LINEAMIENTOS CURRICULARES
PARA EL BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO

HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

PRIMER CURSO

TABLA DE CONTENIDO

1. ENFOQUE E IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES 3
Eje curricular integrador del área 5
Ejes del aprendizaje 5
Ejes transversales 6
2. OBJETIVOS EDUCATIVOS 8
Objetivos del área 8
Objetivos del año 9
3. MACRODESTREZAS 9
Destrezas con criterios de Desempeño 10
4. CONOCIMIENTOS ESENCIALES 13
5. INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN 17
6. BIBLIOGRAFÍA 21

1. ENFOQUE E IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

Las Ciencias Sociales constituyen un conjunto de disciplinas científicas o campos de saber que se ocupan del estudio de distintos aspectos de los seres humanos en sociedad, tanto en sus manifestaciones materiales como en aquellas inmateriales. En este sentido, su estudio como asignatura del Bachillerato General Unificado (BGU) se plantea desde una concepción y un abordaje amplios, situados y contextualizados en el tiempo, para comprender la incidencia de los procesos de transformación histórica en la actualidad a nivel mundial, regional, nacional y local.

Como estrategia pedagógica y epistemológica para propiciar su estudio a nivel de Bachillerato, se ha elegido la utilización de la Historia como saber clave: la perspectiva histórica como hilo conductor del conocimiento, para aproximar al estudiantado a un saber más complejo de las sociedades humanas en el tiempo y para promover, así, el diálogo entre culturas, y entre el pasado y el presente, actividad imprescindible para una formación fundamentada que les permita a los jóvenes ecuatorianos situarse conscientemente en la realidad en la que viven. La Historia, además, es una disciplina que se interrelaciona con otras y de esa manera su saber permite comprender de forma integral los fenómenos sociales que han ido construyendo la cultura e identidad nacional y su relación con el contexto internacional. Para favorecer en el estudiantado un enfoque histórico, es fundamental destacar la importancia del desarrollo de la indagación, el análisis desde varias perspectivas y la reflexión, antes que hacer énfasis únicamente en la cobertura de contenidos.

El estudio de la Historia y Ciencias Sociales como asignatura del currículo del Bachillerato resulta importante, entonces, por cuatro razones fundamentales:

a. Proporciona una visión amplia que parte de la realidad social e histórica, y que favorece un conocimiento significativo y complejo de los procesos que rigen el funcionamiento de sociedades pasadas y contemporáneas a nivel mundial, regional, nacional y local.

b. Promueve la capacidad de interpretar y analizar la realidad diversa que nos rodea, y fomenta, a través de ello, el respeto a formas distintas de pensamiento, cosmovisión y saber. Este tipo de conocimiento favorece en el estudiantado tanto la capacidad comunicativa y de diálogo como la capacidad de enfrentar los fundamentalismos en un mundo contemporáneo caracterizado por la heterogeneidad y convivencia de culturas diversas.

c. Ofrece herramientas útiles para el estudiantado al momento de "pensar analíticamente, globalmente, emocionalmente, procesualmente y procedimentalmente" (Von Garnier, 2008), enfatizando la necesidad "del manejo

de informaciones cruzadas, de desplazamientos horizontales de un campo a otro del conocimiento, de conocimientos que van de lo particular a lo general y viceversa" (González, 1999) y que superen la inmediatez. Saber usar adecuadamente estas herramientas constituye una necesidad en el siglo XXI, porque el desarrollo tecnológico y de las comunicaciones despliega a cada instante distintos tipos de información que llega en forma inmediata a los usuarios de diversas partes del mundo y es importante tener criterio para procesarla.

d. Propicia la comprensión real de la interacción social, económica, política y cultural del mundo, mediante la aplicación de estrategias de indagación, análisis y síntesis que fomentan en el estudiantado actitudes críticas y creativas para plantear soluciones a problemas y conflictos actuales.

La aplicación práctica de los postulados hasta aquí mencionados se realiza con un enfoque crítico constructivista en el cual se proponen procesos de abstracción y reflexión más profundos y complejos que guían a los y las estudiantes a ser protagonistas activos de su aprendizaje.

Los contenidos de la asignatura de Historia y Ciencias Sociales para el BGU enfatizan una aproximación procesual que le proporcionará al estudiantado una visión más profunda y global de la construcción histórica de la realidad nacional, regional e internacional, rompiendo así con el etnocentrismo y reduccionismo con el que se suelen concebir los hechos y acontecimientos en la historia. Es por ello que el análisis y la interpretación de los procesos históricos se realizan en permanente contraste entre los acontecimientos pasados y presentes de los ámbitos nacionales, americanos y mundiales. Además, el programa de la asignatura se ha diseñado buscando la claridad y coherencia temática y pedagógica para que estos elementos puedan ser implementados durante cada uno de los dos años en que se la imparte. Con tal planteamiento se busca complementar y ampliar la formación recibida por el estudiantado en la Educación General Básica (EGB), y se ofrece una perspectiva más profunda y compleja sobre los acontecimientos mundiales (en el primer año de Bachillerato) y sobre los acontecimientos nacionales (en el segundo año), a través del análisis de los elementos claves que configuran los hechos, los procesos, las estructuras y los actores sociales más relevantes de las diferentes etapas históricas.

