</sup>; plantea problemas, hipótesis, y argumenta sobre temas históricos analizados desde diferentes enfoques<sup>16</sup> y puntos de vista con perspectiva histórica. Comunica conclusiones de proyectos de investigación y emite juicios críticos (con fundamento) sobre temas históricos y sobre la identidad cultural, a través de la producción de textos escritos<sup>17</sup> y por medio de varias formas de expresión oral<sup>18</sup>.
- Interpreta sociedades históricas, su evolución y su legado, caracterizadas por distintos factores<sup>19</sup> y actores. Establece interrelaciones entre la historia de Ecuador y su contexto continental y mundial. Comprende y argumenta que la conformación de la identidad es producto de un contexto socio-histórico territorial.
- Gestiona y evalúa acciones propias o ajenas, relacionadas con el respeto y la preservación del patrimonio cultural tangible e intangible de la humanidad, justificando su importancia y valorándolo como elemento de su legado histórico cultural. Motiva y evidencia acciones de respeto, tolerancia y equidad a la diversidad cultural mundial como parte de su contexto actual y socio-histórico.

### DOMINIO A.

## CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA SOCIEDAD

### NIVEL 4

- Identifica, analiza y contrasta enfoques y puntos de vista sobre hechos o procesos históricos planteados en diversas fuentes<sup>8</sup>, y formula preguntas para comprenderlos y explicarlos. Expresa opiniones propias y conclusiones sobre acontecimientos o procesos históricos analizados, a través de diversas formas de expresión oral<sup>10</sup> o de la producción de textos escritos<sup>11</sup>.
- Contextualiza y explica procesos o hechos históricos considerando la intervención de distintos factores<sup>12</sup> y elementos<sup>13</sup>. Diferencia hecho de proceso histórico y establece nexos entre ellos. Identifica y contrasta hechos o procesos históricos que han sido analizados desde perspectivas diacrónicas, sincrónicas y anacrónicas. Identifica elementos<sup>14</sup> de la identidad cultural y argumenta acerca de su conformación en diferentes momentos de la historia.
- Difunde y favorece la preservación de manifestaciones culturales; identifica aquellas que son patrimonio tangible e intangible, y las relaciona con la diversidad cultural del país como elementos de una identidad latinoamericana, producto de su legado histórico.

### NIVEL 3

- Obtiene información de diversas fuentes dadas<sup>4</sup> y elabora preguntas para explicar un tema histórico. Diferencia la ficción de la realidad, la opinión de los hechos, en diversos textos históricos y literarios. Expresa opiniones propias y conclusiones sobre procesos históricos analizados a través de la expresión oral y textos escritos<sup>5</sup>.
- Describe, en términos generales, características<sup>6</sup> propias de procesos históricos e identifica en ellos elementos que han confluído en su ruptura y consolidación. Identifica hitos en procesos colectivos y evalúa el accionar de sus actores. Ubica temporalmente y secuencia hechos históricos utilizando unidades de tiempo (años, décadas, siglos). Identifica momentos de migración y mestizaje en la historia del Ecuador y los relaciona con la configuración de la diversidad cultural del país. Describe qué es patrimonio tangible<sup>7</sup> e intangible<sup>8</sup> del país, y diferencia ambos términos.
- Demuestra actitudes y acciones de respeto hacia las manifestaciones de la diversidad cultural del país, y se muestra como parte de ella. Expresa y demuestra acciones de cuidado y rescate del patrimonio tangible e intangible del país, considerando su importancia nacional.

### NIVEL 2

- Obtiene información de fuentes dadas<sup>3</sup> y formula preguntas para indagar sobre el pasado de su localidad. Emite conclusiones en forma oral y escrita de sus observaciones sobre las diversas manifestaciones culturales de la provincia o región.
- Identifica cambios específicos de las tradiciones, la arquitectura y la demografía en el desarrollo histórico de su localidad y provincia. Narra acontecimientos locales, utilizando nociones de tiempo: pasado, presente, futuro. Describe semejanzas y diferencias generales entre distintos grupos culturales del país con base en su edad, género, tradiciones, etnia y actividades económicas; se identifica con algunos de ellos y los caracteriza. Diferencia el patrimonio cultural del patrimonio natural de su región o provincia.
- Evidencia actitudes de respeto y solidaridad hacia la diversidad cultural de su localidad o región, reconociéndola como parte de su historia local o nacional.

### NIVEL 1

- Observa y formula preguntas sobre su entorno familiar y escolar, y se reconoce como miembro de estos grupos. Recopila información de fuentes orales sobre fiestas, tradiciones, costumbres, la diversidad cultural de su entorno inmediato, y la comunica en forma oral o con sus propios códigos a través de dibujos o símbolos.
- Utiliza nociones básicas de tiempo (ayer, hoy, mañana, antes, ahora, después) en situaciones cotidianas. Identifica y compara elementos que permanecen y aspectos que han cambiado de su historia personal.
- Manifiesta actitudes de respeto hacia elementos representativos<sup>1</sup> de su entorno familiar y escolar como parte de su riqueza patrimonial<sup>2</sup>.

**DOMINIO B.  
RELACIÓN ENTRE  
LA SOCIEDAD  
Y EL ESPACIO  
GEOGRÁFICO**

**5  
NIVEL**

- Selecciona, analiza y contrasta información a partir de datos estadísticos, mapas temáticos, mapas históricos y otras fuentes<sup>31</sup>. Elabora proyectos de investigación en los cuales plantea una hipótesis y emite juicios críticos y conclusiones de forma argumentada sobre aspectos políticos, sociales, económicos y territoriales<sup>32</sup>, vinculados a la dinámica y al desarrollo territorial de su país en relación con el resto del mundo, a través de la producción de textos escritos<sup>33</sup> y de varias formas de expresión oral<sup>34</sup>.
- Utiliza técnicas e instrumentos relacionados con la cartografía o la estadística, y explica con argumentos la dinámica de configuración territorial y los factores o procesos involucrados en ella, tanto de Ecuador y América como del mundo. Analiza y explica las dinámicas demográficas que caracterizan el mundo actual y establece nexos con las características económicas, sociales, políticas, históricas y culturales de un determinado espacio territorial. Describe, ejemplifica y clasifica causas y consecuencias sociales y planetarias del deterioro ambiental.
- Gestiona y evalúa acciones en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de la conservación del patrimonio natural y cultural de un espacio geográfico determinado, nacional o mundial.

**4  
NIVEL**

- Selecciona y contrasta información a partir de datos estadísticos<sup>35</sup> o materiales cartográficos<sup>27</sup> sobre dinámicas territoriales. Identifica problemas de investigación y soluciones sobre aspectos de la sociedad, relacionados con procesos territoriales. Emite conclusiones, opiniones y reflexiones sobre la transformación del medio geográfico en distintos momentos y partes del mundo, para comunicárselas a través de diversas formas de expresión oral<sup>33</sup> y escrita<sup>34</sup>.
- Contrasta e interpreta información geográfica a partir del análisis de material cartográfico o estadístico de diversos lugares del mundo. Describe procesos y transformaciones territoriales en el mundo, relacionados con dinámicas políticas y económicas de la sociedad. Identifica y relaciona dinámicas económicas, sociales y políticas actuales, que se producen en un medio geográfico determinado con sus características demográficas. Reconoce y describe problemas socioeconómicos y ambientales a escala local, y comprende que trascienden fronteras y que su impacto es global.
- Plantea y promueve actividades sustentables de defensa y recuperación del equilibrio ecológico<sup>30</sup> y conservación del patrimonio natural y cultural en un espacio geográfico determinado.

**3  
NIVEL**

- Identifica y selecciona información demográfica, social, ambiental y económica –del continente en general y del país en particular de diversas fuentes verificables dadas<sup>23</sup>. Formula preguntas y elabora conjeturas sobre la interrelación del medio geográfico y el accionar humano. Diferencia entre *opinión* y *suceso natural* o *científico*. Emite opiniones propias y conclusiones sobre el medio geográfico ecuatoriano, a través de la expresión oral y de la producción de textos escritos<sup>24</sup>.
- Lee información de material cartográfico o datos estadísticos simples, considerando la simbología convencional. Relaciona la existencia de distintas actividades económicas con los recursos naturales del espacio geográfico nacional. Caracteriza las principales dinámicas demográficas<sup>25</sup> del Ecuador. Describe, en términos generales, características geográficas, sociales, económicas y culturales del país y del continente americano, y las relaciona entre sí.
- Reconoce alternativas concretas de solución a problemas del país, relacionados con el cuidado y protección del espacio geográfico.

**2  
NIVEL**

- Obtiene información descriptiva sobre el paisaje natural y cultural del país y de su provincia, a partir de fuentes dadas<sup>20</sup>. Formula preguntas y describe características generales de su espacio geográfico<sup>21</sup>, y de quienes lo habitan. Comunica información recolectada y emite opiniones sobre las características observadas en forma oral, escrita y gráfica.
- Relaciona formas básicas de organización territorial (como barrio, parroquia, cantón, provincia y país) con características generales geográficas, demográficas, culturales y económicas de una región o zona del país. Identifica simbología convencional de acuerdo a su nivel<sup>22</sup> y ubica su parroquia, cantón y provincia en mapas temáticos del país. Reproduce o dibuja mapas temáticos de su localidad y provincia, y utiliza simbología convencional. Explica cómo la acción de las personas influye en el deterioro o en la conservación de la riqueza natural.
- Menciona y demuestra acciones de cuidado de los recursos naturales de su localidad o provincia, y explica la importancia de dicho cuidado.

**1  
NIVEL**

- Observa y formula preguntas sobre características generales de su entorno inmediato, natural y cultural: casa, calles, aula, escuela, parque, bosque, iglesia, plaza. Comunica sus observaciones en forma oral o con sus propios códigos a través de representaciones gráficas.
- Identifica y describe características básicas de su entorno geográfico. Reconoce puntos de referencia y utiliza nociones básicas de ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás) para ubicarse en su entorno inmediato.
- Manifiesta acciones de cuidado al entorno, e identifica situaciones cotidianas de contaminación y mal uso del espacio.

**DOMINIO C.  
CONVIVENCIA  
SOCIAL Y  
DESARROLLO  
HUMANO**

**5  
NIVEL**

- Contrasta y selecciona información de diversas fuentes<sup>45</sup>, formula hipótesis y argumenta sobre problemas sociales, ambientales y de la ciudadanía. Comunica juicios críticos, conclusiones y resultados, de forma argumentada, a través de la producción de textos escritos<sup>46</sup> y de varias formas de expresión oral<sup>47</sup>, que reflejen proyectos de investigación sobre la práctica y promoción de la equidad, justicia social, cultura de paz, derechos humanos y otros ámbitos de interés social.
- Establece relaciones entre normas y espacios que facilitan la participación, ejercicio de derechos, deberes humanos y sociales en diversos contextos histórico-geográficos. Analiza y relaciona problemas sociales, ambientales y geopolíticos del mundo con la situación de nuestro país y reflexiona sobre las causas, soluciones y su rol frente a ellos. Explica el campo de acción de instancias organizativas –formales y no institucionales– de exigibilidad de los derechos ciudadanos y sociales, que contribuyen a mejorar la convivencia entre las naciones.
- Ejerce sus derechos y responsabilidades como ciudadano, y evalúa su situación en un contexto nacional, continental y mundial. Propone la resolución de problemas de la sociedad actual<sup>48</sup> mediante el uso de enfoques, fundamentos y espacios pertinentes.

**4  
NIVEL**

- Obtiene y analiza información de diversas fuentes<sup>49</sup>, identifica hipótesis y formula otras sobre problemas sociales<sup>51</sup>, relacionados con estructuras o conflictos económicos y políticos actuales y su impacto social. Emite conclusiones y opiniones sobre problemas sociales y las comunica a través de diversas formas de expresión oral<sup>42</sup> y escrita<sup>43</sup>.
- Conoce sus derechos y deberes como ciudadano. Sintetiza y ejemplifica la importancia de ejercer sus derechos y cumplir sus deberes con el Estado y la sociedad. Identifica organismos y políticas nacionales e internacionales que promueven el desarrollo de las sociedades en el mundo. Identifica y analiza causas y consecuencias de problemas generales del mundo, que obstaculizan el establecimiento de la solidaridad, el pluralismo y la tolerancia. Identifica diversas formas de organización social<sup>44</sup>, nacionales e internacionales, destinadas a fortalecer y mejorar la resolución de conflictos sociales por vías democráticas, políticas y pacíficas.
- Reconoce y propone soluciones a problemas sociales, políticos, económicos, nacionales e internacionales que amenazan la calidad de vida de la población. Practica principios de una cultura de paz y respeto de los derechos de la ciudadanía, bajo los preceptos de equidad, solidaridad, tolerancia, pluralismo y democracia.

**3  
NIVEL**

- Obtiene y selecciona información de fuentes dadas<sup>36</sup> sobre problemas de la sociedad en diversas épocas de la historia del país. Identifica y formula preguntas sobre derechos políticos y sociales, logrados y reconocidos, a lo largo de la historia del país. Emite opiniones y conclusiones propias sobre derechos y responsabilidades, a través de la expresión verbal y de la producción de textos escritos<sup>36</sup>.
- Reconoce sus derechos y responsabilidades relacionados con su entorno escolar, familiar y social. Describe problemas generales del mundo y particulares de la sociedad ecuatoriana que amenazan la convivencia. Reconoce mecanismos e instituciones gubernamentales cuya función es garantizar los derechos de las personas y la satisfacción de sus necesidades. Identifica normas que fomentan una convivencia social en distintos momentos de la historia del Ecuador. Identifica la organización estudiantil como su primer espacio político para el ejercicio ciudadano. Identifica y analiza formas de organización social que han impulsado principios de convivencia en varios momentos de la historia del Ecuador.
- Reconoce sus derechos y los canales establecidos para ejercerlos, y respeta los derechos de los demás. Comprende su rol como ciudadano o miembro de la comunidad. Cumple sus responsabilidades y practica acciones de compromiso para mejorar la calidad de vida en su localidad.