De esta manera, el estudiantado, guiado y acompañado por el docente, será capaz de realizar análisis rigurosos para relacionar procesos, hechos y datos, identificar actores sociales, problematizar, elaborar conjeturas y matizar explicaciones desde una visión continua de cambio y transformación. Con esta proyección y el manejo adecuado de categorías y conceptos específicos del área, se cimentará en el estudiantado una mejor comprensión de las complejas interacciones económicas, sociales y políticas dadas en los diferentes contextos históricos nacionales e internacionales.

Eje curricular integrador del área

Comprender los procesos históricos y sociales de la historia del mundo y del período republicano del Ecuador, desde una perspectiva multicausal, en sus dimensiones antropológicas, económicas, políticas, sociológicas y geográficas.

Ejes del aprendizaje

Las Ciencias Sociales tienen como objeto de estudio el mundo social, y la construcción de tal conocimiento se hace a través de la aplicación de métodos y técnicas de observación y análisis. Así, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia y Ciencias Sociales en el BGU tiene una exigencia doble. Por un lado, la preocupación por cómo propiciar la introducción de distintas perspectivas de análisis que favorezcan en el estudiantado la comprensión de procesos de cambio y transformación que tienen lugar en los ámbitos nacional, americano y mundial como consecuencia de la interacción entre los actores sociales y el entorno natural. Por otro lado, cómo favorecer un proceso integral de enseñanza-aprendizaje en el cual se alcancen los tres niveles (conocimientos, procedimientos y actitudes), tal como lo plantea el BGU (MinEduc, 2011, p. 41) y superar así las limitaciones de la educación tradicional en la que la enseñanza-aprendizaje se limita al nivel cognitivo. En este sentido, los ejes básicos que se proponen para la asignatura se refieren a:

Perspectiva diacrónica: Señala la observación a lo largo del tiempo de los hechos sociales, así como de la evolución y transformación de la sociedad. Señala, en este sentido, el conocimiento de los procesos de cambio y continuidad de la humanidad a partir de nociones espaciales y temporales.

Perspectiva sincrónica: Presenta los hechos o procesos históricos comparándolos en los distintos espacios o ámbitos, es decir, concibiendo a la sociedad como un conjunto de elementos interrelacionados simultáneamente.

Perspectiva multicausal: Aproximación al conocimiento y análisis de los hechos o acontecimientos históricos como fenómenos complejos que se explican desde la confluencia de numerosos factores o causas, en lugar de explicaciones de tipo simplista, determinista y monocausales. Se trata de generar preguntas y cuestionamientos que conduzcan a la reflexión, al análisis y a la permanente indagación.

Perspectiva de investigación científica: Para acceder al conocimiento es necesario seguir un proceso riguroso de indagación sobre los hechos o acontecimientos, por lo que es importante que el estudiantado aprenda a usar, en forma básica, los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis de las Ciencias Sociales. Tales

procedimientos se refieren a: identificar y definir un problema; formular hipótesis; observar, recoger, seleccionar, organizar e interpretar datos; validar hipótesis, elaborar conclusiones y socializar resultados. Con ello se pretende despertar en el estudiantado el interés por la investigación y la aplicación del método científico en la búsqueda de solución a problemas.

Ejes transversales

Existe una definición clara de lo que son los ejes transversales en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010. 8.º, 9.º y 10.º años: se refieren a las competencias actitudinales, a los valores que se tienen que desarrollar a lo largo de todo el programa de la asignatura y vinculados al Buen Vivir "como principio rector de la transversalidad en el currículo" (MinEduc, 2011, p. 16).

El BGU plantea que una de sus finalidades es la formación de jóvenes poseedores de valores humanos inspirados en el Buen Vivir, entendido como un proyecto amplio, que pretende construir colectivamente un nuevo régimen de desarrollo, una sociedad realmente democrática, fortificada en valores de libertad, igualdad, equidad, incluyente y respetuosa de la vida. La declaración constitucional del Buen Vivir es un proceso que está en construcción, por lo que es importante que a través de la educación se forme una sociedad que se movilice para impulsarlo.

Precisamente, el ámbito de la Historia y de las Ciencias Sociales permite un marco idóneo para el análisis y tratamiento transversal de diversos temas que tienen que ver con los valores. Esta área de estudio, tal como ha sido concebida en el BGU, posibilita la existencia permanente de espacios abiertos y de diálogo en donde, desde la reflexión, se pueden fortalecer actitudes que tengan como consecuencia

"ciudadanos que hayan interiorizado una cultura de paz, democrática, igualitaria, tolerante, inclusiva y solidaria, que acepte y celebre las diferencias de opinión y otros tipos de diversidad entre las personas y los grupos humanos, que participen en el diálogo intercultural, y que consagren el respeto inexcusable de los derechos humanos" (MinEduc, 2011, p. 5).

Por tanto, la inclusión de estos ejes transversales en la planificación docente permite consolidar el desarrollo de actitudes por parte de los estudiantes frente a problemáticas relevantes de la actualidad que afectan tanto a la sociedad como a su propio entorno.

Los bloques curriculares que se desarrollan en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales permiten la reflexión continua de los valores a través de problemáticas que tienen que ver con el desarrollo de varios ámbitos del quehacer humano. Así, la cultura de paz, los alcances de la democracia y su constante construcción, la igualdad de

género, la educación ambiental, la no discriminación, entre otros, se convierten en una preocupación permanente durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. En este sentido, la educación en valores se afronta desde la perspectiva de la existencia de conflictos reales y cercanos, en la que cada persona tiene un papel fundamental que cumplir para alcanzar cambios de esa realidad. La dimensión ética de una reflexión profunda sobre los valores es de vital importancia en la formación del estudiantado y la configuración de una sociedad diferente que desarticule todo tipo de discriminación y exclusión.

De forma general, los ámbitos de los ejes transversales que se abordarán en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales están relacionados con los siguientes aspectos, indispensables para el fortalecimiento de la identidad:

Interculturalidad: Tomar conciencia acerca de la importancia que tiene la interculturalidad en un mundo globalizado, en el que resulta trascendental dialogar, discutir y construir nuevos contextos sociales basados en el respeto a la diversidad cultural y étnica que son parte de nuestra realidad.

Valores democráticos: Profundizar en los valores de la democracia real, sus propósitos y principios fundamentales (como el de igualdad, o el de la equidad e inclusión), que lleven al estudiantado a asumir el rol de ciudadanía crítica, activa y responsable frente a las libertades y derechos democráticos: igualdad social, distribución equitativa de los recursos, mejora de la calidad de vida y dignidad individual, entre otros.

Cultura para la paz: Al entender las graves consecuencias económicas, políticas y sociales así como el alto costo humano que implica una guerra, el estudiantado podrá ser consciente de la necesidad de resolver los conflictos que se generan en los distintos espacios sociales sin recurrir a la violencia. Lograr una paz activa implica educar en la no violencia, prevenir y corregir cualquier forma de agresión directa u oculta. La educación para la paz significa también corregir la violencia cotidiana, una violencia que puede tener su origen en el racismo, el machismo, el etnocentrismo, las desigualdades económicas, entre otros.

Cuidado ambiental: Tomar conciencia de los graves problemas ambientales y su origen para desarrollar valores de motivación positivos, propositivos y de compromiso frente a los problemas ecológicos actuales. La actitud más inmediata que se persigue es la acción individual que contribuye a reducir la degradación del ecosistema. La comprensión del funcionamiento del ambiente repercute en los hábitos de consumo depredadores y formas irresponsables de producción y uso de los recursos. La formación que se brinde a los estudiantes debe ser seria y objetiva, para que puedan tomar conciencia de que el ser humano es parte de un medio natural cuyos recursos son finitos y, por lo tanto, es un reto revertir la situación de depredación que el desarrollo humano genera.