**2  
NIVEL**

- Obtiene información de fuentes dadas<sup>35</sup> sobre las relaciones sociales<sup>36</sup> de su localidad o provincia, y formula preguntas al respecto. Comunica sus ideas u opiniones en forma escrita, oral y gráfica sobre temas de convivencia social en su localidad.
- Conoce algunos de sus derechos y responsabilidades dentro de su entorno familiar y escolar. Identifica necesidades humanas básicas de su localidad y la forma en que pueden ser satisfechas. Reconoce autoridades o formas de gobierno de las diferentes organizaciones territoriales del país, sus principales funciones y responsabilidades. Identifica formas de cómo se organiza las personas con fines de bien común dentro de su localidad.
- Respeta acuerdos o normas establecidas, y reconoce la importancia de cumplir compromisos para una adecuada convivencia con los demás dentro de su localidad o provincia. Identifica soluciones simples a problemas de convivencia social y de satisfacción de necesidades humanas básicas de su localidad. Practica hábitos de conservación<sup>37</sup> de bienes públicos de su localidad.

**1  
NIVEL**

- Obtiene información de forma oral sobre el entorno social inmediato e identifica en su núcleo familiar y escolar actividades de cooperación. Formula preguntas y comunica su punto de vista sobre comportamientos que favorecen u obstaculizan la convivencia familiar y escolar, en forma oral y/o con sus propios códigos a través de representaciones gráficas.
- Reconoce normas que rigen su entorno inmediato. Reconoce y describe la estructura de su familia. Identifica los distintos roles y responsabilidades de los miembros de su familia o de las personas con las que convive.
- Identifica normas o acuerdos establecidos dentro del espacio familiar y escolar. Asume actitudes de respeto hacia el otro (saludar, levantar la mano, esperar el turno, escuchar, respetar al otro, compartir, etc.) para la convivencia diaria al interior de la familia y la escuela.

¿Cómo se evidencia el estándar de aprendizaje?

Al final de cada nivel de progresión se pueden evidenciar los logros de aprendizaje alcanzados por el estudiantado a través del desempeño mostrado en el desarrollo de diversas actividades.

# NIVEL 4

**DOMINIO:**  
Construcción histórica de la sociedad

- Identifica, analiza y contrasta enfoques y puntos de vista sobre hechos o procesos históricos planteados en diversas fuentes<sup>9</sup>, y formula preguntas para comprenderlos y explicarlos. Expresa opiniones propias y conclusiones sobre acontecimientos o procesos históricos analizados, a través de diversas formas de expresión oral<sup>10</sup> o de la producción de textos escritos<sup>11</sup>.
- Contextualiza y explica procesos o hechos históricos considerando la intervención de distintos factores<sup>12</sup> y elementos<sup>13</sup>. Diferencia hecho de proceso histórico y establece nexos entre ellos. Identifica y contrasta hechos o procesos históricos que han sido analizados desde perspectivas diacrónicas, sincrónicas y anacrónicas. Identifica elementos<sup>14</sup> de la identidad cultural y argumenta acerca de su conformación en diferentes momentos de la historia.
- Difunde y favorece la preservación de manifestaciones culturales; identifica aquellas que son patrimonio tangible e intangible, y las relaciona con la diversidad cultural del país como elementos de una identidad latinoamericana, producto de su legado histórico.

## EJEMPLOS DE DESEMPEÑO

Los estudiantes que han logrado este nivel muestran, entre otros, los siguientes desempeños:

- Reconoce diversos enfoques sobre un determinado proceso histórico.
- Extrae información de fuentes históricas primarias o secundarias.
- Identifica un proceso histórico, sus etapas y los hechos que lo conforman.
- Emite conclusiones luego de comparar hechos históricos.
- Comprende que un proceso histórico tiene una evolución (inicio auge-decadencia-fin) y las caracteriza.
- Enuncia preguntas, comentarios, conclusiones sobre lo que ha aprendido.
- Explica perspectivas, temas y procesos históricos a partir del análisis diacrónico y sincrónico de diversas fuentes de información.
- Identifica elementos de la identidad cultural.
- Explica y ejemplifica la influencia de un hecho o proceso histórico en la construcción de la identidad nacional.

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD QUE DESARROLLA EL ESTUDIANTE EN EL NIVEL:

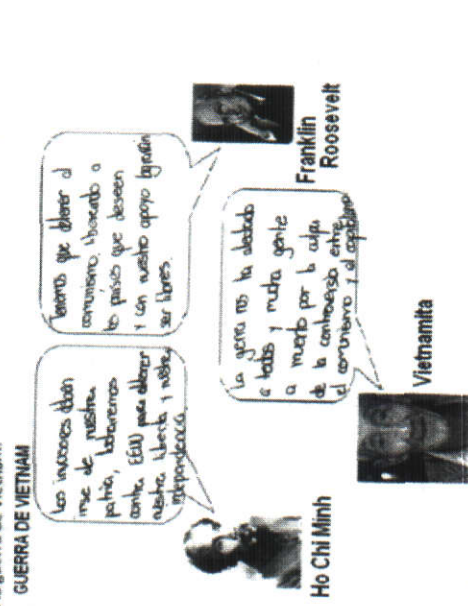
Se ha propuesto que el estudiante analice una línea de tiempo y textos escogidos sobre la Guerra Fría y la Guerra de Vietnam.

¿Cuál es el proceso histórico al que pertenecen los bloques involucrados en la línea de tiempo? ¿Cuáles son las etapas que lo conforman?

PROCESO HISTÓRICO: GUERRA FRÍA  
ETAPAS: MARCHA EN VIENTO, CONSENSO, FOLKLAND, EL PUEBLO SIEMPRE TIENE LA PALABRA

A partir de los siguientes enunciados, construye el diálogo de los diferentes enfoques sobre la guerra de Vietnam.

**GUERRA DE VIETNAM**



Ho Chi Minh: Los sucesos están muy de nuestros países, laboramos mucho, EEUU nos da el apoyo, libertad y noble independencia.

Franklin Roosevelt: La guerra es la abstracción de la vida y mucha gente muere por la culpa de la contienda entre el comunismo y el capitalismo.

Vietnamita

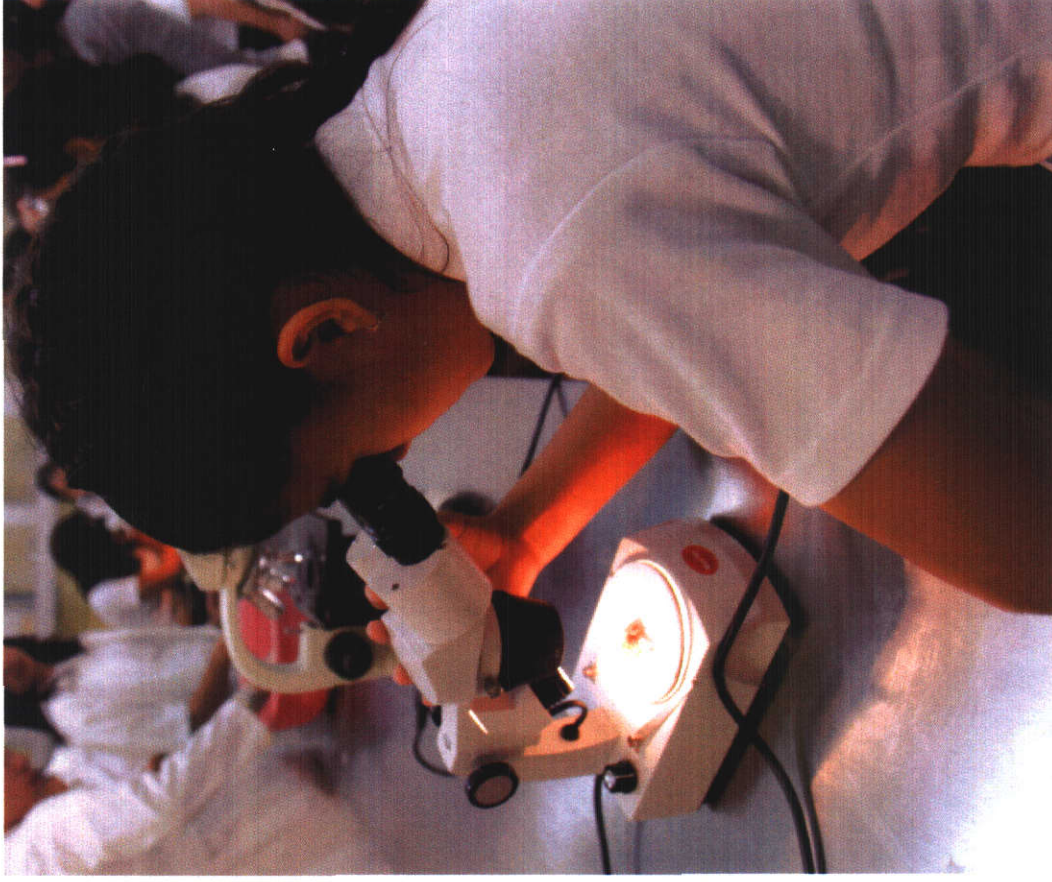
Comentario:

El estudiante al analizar la línea de tiempo y leer los textos propuestos (fuentes secundarias) ha extraído información para proponer diálogos con diferentes enfoques sobre un mismo hecho histórico lo cual significa que comprende esta categoría histórica, implicando que concluye sobre lo que ha leído; ha reconocido el nombre del proceso histórico al analizar sus etapas y los hechos históricos que las conforman, comprendiendo, la diferencia entre proceso y hecho histórico; todo este proceso de significación que el estudiante ha realizado en un análisis sincrónico y diacrónico de los hechos de cada etapa la contrastarlos.

## Notas

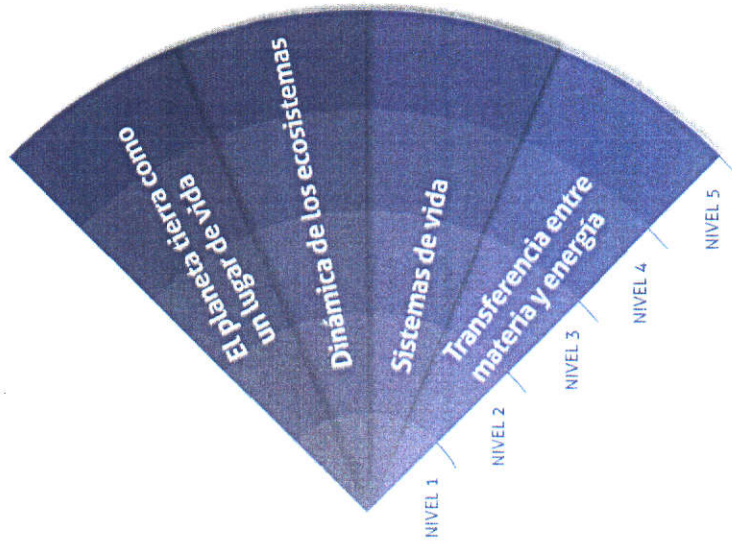
1. Fiestas, tradiciones, costumbres, diversidad cultural.
2. Riqueza patrimonial, entendida como el legado natural y cultural, tangible e intangible, de nuestros antepasados.
3. Fuentes orales, secundarias, escritas-narrativas (documentos cortos, textos escolares, periódicos).
4. Fuentes documentales (escritas-narrativas y audiovisuales), orales, visuales y secundarias.
5. Cuentos, canciones, leyendas, anécdotas, biografías, historietas, notas periodísticas.
6. Económicas, políticas, sociales y culturales.
7. Patrimonio tangible es el elemento más visible del patrimonio cultural que se compone de bienes inmuebles: monumentos, edificios, lugares arqueológicos, conjuntos históricos; elementos "naturales" (grutas, lagos, montañas, entre otros), que encarnan importantes tradiciones culturales; y bienes muebles: obras de arte, objetos de interés arqueológico, objetos de la vida cotidiana (por ejemplo, los utensilios, los vestidos y las armas).
8. El patrimonio intangible es el patrimonio intelectual; es decir, las creaciones de la mente, (como la literatura, las teorías científicas y filosóficas), la religión, la historia oral, los ritos, la danza, la música y sus respectivas técnicas.
9. Fuentes documentales como escritos jurídicos-narrativos, audio visuales y estadísticas, iconográficas y orales, que pueden ser de fuentes primarias y secundarias.
10. Debate, exposición, foro, oratoria.
11. Cuentos, canciones, crónicas, informes, noticias, poesías, ensayos cortos.
12. Políticos, sociales, culturales, económicos, espaciales.
13. Multicausalidad, actores sociales, cambios y permanencias, consecuencias, antecedentes, tiempo.
14. Elementos de la identidad cultural: manifestaciones culturales (fiestas, lenguas, ritos, comportamientos, valores, etc.) y territorio o entorno físico, además del entorno social.
15. Fuentes documentales (escritas-narrativas [fuentes primarias y secundarias], audiovisuales y estadísticas), iconográficas, orales y evidencias materiales.
16. Antropológico, político, económico y sociológico.
17. Textos descriptivos literarios, como el retrato, la novela corta; textos descriptivos no literarios, como artículos o reportajes científicos; y otros textos narrativos, argumentativos, expositivos.
18. Diálogo, debate, exposición, conferencia, foro, oratoria, interpretaciones musicales.
19. Políticos, sociales, culturales, económicos, espaciales.
20. Fuentes documentales (textos, mapas temáticos, fotografías, audiovisuales), orales (informadores locales, familiares, viajeros).
21. Pajarola, cantón, provincia.
22. Características dadas por colores, ciudades o pueblos, ríos, representaciones concretas de la producción y de etnias.
23. Fuentes documentales (textos, mapas temáticos, fotografías, audiovisuales, planos), orales (informadores locales, familiares, viajeros).
24. Cuentos, canciones, leyendas, anécdotas, biografías, historietas, notas periodísticas.
25. Género, composición de la población por edad, condición cultural, condición social, movimientos migratorios, natalidad, mortalidad.
26. Fuentes documentales (textos, mapas temáticos, fotografías, audiovisuales, planos, monografías, datos estadísticos). Datos estadísticos: censos, tablas y gráficos relacionados, como la geografía económica (producción, distribución y consumo con respecto a actividades agropecuarias, mineras, forestales, pesqueras e industriales, transporte y comunicación).
27. Mapas temáticos y planos.
28. Debate, exposición, foro, oratoria.
29. Cuentos, canciones, crónicas, informes, noticias, poesías, ensayos cortos.
30. Se refiere a la relación entre los individuos y su medioambiente.
31. Fuentes documentales (fotografías aéreas, mapas georeferenciados, audiovisuales, planos, monografías, cartas topográficas). Datos estadísticos: censos, tablas y gráficos.
32. Deterioro ambiental, organización del espacio terrestre, integración regional, identidad local y planetaria, debilidad del Estado-nación, globalización, la regionalización, bajo o alto crecimiento demográfico, migración, formas de inserción laboral, segregación territorial, etc.
33. Textos descriptivos literarios, como el retrato, la novela corta; textos descriptivos no literarios, como artículos o reportajes científicos; y otros textos narrativos, argumentativos, expositivos.