2. OBJETIVOS EDUCATIVOS

Objetivos del área

- Comprender y analizar los procesos históricos más significativos del Ecuador, América y el mundo, mostrando la complejidad y multicausalidad de factores que intervienen, así como la identificación y caracterización de actores individuales y colectivos que participan, para tener una visión amplia del presente.
- Conocer y utilizar las categorías y conceptos específicos del campo de las Ciencias Sociales para fomentar en el estudiantado el desarrollo de procesos de abstracción, análisis lógico, elaboración de ideas, juicios y resolución de problemas teóricos y prácticos, que puedan ser usados a lo largo de su vida.
- Aplicar el conocimiento de las distintas formas de pensamiento, valores y saberes que el ser humano ha desarrollado a lo largo de su historia, para que, a través del análisis comparativo con la realidad actual, el estudiante pueda tener una comprensión respetuosa de la diversidad de comunidades sociales en las que vive.
- Favorecer la formación de un compromiso social y solidario a través del conocimiento de las distintas formas de lucha que el ser humano ha desarrollado durante su historia para enfrentar la exclusión, la inequidad y la injusticia, con base en fundamentos y principios democráticos.
- Utilizar las técnicas de la investigación social, tales como observación directa de formas de convivencia o comparación entre contextos, entre otras, para valorar los diferentes elementos que configuran las identidades a nivel nacional, regional y mundial, y establecer conexiones e interrelaciones críticas entre ellas.
- Practicar valores de respeto, cuidado y conservación ambiental, a partir del aprendizaje de los distintos procesos de relación que el ser humano ha construido con su entorno en el tiempo histórico hasta la actualidad.
- Comprender a los derechos humanos como núcleo de valores comunes de una sociedad plural, que proporcionan criterios para valorar éticamente las conductas, las realidades sociales e instituir la convivencia pacífica.
- Asumir el ejercicio de una ciudadanía autónoma, participativa y responsable, mediante la identificación de los principios básicos de la democracia ecuatoriana para aplicarlas en dilemas o controversias presentes en la vida social.

Objetivos del año

- Promover el conocimiento de la historia de la humanidad como un proceso continuo, complejo y diverso en cada contexto geográfico, a través de la ubicación de los eventos históricos en el tiempo, para propiciar la comprensión diacrónica e interrelacional de la acción humana y el ecosistema.
- Interpretar los principales procesos históricos desde la revolución neolítica hasta la actualidad, a través del manejo de categorías y conceptos específicos de cada etapa, para proporcionar una comprensión contextualizada de los acontecimientos, las mentalidades, las distintas formas de pensamiento y saberes en el tiempo histórico, sin caer en anacronismos.
- Inferir los mecanismos que provocan la permanencia y la transformación social, por medio de la identificación de las múltiples causas que intervienen, para entender, de manera crítica, la pervivencia del pasado y comprender mejor el presente en América y el mundo.
- Precisar la implicación y el rol que desempeñan los distintos actores sociales en los procesos históricos, mediante un análisis amplio, para visibilizar voces que suelen permanecer ocultas.

3. MACRODESTREZAS

El planteamiento de las macrodestrezas se enmarca en la propuesta vigente del Ministerio de Educación, señalada en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010. 8.º, 9.º y 10.º años (MinEduc, 2011, p. 28) y referidas a: ubicación espacial, ubicación temporal, obtención y asimilación de información, interrelación social, y aplicación creativa de conocimientos.

En atención a esas consideraciones, se señalan a continuación las macrodestrezas específicas del área de Ciencias Sociales de Bachillerato:

- Contextualización temporal y espacial de los procesos históricos.
- Comprensión de las interrelaciones sociales, económicas y políticas de los pueblos en diferentes momentos históricos.
- Aplicación crítica de conceptos y categorías claves de las Ciencias Sociales.
- Construcción y emprendimiento de propuestas de solución a problemas del entorno para la convivencia democrática.

Destrezas con criterios de Desempeño

Para la planificación de los bloques curriculares que estructuran el primer año de la asignatura de Historia y Ciencias Sociales, se ha partido de la recomendación doble recogida en el documento Nuevo Bachillerato Ecuatoriano: según señalan Coll y Martín, "para adquirir o desarrollar una capacidad o una competencia, hay que asimilar y apropiarse de una serie de saberes, y además, aprender a movilizarlos y a aplicarlos" (MinEduc, 2011, p. 29).

En cada bloque curricular se parte de una revisión de las distintas formas de aproximación al tema, para a continuación situar espacial y temporalmente los principales núcleos socioeconómicos, políticos y culturales, dando prioridad a los procesos más significativos a nivel mundial. La identificación de estos contenidos posibilita que el estudiantado pueda conectar con contenidos de tipo procedimental y actitudinal a partir de la comprensión amplia y crítica de los distintos saberes que se han ido dando en las sucesivas etapas históricas. Por eso, precisamente, es importante que en cada bloque queden reflejados los elementos claves para permitir tal desarrollo.

A diferencia de los aprendizajes adquiridos en la EGB, los aprendizaje del BGU enfatizan el análisis de los procesos históricos a partir de la problematización de aspectos relevantes de cada período, y buscan que el estudiantado desarrolle habilidades para establecer relaciones entre el pasado y el tiempo actual, y las aplique a la comprensión de su realidad particular y al contexto mundial.

BLOQUES CURRICULARES	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
1. IMPORTANCIA DE LA REVOLUCIÓN NEOLÍTICA	• Sintetizar las principales características de **la revolución neolítica** a partir de la transcendencia que tuvo para la posterior consolidación de los grupos humanos en todos los continentes. • Investigar las **fuentes relevantes que se utilizan para el estudio del período neolítico** a partir de la valoración de su importancia para la reconstrucción del pasado. • Establecer paralelismos entre los **principales centros agrícolas del período neolítico** a partir de la identificación de los logros agrícolas más trascendentales. • Explicar las **teorías acerca de la domesticación de plantas y animales**, estimando la complejidad que

	alcanzó en los principales núcleos agrícolas. • Distinguir los rasgos de **la cultura material neolítica** desde la repercusión que tuvo en su desarrollo la domesticación de plantas y animales.
2. EL MUNDO ANTIGUO	• Identificar los principales **centros culturales del mundo antiguo** a partir de la valoración de su **legado cultural**. • Comparar los rasgos principales de la **organización político-social de los principales centros culturales del mundo antiguo**, a través de la caracterización, en cada uno, de la estructura política y la concepción de la esclavitud. • Representar la **interconexión económica entre los centros culturales** más importantes, sobre la base del análisis del tipo de recursos y las rutas comerciales. • Deducir la trascendencia de los **logros culturales, científicos y tecnológicos de las principales culturas de la Antigüedad,** a partir de la distinción de su influencia sobre la cultura occidental. • Argumentar sobre aspectos trascendentes de las **culturas del mundo antiguo y de América precolombina** a partir de la relación con el medio geográfico.
3. EL MEDIOEVO	• Analizar los diferentes enfoques que se han vertido sobre **el Medioevo**, desde el debate de sus principales fundamentos y motivos históricos. • Explicar la **importancia y trascendencia del Imperio bizantino** a partir del análisis de los aspectos políticos, sociales y culturales. • Determinar el **pensamiento político** existente en el **Imperio carolingio y en el sacro Imperio germánico** tomando en cuenta su repercusión en la expansión del cristianismo. • Relacionar los principales elementos del **origen, desarrollo y consolidación del islam y del cristianismo** a partir de la comparación de sus tradiciones y herencias culturales. • Describir **el feudalismo** desde la evaluación de los **aspectos sociales, políticos y económicos, y su**

	incidencia en las sociedades de América tras la conquista y colonización del siglo XVI hasta la geopolítica actual. • Determinar la trascendencia de los **principales aportes culturales del Medioevo,** tomando en consideración los ámbitos educativos, sociales, económicos y científicos.
4. CONFIGURACIÓN DEL MUNDO MODERNO	• Distinguir los elementos claves para la comprensión del **período moderno**, mediante la valoración del proceso de múltiples cambios. • Razonar la dimensión que tuvo la **nueva visión del ser humano (el Renacimiento)**, a partir de la evaluación de los retos que implicó esa transformación. • Analizar las consecuencias de **las exploraciones geográficas**, tomando en cuenta las repercusiones que tuvieron para Europa y para los "nuevos" territorios colonizados en América. • Explicar las **condiciones de dependencia económica entre la metrópoli y las colonias** mediante el análisis de las causas y las consecuencias. • Caracterizar **el mercantilismo y la formación del capitalismo** a partir de un análisis del proceso y de las condiciones socioeconómicas que lo forjaron. • Relacionar las bases del **absolutismo y la génesis de los estados modernos** a partir de la comparación de las transformaciones introducidas en el espacio político y territorial. • Contrastar el pensamiento de los **principales representantes del humanismo y la Ilustración** a través de su impacto sobre los ámbitos político, económico, social y cultural. • Deducir la importancia que tuvo la aplicación del **método científico en el desarrollo de la ciencia**, mediante la explicación de los logros alcanzados.
	• Describir los **aspectos determinantes y características del mundo contemporáneo** a partir de la comprensión de los cambios políticos, sociales y económicos a los que

5. CONFLICTO Y CAMBIO SOCIAL EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	dieron lugar. • Comparar la **Revolución francesa y la Revolución Industrial** a partir de la identificación de las causas y consecuencias trascendentales. • Reflexionar sobre los rasgos de **la nueva configuración espacial y urbana** a partir del incremento demográfico y el crecimiento urbano. • Argumentar sobre el impacto que tuvieron **los procesos de independencia** en el territorio americano, desde la valoración de los proyectos políticos planteados. • Indagar sobre las características de **los conflictos internacionales** a través de la revisión de los principales sucesos, causas y consecuencias en el mundo. • Diferenciar las propuestas de **los movimientos sociales** más importantes de la época contemporánea mediante el análisis de sus logros y su repercusión a nivel regional. • Discernir los aspectos más relevantes de **la cultura de la época contemporánea** a partir de la diferenciación entre la cultura de masas y la de élite. • Exponer las particularidades que adquiere **la ciencia durante la etapa contemporánea** a partir de su aplicación e impacto en la vida cotidiana.