34. Diálogo, debate, exposición, conferencia, foro, oratoria, interpretaciones musicales.
35. Fuentes orales, visuales secundarias y escritas-narrativas (documentos cortos, textos escolares, periódicos).
36. Relaciones interpersonales familiares, comunitarias, laborales y de amistad.
37. No botar basura; mantener limpios los monumentos, parques, plazas, calles; no manchar paredes, etc.
38. Fuentes documentales (escritas-narrativas y audiovisuales), orales, primarias y secundarias.
39. Cuentos, canciones, leyendas, anécdotas, biografías, historietas, notas periodísticas.
40. Fuentes documentales como escritos jurídicos-narrativos, audiovisuales y estadísticas, iconográficas y orales, que pueden ser de fuentes primarias y secundarias.
41. Pobreza, desigualdad, segregación, xenofobia, drogadicción, realidad virtual, sistemas políticos desgastados, violencia, tribus urbanas, la familia contemporánea, etc.
42. Debate, exposición, foro, oratoria.
43. Cuentos, canciones, crónicas, informes, noticias, poesías, ensayos cortos.
44. Organización social entendida como el grupo de personas que interactúan entre sí para lograr objetivos. En este marco pueden ser instituciones de orden educativo, político, religioso o económico.
45. Fuentes documentales como escritos jurídicos-narrativos, audiovisuales y estadísticas, iconográficas y orales, que pueden ser de fuentes primarias y secundarias.
46. Textos descriptivos literarios, como el retrato, la novela corta; textos descriptivos no literarios, como artículos o reportajes científicos; y otros textos narrativos, argumentativos, expositivos.
47. Diálogo, debate, exposición, conferencia, foro, oratoria, interpretaciones musicales.
48. Equidad y justicia social, cultura de paz, derechos humanos, etc.



### 3.9 ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

Los estándares de Ciencias Naturales se organizan en los siguientes dominios de conocimiento, que progresan en cinco niveles:



#### DOMINIOS DE CONOCIMIENTO

##### A. EL PLANETA TIERRA COMO UN LUGAR DE VIDA

En este dominio se detalla la comprensión de los elementos y fenómenos físicos que conforman el planeta, y las formas de interacción de estos elementos en procesos que han favorecido la evolución y el surgimiento de la vida. Evidencia el desarrollo de acciones en la vida cotidiana para el aprovechamiento de los recursos naturales, el análisis de diversas situaciones en las que se interrelacionan conocimientos con información científica, y el desarrollo de ar-

gumentos sobre distintos ámbitos relacionados con el manejo sustentable de los recursos naturales.

##### B. DINÁMICA DE LOS ECOSISTEMAS

En este dominio se detalla los aprendizajes sobre la estructura de los ecosistemas, los biomas y las biorregiones. Evidencia la comprensión de las formas de interrelación que se encuentran en los diferentes ambientes, con base en la biodiversidad. Detalla aprendizajes relacionados al proceso de evolución de las especies. Evidencia el desarrollo de acciones de la vida cotidiana, dirigidas al cuidado del ambiente inmediato. Describe la construcción de una conciencia ecológica al proponer acciones concretas para el cuidado del ambiente y su conservación.

##### C. SISTEMAS DE VIDA

En este dominio se enuncian los aprendizajes (en relación con las características, estructuras y funciones de los seres vivos), y la comprensión de los seres vivos como sistemas de vida. Evidencia acciones relacionadas con el cuidado personal, la alimentación y la sexualidad. Describe el progreso en el desarrollo de prácticas de prevención ante diferentes tipos de riesgos. Desarrolla procesos de análisis de diversas situaciones sobre avances biotecnológicos relacionados con la salud y la vivencia de los derechos y las responsabilidades.

##### D. TRANSFERENCIA ENTRE MATERIA Y ENERGÍA

En este dominio se enuncia los aprendizajes sobre la estructura y las características esenciales de la materia, las leyes y los principios que determinan el comportamiento de esta, así como las formas de interacción entre materia y energía. Evidencia el desarrollo de acciones para la vida cotidiana, relacionadas con la debida utilización de diferentes tipos de sustancias y energía. Describe procesos de análisis de información científica relacionada con las formas de utilización de la energía y su aprovechamiento. Detalla el desarrollo de acciones encaminadas a potenciar el uso de energía alternativa.

En todos los dominios de conocimiento se describe, además, el desarrollo de habilidades relacionadas con el ciclo de indagación, a partir de la búsqueda de respuestas a preguntas o supuestos surgidos de la observación, la recopilación de evidencias, su análisis, y la formulación de conclusiones de manera argumentada.



## PROGRESIÓN DE ESTÁNDARES DE CIENCIAS NATURALES

DOMINIO A.  
EL PLANETA TIERRA  
COMO LUGAR  
DE VIDA

NIVEL  
5

- Plantea problemas e hipótesis basándose en conocimientos cotidianos, teorías o modelos científicos. Estructura y ejecuta un plan de indagación para recolectar y sistematizar información de diferentes fuentes. Diseña experiencias que le permitan verificar su marco teórico. Interpreta y evalúa los datos obtenidos. Elabora conclusiones tomando como base la hipótesis planteada. Expone y argumenta los resultados de su indagación, haciendo uso de recursos de las TIC.
- Explica teorías sobre el origen y evolución del planeta y su influencia en el desarrollo de la vida. Reconoce mecanismos físico-químicos que dan origen a los fenómenos que influyen en la transformación de las capas terrestres<sup>2</sup>.
- Plantea soluciones viables al impacto que causan las actividades productivas de nuestro país en los recursos naturales<sup>3</sup>. Propone y practica acciones individuales y colectivas, de acuerdo con los planes de contingencia, ante diferentes tipos de riesgos en su entorno.

NIVEL  
4

- Identifica – con base en observaciones del medio – las formas de contaminación ambiental provocadas por diferentes factores y los problemas que esta genera. Diseña experimentos y predice los resultados; registra observaciones con uso de esquemas, gráficos o tablas. Coteja los resultados obtenidos con información científica de diferentes fuentes, y los compara con los de otros compañeros. Interpreta resultados basándose en datos e información obtenida, los relaciona con sus conocimientos, formula sus conclusiones y las comunica de manera ordenada y argumentada.
- Identifica los procesos que se dan en la litósfera, la hidrósfera y la atmósfera, y su efecto en las características de vida del planeta. Explica los ciclos bio geoquímicos responsables del reciclaje de elementos físicos en el planeta. Relaciona la influencia de los factores físicos<sup>1</sup> en la biodiversidad de las biorregiones.
- Propone acciones encaminadas a mitigar el impacto de los desastres naturales. Plantea acciones que disminuyen los efectos de la contaminación en la atmósfera.

NIVEL  
3

- Realiza experiencias guiadas para verificar las observaciones sobre recursos naturales de su ambiente. Plantea preguntas y formula conjeturas a partir de los resultados obtenidos. Registra y compara los datos utilizando esquemas, gráficos o tablas, y los coteja con información de fuentes dadas. Interpreta los datos obtenidos de las experiencias realizadas; formula y comunica conclusiones sobre la base de los resultados, de manera ordenada, por medio de informes.
- Describe la estructura del planeta Tierra y establece la relación con el desarrollo de la vida. Caracteriza la acción de elementos físicos (suelo, agua, aire y luz solar) en la formación de los biomas. Explica las formas de uso de los recursos naturales renovables en el país.
- Desarrolla diferentes actividades para dar a conocer la importancia de los recursos naturales renovables de nuestro país. Propone prácticas ecológicas para conservar y proteger los recursos naturales de su entorno.

NIVEL  
2

- Realiza experiencias guiadas que traten sobre los elementos físicos naturales; registra cambios observados, formula preguntas y conjeturas con base en los datos obtenidos. Comunica los resultados de las experiencias realizadas en forma oral y escrita, y los representa gráficamente.
- Reconoce las características y la utilidad de agua, aire, suelo y luz solar como recursos naturales. Describe fenómenos naturales que modifican las características del entorno. Identifica y compara los recursos naturales en diferentes regiones del Ecuador.
- Propone y practica acciones dirigidas a disminuir las diferentes formas de contaminación de recursos naturales en su localidad o provincia.

NIVEL  
1

- Realiza experiencias sencillas con los elementos físicos naturales que observa en su entorno inmediato, y formula preguntas de lo que observa. Comunica sus conclusiones de forma oral, con sus propios códigos, o mediante representaciones gráficas.
- Identifica los elementos físicos (agua, luz solar, aire y suelo) que son necesarios para animales y plantas. Describe algunos fenómenos naturales producidos por elementos físicos.
- Participa en el cuidado de los recursos naturales de su entorno y realiza acciones que disminuyan el desperdicio de estos.

DOMINIO B.  
DINÁMICA DE  
LOS ECOSISTEMAS

NIVEL  
5

- Plantea problemas e hipótesis basándose en conocimientos cotidianos, teorías o modelos científicos. Estructura y ejecuta un plan de indagación para recolectar y sistematizar información de diferentes fuentes. Diseña experiencias que le permitan verificar su marco teórico. Interpreta y evalúa los datos obtenidos. Elabora conclusiones tomando como base la hipótesis planteada. Expone y argumenta los resultados de su indagación, haciendo uso de recursos de las TIC.
- Comprende y describe la conformación del nivel ecológico de los ecosistemas y su relación con el flujo de materia y energía. Analiza las teorías sobre el origen de la vida y la evolución de las especies.
- Propone y promueve acciones ecológicas encaminadas a incentivar la conservación de la biodiversidad y las especies en peligro de extinción. Participa en dichas acciones ecológicas.

NIVEL  
4

- Identifica problemas en los elementos que conforman los biomas, basándose en observaciones del medio. Diseña experiencias y predice los resultados; registra observaciones con uso de esquemas, gráficos o tablas. Coteja los resultados obtenidos con información científica de diferentes fuentes, y los compara con los de otros compañeros. Interpreta resultados con base en observaciones, datos e información obtenida, los relaciona con sus conocimientos, formula sus conclusiones y las comunica de manera ordenada y argumentada.
- Identifica los factores físicos que determinan las características de las biorregiones del mundo y su biodiversidad. Explica los diferentes tipos de interacciones que se dan entre las especies que ocupan un ecosistema. Describe el flujo de la energía entre los seres vivos en una red alimenticia.
- Propone alternativas para mitigar el impacto de las actividades antrópicas en las biorregiones. Propone actividades de reciclaje y cuidado de su ambiente, y participa en dichas actividades.

NIVEL  
3

- Realiza experiencias guiadas para verificar las observaciones sobre ecosistemas o biomas. Plantea preguntas y formula conjeturas con base en los datos obtenidos. Registra y compara los datos mediante el uso de esquemas, gráficos o tablas, y los coteja con información de fuentes dadas. Interpreta los datos obtenidos de las experiencias realizadas; formula y comunica conclusiones sobre la base de los resultados, de manera ordenada, por medio de informes.
- Describe la flora y fauna de diferentes biomas en función de las características climáticas que los determinan. Explica diferentes formas de interrelación entre productores y consumidores que conforman una cadena alimenticia.
- Desarrolla diversas actividades orientadas a preservar la flora y fauna de los diferentes biomas. Practica acciones de conservación de su ambiente inmediato.

NIVEL  
2

- Realiza experiencias guiadas que tratan sobre las relaciones entre los seres vivos y su ambiente; registra sus observaciones. Formula preguntas y conjeturas con base en los datos obtenidos. Comunica los resultados de las experiencias realizadas en forma oral y escrita, y los representa gráficamente.
- Reconoce que el ambiente natural se forma por la interacción de elementos bióticos y elementos abióticos. Describe y compara relaciones sencillas entre los seres vivos que ocupan un mismo hábitat. Identifica y compara diferentes ambientes naturales.
- Propone y realiza acciones para preservar los diferentes ambientes naturales de acuerdo al lugar en que vive.

NIVEL  
1

- Realiza experiencias sencillas para observar las relaciones que se establecen entre los animales, las plantas y el entorno inmediato; formula preguntas de lo que observa. Comunica sus conclusiones de forma oral, con sus propios códigos, o por medio de representaciones gráficas.
- Reconoce características de los seres vivos y de los elementos físicos, de acuerdo al entorno en que vive. Describe animales y plantas de otras regiones naturales del país.
- Practica acciones que demuestran el cuidado de los ambientes naturales de su entorno.

DOMINIO C.  
SISTEMAS DE VIDA

# NIVEL 5

- Plantea problemas e hipótesis basándose en conocimientos cotidianos, teorías o modelos científicos. Estructura y ejecuta un plan de indagación para recolectar y sistematizar información de diferentes fuentes. Diseña experiencias que le permitan verificar su marco teórico. Interpreta y evalúa los datos obtenidos. Elabora conclusiones tomando como base la hipótesis planteada. Expone y argumenta los resultados de su indagación, haciendo uso de recursos de las TIC.
- Comprende y explica los procesos metabólicos y homeostáticos<sup>4</sup> del organismo como mecanismos de mantenimiento del equilibrio dinámico. Describe las funciones de defensa del organismo ante diferentes tipos de enfermedades. Identifica las relaciones entre funciones vitales que permiten el sostenimiento de los organismos. Analiza y argumenta sus propias conclusiones sobre los procesos que permiten la formación de nuevas especies.
- Toma una postura frente a los avances científicos, su efecto en la salud humana y la relación con la bioética. Propone actividades dirigidas al cumplimiento de los planes de contingencia ante la acción de fenómenos naturales, y participa en dichas actividades.

# NIVEL 4

- Identifica problemas relacionados con los tipos de células o procesos de los organismos. Diseña experimentos y predice los resultados; registra observaciones con uso de esquemas, gráficos o tablas. Coteja los datos obtenidos con información científica de diferentes fuentes, y los compara con los de otros compañeros. Interpreta resultados con base en observaciones, datos e información obtenida. Interpreta resultados basándose en observaciones, datos e información obtenida; los relaciona con sus conocimientos; formula sus conclusiones y las comunica de manera ordenada y argumentada.
- Describe los niveles de organización de los seres vivos. Compara, entre sí, las formas de reproducción, considerándolas como mecanismos de transmisión de características y permanencia de las especies. Comprende y explica la integración de procesos neuroendocrinos con otras funciones vitales en su organismo. Comprende la sexualidad humana como la interacción de procesos biológicos con aspectos psicológicos y sociales.
- Propone y realiza acciones dirigidas al cuidado de la salud, en temas como sexualidad, desórdenes alimenticios y consumo de drogas. Participa en actividades de prevención de riesgos.

# NIVEL 3

- Realiza experiencias guiadas para verificar las observaciones sobre diferentes funciones de los seres vivos. Plantea preguntas y formula conjeturas de sus observaciones. Registra y compara los datos por medio del uso de esquemas, gráficos o tablas, y los coteja con información de fuentes dadas. Interpreta los datos obtenidos de las experiencias realizadas; formula y comunica conclusiones sobre la base de los resultados, de manera ordenada, por medio de informes.
- Identifica la estructura de los sistemas digestivo, circulatorio, respiratorio, excretor y locomotor, y establece la relación entre sus funciones. Comprende su sexualidad de acuerdo a los cambios biológicos, psicológicos y sociales que experimenta.
- Conoce sus derechos y responsabilidades, y practica normas de seguridad en los diferentes ambientes en los que se desenvuelve.

# NIVEL 2

- Realiza experiencias guiadas que tratan sobre el ciclo de vida de plantas o animales, y registra sus observaciones; formula preguntas y conjeturas con base en los datos obtenidos. Comunica los resultados de las experiencias realizadas en forma oral y escrita, y los representa gráficamente.
- Compara las etapas del ciclo de vida de los animales, de las plantas y del ser humano. Clasifica diversas plantas y animales de acuerdo a diferentes criterios.
- Practica el cuidado personal, en consonancia con sus derechos y responsabilidades. Practica normas sencillas de primeros auxilios.

# NIVEL 1

- Realiza experiencias sencillas para observar animales y plantas del entorno inmediato; formula preguntas de lo que observa.
- Comunica sus conclusiones de forma oral, con sus propios códigos, o mediante representaciones gráficas.
- Identifica semejanzas y diferencias entre las estructuras externas de animales y plantas, de acuerdo a la función que ellas cumplen. Identifica, como rasgos de identidad, las partes de su cuerpo y la función que estas partes tienen para relacionarse con su entorno.
- Realiza acciones relacionadas con la alimentación nutritiva, el cuidado personal y las normas de seguridad básicas.

**DOMINIO D.  
TRANSFERENCIA  
ENTRE MATERIA Y ENERGÍA**

**NIVEL 5**

- Plantea problemas e hipótesis basándose en conocimientos cotidianos, teorías o modelos científicos. Estructura y ejecuta un plan de indagación para recolectar y sistematizar información de diferentes fuentes. Diseña experiencias que le permitan verificar su marco teórico. Interpreta y evalúa los datos obtenidos. Elabora conclusiones tomando como base la hipótesis planteada. Expone y argumenta los resultados de su indagación, haciendo uso de recursos de las TIC.
- Utiliza, con propiedad, términos científicos para explicar las leyes estequiométricas que regulan la transformación de la materia y de la energía. Explica el comportamiento de la materia de acuerdo a su estado y sus propiedades. Establece la relación entre trabajo, potencia y energía, y argumenta la interacción entre los cuerpos<sup>2</sup> regidos por leyes físicas y químicas<sup>3</sup>.
- Analiza críticamente y propone acciones dirigidas a contrarrestar los efectos de los desechos químicos de origen doméstico e industrial.

**NIVEL 4**

- Identifica problemas basándose en observaciones de la acción de diferentes clases de sustancias. Diseña y desarrolla experiencias, y predice los resultados. Registra datos obtenidos mediante el uso de esquemas, gráficos o tablas. Coteja los resultados recopilados con información científica de diferentes fuentes, y los compara con los de otros compañeros. Interpreta resultados basándose en observaciones, datos e información obtenida; los relaciona con sus conocimientos, formula sus conclusiones, y las comunica de manera ordenada y argumentada.
- Caracteriza los cambios físicos y químicos que presenta la materia. Identifica y compara las propiedades físicas y químicas de los elementos químicos. Comprende y explica la transformación de la materia en energía.
- Propone y practica formas de utilización de sustancias no contaminantes en diferentes actividades del hogar. Analiza las ventajas y desventajas del uso de energías alternativas como forma de aprovechamiento de los recursos.

**NIVEL 3**

- Realiza experiencias guiadas para verificar las observaciones sobre la composición de objetos o sustancias. Plantea preguntas y formula conjeturas con base en los datos obtenidos. Registra y compara los datos mediante el uso de esquemas, gráficos o tablas, y los coteja con información de fuentes dadas. Interpreta los datos obtenidos en las experiencias realizadas; formula y comunica conclusiones sobre la base de los resultados, de manera ordenada, por medio de informes.
- Describe las propiedades físicas y químicas de la materia. Compara cambios reversibles e irreversibles de la materia. Describe diferentes formas del uso de la energía natural.
- Propone y realiza acciones que motivan el ahorro de energía y que favorecen la conservación del medioambiente. Participa en proyectos de reciclaje, desarrollados en el entorno donde se desenvuelve.

**NIVEL 2**

- Realiza experiencias guiadas que tratan sobre los estados de la materia, y registra los cambios observados. Formula preguntas y conjeturas tomando en cuenta los datos obtenidos. Comunica los resultados de las experiencias realizadas en forma oral y escrita, y los representa gráficamente.
- Identifica la luz y el calor como manifestaciones de la energía que influyen en los cambios de estado de la materia. Describe las formas de energía natural de su entorno.
- Propone formas de aprovechamiento de la luz y del calor en actividades cotidianas. Recicla materiales de uso común.

**NIVEL 1**

- Realiza experiencias sencillas con objetos de su entorno inmediato; formula preguntas de lo que observa. Comunica sus conclusiones de forma oral, con sus propios códigos, o mediante representaciones gráficas.
- Utiliza sus sentidos para diferenciar seres vivos de no vivos, de acuerdo a sus características. Reconoce las formas naturales y artificiales de la luz y del calor.
- Practica acciones para el ahorro del agua y de la energía eléctrica. Conoce cómo clasificar residuos de acuerdo al material que los conforma.

¿Cómo se evidencia el estándar de aprendizaje?

Al final de cada nivel de progresión se pueden evidenciar los logros de aprendizaje alcanzados por el estudiantado a través del desempeño mostrado en el desarrollo de diversas actividades.

## NIVEL 5

DOMINIO:  
Sistemas  
de vida

- Plantea problemas e hipótesis basándose en conocimientos cotidianos, teorías o modelos científicos. Estructura y ejecuta un plan de indagación para recolectar y sistematizar información de diferentes fuentes. Diseña experiencias que le permitan verificar su marco teórico. Interpreta y evalúa los datos obtenidos. Elabora conclusiones tomando como base la hipótesis planteada. Expone y argumenta los resultados de su indagación, haciendo uso de recursos de las TIC.
- Comprende y explica los procesos metabólicos y homeostáticos<sup>4</sup> del organismo como mecanismos de mantenimiento del equilibrio dinámico. Describe las funciones de defensa del organismo ante diferentes tipos de enfermedades. Identifica las relaciones entre funciones vitales que permiten el sostenimiento de los organismos. Analiza y argumenta sus propias conclusiones sobre los procesos que permiten la formación de nuevas especies.
- Toma una postura frente a los avances científicos, su efecto en la salud humana y la relación con la bioética. Propone actividades dirigidas al cumplimiento de los planes de contingencia ante la acción de fenómenos naturales, y participa en dichas actividades.

### EJEMPLO DE ACTIVIDAD QUE DESARROLLA EL ESTUDIANTE EN EL NIVEL:

1. Explica la importancia que tiene para los deportistas, que su organismo tenga mayor cantidad de glóbulos rojos.

*Los deportistas necesitan muchas energía para mantener el ejercicio. Esa energía se obtiene cuando los glóbulos con el oxígeno lo elaboren para eso es importante tener una buena nivel de glóbulos rojos ya que son los que transportan el oxígeno a los músculos.*

2. Establecer la relación entre la producción de energía y otros sistemas de nuestro organismo. Argumenta tu respuesta.

*Para producir energía en los glóbulos se necesita oxígeno y glucosa entre otras cosas. El oxígeno lo transporta parte del sistema respiratorio y se transporta por el sistema circulatorio. La glucosa la transporta el sistema digestivo. Todos los sistemas se relacionan con la acción del sistema nervioso.*

Comentario:

En las respuestas del estudiante se evidencia la capacidad de explicar la importancia del nivel de glóbulos rojos, haciendo relación entre la necesidad de energía y la acción del oxígeno, los conocimientos que debió adquirir durante su proceso de aprendizaje.

El argumento del estudiante se basa en la relación entre los procesos necesarios al hacer ejercicio y los sistemas encargados de realizar esos procesos.

### EJEMPLOS DE DESEMPEÑO

El estándar se evidencia cuando el estudiante:

- Explica las funciones que permiten la homeostasis de la célula.
- Explica la relación entre metabolismo y homeostasis.
- Describe los mecanismos de regulación neuroendocrina en los procesos metabólicos y homeostáticos.
- Analiza información científica referente a la salud humana y la relación con la bioética.
- Participa actividades de simulacros de los planes de contingencia en su institución.



## Notas

1. **Los factores físicos son:** relieve, altitud, latitud, tipos de suelo, distribución del agua, clima, radiación solar y corrientes marinas.
2. **Por ejemplo:** formación de los Andes, formación de las islas Galápagos, ubicación en el cinturón de fuego.
3. **Actividades productivas de nuestro país como:** extracción minera, producción de energía hidroeléctrica, explotación maderera, entre otras.
4. La comprensión de los principales conceptos del metabolismo y la homeostasis permitirán entender, explicar y argumentar sobre la integración de procesos que se dan en la célula y los organismos (Precisiones de aprendizaje de Biología, 2012, Ministerio de Educación).
5. **Las interacciones son:** gravitacional, electromagnética, nuclear fuerte y nuclear débil, presión, fuerzas intermoleculares, fuerzas eléctricas, magnetismo.
6. **Leyes de la conservación de:** masa, energía, carga eléctrica y movimiento.



### 3.10 ESTÁNDARES DE INFRAESTRUCTURA

#### ¿Qué son los Estándares de Infraestructura?

Son criterios normativos para la construcción y distribución de los espacios escolares, que buscan satisfacer requerimientos pedagógicos y aportar al mejoramiento de la calidad en la educación.