4. CONOCIMIENTOS ESENCIALES

BLOQUES CURRICULARES	CONOCIMIENTOS BÁSICOS
1. IMPORTANCIA DE LA REVOLUCIÓN NEOLÍTICA	Se realiza un análisis de la dimensión histórica que tuvo la revolución neolítica y sus diferentes aspectos en diversas partes del mundo. Se identifican los períodos históricos y desarrollo específico que tuvieron en cada zona. **Fuentes relevantes para el estudio neolítico** **Origen de la agricultura y domesticación de animales** • Principales núcleos agrícolas:

(6 semanas)	• Próximo Oriente (IX milenio a. C.), China e India (VII milenio a. C.) • Mesoamérica y Sudamérica (VII milenio a. C.). • Consecuencias del desarrollo agrícola. **Proceso de sedentarización y protourbanismo** • Cultura material • Características de las sociedades neolíticas
2. EL MUNDO ANTIGUO **(8 semanas)**	Se destaca el legado del mundo antiguo, y se estudian los principales centros culturales y su trascendencia a través del análisis de los grupos primigenios, como son Mesopotamia y Egipto, al ser sumamente importantes para la conformación posterior de Grecia y Roma, y sin los cuales no se entendería su origen y desarrollo. Además, se toman en consideración también otras culturas importantes del mundo antiguo como son India y China. Para el caso de América, se hace una aproximación a los principales núcleos culturales más antiguos localizados en el continente. **Principales centros culturales del mundo antiguo:** • Mesopotamia, Egipto, India, China, Grecia y Roma; y de América: mayas, aztecas e incas • Ubicación geográfica y uso de los recursos naturales • Organización político-social **Interconexión entre culturas:** • Economía y rutas comerciales • Movimientos poblacionales **Legado de la cultura occidental** • Religiones antiguas • Pensamiento aristotélico y platónico • Origen de la democracia • Derecho romano • Origen del cristianismo • Organización del tiempo • Escritura • Conocimientos científicos (medicina, astronomía, etc.) y su aplicación práctica en tecnologías • Arte

3. EL MEDIOEVO **(7 semanas)**	Se hace hincapié en los elementos básicos que permitan la comprensión del período, para lo cual se expondrán sus principales características y se resaltará que los acontecimientos sucedidos durante esta etapa son esenciales para la comprensión de la configuración y desarrollo del mundo moderno y de la conformación geopolítica actual. **Aproximación al debate sobre el Medioevo** **Zonas de mayor influencia** • Imperio bizantino (Imperio romano de Oriente), aspectos políticos, sociales y culturales • Imperio carolingio: pensamiento político • El sacro Imperio germánico y la expansión del cristianismo • Las cruzadas: causas y consecuencias • Invasión musulmana en la península ibérica y la difusión del islam • Fusión cultural **Sociedad feudal** • Organización económica y política • Estamentos y orden social • Ciudades medievales • Configuración de las ciudades • Artesanos y comercio • Vida cotidiana **Aportes culturales del Medioevo** • La influencia cultural de las tradiciones cristiana e islámica • Manifestaciones y creencias • Conocimiento científico • Arte
	Se entiende la etapa moderna como un proceso de múltiples cambios sociales, tecnológicos, culturales, etc. Para su análisis, se considera importante abordar el mercantilismo y su evolución, marcada por la incorporación de nuevas rutas comerciales y territorios (como el continente africano). También se resalta el papel fundamental que la conquista de América significó para el auge de la economía monetaria, la cual desembocó en el predominio del capitalismo.

4. CONFIGURACIÓN DEL MUNDO MODERNO **(7 semanas)**	**Elementos clave para la comprensión del período** • Nociones de "modernidad" • Nueva visión del ser humano en el Renacimiento: humanismo. **Expansión europea** • Exploraciones geográficas: causas y consecuencias • Colonialismo, dependencia económica entre la metrópoli y las colonias **Sistema mundial y nueva organización económica** • Predominio del mercantilismo y formación del capitalismo • Configuración de la burguesía **Regímenes políticos** • El absolutismo: características esenciales • Formación de los estados modernos • Surgimiento del liberalismo • Sociedad estamental **Cultura y pensamiento** • El Renacimiento, principales representantes • El humanismo y la Ilustración, fundamentos ideológicos • El método científico y el desarrollo de la ciencia
5. CONFLICTO Y CAMBIO SOCIAL EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO **(8 semanas)**	Se destacan los grandes cambios producidos a raíz de las revoluciones políticas de corte burgués y de la Revolución Industrial, eventos que marcaron el desarrollo del mundo en los siglos posteriores. El pensamiento político de la Ilustración se plasmó en el mundo contemporáneo con el avance de la democracia y un sistema económico liberal. Frente a esta situación, los diferentes movimientos sociales llevaron a la consecución de la universalización del sufragio y otros beneficios de carácter social. **Principales procesos revolucionarios y de cambio social** • La Revolución Industrial y su proyección mundial • Crecimiento demográfico y urbano • Desarrollo de la ciencia y tecnología • Revolución francesa • Síntesis de los procesos de independencia en América • Proyectos políticos • Actores sociales **Nueva racionalidad económico-política** • Configuración de los estados nacionales