Estos estándares enuncian las condiciones de infraestructura que deben cumplir progresivamente todas las instituciones educativas con la finalidad de alcanzar niveles óptimos de calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

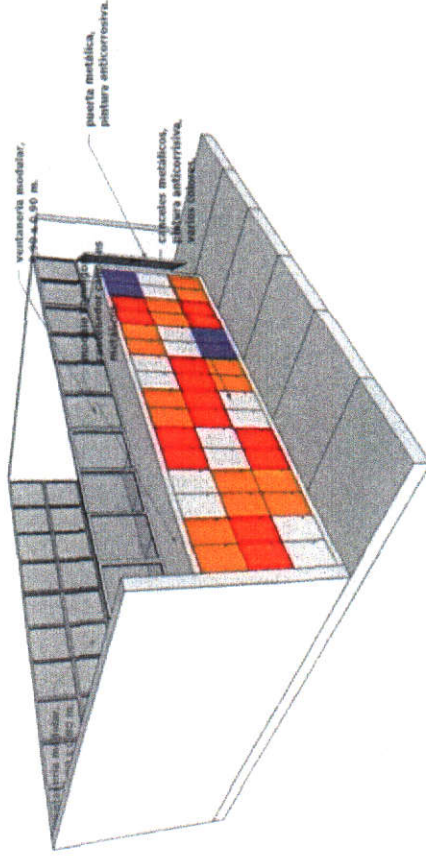
#### ¿Para qué usar los Estándares de Infraestructura educativa?

- para la evaluación y la validación de la infraestructura existente;
- para la planificación y toma de decisiones acerca de la implementación de los nuevos proyectos de infraestructura;
- para distribuir y estructurar adecuadamente los ambientes escolares, las áreas de servicios, las áreas administrativas y los espacios deportivos y recreativos, según las necesidades pedagógicas.

Por ello, estos estándares:

- están planteados dentro del marco del Buen Vivir;
- aseguran la aplicación de procesos y prácticas institucionales inclusivas;
- contribuyen al mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje;
- obedecen a las características territoriales, tomando en cuenta la realidad geográfica, urbana y rural;
- vigilan el cumplimiento de los lineamientos y disposiciones establecidos por el Ministerio de Educación.

## AULA MODULAR



### A. ESTÁNDARES ARQUITECTÓNICOS DE INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA

Se relacionan directamente con la seguridad, confort, habitabilidad y dimensionamiento de la "edificación escolar", que permite la planificación o el programa arquitectónico de la unidad educativa de forma integral, conjugando las relaciones funcionales de los espacios educativos con los espacios recreativos.

Nace de la idea del "aula modular" la misma que al ubicarse de manera continua con varios módulos, se convierte en un bloque de aulas conceptualmente conocido como "espacio educativo" de integración estudiantil. Del "aula modular" se crean los demás bloques de apoyo como son: administración, biblioteca, comedores, sala de uso múltiple, etc.

- Capacidad de 35 a 40 niños/as.
- Iluminación adecuada por medio de ventanas modulares.
- Accesibilidad de acuerdo a normatividad.
- Puertas antipánico que no impiden la libre circulación en pasillo.
- Pasillo calculado bajo norma.
- Ventilación cruzada.
- Espacio óptimo y adecuado para desarrollar del proceso enseñanza - aprendizaje.
- Casilleros para estudiantes (horario matutino y vespertino).
- Repisas interiores para material didáctico.
- Anaqueles interiores para uso de estudiantes y docentes.



## B. ESTÁNDARES URBANÍSTICOS PARA LA INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA

Comprende la integración de la unidad educativa en el entorno urbano inmediato, localización en el territorio, accesibilidad, áreas de influencia, riesgo natural, imagen y paisaje urbano.

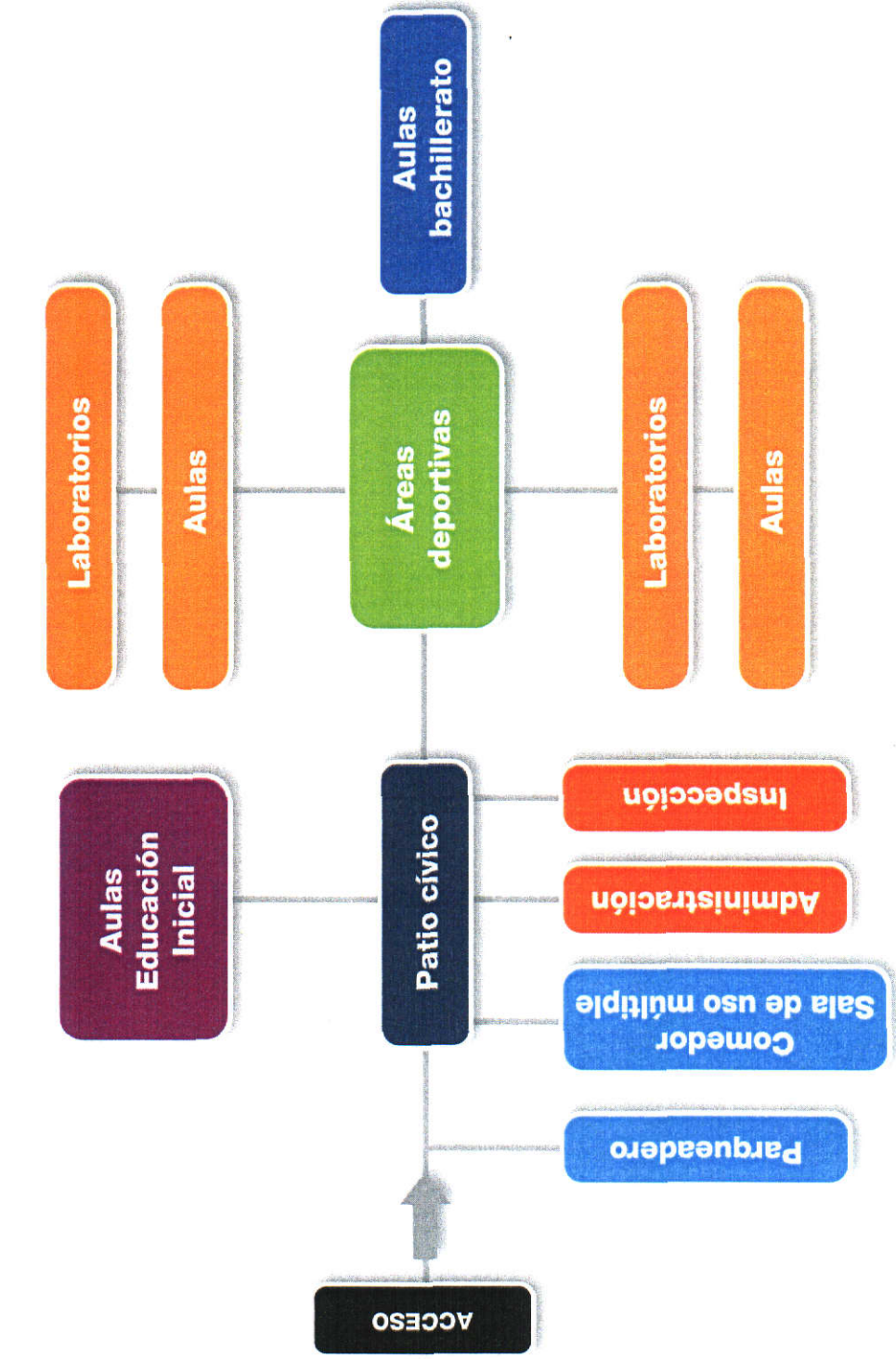
La estructura del Nuevo Modelo de Gestión Educativa permite que mediante la reorganización de la oferta educativa, se generen establecimientos ejes que integran nodos estructurantes dentro de la planificación territorial establecida por la SENPLADES.

Dentro de las políticas de inclusión se establece la integración de otros servicios públicos, que distribuidos adecuadamente conforman equipamientos dentro de la ciudad planificando proyectos integrales, mejorando su infraestructura vial, sanitaria y el acceso a los servicios básicos. Esto permite fortalecer la imagen educativa e integrar sus espacios al medio urbano.



## ALTERNATIVAS DE INTERVENCIÓN PARA LA NUEVA INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA

Esquema de implantación básico para el establecimiento con oferta educativa integral (desde educación inicial hasta bachillerato) con servicios administrativos y comunitarios mínimos.



A. Institución Educativa para atender a 1.270 estudiantes por jornada

Área mínima del terreno= 1,4 hectáreas

ESTÁNDAR	CANTIDAD
Bloque de 12 aulas en 2 pisos + 4 baterías sanitarias (incluye 1 laboratorio tecnología y 1 de ciencias)	2
Bloque de 8 aulas en 2 pisos + 4 baterías sanitarias (incluye 2 laboratorios de tecnología e idiomas)	1
Inspección	1
Administración	1
Laboratorio de Química, Ciencias y Física	1
Bar + bodega	1
Comedor – Sala de Uso Múltiple (capacidad 144 personas)	1
Bloque de 2 aulas de Educación inicial + batería sanitaria	2
Patio cívico	1
Cancha de fútbolito	1
Cancha de uso múltiple	1
Cuarto de máquinas	1
Áreas exteriores	1
<b>MÓDULOS OPTATIVOS</b>	
Biblioteca	1
Bloque de Hospedaje (capacidad 250 estudiantes)	2

**B. Institución Educativa para atender a 1.000 estudiantes por jornada**

Área mínima de terreno= 1,0 hectárea

ESTÁNDAR		CANTIDAD
Bloque de 12 aulas en 2 pisos + 4 baterías sanitarias (incluye 1 laboratorio tecnología y 1 de ciencias)		2
Inspección		1
Administración		1
Bar + bodega		1
Comedor – Sala de Uso Múltiple (capacidad 144 personas)		1
Bloque de 2 aulas de Educación inicial + batería sanitaria		2
Patio cívico		1
Cancha de fútbol		1
Cancha de uso múltiple		1
Cuarto de máquinas		1
Áreas exteriores		1
Cuarto de máquinas		1
Áreas exteriores		1
<b>MÓDULOS OPTATIVOS</b>		
Biblioteca		1
Bloque de Hospedaje (capacidad 125 estudiantes)		2

**C. Institución Educativa para atender a 500 estudiantes por jornada**

Área mínima terreno= 5.600 m<sup>2</sup>

ESTÁNDAR	CANTIDAD
Bloque de 12 aulas en 2 pisos + 4 baterías sanitarias (incluye 1 laboratorio tecnología y 1 de ciencias)	1
Inspección	1
Sala de profesores	1
Bar + bodega	1
Comedor – Sala de Uso Múltiple (capacidad 144 personas)	1
Bloque de 2 aulas de Educación inicial + batería sanitaria	1
Cancha de uso múltiple – patio cívico	1
Cuarto de máquinas	1
Áreas exteriores	1

**D. Institución Educativa Pluridocente (excepcional) para atender entre 80 y 240 estudiantes**

Área mínima terreno= 1.000 m<sup>2</sup>. Aulas móviles-desmontables.

ESTÁNDAR	CANTIDAD
Aulas	5
Aula de uso Múltiple	1
Batería Sanitaria	1
Áreas exteriores	1

E. Institución Educativa Tipo unidocente (excepcional) para atender entre 11 y 70 estudiantes.

Área mínima terreno= 500 m<sup>2</sup>. Aulas móviles-desmontables.

ESTÁNDAR	CANTIDAD
Aulas	1
Aula de uso Múltiple	1
Batería Sanitaria	1
Áreas exteriores	1



Los estándares obedecen a normas técnicas de infraestructura educativa nacionales e internacionales:

BLOQUE	CAPACIDAD (estudiantes)	ÁREA BRUTA (m <sup>2</sup> )	ÁREA ÚTIL (m <sup>2</sup> )	NORMATIVA
Aulas	35	72,00	64,00	Min. 1,20 m <sup>2</sup> Máx. 1,80 m <sup>2</sup>
Aulas de Educación Inicial	25	72,00	64,00	Min. 1,20 m <sup>2</sup> Máx. 1,80 m <sup>2</sup>
Baterías Sanitarias Educación Inicial	-	25,00	21,00	1 inodoro/25 estudiantes 1 urinario/25 estudiantes 1 lavabo/1 inodoro
Baterías Sanitarias Hombres	-	25,00	21,00	1 inodoro/30 estudiantes 1 urinario/30 estudiantes 1 lavabo/2 inodoros
Baterías Sanitarias Mujeres	-	25,00	21,00	1 inodoro/20 estudiantes 1 lavabo/2 inodoros
Biblioteca (1.000 estudiantes)	76	300,00	286,00	óptimo 4,00 m <sup>2</sup> /estudiantes
Biblioteca (500 estudiantes)	64	231,00	220,00	óptimo 4,00 m <sup>2</sup> /estudiantes
Comedor	100	204,00	195,00	2,00 m <sup>2</sup> /estudiantes
Áreas Exteriores Educación Inicial	-	-	-	1,50 m <sup>2</sup> /estudiante
Áreas Exteriores Educación General Básica	-	-	-	5,00 m <sup>2</sup> /estudiante y en ningún caso < 2,00 m <sup>2</sup>
Áreas Exteriores Bachillerato	-	-	-	5,00 m <sup>2</sup> /estudiante y en ningún caso < 2,00 m <sup>2</sup>
Laboratorios de Tecnología e Idiomas	35	72,00	64,00	2,00 m <sup>2</sup> /estudiante
Laboratorios de Química, Física, Ciencias	35	72,00	64,00	2,00 m <sup>2</sup> /estudiante
Hospedaje	18 / habitación	72,00	64,00	3,50 m <sup>2</sup> /estudiante
Baterías Sanitarias Hombres	-	25,00	21,00	1 inodoro/10 estudiantes 1 urinario/10 estudiantes 1 lavabo/1 inodoro 1 ducha/10 estudiantes
Baterías Sanitarias Mujeres	-	25,00	21,00	1 inodoro/10 estudiantes 1 lavabo/1 inodoro 1 ducha/10 estudiantes

**Ministerio de Educación**  
*Educamos para tener Patria*

[www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)



Información: 1800 33 82 22 o [info@educacion.gob.ec](mailto:info@educacion.gob.ec)



Ministerio  
de Educación



## Content

### 1. Ecuadorean In-service English Teacher Standards

#### Domains

- Language
- Culture
- Curriculum Development
- Assessment
- Professionalism and Ethical Commitment

### 2. The English Language Learning Standards

- Listening
- Reading
- Speaking Production
- Speaking Interaction
- Writing

Ecuadorean In-service  
English Teacher Standards  
The English Language Learning Standards

## *Ecuadorean In-service English Teacher Standards*

The Ecuadorean In-Service English Teacher Standards are based on the document developed by the Teachers of English to Speakers of Other Languages (TESOL) as the organization's K-12 ESL Teacher Standards (2009) which is widely used in many countries such as Albania, Paraguay, and the United States.