	• Unidad alemana e italiana • Desarrollo de la Primera Guerra Mundial, sus causas y consecuencias • La Segunda Guerra Mundial, sus causas y consecuencias. Incidencia en la geopolítica (división y cambios en Europa del este y oeste) • La Guerra Fría y su repercusión mundial • La guerra del Golfo **Surgimiento y evolución de los movimientos sociales** • Movimiento obrero • Movimiento por la igualdad de las mujeres • Movimientos por la no discriminación • Movimientos ecologistas • Cultura contemporánea

5. INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN

La evaluación educativa es un proceso continuo que se enfoca en la valoración del nivel de logro de objetivos del estudiante y del docente. Por lo tanto, la evaluación debe transformarse en un constante diálogo, basado en la retroalimentación orientadora y formativa.

Los indicadores de evaluación deben permitir evidenciar la comprensión y el desempeño.

BLOQUES CURRICULARES	INDICADORES DE EVALUACIÓN
1. IMPORTANCIA DE LA REVOLUCIÓN NEOLÍTICA	• Construye líneas de tiempo para ubicar procesos históricos importantes. • Elabora resúmenes sobre los diversos tipos de fuentes usadas para el conocimiento de la revolución neolítica. • Identifica las características principales de la revolución neolítica. • Diferencia las principales teorías sobre el proceso de la domesticación de plantas y animales. • Explica las particularidades de los principales núcleos

	agrícolas neolíticos. • Describe las principales evidencias de la cultura material. • Construye organizadores de ideas sobre la trascendencia y cambios producidos por la revolución neolítica.
2. EL MUNDO ANTIGUO	• Ubica en mapas geográficos los principales centros culturales de la Antigüedad. • Establece semejanzas y diferencias entre los principales centros culturales de la Antigüedad. • Establece relaciones de influencia entre las distintas culturas de la Antigüedad. • Identifica los principales elementos que configuran las raíces de la cultura occidental. • Escribe un ensayo en el que indica qué elementos del mundo antiguo mantienen su vigencia actualmente.
3. EL MEDIOEVO	• Sintetiza las principales posturas historiográficas sobre las cuales se ha construido el debate del Medioevo. • Ubica en mapas geográficos los territorios de los imperios del Medioevo y las zonas de influencia. • Resume las principales características de los aspectos políticos, sociales y culturales de cada imperio. • Explica los procesos de difusión y expansión del cristianismo y del islam. • Analiza y sintetiza la repercusión cultural de las religiones cristiana e islámica. • Analiza las características del sistema feudal, y detalla los aspectos fundamentales de su incidencia en América. • Escribe un ensayo claro y preciso sobre la importancia y función de las ciudades medievales. • Describe los principales aportes culturales y científicos del Medioevo.

4. CONFIGURACIÓN DEL MUNDO MODERNO	• Sintetiza en un esquema los conceptos clave de la etapa moderna. • Ubica en una línea de tiempo los límites temporales de la etapa moderna. • Enfatiza los elementos fundamentales del Renacimiento. • Argumenta sobre la importancia y las consecuencias de la expansión europea. • Explica la trascendencia mundial que tuvo la conquista y colonización de América. • Compara las condiciones de producción entre la metrópoli y las colonias. • Identifica los principales elementos que configuran el sistema mercantilista. • Describe el proceso de la consolidación mundial del capitalismo. • Define las características de los regímenes políticos absolutistas. • Explica y compara los principales postulados de las ideas políticas surgidas en el tránsito del humanismo a la Ilustración. • Sintetiza en un esquema conceptual los valores e ideales de representación artística de este período. • Describe la aplicación del método científico y los logros alcanzados por la ciencia.
5. CONFLICTO Y CAMBIO SOCIAL EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	• Elabora líneas de tiempo sobre los principales cambios del mundo moderno. • Identifica y escribe las características más importantes del período contemporáneo. • Distingue las causas y consecuencias de los diferentes procesos revolucionarios. • Sintetiza las claves de la nueva racionalidad económico-científica de la época contemporánea.

	• Relaciona el crecimiento demográfico y su influencia en el proceso de urbanización. • Caracteriza cada una de las guerras y conflictos internacionales del mundo en organizadores de ideas. • Describe en ensayos cortos los principales fundamentos de los movimientos sociales. • Diferencia en cuadros comparativos los objetivos y logros alcanzados por los diferentes movimientos sociales vigentes. • Explica las tendencias más relevantes de la cultura contemporánea a través de periódicos murales.