This document is organized into five domains that fit with those stated for the general curriculum and of some which are related to English language teaching and learning.

The first domain, "Language" includes specific domains for language structure and communication, language acquisition and development and language fluency.

Given the fact that Ecuador is a multicultural country, a certain number of Ecuadorean students who are learning English may descend from indigenous cultures —where Spanish is their second language; and English their third — the second domain is about "Culture". Therefore, Ecuadorean English teachers need to have knowledge of other cultures and know how culture may affect their learning of English in Ecuador.

The third domain is devoted to "Curriculum Development", particularly aspects related to planning for standards-based English, implementing and managing standards, and using resources and technology effectively.

The fourth domain deals with "Assessment" (i.e. the gathering and evaluation of information related to English language learning) and includes the issues involved for learners as well as those related to language proficiency and classroom-based assessment.

Finally, the fifth domain embodies the matter regarding "Professionalism and Ethical commitment" to keep teachers current with new instructional techniques, research results, and advances in the English teaching field for professional development.



<b>Domain 1. Language</b> Teachers know, understand, and use the major theories and research related to the structure and acquisition of language to help English language learners' develop language and literacy in the content areas.				
<b>Performance Indicators</b>				
<b>General Standards</b>	<b>Specific Standards</b>	<b>Approaches Standard</b>	<b>Meets Standard</b>	<b>Exceeds Standard</b>
<b>1.a. Structure of English and Communication</b>  Teachers demonstrate understanding of language as a system.	1.a.1. Understand the components of language (phonology, morphology, syntax, pragmatics, and semantics) as an integrative system.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of the components of language and language as an integrative system.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers can use the components of language and language as an integrative system to inform instruction with students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers can use the components of language and language as an integrative system to create instructional plans for students.</li> </ul>
	1.a.2. Use knowledge of these interrelated aspects of language to help students develop oral, reading, and writing skills in English.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers understand elements of phonology, morphology, syntax, semantics, and pragmatics and recognize stages of English language development in students.</li> <li>Teachers recognize and can describe similarities and major differences between English and the native languages commonly spoken by their students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers apply knowledge of developmental phonology, morphology, syntax, semantics, and pragmatics to identify aspects of English that are difficult for their students, noting how students' L1 and identity may affect their English learning.</li> <li>Teachers assist students in developing English (e.g. recognizing, using, and acquiring the English sound system and other communication skills, thus enhancing oral skills).</li> <li>Teachers teach syntactic structures that students need to communicate effectively for social and academic purposes.</li> <li>Teachers incorporate a variety of instructional techniques to assist students in developing literacy skills.</li> <li>Teachers incorporate a variety of instructional techniques to help students understand and use vocabulary appropriately in spoken and written language.</li> <li>Teachers provide students with timely input and sufficient contextualized practice with idioms, cognates, and collocations.</li> <li>Teachers design contextualized instruction using formal and informal language to assist students in using and acquiring language for a variety of purposes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design instructional strategies that incorporate their knowledge of the English language system to aid students' learning.</li> <li>Teachers differentiate students learning to accommodate challenging aspects of English language acquisition.</li> <li>Teachers help students develop strategies to self-monitor difficult aspects of the English language system.</li> </ul>

	<p>1.a.3. Demonstrate knowledge of rhetorical and discourse structures as applied to English learning.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers recognize a variety of discourse features and rhetorical patterns characteristic of written and spoken English.</li> <li>Teachers understand that rhetorical and discourse structures and conventions vary across languages and can identify important ways in which the languages commonly spoken by their students differ from English.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use a variety of strategies to help students acquire discourse features and rhetorical patterns characteristic of written and spoken English.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design instructional activities that help students develop strategies to monitor their own use of English genres, rhetorical patterns, discourse structures, and writing conventions.</li> </ul>
<p><b>1.b. Language Acquisition and Development</b></p> <p>Teachers understand and apply theories and research in language acquisition and development to support their students' English language and literacy learning and content-area achievement.</p>	<p>1.b.1. Demonstrate understanding of current and historical theories and research in language acquisition as applied to students.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers understand some aspects of language acquisition theory and research.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers apply their knowledge of L1 acquisition and L2 acquisition to the teaching of English.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use their understanding of language acquisition theory and research to provide optimal learning environments for their students and to conduct theory-based research in their own classrooms.</li> </ul>
	<p>1.b.2. Understand theories and research that explain how L1 literacy development differs from L2 literacy development.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of theories and research that explain how L1 literacy development differs from L2 literacy development.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use theories and research that address how L1 literacy development differs from L2 literacy development to inform their teaching.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use theories and research that explain how L1 literacy development differs from L2 literacy development to design instruction and to conduct their own classroom research.</li> </ul>
	<p>1.b.3.a. Recognize the importance of students' L1 and/or languages varieties if they are not Spanish, e.g. quichua and other native languages (and that they are learning Spanish as a second language) to build on these skills as a foundation for learning English.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that students have an L1 that is not Spanish and that may influence their learning of English.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use this knowledge as a foundation and resource for teaching English in the classroom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers apply theories and research about the effects of primary language to support their students' English language and literacy learning and content area achievement.</li> </ul>

	<p>1.b.3.b. Recognize the importance of students' L1 and language varieties (when they are Spanish) to build on these skills as a foundation for learning English.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that students' L1 may influence their learning of English.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use this knowledge as a foundation and resource for teaching English in the classroom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers apply theories and research about the effects of primary language to support their students' English language and literacy learning and content-area achievement.</li> </ul>
	<p>1.b.4. Comprehend and apply knowledge of socio-cultural, psychological, and political variables to facilitate the process of learning English.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of the socio-cultural, psychological, and political variables within a community of students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers understand the complex social, psychological, and political nature of learning an L2 in school and integrate this knowledge in their teaching.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers apply knowledge of socio-cultural, psychological and political variables to design instruction and improve communication with students and their families.</li> <li>Teachers investigate variables that affect language learning.</li> </ul>
	<p>1.b.5. Understand and apply knowledge of the role of individual learning styles in the process of learning English.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers recognize individual differences among their students (e.g. age, L1 literacy level, personality, motivation, and socioeconomic status).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers know their students and understand that individual learning styles can have important effects on the process and level of L2 learning.</li> <li>Teachers apply this knowledge by setting high but reasonable expectations for individual students, varying instructional objectives and strategies, and monitoring student success.</li> <li>Teachers vary their teaching style to accommodate students' different learning styles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use their understanding of learner learning styles to consistently provide individualized language- and content-learning goals and appropriate instructional environments for students.</li> </ul>
<p><i>1.c. Language proficiency</i> Teachers' minimum level of English is at the B2 proficiency level on the Common European Framework for Languages: Learning, teaching, assessment (CEFR).</p>	<p>1.c. Demonstrate proficiency in English at least at a B2 proficiency level within the CEFR and serve as a good language model for students.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use their knowledge of the English language to communicate appropriately with students.</li> <li>They are considered independent users; consequently, they can understand the main ideas of complex texts on both concrete and abstract topics, including technical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use their knowledge of the English language to communicate appropriately and fluently with students.</li> <li>They are considered independent users at a B2 level; consequently, they can understand the main ideas of complex texts on both concrete and abstract topics, including technical discussions in their field of specialization; interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers reach level C1 within the CEFR; consequently, they can understand a wide range of demanding, longer texts and recognize implicit meaning; express themselves fluently and spontaneously without much hesitation for expressions;</li> </ul>

		<p>discussions in their field of specialization;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party; and,</li> <li>- produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explains a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various opinions.</li> </ul>	<p>native speakers quite possible without strain for either party; and,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explains a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various opinions, with more easiness, fluency, and accuracy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- use language flexibly and effectively for social, academic, and professional purposes; and,</li> <li>- produce clear, well-structured, detailed text on complex subjects, showing controlled use of organizational patterns, connectors, and cohesive devices.</li> </ul>
--	--	--	--	--



## Domain 2. Culture

Teachers know, understand, and use major concepts, principles, theories, and research related to the nature and role of culture and cultural groups to construct supportive learning environments for students.

		Performance Indicators		
General Standards	Specific Standards	Approaches Standard	Meets Standard	Exceeds Standard
<p>2. <i>Culture as it Affects Student Learning</i></p> <p>Teachers know, understand, and use major theories and research related to the nature and role of culture in their instruction.</p>	2.a. Understand and apply knowledge about cultural values and beliefs in the context of teaching and learning.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that cultural values and beliefs have an effect on students learning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers teach using a variety of concepts about culture, including acculturation, assimilation, multiculturalism, and the dynamics of prejudice, including stereotyping.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers consistently design and deliver instruction that incorporates students' cultural values and beliefs.</li> </ul>
	2.b. Understand and apply knowledge about the effects of racism, stereotyping, and discrimination to teaching and learning.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that racism and discrimination have effects on teaching and learning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers consistently use an anti-bias curriculum and materials that promote an inclusive classroom climate, enhancing students' skills and knowledge to interact with each other.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design and deliver instruction that includes anti-bias materials and develop a classroom climate that purposefully addresses bias, stereotyping, and oppression.</li> </ul>
	2.c. Understand and apply knowledge about cultural conflicts	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that cultural conflicts and home events affect interpersonal classroom relationships and students' learning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers teach cross cultural appreciation by addressing cross-cultural conflicts and establishing high expectations of students' interactions across cultures.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design and deliver instruction that allows students to participate in cross cultural studies and cross cultural extracurricular opportunities.</li> <li>Teachers integrate conflict resolution techniques into their instruction.</li> </ul>
	2.d. Understand and apply knowledge about communication between home and school to enhance English teaching.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of effective techniques for communication between home and school.</li> <li>Teachers recognize the importance of family participation and support in their children's education.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers incorporate effective techniques for communication between home and school in their instruction.</li> <li>Teachers are able to communicate with parents how important it is to support their children's English language acquisition.</li> <li>If Teachers are not fluent in their students' L1, they make use of bilingual volunteers.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers communicate in a culturally-respectful and linguistically-appropriate manner with students' families.</li> <li>Teachers establish ongoing partnerships with the community's adults and leaders by including them in curriculum and classroom activities.</li> </ul>

	<p>2.e. Understand and apply concepts about the interrelationship between language and culture.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of the links between language and culture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teacher's choice of techniques and materials reflect their knowledge of the interdependence of language and culture.</li> <li>Teachers act as facilitators to help students understand similarities and differences between their own culture and that of English speaking countries.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design and conduct classroom activities that encourage families to participate in their children's education.</li> <li>Teachers design classroom activities that enhance the connection between home and school culture and language.</li> <li>Teachers design activities and lessons, which help students understand similarities and differences between their culture and those of English-speaking cultures.</li> </ul>
	<p>2.f. Use a range of resources, including the Internet, when possible, to learn about Ecuadorian cultures and also the cultures of English speaking and non-English speaking countries and apply that learning to instruction.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers have a general understanding of major cultural groups and begin to identify resources to increase their knowledge and understanding.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use a range of resources about major cultural groups, including Ecuadorian and English speaking cultures, to deliver instruction.</li> <li>Teachers integrate different ways of learning and different cultural perspectives into their curriculum and instruction.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers consistently design activities that are based on their knowledge of cultural groups and incorporate them into their teaching.</li> </ul>
	<p>2.g. Understand and apply concepts of cultural competency, particularly knowledge about how an individual's cultural identity affects their learning and academic progress and how levels of cultural identity will vary widely among students.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that students' cultural identities will affect their learning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers plan and deliver instruction that values and adapts to students' different cultural perspectives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers consistently design in-class activities and opportunities for students and families to share and apply their cultural perspectives to learning objectives.</li> </ul>



### Domain 3. Curriculum Development

Teachers know, understand, and use evidence-based practices and strategies related to planning, implementing, and managing standards-based English and content instruction. Teachers are knowledgeable about program models and skilled in teaching strategies for developing and integrating language skills. They integrate technology as well as choose and adapt classroom resources appropriate for their students.