6. BIBLIOGRAFÍA

Aróstegui, J., Buchrucker, C., y Saborido, J. (Dir.). (2001). El mundo contemporáneo: historia y problemas. Barcelona: Crítica.

Bennassar, M. B., Jacquart, J., Lebrun, F., Denis, M. y Blayau, N. (2005). Historia Moderna. Madrid: Akal.

Casado, Q. B. (Coord.). (2004). Tendencias historiográficas actuales. Madrid: UNED.

Dussel, E. (1994). 1492 El encubrimiento del otro. Hacia el origen del "mito de la Modernidad". La Paz: Plural.

Dussel, E. (2000). Europa, modernidad y eurocentrismo. En E. Lander (Comp.). La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Recuperado de http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/dussel.rtf

Flores T., G. (2006) Hacia una conceptualización de competencias y habilidades docentes. Recuperado de http://portalsej.jalisco.gob.mx/investigacion-educativa/

Fontana, J. (1994). Europa ante el espejo. Barcelona: Editorial Crítica.

Freire, P. (1991). Pedagogía del oprimido. México D. F.: Siglo XXI Editores.

Freire, P. (2006). Pedagogíade la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa. México D. F.: Siglo XXI Editores.

Gallud, E. (2005). Historia Breve de la India. Madrid: Silex Ediciones.

Gómez Espelosín, F. J. (1998). Introducción a la Grecia Antigua. Madrid: Alianza Editorial.

González Casanova, P. (1999). La comunicación en ciencias sociales y los conceptos profundos. En: P. González Cassanova y M. Roitman Rosenmann. La formación de conceptos en ciencias y las humanidades. Madrid: Ediciones Sequitur.

González Casanova, P. (2004). Las nuevas ciencias y las humanidades. De la Academia a la Política. México D. F.: Anthropos-Instituto de Investigaciones Sociales.

Held, D. (2008). Modelos de democracia (tercera edición).Madrid: Alianza Editorial.

Hilgemann, W. y Kinder, H. (1996). Atlas Histórico Mundial. Madrid: Itsmo.

Hobsbawm, E. (2000). Naciones y nacionalismos desde 1780. Barcelona: Crítica

Huorani, A. (2010). La historia de los árabes. Barcelona: Zeta.

Iniesta, F. (2007). Kuma. Historia del África negra. Barcelona: Edicions Bellaterra.

Jiménez, J. M. (Coord.) (2009). Fundamentación y didáctica de los ejes transversales. ¿Por qué educar en valores democráticos? Jaén: Gráficas La Paz.

Kovaliov, S. I. (2009). Historia de Roma. Edición revisada y ampliada por Domingo Plácido. Madrid: Akal. Edición original 1948.

Ladero Quezada, M. Á. (2007). Historia Universal Edad Media. Vol. II. Barcelona: Editorial Vicens Vives.

Mercer, N. (1997). La construcción guiada del conocimiento: el habla de profesores y alumnos. Barcelona: Paidós

Ministerio de Educación (2011). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010. 8.º, 9.º y 10.º años. Quito.

Ministerio de Educación (2011). Nuevo Bachillerato Ecuatoriano. Quito.

Pease, F. (Direc.). (2000). Historia General de América Latina II. El primer contacto y la formación de nuevas sociedades. París: UNESCO / Trotta.

Ramos Torres, R. y Lamo de Espinosa, E. (1999). Por un axioma y dos teoremas la ciencia social. En P. González Casanova, y M. Roitman Rosenmann. La formación de conceptos en ciencias y las humanidades. Madrid: Ediciones Sequitur.

Sanmartín, J. y Serrano J. M. (2006). Historia Antigua del Próximo Oriente, Mesopotamia y Egipto. Madrid: Akal.

Vázquez, A. M. (2004). Historia del mundo antiguo (Vol. II). Madrid: Editorial Sanz y Torres.

Vernet, J. (2006). Lo que Europa debe al islam de España. Barcelona: El Acantilado.

Von Garnier, C. (2008). La metamorfosis necesaria en la escuela. Una didáctica subjetiva cimentada en las emociones para una enseñanza holística. Sevilla: Ituci Siglo XXI.

Wallerstein, I. (2010). El moderno sistema mundial: I. La agricultura capitalista y los orígenes de la economía-mundo europea en el s. XVI. Madrid: Siglo XXI

Wallon, H. (1985). La vida mental. Barcelona: Crítica

Wolf, E. (2005). Europa y la gente sin Historia. Madrid: Fondo de Cultura Económica de España.