Performance Indicators				
General Standards	Specific Standards	Approaches Standard	Meets Standard	Exceeds Standard
<p><b>3.a. Planning for Standards-Based English and Content Instruction</b></p> <p>Teachers know, understand, and apply concepts, research, and best practices to plan classroom instruction in a supportive learning environment for students.</p>	<p>3.a.1. Plan standards based English and content instruction.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of standards-based English and content instruction.</li> <li>Teachers are knowledgeable about effective program models, including those that are standards based.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers plan standards-based English and content instruction.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design standards-based English and content instruction.</li> <li>Teachers work with their colleagues to plan standards-based instruction.</li> </ul>
	<p>3.a.2. Create supportive, welcoming classroom environments.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers recognize students' various approaches to learning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers implement standards-based programs and instructional models appropriate to individual student needs.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers systematically design English and content instruction that is student centered.</li> <li>Teachers design lessons such that students work collaboratively to meet learning objectives.</li> </ul>
	<p>3.a.3. Plan differentiated learning experiences based on assessment of students' English proficiency, learning styles, and prior formal educational experiences and knowledge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of students' language proficiency, learning styles, and prior knowledge when planning English and content learning activities.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers plan activities at the appropriate language levels, integrating students' cultural backgrounds and learning styles.</li> <li>Teachers use students' prior knowledge in planning English and content instruction.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design multilevel activities and are flexible in grouping students to meet instructional needs of linguistically and culturally diverse student populations.</li> </ul>
	<p>3.a.4. Provide for particular needs of students with interrupted formal education.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that students with interrupted formal education have unique characteristics that necessitate the use of specialized teaching strategies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers plan learning tasks specific to the needs of students with interrupted formal education.</li> <li>Teachers plan English and content instruction to meet reading and writing needs of students with interrupted formal education.</li> <li>Teachers plan assessment of students with interrupted formal education competence with text.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design ways to motivate and guide students with interrupted formal education to successful academic experiences.</li> <li>Teachers design visually supportive, text-rich environments using appropriate materials that include students' personal and shared experiences, language, and culture.</li> </ul>

<p><b>3.b Implementing and Managing Standards Based English and Content Instruction</b></p> <p>Teachers know, manage, and implement a variety of standards-based teaching strategies and techniques for developing and integrating English listening, speaking, reading, and writing.</p>	<p>3.a.5. Plan for instruction that embeds assessment, includes scaffolding, and provides re-teaching when necessary for students to meet learning objectives successfully.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of assessments to measure students' degrees of mastery of learning objectives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers plan lessons that scaffold and link students' prior knowledge to newly introduced learning objectives.</li> <li>Teachers continually monitor students' progress toward learning objectives with formal and informal assessments.</li> <li>Following formal and informal assessments, teachers re-teach, using alternate materials, techniques, and assessments for students who need additional time and approaches to master learning objectives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers assist colleagues by sharing additional techniques and assessments to meet individual students' learning needs.</li> <li>Teachers connect students with additional supports for learning, such as after-school tutoring, homework clubs, or homework buddies.</li> </ul>
<p>3.b.1. Organize learning around standards-based language learning objectives.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are familiar with standards relevant to English and content instruction in the National Curriculum Guidelines.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers provide standards-based English and content instruction from relevant national and local frameworks.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers aid their colleagues in teaching from a standards-based perspective that meets national and local objectives.</li> </ul>	
<p>3.b.2. Incorporate activities, tasks, and assignments that develop authentic uses of language as students learn academic vocabulary and content-area material.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of the need for authentic uses of academic language in English and content-area learning and the need to design activities and assessments that incorporate both.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers plan for and implement activities, tasks, and assignments that develop authentic uses of academic language as students access content-area learning objectives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design and implement activities, tasks, and assignments that develop authentic uses of academic language as students access content-area learning material.</li> <li>Teachers collaborate with non-English classroom teachers to develop authentic uses of academic language and activities in content areas.</li> </ul>	
<p>3.b.3. Provide activities and materials that integrate listening, speaking, reading, and writing.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that integrated learning activities build meaning through practice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers provide integrated learning activities using authentic sources that build meaning through practice.</li> <li>Teachers model activities to demonstrate ways students may integrate skills (e.g. language and/or content).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design activities that integrate skill and content areas through thematic and inquiry-based units.</li> </ul>	
<p>3.b.4. Develop students' listening skills for a variety of academic and social purposes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of the need to assist students in making use of what they know in order to listen effectively.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers provide a variety of activities and settings to assist students in making use of what they know in order to listen effectively.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers provide practice and assist students in learning to assess their own listening skills in a variety of contexts.</li> <li>Teachers help students develop and use listening strategies.</li> <li>Teachers collaborate with non-English classroom teachers to select listening goals for content areas.</li> </ul>	

	<p>3.b.5. Develop students' speaking skills for a variety of academic and social purposes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers provide opportunities for students to interact socially.</li> <li>Teachers monitor and correct student speech as appropriate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers provide opportunities for students to practice a variety of speech registers linked to academic and social activities.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers adapt activities to assist students' social and academic speaking skills.</li> <li>Teachers collaborate with non-English classroom teachers to select speaking goals for content areas.</li> </ul>
	<p>3.b.6. Provide standards-based instruction that builds on students' oral English to support learning to read and write.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are familiar with ways in which oral language influences reading and writing acquisition for students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers provide standards-based instruction that builds and integrates learners' reading and writing as their oral language develops.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers develop a variety of ways to integrate learners' reading and writing as their oral language develops.</li> </ul>
	<p>3.b.7. Provide standards-based reading instruction adapted to students.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers identify specific literacy needs of students.</li> <li>Teachers choose literature for instruction from limited resources.</li> <li>Teachers are aware of instructional activities designed to assist students with reading in standards-based, content-area texts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers plan for and provide reading instruction that includes various cueing systems appropriate for students.</li> <li>Teachers model standards-based reading activities using different genres for students at different proficiency levels and developmental stages, including students with limited literacy in their L1s.</li> <li>Teachers use a variety of texts, including literature and other content materials to support and aid students' reading development.</li> <li>Teachers explain and model explicit reading strategies that assist students with standards-based texts from content-area course work.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers engage students who are having difficulty developing their English reading skills.</li> <li>Teachers develop lessons around texts in a variety of genres related to students' studies in content-area classes.</li> <li>Teachers collaborate with non-English classroom teachers to select reading goals for content areas.</li> </ul>
	<p>3.b.8. Provide standards-based writing instruction adapted to students. Develop students' writing through a range of activities, from sentence formation to expository writing.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of orthographic, linguistic, and rhetorical influences of the L1 on English writing.</li> <li>Teachers are aware of the need for explicit writing strategies for students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers model standards-based writing activities using different genres (e.g. narrative, expository, argumentative) for students at different proficiency levels and developmental stages, including students with limited literacy in their L1s.</li> <li>Teachers, when appropriate, instruct students regarding contrasts between English and the writing systems of their L1.</li> <li>Teachers provide opportunities for written assignments that are ungraded, including interactive journals.</li> <li>Teachers provide instruction in a variety of writing development models, including the writing process, which promote high expectations and personal value for writing.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design standards-based writing activities using different genres (e.g. narrative, expository, argumentative) for students at different proficiency levels and developmental stages, including students with limited literacy in their L1s.</li> <li>Teachers collaborate with non-English classroom teachers to select writing goals and activities in content areas.</li> </ul>

<p>3.c. <i>Using Resources and Technology Effectively in English and Content Instruction</i></p> <p>Teachers, in addition to the national textbooks, are familiar with a range of standards-based materials, resources, and technologies, and choose, adapt, and use them in effective English and content teaching.</p>	<p>3.c.1. Select, adapt, and use culturally responsive, age-appropriate, and linguistically accessible materials.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that additional materials should be appropriate for students' age and language proficiency.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers select additional print and visual materials that are appropriate for students' age, learning style, and language proficiency. They adapt these materials if necessary.</li> <li>Teachers use students' community and family to locate and develop culturally appropriate materials.</li> </ul>
<p>3.c.2. Select additional materials and other resources that are appropriate to students' developing language and content-area abilities, including appropriate use of English.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of differences between content-area materials for students and those for native speakers of English.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers incorporate some resources at multiple proficiency levels, including selections from or adaptations of materials from content-area texts.</li> <li>Teachers collaborate with non-English classroom teachers to develop materials and resources that integrate English and content areas.</li> <li>Teachers select materials appropriate for students from existing content-area texts.</li> </ul>	
<p>3.c.3. Employ a variety of materials for language learning, including books, visual aids, and realia in addition to the textbook.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of the usefulness of a variety of materials and resources in English.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use instructional materials in English and when needed the L1 for student instruction and use.</li> <li>Teachers enable students to use a variety of learning tools, including hands-on, visual, and multimedia means of instruction.</li> </ul>	
<p>3.c.4. Use technological resources (e.g. internet, software, computers, and related devices) to enhance language and content area instruction for students.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of ways in which computers and other technological resources can improve students' learning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use technological resources to enhance, create, and/or adapt instruction to meet students' language and content learning needs.</li> <li>Teachers assist students in learning how to evaluate and use technological resources for their own academic purposes.</li> </ul>	

### Domain 4. Assessment

Teachers demonstrate understanding of issues and concepts of assessment and use standards-based procedures with students.

Performance Indicators				
General Standards	Specific Standards	Approaches Standard	Meets Standard	Exceeds Standard
<p>4.a. <i>Issues of Assessment for English Language Learners</i></p> <p>Teachers demonstrate understanding of various assessment issues as they affect students, such as accountability, bias, special education testing, language proficiency, and accommodations in formal testing situations.</p>	4.a.1. Demonstrate an understanding of the purposes of assessment as they relate to students and use results appropriately.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware that there are various purposes of assessment (e.g. diagnostic, achievement, L1 and L2 proficiency).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers understand and can identify and explain the different purposes for assessment.</li> <li>Teachers prepare their students appropriately for the type of assessment being used, including technology-based assessment.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers share their knowledge and experience about the purposes of assessment with colleagues and parents.</li> </ul>
	4.a.2. Are knowledgeable about and able to use a variety of assessment procedures for students.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of a variety of purposes and procedures for assessment of students (e.g. proficiency, diagnosis, placement, and classroom instruction and achievement).</li> <li>Teachers are aware of the importance of using multiple measures to accurately assess students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use multiple and appropriate formative and summative assessment measures for a variety of purposes, including classroom and student self-assessment and technology-based assessment (e.g. audio, video, computer).</li> <li>Teachers understand that procedures intended for native English speakers may not apply to English students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design and adapt classroom tests and alternative assessment measures to make them appropriate for students for a variety of purposes.</li> </ul>
	4.a.3. Demonstrate an understanding of key indicators of good assessment instruments and knowledge.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of technical aspects of assessment (e.g. validity and reliability).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers can explain why tests are valid and reliable and use this knowledge in making assessment-related decisions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers can create assessment measures that are standards based, valid, and reliable, as appropriate.</li> </ul>
	4.a.4. Demonstrate understanding of the advantages and limitations of assessments, including accommodations for students.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of some of the advantages and limitations of assessments for students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers understand obstacles students commonly face and have strategies to help them in such situations.</li> <li>Teachers know national and local test accommodations for students and apply them when appropriate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers evaluate formal and informal assessment measures for psychological, cultural, and linguistic limitations and create strategies to help students in such situations.</li> </ul>

	<p>4.a.5. Distinguish among students' language varieties (e.g. pronunciation, vocabulary from different regions), giftedness, and special education needs.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers recognize some similarities between a language variety and a learning disability for students (e.g. delayed language production, limited vocabulary, and reading skills).</li> <li>Teachers recognize how cultural and linguistic bias may misinform results of such assessments.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers work with a variety of resources, including native language assessment and knowledgeable colleagues, to distinguish among language varieties, giftedness, and a learning disability for students.</li> <li>Teachers understand appropriate diagnostic processes and are able to document students' growth and performance required before considering referral for gifted and talented or special education assessment.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers work collaboratively with assessment personnel to assess students who are gifted and talented and/or have special learning needs.</li> <li>Teachers share with colleagues their knowledge and experience about gifted and talented and special learning needs of students.</li> </ul>
<p><i>4.b. Language Proficiency Assessment</i> teachers know and can use a variety of standards-based language proficiency instruments to show language growth and to inform their instruction.</p>	<p>4.b.1. Understand and implement national and local requirements for identifying the progress of students in English programs.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers understand national and local requirements (e.g. using L1 surveys or benchmarks) for identifying the progress of students in English programs.</li> <li>Teachers are familiar with norm-referenced assessments but have not used them to make decisions about students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers make informed decisions regarding placement and progress of students in English programs based on national and local requirements.</li> <li>Teachers involve families in program decisions for their students, when possible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers share their knowledge and expertise regarding identification, placement, and progress of students with their colleagues.</li> </ul>
	<p>4.b.2. Understand the appropriate use of norm-referenced assessments with students.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of simple measures and a limited number of sources of information to assess students' individual language skills and communicative ability.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers understand norm-referenced assessments, including their strengths and weaknesses, and use this information to make decisions about students (e.g. identification, placement, achievement, and possible giftedness and/or learning disabilities).</li> <li>Teachers assess students' discrete and integrated ability to use grammar, vocabulary, listening, speaking, reading, and writing to communicate appropriately using formal and performance-based measures.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers share this knowledge with their colleagues.</li> </ul>
<p><i>4.c. Classroom Based Assessment for English Language Learners</i></p>	<p>4.c.1. Use performance based assessment tools and tasks (e.g. portfolios, projects, classroom observation checklists, reading logs, video, and spreadsheet software) that measure students' progress.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers know a limited number of performance-based tasks to assess students' language and content-area learning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use a variety of performance-based assessment tools that measure students' progress.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers create multiple performance-based measures to assess students' language skills and communicative competence across the curriculum.</li> <li>Teachers share these measures with their colleagues.</li> <li>Teachers design performance-based tasks and tools to measure students' progress.</li> </ul>

<p>Teachers know and can use a variety of performance-based assessment tools and techniques to inform instruction in the classroom.</p>	<p>4.c.2. Understand and uses criterion referenced assessments appropriately with students.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are familiar with criterion referenced assessments but have not used them to make decisions about students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use authentic and traditional criterion-referenced procedures to assess students' language and content-area learning.</li> <li>Teachers appropriately use these assessments to help determine possible special needs (e.g. giftedness and/or learning disabilities).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers construct and evaluate a range of criterion-referenced measures and item types to assess students' learning.</li> <li>Teachers share this knowledge with their colleagues.</li> </ul>
<p>4.c.3. Use various instruments and techniques to assess language skills, both individually and integrated (e.g. listening, speaking, reading, and writing as well as vocabulary and grammar) for students at varying levels of language and literacy development.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of instruments and techniques to assess the language skills of students, who are at varying levels of English language and literacy abilities.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers can use a variety of instruments and techniques to assess the language skills of students, who are at varying levels of English language and literacy abilities.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers can develop and adapt a variety of instruments and techniques to assess the language skills of students, who are at varying levels of English language and literacy abilities.</li> </ul>	
<p>4.c.4. Use various instruments and techniques to assess content-area vocabulary learning for students at varying levels of language and literacy development.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of instruments and techniques to assess the content-area vocabulary of students, who are at varying levels of English language and literacy abilities.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use a variety of instruments and techniques, including technology-based assessment, to assess students' knowledge of vocabulary in the content areas at varying levels of English language and literacy ability.</li> <li>Teachers use test adaptation techniques (e.g. simplifying the language of assessment measures and directions).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers develop and adapt a variety of techniques and instruments when appropriate to assess students' content vocabulary at all levels of language proficiency and literacy.</li> </ul>	
<p>4.c.5. Prepare students to use self- and peer-assessment techniques when appropriate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers encourage students to monitor their own performance and provide feedback to other learners.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers model self- and peer-assessment techniques and provide opportunities for students to practice these in the classroom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers embed self- and peer-assessment techniques in their instruction and model them across the curriculum.</li> <li>Teachers share self- and peer-assessment techniques with their colleagues.</li> </ul>	
<p>4.c.6. Use a variety of rubrics to assess students' language development in classroom settings.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are familiar with some basic rubrics that can be used to assess students' language development.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use a variety of rubrics to assess students' language development.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers develop and adapt a variety of rubrics to assess students' language development.</li> </ul>	

### Domain 5. Professionalism and Ethical Commitment

Teachers keep current with new instructional techniques, research results, advances in the English as a Foreign Language (EFL) field, and education policy issues and demonstrate knowledge of the history of EFL teaching. They use such information to reflect upon and improve their instruction and assessment practices. Teachers work collaboratively with school staff and the community to improve the learning environment, provide support, and advocate for students and their families.

Performance Indicators				
General Standards	Specific Standards	Approaches Standard	Meets Standard	Exceeds Standard
<p>5.a. English as a Foreign Language Research, History, and Legislation</p> <p>Teachers demonstrate knowledge of history, research, educational public policy, and current practice in the field of EFL teaching and apply this knowledge to inform teaching and learning.</p>	5.a.1. Demonstrate knowledge of language teaching methods in their historical contexts.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are familiar with different well-established teaching methodologies and theories in their historical contexts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use their knowledge of the evolution and research in the field of EFL to provide effective instruction and can articulate their personal educational philosophy in this area.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use their knowledge of the evolution of the field of EFL to design instruction and make instructional and assessment decisions and conduct their own classroom-based research.</li> </ul>
	5.a.2. Demonstrate knowledge of the evolution of laws and policy in bilingual and English as a foreign language (EFL) profession.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of the laws, judicial decisions, policies, and guidelines that have shaped the field of bilingual and EFL education.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use their knowledge of the laws, judicial decisions, policies, and guidelines that have influenced the bilingual and EFL profession to provide appropriate instruction for students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers use their knowledge of the laws, judicial decisions, policies, and guidelines that have influenced the bilingual and EFL profession to design appropriate instruction for students.</li> <li>Teachers participate in discussions with colleagues and the public concerning national guidelines, laws, and policies that affect students.</li> </ul>
	5.a.3. Demonstrate ability to read and conduct classroom research.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are familiar with the basics of classroom research.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are able to conduct classroom research.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers design and implement classroom research that will affect their instruction.</li> </ul>
5.b. Professional Development, Partnerships, and Advocacy	5.b.1. Participate in professional growth opportunities.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of professional growth opportunities, including workshops, seminars, conferences, and local, national, and international English teacher organizations.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers participate in local professional growth opportunities.</li> <li>Teachers participate in English teacher organizations.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers assist others' professional growth by sharing their expertise and mentoring others.</li> <li>Teachers take active roles in their professional association(s).</li> </ul>



<p>Teachers take advantage of professional growth opportunities and demonstrate the ability to build partnerships with colleagues and students' families, serve as community resources, and advocate for students</p>	<p>5.b.2. Establish professional goals.</p> <p>5.b.3. Work with other teachers and staff to provide comprehensive, challenging educational opportunities for students in the school.</p> <p>5.b.4. Engage in collaborative teaching in general education, content-area, special education, and gifted classrooms.</p> <p>5.b.5. Advocate for students' access to academic classes, resources, and instructional technology.</p> <p>5.b.6. Support students' families.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers formulate professional development plans based on their interests.</li> <li>Teachers understand the importance of establishing collaborative relationships among English staff members and all departments and resource personnel in the school</li> <li>Teachers are aware of a variety of collaborative teaching models.</li> <li>Teachers understand the importance of advocating for students, including full access to school resources and technology and appropriate instruction for students with special needs or giftedness.</li> <li>Teachers are familiar with community language education and other resources available to students and their families.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers implement a personal professional development plan based on interests and reflection, taking advantage of opportunities to support these goals in professional associations and other academic organizations.</li> <li>Teachers collaborate with general and specialist school staff (e.g. multidisciplinary faculty teams) to establish an instructional program appropriate for students at a variety of English proficiency levels.</li> <li>Teachers work collaboratively with other teachers to assist students in general education, content-area, special education, and gifted classrooms.</li> <li>Teachers advocate for students and their families including full access to school resources and technology and appropriate instruction for students with special needs or giftedness.</li> <li>Teachers share with colleagues the importance of students' equal access to educational resources, including technology.</li> <li>Teachers take part in instructional teams advocating for appropriate instructional services for students who may have special needs or giftedness.</li> <li>Teachers provide students and their families with information, support, and assistance as they advocate together for the students and their families.</li> <li>Teachers help families participate in their school and community.</li> <li>Teachers engage with community members and policymakers with respect to issues affecting students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers engage in a continuous cycle of English professional development that is informed by their instructional reflections and analysis.</li> <li>Teachers provide leadership to staff in establishing appropriate instructional opportunities for students.</li> <li>Teachers provide leadership to staff in developing collaborative instructional models for students.</li> <li>Teachers serve as advocates and English resources to support students and their families as families make decisions in the schools and community.</li> <li>Teachers help colleagues appropriately select, adapt, and customize resources for use by students.</li> <li>Teachers take leadership roles on instructional teams advocating for appropriate instructional services for students who may have special needs or giftedness.</li> <li>Teachers help create empowering circumstances and environments for students and their families.</li> <li>Teachers take leadership roles with community members and policymakers with respect to issues affecting students.</li> </ul>
---	---	--	---	---

	5.b.7. Serve as professional resource personnel in their educational communities.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers understand ways to facilitate cooperation among English professionals, families, administrators, community members, policymakers, and their students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers model for their colleagues a variety of techniques and attitudes needed to work effectively with students.</li> <li>Teachers keep current with media reports about the education of students.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers help other teachers and school administrators work effectively with students.</li> <li>Teachers provide instruction and professional growth activities for colleagues and share skills for working with students.</li> <li>Teachers help policymakers understand the curricula and instructional approaches that best meet the needs of students in their community.</li> </ul>
5.c. <i>Ethical Commitment</i> . Teachers promote active citizenship as stated in the Ecuadorian Constitution.	5.c.1. Educate students to practice the principles of active citizenship (e.g. those stated in the Ecuadorian Constitution as the <i>Buen Vivir</i> ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers know the basic principles of active citizenship.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are a role model for, and discuss with students the principles of active citizenship.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers create lessons that promote active citizenship by students and share them with colleagues.</li> </ul>
	5.c.2. Know about national legislation and take action to protect and respect the rights of all students including those at risk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers are aware of the legislation and the need to protect and respect the rights of all students including those at risk.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers take action to protect and respect the rights of all students, including those at risk.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers create opportunities to promote students' rights including those at risk and share these with their colleagues.</li> </ul>

With the contribution of Natajle Kuhlman, Ph.D., professor emeritus at San Diego State University, former president of CATESOL, and past TESOL board member.

## The English Language Learning Standards

The English Language Learning Standards (ELLS) are outcomes students are expected to achieve at the end of a proficiency level in terms of knowledge and skills gained throughout the process. It means that they will show "what students must know and be able to do as they move toward full fluency in English".

The ELLS are based on the Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR) as they provide a common basis for the explicit description of objectives, content, and methods. The proficiency levels set by the CEFR and established as the benchmarks for Ecuador's ELLS are A1, A2, and B1. The progression of the levels is the following:

- Level A1: At the end of 9th year *Educación General Básica*
- Level A2: At the end of 1st year *Bachillerato*
- Level B1: At the end of 3rd year *Bachillerato*

The English Language Learning Standards are developed taking into consideration the communicative language components and the language skills as core part of the program: (a) listening, (b) speaking, (c) reading, and (d) writing.

<sup>1</sup> California Department of Education, 2002, p. 5.



## Listening

A1 PROFICIENCY LEVEL	A2 PROFICIENCY LEVEL	B1 PROFICIENCY LEVEL
<p>Recognize expressions, words, and sentences in simple spoken texts related to the learner's personal, educational, and social background.</p> <p>Follow speech which is very slow and carefully-articulated, with long pauses for them to assimilate meaning within the personal, educational, and public domains.</p>	<p>Perceive, memorize, and note down words and expressions encountered in the personal, educational, public, and vocational domains as well as note their situational context and functional value.</p> <p>Make use of clues such as structurally-relevant pauses, tone of voice, stress, and intonation to identify and understand relevant information in orally-produced texts within the personal, educational, public, and vocational domains.</p>	<p>Understand the main points of clear standard speech on familiar matters regularly encountered in the personal, educational, public, and vocational domains (e.g. services, work, etc.).</p> <p>Identify general messages and specific details within the personal, educational, public, and vocational domains, provided speech is clearly articulated.</p>

## Reading

A1 PROFICIENCY LEVEL	A2 PROFICIENCY LEVEL	B1 PROFICIENCY LEVEL
<p>Understand and identify simple informational, transactional, and expository texts — a single phrase at a time — picking up familiar names, words, and basic phrases and rereading as required.</p> <p>Extract the gist and key information items from simple informational, transactional, and expository texts.</p>	<p>Understand and identify longer, more complex informational, transactional, and expository texts as well as simple procedural and narrative texts (e.g. recipes, short personal stories, traveling forms). The texts should all contain the highest frequency vocabulary, including a proportion of shared international vocabulary items.</p>	<p>Understand and identify longer, more complex expository, procedural, narrative, and transactional texts as well as simple persuasive texts (e.g. persuasive essays<sup>6</sup>, movie reviews) with a satisfactory level of comprehension.</p> <p>Use appropriate interpretation strategies to deal with the corresponding text types (expository, procedural, narrative, transactional, and persuasive).</p>

<sup>6</sup> Persuasive essays: "In persuasive or argumentative writing, we try to convince others to agree with our facts, share our values, accept our argument or conclusions, and adopt our way of thinking" (<http://www.studygs.net/writstr4.htm>)

## Speaking Production

A1 PROFICIENCY LEVEL	A2 PROFICIENCY LEVEL	B1 PROFICIENCY LEVEL
Produce slow, hesitant, planned dialogues (i.e. communication skill depends on repetition, rephrasing and repair).	Use a series of phrases and sentences linked onto a list to communicate in simple, routine tasks within the personal, educational, public, and vocational domains.	Sustain a straightforward description of a subject or a variety of matters within the personal, educational, public, and vocational domains rather fluently, presenting it as a linear sequence of points.

## Speaking Interaction

A1 PROFICIENCY LEVEL	A2 PROFICIENCY LEVEL	B1 PROFICIENCY LEVEL
Interact and participate in brief informal discussions in a simple way by asking and answering simple questions about the learners' personal, educational, and social background.  Communication is dependent on repetition at a slower rate of speech, rephrasing, and repair.	Handle very short social exchanges within the personal, educational, public, and vocational domains even though they can usually understand enough to keep the conversation going themselves.	Exchange, check, and confirm information to deal with less routine situations and explain why a problem has occurred.  Enter unprepared into conversations on topics that are familiar, of interest, or pertinent to everyday life within the personal, educational, public, and vocational domain.

## Writing

A1 PROFICIENCY LEVEL	A2 PROFICIENCY LEVEL	B1 PROFICIENCY LEVEL
Produce informational, transactional, and expository texts consisting of a sequence of simple sentences that have more detail and show more variety in lexical range and sentence structure.	Produce longer, more detailed, complex transactional, expository, and informational texts than those presented in previous years and with more variety in sentence structure and lexical range.  Produce simple procedural and narrative texts with some detail and variety in sentence structure yet may contain some usage error.	Produce longer, more detailed and complex transactional texts as well as short simple persuasive texts (e.g. essays, advertisements, cartoons) by linking a series of shorter discrete elements into a linear sequence.  Check information and ask about or explain problems through the text types that correspond to the level with reasonable precision.

### References

Council of Europe. (2003). Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment. Cambridge, UK: Cambridge University Press.  
California Department of Education. (2002). English-language development standards for California public schools: Kindergarten through grade twelve.

**Ministerio de Educación**  
*Educamos para tener Patria*

[www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)



Información: 1800 33 82 22 o [info@educacion.gob.ec](mailto:info@educacion.gob.ec)



Ministerio  
de Educación